



# Theater.

1) **Manheimer Schaubühne**, 5 Bände, Manheim, 1781.

- 1) Der Hochzeittag. Amtmann Graumann. Fürst Hanno aus Norden.
- 2) Alles für Liebe, ein Trauerspiel aus dem Englischen des Dryden, Eysimachus, ein Trauerspiel.
- 3) Die Brieffschreiber. Der junge Geizige. Walwais und Abelaide.
- 4) Der Ehemann nach der Mode. Die Liebe unter verschiedenen Larven.
- 5) Der akademische Stuker. Die küßende Schöne. Das verschlagene Bauernmädchen.

2) **Zwey Lustspiele** von E. Langbein, Leipzig, 788. Liebhaber wie sie sind, und wie sie seyn sollten. Die Todtenerscheinung, eine Poëze nach Hautroche.

3) **Der sächsische Jungfrauenraub**, ein großes Originalschauspiel in 5 Aufzügen, Leipzig, 788.

4) **Clarisse**, oder das unbekante Dienstmädchen. Der Schmetterling. Die Perodie.

5) **Komödien** von Löper und Schink, Wien, 781. So gehts, wenn man dem Gesinde die Aufsicht der Kinder überläßt, ein Trauerspiel. Shakespear in der Klemme. Das Pfand, ein jüdisches Familiengemälde. Hans bleibt Hans, oder der Bauer ein Fürst. Der Sturm, oder die bezauberte Insel.

6) **Graf von Wickham**, ein Trauerspiel, in 5 Aufzügen, Leipzig, 774.

7) **Brutus**, ein Trauerspiel von Brawe. Der ohne Holz lebendig verbrannte Zauberer Bernardon, ein Lustspiel. Die Belagerung von Calais, ein Trauerspiel.

- 8 Die verstellte Kranke. Tom Jones. Der Bauer aus dem Gebirge Der Geburtstag. Julie oder Wettstreit der Pflicht und Liebe, ein rührendes Lustspiel.
- 9 Schauspiele von A. Jffland. Kölln, 788. Verbrecher aus Eifersucht. Die Mündel. Die Jäger. Albert von Thurneisen, ein bürgerliches Trauerspiel. Canassa ein Trauerspiel.
- 10 Beytrag zu kleinen Schauspielen für die Jugend, Frankfurth, 779. Das Wünschhütgen. Das Soldatenspiel. Der Tagelöhner. Die Studentenküche. Der Vater. Sophia oder das belohnte Almosen. Der Edelknabe. Der gebesserte Geizige, oder was vermag die Liebe nicht.
- 11 Der Wechsel von Jünger. Was erhält die Männer Treu? Der Rechtschaffene darf nicht immer darben. das Irrlicht. Der Strich durch die Rechnung von Jünger. Die Liebe unter den Handwerksleuten. Die Expedition, oder die Hochzeit nach dem Tode.
- 12 Der Fremde. Die Sklavin und der großmüthige Seefahrer. Der Liebhaber ohne Namen. Antiope. Der Graf von Narbonne, ein Trauerspiel. Irrthum in allen Ecken.
- 13 Die unruhige Nacht. Julius von Tarent, ein Trauerspiel. Der Ehemann aus Irrthum. Im Trüben ist gut fischen. Der Revers von Jünger. Das Kleid aus Lyon von Jünger.
- 14 Die reiche Freyerinn. Den ganzen Kram, und das Mädchen dazu. Die verdächtige Freundschaft. Die Abgebrannten. Das Weiberkomplot von Jünger. Die Frau, wie man sie selten findet, oder Lobrede auf das schöne Geschlecht.
- 15 Die Wirthin mit der schönen Hand. Der blaue Schmetterling, oder der Sieg der Natur über die Schwärmerey. Nicht mehr als sechs Schüsseln, von Großmann. Der Heuchler. Frühling und Liebe. Alzire, ein Trauerspiel von Gotter. Der Falke.
- 16 Una Cosa rara, der seltene Fall, oder Schönheit und Jugend. Der Faschingstreich. Anton und Antoinette. Betrug für Betrug. Der verlorne Sohn, ein Lustspiel. Die Komödie. Die Trojenerinnen ein Original Lustspiel.
- 17 Die Verschwörung des Fiesko, ein republikanisches Trauerspiel. Die zwey schlaflosen Nächte, oder der glückliche Betrug. Der taube Liebhaber. Die drey Pächter. Die alte Liebe rostet nicht. Die Drossel, ein Schauspiel. Weder einer noch der andere, eine Posse.

- 18 Amalie Ringenthal, oder Rache und Eifersucht durch Briefe, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen von D. Breyha. Der Bankrotte. Die Nacht zu Abentheuren. Die Nachschrtst. Das Wertherfieber, ein Schauspiel. Die sanfte Frau.
- 19 Die schöne Wienerin. Siegbert und Eliane, ein Originaltrauerspiel. Der Schein betrügt, oder der liebevolle Ehemann. Mustapha und Zeangir, ein Trauerspiel. Jeder sege vor seiner Thiere. Die Apothecke. Die Bekanntschaft in der Redoute.
- 20 Der junge Gelehrte von Lessing. Die Frau, welche Recht hat. Telemach auf der Insel der Göttinn Calypso. Etwas zum Lachen im Fasching, oder Burlins und Hanswursts seltsame Carnevalls Zufälle, von Hafner.
- 21 Die Familie auf dem Lande, ein Drama. Arist oder der rechtschaffene Mann. Die heimliche Heyrath, ein Lustspiel nach dem Englischen. Der dankbare Sohn von Engel. Wiß Sara Samson von Lessing.
- 22 Thamos König in Egypten, ein Drama. Die Gunst der Fürsten. Armuth und Tugend, ein rührendes Schauspiel. Drest und Elektra, ein Trauerspiel. Der Krieg oder das Soldatenleben.
- 23 Der Lissabonner, ein bürgerliches Trauerspiel. Die Insel der Pucklichten. Die Brüder, ein Trauerspiel von Young. Der Lügner.
- 24 Die Theatraldichter, oder viel Lermen um nichts. Die ländlichen Hochzeitfeste. Die Wittwe. Der Schwäher.
- 25 Thorheit und Betrügerey, oder Eins lacht über das andere. Der Universalerbe. Macbeth ein Trauerspiel. Der Haushahn, ein Faschingstück. Wer ist in der Liebe unbeständig? Sinds die Mannspersonen? Sinds die Frauenzimmer?
- 26 Die Familie. Die Räuberhöhle. Der Blumenkranz. Alte Liebe rostet nicht. Ewald und seine Verwandten. Der Zankstüchtige. Adelson und Salvini.
- 27 Die Aerzte, ein Lustspiel. Die Bettschwester.
- 28 Otto von Wittelsbach, Pfalzgraf in Baiern, ein Trauerspiel. Die Räuber im Walde. Kommst du mir so, so komm ich dir so; nach dem Englischen.
- 29 Die unähnlichen Brüder, oder Unglück prüft das Herz. Elementine, oder das Testament.
- 30 Das neugierige Frauenzimmer. Der Graf von Dnolsbach. Freund und Feind.
- 31 Die Frau, wie man sie selten findet, oder Lobrede auf das männliche Geschlecht. Der Postzug, oder die

- die noblen Passionen. Romeo und Julie, ein Trauerspiel. Frau, schau Wem.
- 32 Die unversehene Wette, oder wer viel weiß, weiß noch nicht alles. Das unschuldige Fischermädchen. Durimel, oder die Einquartierung der Franzosen, ein rührendes Lustspiel.
- 33 Das Fräulein von Helmont. Der vertraute Ehemann. Der Erzlügner. Das Duell, oder das junge Ehepaar. Der Ball, oder der versetzte Schmuck. Die zärtliche Tochter. Die Colonie.
- 34 Thorheit und Betrügerey, oder eins lacht über das andere. Schach Hussein ein Urbild ohne Nachbild, oder das redende Schloß-Hündchen.
- 35 Der Erntdefranz. Die Jubelhochzeit.
- 36 Der Krieg und Friede, ein Schauspiel. Der verführte und wieder gebesserte Student, oder der Triumph der Tugend über das Laster. Die unschuldige Frau, oder viel Vermeyn um nichts. Die bürgerliche Dame, oder die bezähmte Ausschweifung eines zügelosen Eheweibs, von Haffner. Der vergrabene Schatz. Der niedergelegte Schatz.
- 37 Dramatische Unterhaltungen unter guten Freunden, item der beschäftigte Hausregent von Haffner. Der Bankrot. Der Verläumder. Armuth und Hofart. Der Kaufmann von London, ein Trauerspiel.
- 38 Die ungegründete Bedenklichkeit, oder der Streit zwischen Freundschaft und Liebe. Der Westindier. Hermann und Thusnelde, ein Trauerspiel.
- 39 Der kluge Freund. Der Faule, und die Vormünder. Die Brüder. Der argwöhnische Ehemann.
- 40 Eugenie, ein Schauspiel. Der ehrliche Verbrecher, ein Schauspiel. Der Weltweise ohne es zu wissen. Der Weise in der That, Ein Schauspiel. Die Sitten der jetzigen Zeit.
- 41 Fazel, ein Trauerspiel. Dido, ein Trauerspiel. Gräfinn Freyenhof, ein Lustspiel. Idomeneus, ein Trauerspiel.
- 42 Kleopatra, ein Trauerspiel, aus dem Englischen des Dreyden. Cymbeline König von Britanien, ein Trauerspiel. Die edelmüthigen Bayern. Der Advokat Patellius, ein Lustspiel. Die sterbende Tugendhafte.
- 43 Charlot, oder die Gräfinn von Sivri, ein Lustspiel. Emilia Galotti. Die Werber.
- 44 Hanswurst der glückliche Schatzgräber. Alexander in Sidon, oder die Großmuth des Überwinders, ein Schauspiel. Der adeliche Käßfächer, oder die bestraf-

- strafte Ausschweifungen seines lieberlichen Sohnes. Die Insel der Liebe, oder Amor ein Erforscher der Herzen ein Lustspiel. Der Teufel in allen Ecken.
- 45 Selim und Zulimia, ein rührendes Trauerspiel, aus dem Dänischen. Wilhelm und Röschen, oder die Hollandgänger. Häschen und Gretchen. Die Sklavinn, oder der großmüthige Seefahrer, Operette.
- 46 Aurelius, ein Trauerspiel. Julie, oder Wettstreit der Pflicht und Liebe, ein rührendes Lustspiel. Die verliebte Unschuld. Der Furchtsame von Haffner.
- 47 Der unentschlossene. Frau Mariands. Der betrogene Vormund.
- 48 Der Freund der ganzen Welt. Trau, schau wem. Die abgeordnete Einwilligung.
- 49 Die sanfte Frau. Die Soldatenliebe.
- 50 Sophie, oder Großmuth und Reue, ein rührendes Drama. Iphigenia in Tauris. Die lustigen Abenteuer an der Wien. Der Holzhauer und der Hufschmidt, Operette.
- 51 Die Frühlingsnacht. William Büttler, ein Trauerspiel. Amalie oder Herzog von Foix, ein Trauerspiel.
- 52 Die Versöhnung. Die Wittwe. Vier Narren in einer Person. Das befreyte Wien, ein Original-Drama. Das Bindband.
- 53 Der Venetianische Advokat. Der Leutnant. Der Fahrmarkt. Die Philosophinnen, oder Hanswurst. der Cavalier in London.
- 54 Crispus. Agamemnon. Clarissa. Mustapha und Zeangir. Nukle und Narko, ein Trauerspiel.
- 55 Der zärtliche Ehemann. Der Schuster ein Goldmacher. Die Schule der Liebhaber, oder die Wahl eines Ehemanns. Das Herrrecht.
- 56 Mis Jenny. Usanquei, oder die Patrioten in Sina, ein deutsches Original = Trauerspiel. Abdalah, ein Original = Drama.
- 57 Tragische Bühne der Römer, 2 Theile, Anspach.
- 1) Der rasende Herkules. Medeas. Die Trojanerinnen.
  - 2) Hippolyt. Oedipus. Thyest.
- 58 Die engländische Pamela. Die beschützte Unschuld, oder die Vereinigung der Liebgötter. Die Belagerung von Kalais, ein Trauerspiel.
- 59 Die Freundschaft auf der Probe, ein rührendes Lustspiel. Der Desserteur von Sedaine. Das redende Gemälde. Der Kaufmann von Smyrna, Operette.

- 60 *Serena*, ein bürgerliches Trauerspiel. *Soldmann der Zwenyte*, oder die drey Sultaninnen. Die große Batterie. *Der Huron*. Die Soldatenliebe.
- 61 *Der Deserteur von Mercier*. Die Freunde der Alten, oder vormahls waren gute Zeiten. *Paris und Helena*. Die Hausplage.
- 62 Das große Loos, oder der geplagte Mann. *Fanny*. Der junge Greis, ein Schauspiel. Die Post, oder die Frau als Courier. Der Großmüthige.
- 63 *Camma*, oder die Heldinn *Bondariens*, ein vaterländisches Schauspiel in 5 Aufzügen. *Der Bartholomämarkt*, oder auf Linz will ich ewig denken. *Der Hofrath*. Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand, ein Schauspiel.
- 64 Die unvermutheten Zufälle. Das rachgierige *Camermädl*. Die Zwey Zwillinge. Der gutherzige *Murkopf*.
- 65 Das Bindband, oder die fünf Theresen. Die abgedankten Officiere. Die neueste Frauenschule, oder was fesselt uns Männer?
- 66 Das Mutttersöhnchen, ein Lustspiel in fünf Aufzügen, aus dem russischen Original betitelt: *Redovost*, von einer Gesellschaft Freunden übersetzt, Leipzig, 1787.
- 67 *Der Ehemann aus Irrthum*: die Jäger, ein ländliches Sittengemählde, Lustspiele: der Graf von *Marbonne*, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen nach dem Englischen des *R. Tophson*.
- 68 *Camont*, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen von *Goethe*, ächte Ausgabe, Leipzig, 1788.
- 69 *Die Jäger von A Jffland*: der Mündel in fünf Aufzügen von *Jffland*: der *Vizekanzler*, ein Schauspiel in fünf Aufzügen.
- 70 *Alte Liebe rostet wohl*: *Nacht und Ungefähr*: die gute Tochter: der Graf *Hohenwald*: der *Schmeichler*.
- 70 a) *Der hesische Officier in Amerika*: der *Beräther* schläft nicht: der *Invalide*, oder nicht jeder ist todt, wenn's die Leute sagen, Lustspiele.
- 71 *Was ist's?* die *Meider*, ein Original-Lustspiel: die *Familie Eichenkron*, Ein Lustspiel in fünf Aufzügen.
- 72 *Der offene Briefwechsel*: der *Strich durch die Rechnung*, Lustspiele von *Jünger*: der *Adjutant*: der *Schmuck*, Lustspiele.
- 73 *Der Westindier*, ein Lustspiel aus dem Englischen des *Cumberlands*: der *Ehescheu* nach *Dorat* von

Götter : die drey Töchter : Jeder fege vor seiner Thüre, Lustspiele.

- 74 Die sanfte Frau : die verfolgte Unbekannte : der Schulgelehrte : Liebe wirkt schnell, Lustspiele : das Wertherfieber, ein Schauspiel.
- 75 Die Battergrille : die Physiognomie : die Wankelmüthige : der eifersüchtige Ungetreue : die Entführung aus dem Serail.
- 76 Die Wildschützen, ein Lustspiel mit Gesängen : die Rechnung ohne Werth : Weder Wittwe noch Jungfer : Weder einer noch der andere.
- 77 Die Tempelhern.
- 78 Großmuth und Tugend, oder die schöne Mahlerin, ein Lustspiel in fünf Aufzügen : das Fräulein von Helmont : die eifersüchtige Stiefmutter, ein Trauerspiel aus dem Englischen des N. Rowe : der Diamant, ein Lustspiel.
- 79 Ines de Castro : ein Trauerspiel : der Hagestolz, oder wie man's treibt so geht's : der Landjunker, Lustspiele : die Wayse, ein bürgerliches Trauerspiel von Th. Drwan.
- 80 Maria Stuart : Graf von Essex : Clavigo : Trauerspiele : der standhafte Mann, oder Ehrsucht und Schwachhaftigkeit ein Schauspiel : Lohn und Strafe ein landliche Familienscene von Schletter.
- 81 Die Frau, wie man sie selten findet, oder Lobrede auf das schöne Geschlecht : Freund und Feind : die große Batterie : der Postzug, oder die noblen Passionen, Lustspiele : die bedrängten Waisen ein Schauspiel : Arlequins Geburt.
- 82 Die Schwäger : Tancred, Trauerspiele : der Vermählungstag, ein Schauspiel.
- 83 Macbeth : Richard der Zweyte, Trauerspiele : Simon von Athen, ein Schauspiel : der Kaufmann von Venedig ein Lustspiel von Shakespear.
- 84 Die Ueberraschung : Nichts Essen geht vor Tanzen, oder der tugendhafte Cammerdiener, Lustspiele. Bel-la, Karl der Kühne, oder die gerächte Unschuld, Trauerspiele : die Schusterstochter, ein Schauspiel.
- 85 Die Freundschaft auf der Probe : die Brille : die Verlobung : Treu und Undank : die Lieb erhält den Sieg, Lustspiele : das weise Loß, ein Schauspiel.
- 86 Bianca Capello, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen von Meißner, Leipzig, 786.
- 87 Anmerkungen übers Theater nebst angehängten übersetztem Stück Shakespears : die Liebe überwindet als

- les , Leipzig , 774. 2) Veneröffnetes moralisch politisches Puppenspiel , Leipzig , 774.
- 88 Vertrag zum deutschen Theater , Leipzig , 759. Eduard der dritte : Richard der dritte , Trauerspiele : die Poeten nach der Mode , ein Lustspiel.
- 89 Die verfolgte Comedie : Crast : die kranke Frau , Lustspiele : Codrus , ein Trauerspiel.
- 90 Der geadelte Kaufmann , von Brandes : die Erbschaft oder der junge Geizige : der Schein betrügt , oder der liebevolle Ehemann : der Graf von Olsbach , oder die Belohnung der Rechtschaffenheit.
- 91 Die Braut , eine Tragödie von Beaumont und Fletcher , nebst kritischen und biographischen Abhandlungen über die vier größten Dichter des ältern brittischen Theaters , aus dem Englischen , Leipzig , 765. 2) der Landjunker , ein Lustspiel von Bambrugh und Libler , Danzig 773.
- 92 Dreßler Theaterschule für die Deutschen , das ernsthafte Singe - Schauspiel betreffend , Hannover , 777.
- 93 Sonnensels Briefe über die wienerische Schaubühne , 4 Theile , Wien , 768.
- 94 Brandes , Miß Fanny , ein Trauerspiel : die Mediceer : Olive : Ottilie : Trauerspiele : und Trauschau wem , ein Lustspiel.
- 95 Engels Lustspiele : der Diamant : der Edelknabe : der dankbare Sohn.
- 96 Belustigungen theatralische nach französischen Mustern , 5 Bände , Frankfurth , 766.
- 1) Serena ein Trauerspiel : der Zaubergürtel : der Talisman : die Wittwe : die Tochter des Aristides.
- 2) Der König und der Pächter : die junge Indianerin : die verliebte Unschuld : die Matrone von Ephes , Lustspiele : Zelmire ein Trauerspiel.
- 3) Der Triumph der Freundschaft : der Philosoph , ein Schauspiel : der wahre Philosoph , ein Lustspiel : die versöhnten Feinde , ein prosaisches Trauerspiel.
- 4) Eugenia , ein Schauspiel : die Schmitter , der Kaufmann : die vergoldene Wohlthat , Lustspiele.
- 5) Der Eifersüchtige , der es nicht seyn will : der Triumph des guten Herzens : der Triumph der ehelichen Liebe , Lustspiele : Arete , ein europäisches Trauerspiel.
- 97 Elementina von Porretta , ein Trauerspiel von Wieland , Zürich , 772.

- 98 Etwas für die deutsche Schaubühne, Emilie Blontville, ein bürgerliches Trauerspiel: Calliste: der Enterbte, Nachspiele.
- 99 Capacelli, Alb., neues komisches Theater, Breslau, 778. die Liebe läßt sich nicht verbergen: der Apfel: die Nacht: die Furcht, Lustspiele. 2) Komische Dapern der Italiener für die deutsche Schaubühne herausgegeben von E. Bock, 781. Das Wäscher mädchen: der eifersüchtige Ehemann: der Kapellmeister, oder ist's nicht die eine, so ist's doch die andere.
- 100 Dancourt sämtliche Lustspiele, 2 Bände, Leipzig, 761.
- 1) Die Leibrenten: der wiedergefundene Ehemann: die seltsame Steigerung oder die wunderliche Auetion: die Weinlese: die Zeitungen: das Vorwerk.
  - 2) Die vornehmen Bürgersfrauen: die drey Mühmen: der lahme Teufel: der galante Gärtner: ein anderes Kapitel des lahmen Teufels.
- 101 Bühne, tragische, der Römer, 2 Theile, Anspach, 777.
- 1) Der rasende Hercules: Medea: die Trojanerinn.
  - 2) Hippolyt: Oedipus: Thnest.
- 102 Claus, H., Trauerspiele nebst kritischen Anmerkungen über dieselben, Augsburg, 76. Scipio: Stilico: Themistocles: Protasius.
- 103 Clavigo, ein Trauerspiel von Goethe.
- 104 Der deutsche Hausvater, oder die Familie, ein Schauspiel in 5 Akten von Otto Freiherrn von Gemmingen, Berlin, 781.
- 105 Diego und Eleonore, ein Trauerspiel, Hamburg, 1754.
- 106 Just von Stromberg ein Schauspiel in 5 Aufzügen mit den Sitten, Gebräuchen und Rechten seines Jahrhunderts, vom Hofgerichtsrath Maier, Mannheim, 782.
- 107 Geblers Elementine, oder das Testament, Chamos König von Egypten, ein heroisches Drama: der Minister: Freunde des Alten: die Kabala, oder das Pottoglück, Lustspiele.
- 108 — — Leichtsin ein gutes Herz: die Versöhnung Lustspiele, Osmonde, oder die beyden Staatthalter.
- 109 — — Darff man seine Frau lieben: die Wittwe: der Stammbaum.
- 110 Fontenells gesammelte Schauspiele: Makates: der Tyrann: Heinriette: Abdolosominus:

- 111 Friz, Andr., Trauerspiele, Wien 762. Cyrus: Co-  
trus: Julius: Penelope: Alexis, Salamon, Kö-  
nig in Ungarn, ein Schauspiel.
- 112 Johann von Schwabe ein Schauspiel von Meißner,  
frei bearbeitet für die Bühne von M. Plümeke,  
Berlin, 783.
- 113 Hedelinus, Jr., gründlicher Unterricht von Ausü-  
bung der theatralischen Dichtkunst, aus dem Fran-  
zösischen, Hamburg.
- 114 David: der Todt Adams: Salamo und Hermanns-  
schlacht, Trauerspiele von Klopfftock.
- 115 Goldoni, sämtliche Lustspiele, 19 Bände, mit Ku-  
psfern, Leipzig, 777.
  - 1) Der wahre Freund: der seltsame Zufall, die vä-  
terliche Rache oder das erkränklische Dienstmäd-  
chen: der Krieg.
  - 2) Das neugierige Frauenzimmer: die Lügner: der  
Vormund: der verstellte Kranke.
  - 3) Die neue Wohnung: die schlaue Wittwe: der ehr-  
liche Avanturier: die vernünftige Frau:
  - 4) Moliere: die eigensinnigen Weiber: die häußlichen  
Zwistigkeiten: die Verliebten.
  - 5) Der Cavalier vom guten Geschmack: die gute Mut-  
ter: der Vater aus Liebe: der militärische Lieb-  
haber.
  - 6) Die gelassene Frau: die ledige Pamela: die verhey-  
rathete Pamela: der Lehnsherr.
  - 7) Die Grobiane: die Gastwirthinn: die gutherzige  
Magd: der Geizige.
  - 8) Die Kaufleute: die Frau von vielen Geschäften: der  
venetianische Advocat: die gehorsame Tochter.
  - 9) Das wackere Mädchen: der Hausvatter: der Die-  
ner zweyer Herrn, das Kaffehaus.
  - 10) Das komische Theater: der Schmeichler: der Ca-  
valier und die Dame: die Familie des Antiquitä-  
tensammlers, oder die Schwiegermutter u. Schwie-  
gertochter.
  - 11) Der eifersüchtige Geizige: der Spieler: der Schau-  
spieldirector: die thörichte Neigung zur Landlust.
- 116 Lessings Lustspiele, 2 Bände.
  - 1) Der junge Gelehrte: die Juden: Misogyn.
  - 2) Der Freigeist: der Schak: Mina von Barnhelm,  
oder das Soldatenglück: Damon: die alte Jung-  
fer.
- 117 Desselben Trauerspiele, Miß Sara Sampson: Phi-  
lotas: Emilia Galotti:

- 118 Der Gräfinn von Genlis Erziehungs-theater für junge Frauenzimmer, 4 Bände, aus dem Französischen übersezt, Leipzig, 780.
- 1) Hagar in der Wüste, ein Schauspiel, die Fläschchen: das verderbte Kind: die Neugierige: die Gefahren der Welt, Lustspiele.
  - 2) Die Blinde, von Spa, die Taube: Cecilie: die großmüthigen Freundinnen: die gute Mutter, Schauspiele, die ränkesüchtige Frau, ein Lustspiel.
- 3) Der Kinderball oder der Zwenkampf: der Reisende: Bathet: der Richter: die falschen Freunde.
- 4) Die Rosenkönigin von Salency: die Leinwandhandlerin: die Galanteriehandler: der wahre Weise: das Bildniß oder die edelmüthigen Nebenbuhler.
- 119 Bibliothek der deutschen Schauspiele, 7 Theile, Danzig, 781.
- 120 Moissy, dramatische Werke, 3 Bände, Berlin, 775.
- 1) Die Puppe: die Mascherinn: die Menuet und Alsemanda: die Sperlinge: die Taschen: das Kleid ohne Tressen: die beyden Arzneyen: die Uebersetzung, das Duel: der kleine dreukste Bauer, das Bespeibrod: das Quid pro quo: das glückliche Naturel: die Comödie: die Gespenster: die Posten: das Stück in Versen: das unvermuthete Unglück, die Vorurtheile: die gefährliche Gesellschaft.
  - 2) Angelika oder der falsche Beruf: das hübsche Dienstmädchen: die starke Ohnmacht: die verschlagenen Weiber: die beyden Officiere: der philosophische Bauer: die Längerinn, oder die Diamanten: der bekehrte Hagestolz.
  - 3) Der alte Petitmaitre: die Macht des Geblüts: das glückliche Unglück: der franke Lasterhafte: der sterbende Tugendhafte.
- 121 Der Arestant und Caroline, oder so wahr ich bin ein freyer Mann, 2 Lustspiele von Anton Wall, mit Kupfern. Henriette oder der Husarenraub, ein Schauspiel in 5 Aufzügen von Plümicke: das unschuldige Opfer der zärtlichsten Liebe, ein Trauerspiel in 5 Aufzügen.
- 122 Holbergs, Freyherrn von, dänische Schaubühne, 3 Bände, Copennhagen.
- 1) Der eilfte Junius: Ulysses von Ithaka: der Pfalzgraf.
  - 2) Die Wankelmüthige: der verwandelte Bauer, Diebrieh Menschenschreck: Die honnete Ambition: Erasmus Montanus: der geschwätzigte Barbier.

- 3) Die Weynachtsstube: die Reise zu der Quelle:  
Melampe: Heinrich und Penille: die Hererey:  
die Unsichtbare.
- 123 Lustspiele nach dem Plautus fürs deutsche Theater:  
das Väterchen: die Aussteuer: die Buhlschwester:  
die Entführungen.
- 124 Masuren, oder der junge Werther, ein Trauerspiel  
aus dem Illyrischen, Leipzig.
- 125 Metastasio dramatische Gedichte, aus dem Italie-  
nischen übersetzt, 5 Bände, Frankfurth.
- 126 Moliere sämtliche Lustspiele, nach einer sorgfältigen  
Uebersetzung, 4 Bände mit Kupfern, Hamburg.
- 1) Der Unbesonnene: der verliebte Verdruß: die lä-  
cherlichen Präciosen: Skanarell: Don Garcia  
von Navarra: die Mannerschule: die Beschwerli-  
chen.
- 2) Die Frauenschule: die Princessin von Elide: die  
erzwungene Heyrath: Don Juan, oder der stei-  
nerne Gast: die Liebe ein Arzt: der Menschen-  
freund: der Arzt wieder sein Willen:
- 3) Die Sicilier oder Amor ein Maler: Tartuffe, oder  
der scheinheilige Betrüger: der Geizige: der Herr  
von Bourcaanquac: die prächtigen Liebhaber:
- 4) Der adeliche Bürger: Skapins Schelmererey:  
die gelehrten Frauen: die Gräfinn von Escarbag-  
nas: der Kranke in der Einbildung: Moliere's  
Geist.
- 127 Moliere, für Deutsche, von Meißner und Mylius,  
Leipzig, 780. Der Geizige, die Mannerschule: die  
erzwungene Heurath.
- 128 Opfer, kleine, dem deutschen Theater dargebracht,  
2 Bände, Prag.
- 1) Die Negerklaven: alte Liebe rostet nicht: der Blu-  
menkranz: Edwald und seine Aunderwandten: der  
Türk und der Britte: die Rauberhöhle:
- 2) Das perssische Mädchen: ein Schauspiel: die  
Schwäger, ein Trauerspiel: der Zankfüchtige, ein  
Lustspiel.
- 129 Nicht mehr als sechs Schlüssel, ein Familiengemäl-  
de von Großmann, Leipzig.
- 130 Der Papagen, ein Lustspiel in 5 Aufzügen, Wien.
- 131 Passow, Frau von, sämtliche Lustspiele, aus dem  
Dänischen übersetzt, Leipzig. Marian, oder die  
freye Wahl: die unvermuthete Verliebung, oder  
Eupido ein Philosoph: der eifersüchtige Schäfer.
- 132 Nathan der Weise, ein dramatisches Gedicht, in 5  
Aufzügen von Lessing, 779.

- 133 Petrasch, Freyherr von, sämtliche Lustspiele, herausgegeben von der deutschen Gesellschaft zu Altorff, 2 Bände, Nürnberg
  - 1) Tiefsinn oder Geheimnisvolle: das Eiland der Pucklichten: der Dichter: Pantoffel, oder der übelgerathene Länderweiser: der lächerliche Erforscher: die altväterische Erziehung, oder der Mensch allezeit einerley: der Redliche:
  - 2) Der Tag nach der Hochzeit: der Beruf: der Hof der Schauspieler: der Ungefällige.
- 134 Saintfoir, theatralische Werke, aus dem Französischen übersetzt, 3 Bände, Leipzig.
  - 1) Das Orakel: Deukalion und Pyrrha: die türkischen Witween: der Sylphe: die Insel der Wilden, die Grazien.
  - 2) Zulchen, oder die glückliche Probe: die doppelte Verkleidung, Lustspiele: Harlekin im Serail, ein Lustspiel: Solois, ein Trauerspiel.
  - 3) Die vermeinten Nebenbuhler: die Colonie: die vollkommene Verliebte, oder die Verwandlungen.
  - 4) Alceste: die Menschen: Deukalion und Pyrrha: der Aetius: der Finanzpachter.
- 135 Die Römer in Deutschland, ein dramatisches Heldengedicht in 5 Aufzügen, von H. Babo, 780.
- 136 Sammlung einiger der besten Schauspiele, aus dem Französischen und Englischn übersetzt von Wittenberg: Douglaz: Elementina, Trauerspiele, die gebesserte Coquette, ein Lustspiel.
- 137 Regnard sämtliche theatralische Werke, aus dem Französischen übersetzt, 2 Theile, Berlin.
  - 1) Die Abendmusik: der Ball: der Spieler: der Zerstreute: die unvermuthete Wiederkunft: warte ein Bißchen, du kannst lang warten.
  - 2) Democrit: der Verliebten Thorheiten: die Zwillinge: der Universalerbe.
- 138 Racine, theatralische Schriften, aus dem Französischen übersetzt, 2 Bände, Braunschweig.
  - 1) Die feindseligen Brüder: Alexander der Große: Andromache: Britanicus: Berenice: Trauerspiele. Die Proceßüchtigen, ein Lustspiel.
  - 2) Bajazet: Mithridat: Iphigenia: Pädra: Ester: Athalia, Trauerspiele.
- 139 Marivaur, sämtliche Lustspiele, 2 Theile,
  - 1) Das Spiel der Liebe und des Zufalls: der Betrug der Liebe: der durch die Liebe gewitzigte Arlequin: die Sklaveninsel: der Bauer mit der Erbschaft.

- 2) Die beyderseitige Unbeständigkeit : das falsche Kammermädchen, oder der gestrafte Betrüger : der bekehrte Petitmaitre : die Insel der Vernunft, oder die kleinen Leute : der unvermuthete Ausgang : die Wiedervereinigung der Liebsgötter.
- 140 Sammlung neuer Schauspiele, so auf dem Sebastianischen Schauplatz aufgeführt worden. Circe : Constantia : das falsche Vertrauen : Demophoon : die Matrone von Ephesus : die geschickte Kammerjungfer.
- 141 Schink's dramaturgische Fragmente, 3 Bände, Graz, 781.
- 142 Schink's Zusätze und Berechtigungen zu der Gallerie der deutschen Schauspieler und Schauspielerinnen, Wien, 783.
- 143 Schink's Beyträge zum Ruhm des deutschen Theaters, Graz. Linna von Waller, ein Trauerspiel: die Nebenbuhlerin, ein Schauspiel : Gafner der zweyte, eine Posse in 4 Aufzügen.
- 144 Stücke, theatralische, gesammelt von Brand, München. Die verfolgte Comedie : die franke Frau : Eodrus.
- 145 Büschel's, Schauspiele für die deutsche Bühne, Leipzig, 780. Theodor und Julie : Cant : der Graf von Warwick, Trauerspiele.
- 146 Sammlung, neue, von Schauspielen, welche zu Wien aufgeführt worden, 12 Bände, Wien.
- 1) Sammlon : die Schottländerinn : die Stärke des Naturels : Democrit.
  - 2) Der Regenat : der Mistrauische : Burline der Diener : Vater und Schwiegervater in einer Person : die stume Schönheit, ein Lustspiel.
  - 3) Beverley : die Spieler : der Hochzeittag : der Geheimnißvolle : der geprügelte Teufel.
  - 4) Olint und Sophronia : die Liebe in der Grotte : die Brüder : der Misogyne.
  - 5) Der Waise in China : das Gespenst mit der Trommel : das Theater, ein komisches Stück : der Gleißner.
  - 6) Xerxes : Pamela als Mutter : die Verwechslung : die Haushaltung nach der Mode.
  - 7) Semiramis : die Probe der zärtlichen Treue : die verliebten Philosophen, die verehlichte Pamela.
  - 8) Hypermetestier, ein Trauerspiel, die verliebten Zänker : der Verschwendet : die Mutterschule.

- 9) *Alzire*, oder die Amerikaner: der verehrliche Philosoph: die bürgerliche Heyrath: die Unentschlüßfge.
  - 10) *Aurelius*, ein Trauerspiel: die Liebhaber nach der Mode: der Mißtrauische gegen sich selbst: die Rekreation.
  - 11) *Lucius Papyrius*: der Spieler: die Wirkung der Rechtschaffenheit: der Leutanseher.
  - 12) *Gabine*, ein Trauerspiel. Der verlorhne Sohn: der bestrafte Geck: Lisuart und Dariolett.
- 147 Schauspiele, neue, aufgeführt in den k. k. Theater zu Wien, 12 Bände, Preßburg.
- 1) Die Kriegsgefangenen: Gräfinn Tarnow: Hannchen: der ungegründete Verdacht: der Tuchmacher zu London.
  - 2) *Antiope*: darf man seine Frau lieben: der gutherzige Murrkopf.
  - 3) *Sydney* und *Silly*: Leichtsin ein gutes Herz: der geadelte Kaufmann: die Entführung oder die zärtliche Mutter: die Originalien:
  - 4) *Osmonde*: die lustigen Abenteuer an der Wien: die zwö Königinen: der unglückliche Bräutigam: Das Gespenst auf dem Lande.
  - 5) *Macberth*: die junge Griechinn: die Gräfinn Hochenwald: der Freund der ganzen Welt: die Versöhnung.
  - 6) Die bestrafte Neugierd: nicht alles ist Gold was glänzt: der Tadler nach der Mode: der neue Weiberfeind.
  - 7) *Hamlet*: die ländlichen Hochzeitfeste: Schach Hassein: der Jurist und Bauer.
  - 8) *Drest* und *Elektra*: der junge Greiß: Thorheit und Betrügeren: der Deserteur aus Kindesliebe.
  - 9) Der Schweizer: der betrogene Vormund: Frau Mariandl: Fanny, oder die glückliche Vereinigung: die Post, oder die Frau als Kurier.
  - 10) Der Gefühlsvolle, oder der glückliche Mahler: die Liebe für den König: der Eigensinnige: der redliche Bauer und der großmüthige Jude.
  - 11) Die seltne Eifersucht: der allzugesällige Ehemann: ehrlich währt am längsten: der Stolzje.
  - 12) Der entlarvte Philosoph: Verwirrung über Verwirrung: der Ehrgeizige: der Theatraldichter.
- 148 Schauspiele, neue, aufgeführt auf dem Churfürstlichen Theater zu München, 8 Bände.
- 1) Der Philosoph, ohne es zu wissen: *Alzire* oder die Amerikaner: die falschen Entdeckungen: die Verfolg.

folgten, ein Schauspiel: der abeliche Tagelöhner: der kluge Freund: der Schneider und sein Sohn.

- 2) Sie lebt in der Einbildung: Graf von Waltron: Peter Zäpfel, oder die Schatzgräber: der Pedant: Die Sitten der jetzigen Zeit: die Ahnensucht: die Mediceer: Präsentirt das Gewehr.
- 3) Der Schneider und sein Sohn: der kluge Freund.
- 4) Die Schwiegermutter: der Schubkarn des Essig-  
händlers: die schöne Münchnerinn: die Wölfe in  
der Heerde: der Rühhirt: Beverley: die Kinder-  
mörderinn.
- 5) Erast: die reiche Frau: Was sein soll schießt sich  
wohl: die Nebenbuhler: der Kaufmann von Lon-  
don: der Bettelstudent: Elfride: die junge Wittwe.
- 6) Darins: die Zwillinge: Sidney und Silly: Ynkle  
und Variko: Erwine und Elmire: der geadelte  
Kaufmann und der Bettler: Sophie und der Fürst.
- 7) Henriette, oder sie ist schon verheurathet: geschwind  
ehe es jemand erfährt: Fayel: die Werbung für  
England: die Gläubiger: Jeanette: die neue Ba-  
roninn vom Lande, der Graf von Sonnenthal.
- 8) Gianette Montaldi: die Zigeuner: die Sittenschu-  
le: der Graf v. Esser: Hermanide, oder das Räth-  
sel: Arno, ein Drama: Clavigo.
- 9 König Lear: das grosse Beyspiel: Eugenie, ein  
Drama.

149 Schröders Schauspiele, 3 Bände, Wien, 786.

- 1) Das Testament, der Fändrich: die unglückliche Heu-  
rath: Victorine, oder Wohlthun trägt Zinsen.
- 2) Stille Wässer sind betrüglich: der Ring; die Heu-  
rath durch ein Wochenblatt: der Peter in Lisabon.
- 3) Um 6 Uhr ist Verlobung: das Blatt hat sich gewen-  
det: die Heurath durch Irrthum: Adelsheit von  
Salisbury: der vernünftige Narr.

150 Für das deutsche Theater, 2 Bände, Leipzig.

- 1) Clarisse oder das unbekante Dienstmädchen: der  
Schmetterling: Die Parodie.
- 2) Unschuld, Freundschaft und Liebe: der Bettler:  
Arnold und Gustav.

151 Theater, komisches, der Franzosen, für die Deut-  
schen herausgegeben von J. G. Dick, 9 Bände,  
Leipzig.

- 1) Der poetische Landjunker: der Ball: Zulchen, oder  
die glückliche Probe: die beyden Hüte: der Ehe-  
scheu nach Dorat von Gotte.

- 2) Die gegenseitige Probe: der Zerstreute: die Grazien: Alter hilft vor Thorheit nicht: der Finanzpachter.
  - 3) Der Sproßenspiegel: Macherinnerung: der Barbier von Sevillen: der Faschingsreich: der verliebte Werber.
  - 4) Der aufbrausende Liebhaber: der Stumme: Frau, schau wem: der Kobold von Gotter: das dreißigjährige Mädchen.
  - 5) Die galante Betrügerey: der Spieler: die falsche Vergiftung: trufner Mund wahrer Mund: selbst gefangen: Peter.
  - 6) Ehrsucht und Schwazhaftigkeit: die seidnen Schuhe: die unversehene Wette: die Expedition, oder die Hochzeit nach dem Tode.
  - 7) Zwey Onkels für einen: Adelaide oder die Antipathie gegen die Liebe: die liebenswürdige Alte: der Mann, den seine Frau nicht kennt: der Weise in der That.
  - 8) Die schöne Rosette: der Vorschlag: die sich liebenden, ohne es zu wissen: die beyden Billets: die Liebhaber ohne Rahmen; die Bildsäule.
  - 9) Die Vatterschaft: die Mutter: die gute Ehe: Schalk: Amor, oder die geschiedene Frau.
- 152 Stephanie des jüngern, sämtliche Schauspiele, 6 Bände mit Kupfern, Wien.
- 1) Die Werber, die abgedankten Officiers: die Wohlgebohrne: die Wirthschafterinn.
  - 2) Gräfinn Freyenhof: die Kriegsgefangenen: der unglückliche Bräutigam: Macbeth.
  - 3) Der Tadler nach der Mode: die Neugierige: der Deserteur aus Kindesliebe: die Liebe für den König.
  - 4) Der Spleen: der alzugefällige Ehemann: Betrug und Eifersucht: die Wölfe in der Herde.
  - 5) Die Bekanntschaften im Baade: das Mädchen in der Irre: die Art eine Bedienung zu erhalten: die Wildschützen.
- 153 Theater der Deutschen, 18 Bände, Berlin.
- 1) Cobrus, ein Trauerspiel von Chronock: Ewart der dritte: der Freygeist ein Trauerspiel: der Mann nach der Uhr: die Candidaten: der Geheimnißvolle.
  - 2) Miß Sara Sampson, von Lessing: der Renegat ein Trauerspiel: Canut, ein Trauerspiel: der Mißtrauische: die Poeten nach der Mode: das Band.
  - 3) Lucie Woodvil, ein Trauerspiel: die Trojannerinnen, ein Trauerspiel: Richard der dritte, ein Trauerspiel

- spiel von Weise: Crispin, als Cammerdiener: Vater und Schwiegervater: der blinde Ehemann: der Schatz.
- 4) Rosemunde, ein Trauerspiel von Weise: Rhynsolt und Saphire: Ludewig der Strenge, ein Trauerspiel: Crast: die Bettschwester: die stumme Schönheit: der Teufel, ein Bärenhäuter: die Insel der Pucklichten: die umgekehrte Comedie.
  - 5) Philotas ein Trauerspiel von Lessing: Hermann ein Trauerspiel: Olint und Sophronia: Mina von Barnhelm: der Triumph der guten Frauen: die Matrone von Ephesus.
  - 6) Mustapha und Zeangir ein Trauerspiel von Weise: Julie ein Trauerspiel: der Freygeist von Lessing: die Brüder oder die Schule der Väter: die unerwartete Zusammenkunft, oder der Naturaliensammler: die Schule der Jünglinge.
  - 7) Romeo und Julie ein Trauerspiel: Hermes und Nestan oder das Orakel, ein Trauerspiel: der Mysogynne von Lessing: die Haushälterinn.
  - 8) Crispin ein Trauerspiel: Amalia: das Loos in der Lotterie: Lisuart und Dariolette: Bassilio und Quitteria: der Mohr: die geprüfte Treue: Sylvia.
  - 9) Altrens und Thnest ein Trauerspiel: Ugolino ein Trauerspiel: Aurelius ein Trauerspiel: der geschäftige Mißiggänger: Traa, schau wem.
  - 10) Der Zweykampf: der Projektmacher: der junge Gelehrte: der gute Rath: die Belagerung von Gloucester: die Maskarade: Damon und Pythias.
  - 11) Medon oder die Rache des Weisen: das Duell, oder das junge Ehepaar: Die Freundschaft auf der Probe: der dankbare Sohn: der Aerttekrantz: Dido ein Trauerspiel: die Juden.
  - 12) Emilia Galotti, ein Trauerspiel: die Familie auf dem Lande: Amors Guckkasten: das Prädikat: das Rosenfest: die Parodie: Walder.
  - 13) Der Einsiedler ein Trauerspiel: Elysium: Alceste: der blöde Schäfer: der Bankrot: der Einspruch: die Werber: der geadelte Kaufmann.
  - 14) Lady Johanna Gray, ein Trauerspiel: der Stammbaum: der Aepfledieb, oder die Schatzgräber, der Hagestofze: Evander und Alcimna: die Liebe in Corsika: das Treutlewa, ein Nachspiel.
  - 15) Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand: der Deserteur aus Kindesliebe: Clavigo ein Trau-

erspiel : die Eroberung von Magdeburg : der Edelknabe.

16) Eduart Montrose, ein Trauerspiel: Stella, von Göthe: Elfride, ein Trauerspiel: die Mediceer: der Volantär: Medea: Ariadne auf Naxos: D. Livie ein Trauerspiel.

17) Diego und Leonore, ein Trauerspiel: das befreute Nautenau: die Reue nach der That: Adelheid von Sigmar: Erwin und Elmire.

18) Die verstorbene Ehefrau, oder drey Liebhaber auf einem Tag: Thomas König von Egypten: Derrest und Elektra, ein Trauerspiel: Miß Fenny Barton, oder Gerechtigkeit und Großmuth: der Minister.

154 Theater, vermischtes, der Ausländer zum Gebrauch der deutschen Bühne herausgegeben von J. C. Vock, 3 Bände, Leipzig, 778.

1) Die Holländer, oder was vermag ein vernünftiges Frauenzimmer nicht: der beste Mann, ein Lustspiel nach Kenrick: Wissenschaft geht vor Schönheit.

2) Elvire ein Trauerspiel in 5 Aufzügen: Wer schilt, wird wieder gut, ein Lustspiel: Gustav Wasa, ein Trauerspiel in 5 Aufzügen.

3) Der reiche Deutsche zu Florenz: der Verschlag, oder hier wird Versteckens gespielt: Kayser Hadrian in Syrien: Hanno Fürst in Norden: die Barbierlist.

155 Theater der Spanier und Portugiesen, herausgegeben von Bertuch, Leipzig. Der schmerzliche Zwang, ein Schauspiel von Lope de Vega: Ines de Castro ein Trauerspiel: der Teufel aus der Kuchlkammer: Bristo, Comedie in 3 Akten von Ferreira.

156 Theater, deutsches, von H. von Crautschen, 2 Bände, Leipzig.

1) Das neue Rom: der Eigensinnige: die geraubte Dose, Lustspiele: Belisar ein Drama: Lemusin, ein Trauerspiel.

2) Der Großsprecher: der Sieg der Großmuth, Lustspiele: Julie ein Schauspiel: Wittelkind das große, und Frenherr von Bardenfels, Trauerspiele

157 Der närrische Tag, oder die Hochzeit des Figaro, ein Lustspiel in 5 Aufzügen, aus dem Französischen des Beaumarchais, 785.

158 Terrenzens Lustspiele, aus dem Lateinischen übersetzt, und mit Anmerkungen der Frau von Dacier begleitet, mit Kupfern, Halle. Der Verschnittene: der

Schwarzer: der Selbstpeiniger: die Brüder: die Schwiegermutter: die Andrierinn.

159 Ueber das Prager Theater, 773.

160 Tragisches Theater der Griechen. Hecuba: Iphigenia in Aulis: die Phönicierninnen: Hippolytus.

161 Theater, hrisches, der Deutschen, 2 Bände, Leipzig, 782.

1) Die Apotheke: Amors Guckkasten: der Einspruch: der Alchymist, oder der Liebsteufel von Weiskner: Laura Rosette.

2) Der neue Gucksherr: Herkules auf dem Altar: die neueste Insel von Weiskner: Arsene: Adelheit von Weltheim, von Großmann.

162 Voltaires sämtliche Schauspiele, nebst den dazu gehörigen Schriften, 5 Bände, Nürnberg.

1) Oedipus: Zaire: Brutus: Marianna, Trauerspiele: der Verschwiegene, ein Lustspiel.

2) Alzire oder die Americaner: Cäsars Tod: Merope: die Schwärmeren, Trauerspiele: der verlohne Sohn, ein Lustspiel.

3) Semiramis: Catilina: Dress: Trauerspiele: Ninine: Charlot oder die Gräfin von Givri, Lustspiele.

4) Zulime: Amelie: der Weise in China: Olympie: Trauerspiele: die Frau, welche Recht hat: die Spröde, Lustspiele.

5) Das Caffeehaus oder die Schottländerinn: das Herrrecht, oder die Klippe des Weisen, Lustspiele: Tancred: Socrates: die Scythen: die Guebren oder die Religionstulbung, Trauerspiele.

163 Vorfälle des deutschen Theaters für Schauspieler, von J. K. Leipzig, 780.

164 Bibliothek, allgemeine, für Schauspieler und Schauspielliebhaber, Frankfurt, 776.

165 Bezels Lustspiele, 3 Bände.

1) Rache für Rache: ertappt! ertappt.

2) Eigensinn und Ehrlichkeit: die seltsame Probe:

3) Der blinde Lärm oder die zwey Witween: die komische Familie, Wahrheit und Großmuth: der erste Dank.

166 Weiskners Trauerspiele, 2 Bände.

1) Edwart der dritte: Richard der dritte: Krenpus: Mustapha und Beangir.

2) Die Befreyung von Theben: Utreurs und Thyest: Rosemunde: Romeo und Julie.

167 Weisens komische Opern: 3 Theile.

- 1) Lottchen am Hofe: die Liebe auf dem Lande.
- 2) Die verwandelten Weiber, oder der Teufel ist los.
- 3) Die Jagd: der Alerndtekrantz.

168 Desselben Lustspiele, 2 Bände.

- 1) Die Poeten nach der Mode: der Naturaliensammler: Großmuth für Großmuth: die Haushälterinn.
- 2) Der Mißtrauische gegen sich selbst: Amalia, ein Lustspiel in 5 Aufzügen: der Projektmacher: Weiberklatsche oder ein Quid pro quo: Armuth und Tugend, ein Lustspiel.

170 Wiener Theater, neues, 5 Bände.

- 1) Die Stimme der Natur nach H. Arnaud: Lume-licus, ein Original - Trauerspiel: Algire, ein Trauerspiel von Voltaire: das besetzte Wien, ein Originaldrama: Clementine oder das Testament: ein Drama in 5 Aufzügen.
- 2) Präsentirt das Gewehr: die gelehrte Frau: der Schubfarn des Essighändlers von H. Brahm: der Unentschlossene: der Minister, ein Original - Drama.
- 3) Die Diener als Nebenbuhler seines Herrn: der Regoziant: die Bekanntschaften im Bade: der Schneider und sein Sohn: Mesop am Hofe.
- 4) Die fünf Theresen: die Wölfe in der Heerde: die Abbassiten: das Prädicat oder der Adelsbrief, die gute Frau.
- 5) Der Terno oder das Lottoglück: sie lebt in der Einbildung: der Stammbaum: Gertrud von Ahlden; Peter Zäpfel, oder die Schatzgräber.

171 Zusätze zum Theater der Deutschen. Der Edelkna-  
be, ein Lustspiel von Engel, die große Lotterie, das  
Duel, oder das junge Ehepaar: Fanny, ein tragi-  
sches Nachspiel: die Tochter des Bruder Philips:  
der Ball, oder der verfertete Schmuck: der Postzug,  
oder die nobeln Passionen: der Freund und Feind.

172 Adelheit von Siegmars, ein Trauerspiel: die Os-  
monde, oder die beyden Statthalter, ein Drama:  
das Prädicat: darf man seine Frau lieben: Leicht-  
sinn und gutes Herz.

173 Der Fähdrich, oder der falsche Verdacht, ein O-  
riginallustspiel von Schröder: Wind und Wetter,  
oder Julie auf der Insel Thamos ein Trauerspiel v.  
Erdmann: der Better in Lisabon, ein Familienge-  
mählde von Schröder.

174 Emilia Galotti, von Weise: Irrthum in allen  
Ecken: die Vattergrulle: die Mediceer, ein Schau-

- spiel in 5 Aufzügen: Tankred ein Trauerspiel: der Stolz, ein Original-Lustspiel.
- 175 Pedro und Ines: Usaquei, Originaltrauerspiele: Abdalach ein Originaldrama: die Folter, oder der Menschliche Richter, ein deutsches Original-Drama: die franke Freundschaft, ein Original-Lustspiel: Die Waisen, ein Drama.
- 176 Der baronisirte Bürger: die Hofmeister, Lustspiele: Irene, ein Trauerspiel: die Familie auf dem Lande, Schauspiele: der Fall der ersten Menschen, zwey moralische Schauspiele.
- 177 Der Bettelstudent oder das Donnerwetter: die Wolfe in der Heerde, oder die beängstigten Liebhaber: Heinriette, oder sie ist schon verheuratet: das Landmädchen: der Franzos in Wien.
- 178 Die Grafen Hohenwald, ein rührendes Original-Drama: der Freund der ganzen Welt: die heimliche Heyrath: die lustigen Abentheuer an der Wien: die Entführung, oder die zärtliche Mutter, ein Drama.
- 179 Liuart und Dariolette, oder die Frage und Antwort ein Operette: das Bindband: die persianische Braut, die Wahl, oder nicht alle lieben Alles: die Judenhochzeit, oder Bernardon der betrogene Rabiner, ein komisches Siengspiel von Kurz.
- 180 Die Sitten der jezigen Zeiten: das heurathmäßige Mädchen oder allerley Liebhaber: Mariko: Eduard der dritte, Trauerspiele: die Soldatenliebe: die unvermuthete Rettung: der Schmetterling, Lustspiele.
- 181 Die ländlichen Hochzeitfeste: der Diener, der Nebenbuhler seines Herrn: der Edelknabe: die Nacht.
- 182 Der Großmüthige: der Hofmeister oder Vortheil der Privaterziehung: Miß Obre: ober die gerettete Unschuld, Lustspiele: Merope und Clavigo, Trauerspiele.
- 183 Armuth und Tugend, ein rührendes Schauspiel: List über List: Amalia: der Mißtrauische gegen sich selbst: die Haushälterinn: die doppelte Verwandlung.
- 184 Der wahre Freund: die verliebten Zänker: die Liebe unter den Handwerksleuten: das neugierige Frauenzimmer: der Krieg oder das Soldatenleben.
- 185 So muß man mir nicht kommen, oder der Schläger: Die Schwitter oder das Glück der Unterthanen: Samson ein Trauerspiel: die Schwiegermutter: der Schauspieler: der Schein betrügt, oder der liebeiche Ehemann: die gute Tochter: Themistokles, ein Trauerspiel.

- 186 Martin Sterzinger : oder der bayrische Einfall in Tyroll : der Ostindiensfahrer : oder die Liebe hält nichts : ein Original-Lustspiel : die etgebildeten Philosophen : Johanna, oder Unschuld und Liebe, ein Drama.
- 187 Die Eroberung von Magdeburg, ein Schauspiel in 5 Aufzügen : Linne Woodvill, ein bürgerliches Trauerspiel : die Familie auf dem Lande, ein Drama : Dido, ein Trauerspiel : die Candidaten, ein Lustspiel.
- 188 Gozzi, E. theatralische Werke, 5 Bände.
- 1) Der Rabe : Turandot : Der König Hirsch : Die Liebe zu den drey Pomeranzen.
  - 2) Die Frau, eine Schlange : Zobels : das blaue Ungeheuer : die glücklichen Bettler.
  - 3) Das grüne Vögelchen : der König der Geheimnisse : Doris : Die entwaffnete Nachgierde.
  - 4) Der Fall von Donna Elvira : die Strafe im Abgrund : Das öffentliche Geheimniß.
  - 5) Der Triumph der Freundschaft : Die philosophische Prinzessin, oder das Gegengift : die zwey schlaflosen Nächte, oder der Betrug : die Einbildung
- 189 Die unähnlichen Brüder : Klementine, oder das Testament : Gräfin Freyenhof, oder Vatter und Tochter in Gefahr : Seneca und Fägel, Trauerspiele.
- 190 Stephan Fädinger, oder der Bauernkrieg : der Charckenverkauf : Puf von Blinten, Comedie in fünf Aufzügen, die Familienheurath, oder der Rekruten Aushub.
- 191 Adelheid von Sigmar, ein Trauerspiel : die falschen Entdeckungen : die Frau ohne Mann : der entlarvte Philosoph.
- 192 Der neue Weiberfeind, und die schöne Jüdia : der Tadler nach der Mode, oder ich weiß es besser : die Jubelhochzeit, eine komische Oper. : der Frauen Günstling, ein Lustspiel.
- 193 Die Mediceer : die falschen Vertraulichkeiten : der Zerstreute : die Unbekannte : der Schuldenmacher : die Bekanntschaften im Baad : Edwin und Emma.
- 194 Alle irren sich : wer ist in der Liebe unbeständig, sind es die Frauenzimmer : Der Rühhirt : Hermanide, oder die Räthsel, ein altfränkisches Märchen : Alzidonis, ein Lustspiel : die Feldmühle.
- 195 Julie von Belmont, ein Originaltrauerspiel : Montrose und Surrey : Fazel : der Graf Waltron : Donna Inez, Trauerspiele.

- 196 Das Mündel, ein Lustspiel mit Gesängen: Titus: ein Vorspiel von Engel: Stella Numer zwey oder Fortsetzung des göthischen Schauspiels, Stella: der Tausch der Brüder, oder das Schenie, eine Farce.
- 197 Der Adjutant: Fritzel von Mannheim, oder das Vorurtheil: die Römer in Deutschland: ein heroisches Drama: die Physiognomie: Natur und Liebe im Streit, ein Trauerspiel: die schöne Schusterinn: die unvermutheten Zufälle, Singspiele.
- 198 Eduard und Cecilie: oder die Klippe der Standhaftigkeit, ein Schauspiel: die zärtliche Ehefrau, Großmuth und Tugend, oder die schöne Malerinn, Mariane, oder der Sieg der Tugend, ein rührendes Lustspiel: die gute Mutter, ein Lustspiel.
- 199 Die junge Griechin, ein Schauspiel in 3 Aufzügen: die Tochter des Aristides, ein Lustspiel: Der Philosoph ohne es zu wissen, ein Schauspiel: das gute Mädchen, ein scherzhafteß musikalisches Schauspiel: Eugenia, ein Schauspiel, die Schwitter, ein Lustspiel.
- 200 Der Bankrotier: der schöne Flüchtling: Zu gut ist nicht gut, Lustspiele: Arno, ein militairisches Drama
- 201 Der Großsprecher, ein Lustspiel: Wittekind der große, vom Freyherrn von Bartenfels, zwey Trauerspiele: Der Sieg der Großmuth, ein Lustspiel.
- 202 Der Strich durch die Rechnung: Erziehung macht Menschen: der offene Briefwechsel: Christoph Ehrlich, Lustspiele.
- 203 Der theure Ring: die Bereinigung; die verdächtige Freundschaft, Lustspiele.
- 204 Henriette, oder Sie ist schon Verheurathet: die Witschützen, ein Lustspiel mit Gesängen: Alle irren sich, aus dem Englischen: Arno, ein Drama.
- 205 Die gegenseitige Prob: der Freund der ganzen Welt: der sehende Blinde: die dürstige Familie: der Schubkarn des Fighändlers.
- 206 Mlogese, Prinzessin der Parthe, ein Trauerspiel: der unversöhnliche Vatter, oder die aus Liebe verstellte Liebe: Erichthon oder der Steruseher: der junge Herr, Lustspiele.
- 207 Der Fabrikant von London, ein Schauspiel: der Deserteur, ein Drama: Udelheid, oder die Deutschen, ein Trauerspiel in Versen: Clarisse, oder das unbekante Dienstmädchen, eine komische Operette.
- 208 Der Mädchenwerber, oder der gelehrte Diener: Hermanide, oder die Räthsel, Lustspiele: die verkannte Unschuld, oder der verrätherische Sohn, ein

Tranerspiel : der Streit, oder welches Geschlecht bricht zuerst die Treue der Liebe: Natalie, ein Drama; Protasius, ein Trauerspiel :! Rosamunde, ein Singspiel : Die Sittenschule, oder Folge des ausschweifenden Lebens, ein Schauspiel : die Belagerung der Stadt d'Aubigny, ein heroisches Schauspiel.

- 209 Theresia von Bornheim, oder die Versöhnung im Augarten: das englische und americanische Kartenspiel : der unterdrückte Wilde, Lustspiele : Golderich und Tasso, ein Trauerspiel : der Gläubiger, ein rührendes Lustspiel : Claudine von Villa Bella, ein Schauspiel mit Gesang: Amalie, oder die Leidenschaften, ein Drama.
- 210 Der Volontair: der sehende Blinde: der Schauspieler : die Temperamenten, Lustspiele : der Gefangene, ein Schauspiel: Gabriele Montaldo, ein Trauerspiel.
- 211 Die Uebersaschung: die gute Frau: Geschwind, ehe es Jemand erfährt: der Ungar in Wien, Lustspiele: Elfriede ein Trauerspiel, von Bertuch.
- 212 Darius : die eifersichtige Stiefmutter : Emilie Fer-  
mont, oder die traurigen Wirkungen der Liebe ohne Tugend: Derby, oder Treu und Freundschaft, Trauerspiele: Sirmunde, oder die Afrikaner, ein christliches Trauerspiel: der Wohlthätige, ein Schauspiel.
- 213 Der Barbier von Sevilien, oder der unnütze Vorsichtige: die junge Wittwe : das weisse Loos: das Findelkind, Lustspiele : Jenny, oder die Uneigen-  
nützigkeit, ein Drama: der Gläubiger, ein rührendes Lustspiel.
- 214 Die philosophische Dame, oder Gift und Gegen-  
gift: Irrthum in allen Ecken: die beyden Portraits, oder er ist schwer zu befriedigen, Lustspiele : der Graf von Marbonne : Marie Stuart, Trauerspiele.
- 215 Die eifersichtige Ehefrau: der Bauer aus dem Gebürge, Lustspiele: Richard der dritte: die unglückliche Belohnung, oder die gezwungene Heurath, Trauerspiele: der falsche Freund, ein Drama: Miß Jenny, ein tragisches Nachspiel.
- 216 Johann Hennuyer, Bischoff von Liseur, ein Drama in drey Aufzügen: der falsche Freund, ein Drama aus dem Französischen, von Mercier, Selim und Zulima, ein rührendes Schauspiel : die drey Brüder als Nebenbuhler : ein Lustspiel.

- 217 Der Refrut, ein deutsches Schauspiel mit Gesang: Dione ein Schaffertrauerspiel von Gay: der Stumme Plauderer: die Warnung des Schicksals, oder das Reich der Mode, ein Allegorisches Lustspiel.
- 218 Das Landhaus, ein Lustspiel, aus dem Englischen: Lorenz Konau, ein Schauspiel: der treuherzige Vater: Posse: das Mißbindniß, oder der verfaßte Hofmeister, ein rührendes Lustspiel: Marchande des Modes ein Originalsingspiel.
- 219 Amalia von Glücksburg, oder es erhält jeder seinen Lohn, ein Schauspiel: der Ehetempel, oder der Panquetot: Liebe nach der Mode, oder der Eheprocurator: der Seelenverkäufer, Lustspiele: Hans von Schwaben, oder Kaiser Albertus Tod, ein vaterländisches Schauspiel: auch unter dem Strohdach wohnen gute Seelen, ein Schauspiel.
- 220 Iphigenia in Aulis, ein Trauerspiel: Die blinde Kuh: der Unschuldige, Lustspiele: der falsche Mord, ein Schauspiel.
- 221 General Moorne, oder der Streit zwischen Liebe und Pflicht, ein Schauspiel: Albert und Luise, oder der Trommelschlag zur Rebellion, ein Schauspiel: der König, oder das Abentheuer, ein Lustspiel: Lucy Hopeles, oder Quarker aus Amerika, Trauerspiel, oder Lustspiel: der Oheim, oder wenn man nur warten kann, ein Lustspiel: Nathan der Deutsche, oderneider sind wahre Verschnittene, Lustspiele: Elsbeth, oder der Frauenraub, ein ritterlich Nationaltrauerspiel in 5 Aufzügen.
- 222 Edelmut und Niedrigkeit, ein Schauspiel: der ungezogene Knabe: Miß Jenny Warthon, oder Gerechtigkeit und Großmuth, Lustspiele: Elise, ein Schauspiel: Metstan und Köschen, ein Trauerspiel mit Gesang: Lausas und Lidie, ein Drama.
- 223 Welch ein Spaß? Karl von Burgheim und Emilie von Rosenau, oder der großmüthige Freyer, ein Schauspiel: Wilhelm, Prinz von Ormund, ein Trauerspiel.
- 224 Die Freundschaft auf der Prob, ein rührendes Lustspiel: Hauchen, ein Schauspiel: die unversehene Wette, oder wer viel weiß, weiß noch nicht alles: ein Lustspiel: die zween Freunde, oder Handelsmann in Lyon, ein Drama: die Gräfinn Larnow, ein Drama: der ungegründete Verdacht, Lustspiel: Miß Sara Sampson ein bürgerliches Trauerspiel.

- 215 a) Der Arrestant: Alzire, ein Trauerspiel, Abelsheit von Beltheim, oder Bassa von Tunis: die betrogene Arglist: Adrast und Isidore, Singspiele: die Abgebranten, ein Lustspiel: Abelsheit von Ungar, oder der Wettstreit weiblicher Freundschaft, ein heroisches Trauerspiel, Rose, ein komisches Singspiel.
- 216 a) Der Eilfertige: Betrug für Betrug: der englische Kaper: Wahrheit ist gut Ding: die Rechnung ohne Wirth, Lustspiele.
- 217 a) Der Ahnenstolze auf dem Lande: Man prüfe, ehe man verurtheilt: Emilie, oder die glückliche Neue: Bastienne, eine französische Operacomique.
- 218 a) Die Zigeuner ein Lustspiel mit Gesang: der Taube: so muß man mir nicht kommen, oder der Schläger: Gewinnt der Fürst, wenn er sich herabläßt: die dreß Fakultisten im Weinkeller, oder die güeten Geister auf dem Weinfass: Albert und Lotte, oder die Tugend bey der größten Armut: Albert Stücke, Tragedie.
- 219 a) Der Hausfreund: Lucile: Sylvain: der Liebhaber von fünfzehn Jahren: die beyden Geizigen: das Rosenfest zu Salency: Zemire und Azor: der Deserteur.
- 220 a) Der prächtige Geizige, oder die Contrabande: der gefundene Groschen, ein Schauspiel: der deutsche Hausvatter, oder die Familie, ein Schauspiel: Er hat Sie alle zum besten, oder Mutterschule, ein Lustspiel.
- 221 a) Laura Rosetti, ein Schauspiel mit Gesang: die Engländer in Berlin: ein Lustspiel: der Bürger: ein Trauerspiel: Johann Hennuyer, Bischof von Liffour, ein Drama: die Wildschützen ein Lustspiel mit Gesängen: was seyn will, das schießt sich wohl: die reiche Frau.
- 222 a) Der Bauer als Richter, ein Lustspiel in fünf Aufzügen, aus dem Französischen des Collet d'Herbois, Frankfurt, 782.
- 223 a) Die gegenseitige Proß: die Hirten der Alpen: der Schubtarn des Esghändlers, ein Drama: Caroline von Nothenburg und die Braut, zwey Trauerspiele.
- 224 a) Der dankbare Sohn: der Edelknabe, Lustspiele: die Verführung, ein Schauspiel: die Stimme der Natur, oder die schöne Lüge: Milton und Elmire, oder die wahre Freundschaft: die alte Jungfer: die Insel der Liebe.

- 225 Der neue Menoza, oder Geschichte der Geschichte des cumbanischen Prinzen Landi, eine Komödie: der Hofmeister, oder Vortheile der Privaterziehung.
- 226 Emilie Waldegrau, ein Drama: der Ball, oder der versehene Schmuck: die reiche Frau: der Schuster und sein Freund: der betrogene Vormund: sie lebt in der Einbildung, Lustspiele.
- 227 Sidney und Sylli, ein Drama: der gutherzige Murrkopf: die Desmonde, oder die beyden Stadthalter, ein Drama: die bestrafte Neugierd, oder was man sehen soll, siehet man nicht: Leichtsinne ein gutes Herz, Lustspiele.
- 228 Die Waisen: Belisar: der Hoffmann: die glückliche Zusammenkunft: Zulchens Heyrath: der wohlthätige Murrkopf.
- 229 Die drey Töchter: die Vattergrille: die Wankelmüthige: die Zwillingbrüder: die Physiognomie, Lustspiele: Mustapha und Zeangier, ein Trauerspiel.
- 230 In der Noth lernt man die Freunde kennen: die Ungetreuen: der Unterschied in Dienstbewerbungen: die Tieranten, oder das lustige Elend: Gabriele von Montevechio.
- 231 Osman und Bella, ein Drama: Sophie oder der gerechte Fürst, ein Schauspiel: Beverley, ein bürgerliches Trauerspiel, der Urteilsverlag, ein Trauerspiel.
- 232 Mina von Barnhelm, oder das Soldatenglück: Samson, Lucius Pavius, Trauerspiele: die Räuber, ein Originaldrama: die engländische Pamela: Abdelhaid, oder die deutschen, ein Originaltrauerspiel: die stolze Schöne, ein Lustspiel.
- 233 Der Graf von Wichham: Dithmar, Trauerspiele: Mathilde, ein Schauspiel: die Eroberung von Magdeburg, ein Schauspiel.
- 234 Die Schule der Freygeister: Habobah, oder die Eifersucht im Serail: der Nebenbuhler seines Herrn: der Barbier von Bagdad: die drey Bilder als Nebenbuhler, Lustspiele: Mostaden, oder der Fanatismus, Habobah, oder die Eifersucht im Serail: Pizarro, oder die Amerikaner, Trauerspiele: der betrogene Labi: Peter und Hanschen, oder die Beszauberten: der Hufschmid, Operette.
- 235 Herold, oder der Mann nach der Welt: der Egoismus, Lustspiele: die Wayse, ein Schauspiel: Elementina von Porreta, ein Trauerspiel: Obz von Verlichingen mit der eisernen Hand, ein Schauspiel.

- 236 *Amintas*, ein Schäfferspiel von Torquato Tasso : das bestimmte Paar : der argwöhnische Ehemann : die dramatische Unterhaltung unter guten Freunden : der beschäftigte Hausregent vom Hafner.
- 237 Die eingebildeten Philosophen : die verfolgte Unbekannte : die pucefarbene Schuhe : die Sklavin : Sie lebt in der Einbildung : die gutherzige Kammermagd : die kluge Edelfrau.
- 238 *Eleopatra und Antonius* : *Zulius von Tarent* : *Dithello* : *Clavigo* : der Graf von *Narbonne*, Trauerspiele : das *Werthersieber*, ein Schauspiel in fünf Aufzügen.
- 239 Der *Hufschmid* : *Rosamund* : die drey *Pächter* : das gute Mädchen.
- 240 Die *Wahl*, oder nicht alle Lieben alles : die beyden *Geizigen* : der *Vorwitzige* : der *Schmetterling* : *Durimel*, oder die *Einquatierung der Franzosen*, ein moralisches Schauspiel.
- 241 *Romeo und Günther*, von *Schwarzburg*, ein Original deutsches heroisch tragisches Singspiel : die beiden *Fächer* : *Marianne*, oder der *Sieg der Tugend*, ein rührendes Lustspiel : *Albert und Lotte*, oder die *Tugend bey der größten Armuth* : die *Bekantschaft in der Nedoute*, oder zuweilen trifft es zu : die gute Mutter.
- 242 Die *Paradie*, oder *So was kann bessern* : die *Uibereilung* : *Stirbt der Fuchs so gilt sein Balg*, ein ländliches Gemählde : das *Bindband*, oder die *fünf Theresen* : die *Rekreation* ein Nachspiel in einem Aufzug.
- 243 *Elise*, ein Schauspiel in drey Aufzügen : die *Temperamente* : Die *reiche Frau* : die *Mohrinn von Hamburg*, Tragödie.
- 244 Der *sehende Blinde* : die *Schule der Freunde* : der *Ruhmredige* : der *Sersireute* : der *Mucker*.
- 245 Die *Nonne*, oder der ertappte *Mönch* : *Wahrheit ist gut Ding* : die *Mutter*, die *unähnlichen Brüder*, oder *Unglück prißt das Herz* : *Theresia von Bornheim*, oder die *Versöhnung im Augarten*.
- 246 Die *seltene Eifersucht* : die *Bekantschaft im Bade* : die *bestrafte Neugierde* : der *Fadler nach der Mode*, oder *ich weiß es besser*.
- 247 Die *engländische Pamela* : die *verehlichte Pamela* : *Pamela als Mutter*.
- 248 Der *Gallerensklave*, oder *Belohnung der kindlichen Liebe*, ein rührendes Lustspiel : *Sidney und Ethly*,

- ein Drama: die Liebe für den König: Thamos, König von Egypten, ein heroisches Drama.
- 249 Die Neue nach der That ein Schauspiel: der Graf von Walltron, oder die Subordination, ein Originaltrauerspiel: die Bekanntschaft im Bade: der Ball: der verfehlt Schmuck: die große Batterie.
- 250 Die Wahl, oder nicht alle lieben alles: Tom Jones: der Schein betrügt, oder der gute Ehemann: Almide: Trau, Schau wem.
- 251 Johann Henuyer, Bischoff von Liffieur, ein Drama: Almalia Ringenthal, oder Ruhm und Eifersucht durch Briefe, ein Trauerspiel: die Entführung aus dem Serail.
- 252 Der dankbare Sohn: Solimann der zweyte, oder die zwey Sultanninen: die Folter: der lahme Liebhaber: die geretteten Unglücklichen.
- 253 Die Jagd: die Liebe auf dem Lande: die verwandelten Weiber, oder der Teufel ist los: der lustige Schuster.
- 254 Just von Strömberg, ein Schauspiel in fünf Aufzügen: Domistra, ein Trauerspiel: Henriette, oder Sie ist schon verheurathet: Emilia Galoti.
- 255 Der Aertztekranz: Lottchen am Hofe, der Dorfbarbier.
- 256 Die Dichterinnen, oder Wissenschaft ist schön, Vernunft ist noch schöner: die Gerechtigkeit, oder kann ein Richter allen Versuchungen widerstehen? die Silhouettentrauung, oder was vermag ein Schnurrbart nicht? der ehrliche Verbrecher.
- 257 Akatastor und Julian, oder so wird Grausamkeit bestraft, ein Original Melodrama: Romeo und Julie ein ernsthaftes Singpiel: Manine, ein Lustspiel: Konradon ein Schüller des Cupido und der magischen Künsten, ein Lustspiel: der Lehenbediente: die indianische Wittwe: der Freund der ganzen Welt.
- 258 Bianka Capello: Johann von Nepomuck: Otto von Wittelsbach Pfalzgraf von Baiern, Trauerspiele.
- 259 Hainz von Stein der Wilde, ein Schauspiel: Schlenkheim: Philotas, Trauerspiele: Albert und Luise, oder der Trommelschlag zur Rebellion, ein Schauspiel: Elsbeth oder der Frauenraub, ein ritterlich Nationaltrauerspiel in 5 Aufzügen.
- 260 Miß Sara Sampson: der Hofrath, Hamlet Prinz von Dänemark.
- 261 Georg Barnwell, ein englisches Trauerspiel: Olivia: Miß Fanny und Gunst der Fürsten, Trauerspiele.

- 262 Terrenzens Lustspiele, sammt dessen Leben, Leipzig, 784. Andria: Eunuch: der Selbstpeinigter.
- 263 Elavigo: Othello, oder der Mohr von Venedig: Julius von Tarent: Ottilie: Pariko: Trauerspiele.
- 264 Gellerts Lustspiele: die zärtlichen Schwestern: das Orakel: die Bettschwester: das Loos in der Lotterie: die kranke Frau.
- 265 Carl und Leonore, oder die mißlungene Hilfe: Lina von Waller, Trauerspiele, der abgedankte Officier, oder Joseph der gute, ein Schauspiel: die Physiognomisten, ohne es zu wissen: der großmüthige Bauernknabe: Edelmuth und Niedrigkeit, ein Schauspiel: Sulmuth und Williams ein kleines Schauspiel, mit Gesängen.
- 266 Julie, oder die gerettete Kindsmörderin, ein deutsches Originaltrauerspiel: der lustige Tag, oder die Hochzeit des Figaro: Emma, die Heldin Bojariens, ein vaterländisches Schauspiel in fünf Aufzügen: Hugo der siebente Graf von Egisheim: ein heroisches Drama.
- 267 Otto, ein Trauerspiel: das leidende Weib, ein Trauerspiel: Marianne, ein Trauerspiel.
- 268 Weitenauers, und Carl de la Rue, Trauerspiele: Hannibal: Herrmann: Cyrus: Sisimachus.
- 269 Schauspiele neue, von Karl Grafen von Traun.
- 1.) Das Neujahrs-geschenk: der hochmüthige Geizige, oder der glückliche Spieler: Thelatre, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen.
  - 2.) Beytrag zu kleinen Schauspielen, für die Jugend. Das Wunschhütgen: das Soldatenspiel: der Tagelöhner, die Studentenstube: der Vater: Sophie oder das belohnte Allmosen.
- 270 Cleveland, oder die redliche Untreu, ein Trauerspiel: die Wohlgebohrne, oder Heyrathen macht alles gut: die Schnitter, oder das Glück der Unterthanen.
- 271 Das gutwillige Frauenzimmer, oder Jud und Christ an einem Tage: Gonsalvo Davilla, ein Trauerspiel: die Tochter Zephthe, ein Trauerspiel.
- 272 Kommt du mir so, so komm ich dir so: der Hochverrath, oder die Familienankunft aus dem Walde: der Fährdrieh, oder der falsche Verdacht: der Schauspieler.
- 273 Theater des H. Diederot, 2 Theile, der natürliche Sohn: der Hausvatter.

- 274 Shakespears, sämtliche Schauspiele, 20 Bände.  
 1 und 2) Der Sturm, ein Sommernachtstraum: die beyden Veroneser: Gleiches mit Gleichen.  
 3 und 4) Der Kaufmann von Venedig: Wie es euch gefällt: der Liebe Müh ist umsonst: das Wintermärchen.  
 5 und 6) Der 5. Drenkönigsabend, oder was ihr wollt: die lustigen Weiber zu Windsor: Antonius und Kleopatra: Timon von Athen.  
 7 und 8) Die Kunst eine Widerbellerinn zu zähmen: die Irrungen: Hamlet Prinz von Dännemark Titus Andronicus.  
 9 und 10) Othello, der Mohr von Venedig: Romeo und Julie: vil Lärmen um nichts: Ende gut, alles gut.  
 11 und 12) Koriolanus, Julius Cäsar: Macbeth.  
 13 und 14) König Heinrich der VIII: Cymbeline: König Lear.  
 15 und 16) König Johann: König Richard der zwoyte König Heinrich der vierte, 2 Theile.  
 17 und 18) König Heinrich der fünfte: König Heinrich der VI: 3 Theile.  
 19 und 20) Irvillus und Aresida: König Richard der III.
- 275 Schillers, Friedr. Trauerspiele: die Räuber: die Verschöbrung des Fiesko zu Genua: Kabale und Liebe.
- 276 Elisabeth Rehlingerinn ein vaterländisches Trauerspiel: die Zwillinge, ein Trauerspiel: die verliebten Zänker: Mahomet der Prophet, ein Trauerspiel.
- 278 Der Vicekanzler, ein Schauspiel: das Zauberschloß: das Weibekomplot, von Jünger: Verstand und Leichtsin, ein Ehestandsgemählde von Jünger: der Fabrikant, oder das war ein fürstlicher Zeitvertreib, ein Originaltrauerspiel
- 279 Kayser Rudolph von Habsburg, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen, von U. Klein, 787.
- 280 Abelsheid von Ungarn, oder der Wettstreit weiblicher Freundschaft, ein heroisches Trauerspiel: Rose ein komisches Singspiel: der verlogene Bediente: Bayart oder der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel, ein Schauspiel: alte Liebe rostet wohl: die Vatergrillen: die Wildschützen.
- 281 Rheinische Thalia von Schiller, 7 Stücke, Leipzig, 1785 — 89.
- 282 Der närrische Tag, oder die Hochzeit des Figaro, ein Lustspiel in fünf Aufzügen, von Beaumarchais.

- 283 **Clara**, ein original deutsches Schauspiel in fünf Aufzügen: **der englische Waise**, ein Schauspiel: **die beiden Freunde**, oder **der Kaufmann aus Lyon**, ein Schauspiel: **der Fabrikant von London**: **Henriette**: **Zulie**, oder **der gute Vater**, Schauspiele.
- 284 **Die Brüder**: ein Lustspiel, aus dem Englischen: **die ungegründete Bedenklichkeit**, oder **der Streit zwischen Freundschaft und Liebe**, aus dem Englischen von H. Kelly: **Charlot**, oder **die Gräfinn von Sivri**: **die Seelen-Geographie**, ein deutsches Originallustspiel in 5 Aufzügen: **die Schule der Liebhaber**, ein Lustspiel, aus dem Englischen des Wivehead.
- 285 **Elsbeth**, oder **der Frauenraub**, ein ritterlich Nationaltrauerspiel in fünf Akten von Zabuesnig: **Hamlet Prinz von Dännemark**: **Miß Sara Sampson** und **Philotas**, Trauerspiele von Lessing: **Schlensheim**, ein Trauerspiel von Fr. Meisl.
- 286 **Pyhekrat und Agenor**, ein Wechselstreit großmüthiger Freundschaft, ein Trauerspiel in drey Aufzügen: **der gebesserte Krunkbold**, ein Originallustspiel: **die glücklich kurierte Eifersucht**: **der deutsche in Paris**, ein Lustspiel in drey Aufzügen.
- 287 **Kaywald**, oder **das Kind der Natur und Liebe**, ein Schauspiel in vier Aufzügen, von Eckartshausen: **der Grandprofos**, ein Trauerspiel in vier Aufzügen von E. Schickaneder: **Kalliste**, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen: **Agnes Bernauerinn**, ein Trauerspiel: **die falschen Banknoten**, ein Trauerspiel in drey Akten
- 288 **König Lear**, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen: **Liebe wirkt schnell**, ein Lustspiel in einem Aufzuge: **die Nachschrift**, ein Originallustspiel, **die schöne Rannette**: **der eiserne Mann**: **Othello der Mohr von Venedig**, ein Trauerspiel in fünf Akten: **die gute Tochter**, ein Lustspiel in fünf Aufzügen.
- 289 **Der Bürgermeister**, ein Originallustspiel: **Clavigo**, ein Trauerspiel: **der argwöhnische Ehemann**: **der Dorfbarbier** ein Originallustspiel: **die philosophische Dame**.
- 290 **Der Fanatismus**, oder **Jean Calos**, ein historisches Schauspiel: **der Unbesonnene**: **die Freymaurer**: **die Freundschaft der Weiber**: **die sanfte Frau**.
- 291 **Graf Strandorf**, ein Schauspiel von Erdmann: **Merival**: ein Drama: **die Räuber im Walde**, ein Vorspiel mit Gesang: **Sigbert und Eliane**, ein D.

- original Schauspiel: der Hochzeitstag, ein Schauspiel von Fielding.
- 292 Schicks dramatische und andere Skizzen, nebst Briefen über das Theaterwesen zu Wien, 783.
- 293 Theater der Spanier und Portugiesen, herausgegeben von Bertuch, Dessau, 782. der schmerzliche Zwang, von Lope de Vega: Brisso, Comedie in drey Akten von N. Ferreira: Ignez de Castro, ein Trauerspiel aus dem Portugiesischen: der Kohlenkammer, eine Posse von Cervantes.
- 294 Elisabeth Rehlingerinn ein vaterländisches Trauerspiel in 5 Aufzügen: die Zwillinge, ein Trauerspiel: die verliebten Sänker: Mahomet der Prophet, ein Trauerspiel.
- 295 Das Theater zu Abdera, von J. Fr. Schink, Berlin, 787.
- 296 Hafners, Sammlung aller von ihm verfaßten Lustspiele: die reisenden Komödianten: der von drey Schwiegersöhnen geplagte Odoardo: dramatische Unterhaltung unter guten Freunden: die bürgerliche Dame: der Furchtsame: etwas zum Lachen im Fasching: Mägera, 1ter und 2ter Theil: Prinz Schnudi und Evakathel ein lustiges Trauerspiel.
- 297 Sophokles Trauerspiele, aus dem Griechischen übersetzt von M. Goldhagen, Mitau, 777.
- 298 Die Liebe in Corsica: der ohne Holz lebendig verbrannte Zauberer Bernardon: Tancred und Sigismunda, ein Trauerspiel.
- 298 a) Ahrenhof, Cor. sämtliche Werke, 4 Bände, Leipzig, 789.
- 1) Aurelius: Hermanns Tod: Antiope, Cleopatra und Antonius: Irene, Trauerspiele.
  - 2) Der Postzug: die gelehrte Frau: alte Liebe rostet wohl: Erziehung macht den Menschen: die Freundschaft der Weiber: die große Batterie, Lustspiele.
  - 3) Thumelicus, ein Trauerspiel: Nationenstreit: das Reich der Mode, Lustspiele.
- 299 Die unglücklichen verliebten, oder der Graf von Comminge, ein Schauspiel, aus dem Französischen des Arnaud.
- 300 Don Carlos, Infant von Spanien, von Fried. Schiller.
- 301 Herrmann und die Fürsten, ein Bardiet für die Schaubühne, von Klopstock.
- 302 Gellerts sämtliche Lustspiele: die zärtlichen Schwesfern: das Orakel: die Bettschwester: das Loos in

der Lotterie: Sylvia, ein Schäfferspiel: die Franke  
Frau: das Band.

303 Göthens Theaterstücke, Erwin und Elmire: ein  
Schauspiel mit Gesang, Götz von Berlichingen mit  
der eisernen Hand, Schauspiel: Elvigo, ein Trau-  
erspiel: Stella und Claudine von Villa Bella,  
Schauspiele.

304 Ritters Steinsberg Schauspiele: Miß Nell  
Randolf: Libusse Königin im Böhmen: der Patri-  
otismus, Drama fürs deutsche Herz.

305 Neuestes deutsches Theater, 2 Bände, Graz, 789:

- 1) Der Lieberliche, ein tragisches Gemälde von Brez-  
ner: die Abentheuer einer Nacht, ein Lustspiel:  
Liebe um Liebe, ein ländliches Schauspiel.
- 2) Neue versöhnt, ein Schauspiel von Jffland, die  
Peruque in Konstantinopel: der gutherzige Alte.



