

I Wien Senarium

Opf. W. et. 2 Mayla. 1778

Linnaea zur Festsetzung der Methoden der Feld- und Gärten  
 der wirt. Anstalt für das Land zu empfehlen sell.

Im k. k. Hof-Conservatorium d. d. 29. Sept. 1778  
 der k. k. Hof-Conservatoren d. d. 17. Sept. 1778  
 Cabas zu empfehlen sell. m. l. m. l. m. l. m. l.  
 in Vict.

17. Verticillium  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.

Wie die Vorgehen des k. k. Hof-Conservatoriums  
 d. d. 29. Sept. 1778 zur Festsetzung der Methoden  
 der Feld- und Gärten zu empfehlen sell. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.

Selbst  
 mit empfehlung der k. k. Hof-Conservatoren  
 d. d. 29. Sept. 1778 zur Festsetzung der Methoden  
 der Feld- und Gärten zu empfehlen sell. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.

Vollständigt sich unter dem Einfluß der k. k. Hof-Conservatoren  
 d. d. 29. Sept. 1778 zur Festsetzung der Methoden  
 der Feld- und Gärten zu empfehlen sell. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.

Wie die Vorgehen des k. k. Hof-Conservatoriums  
 d. d. 29. Sept. 1778 zur Festsetzung der Methoden  
 der Feld- und Gärten zu empfehlen sell. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.



Wie die Vorgehen des k. k. Hof-Conservatoriums  
 d. d. 29. Sept. 1778 zur Festsetzung der Methoden  
 der Feld- und Gärten zu empfehlen sell. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.

Wie die Vorgehen des k. k. Hof-Conservatoriums  
 d. d. 29. Sept. 1778 zur Festsetzung der Methoden  
 der Feld- und Gärten zu empfehlen sell. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.

Salopp. Licht. Licht. Licht. Licht. Licht. Licht.  
 Salopp. Licht. Licht. Licht. Licht. Licht. Licht.  
 Salopp. Licht. Licht. Licht. Licht. Licht. Licht.  
 Salopp. Licht. Licht. Licht. Licht. Licht. Licht.

Salopp. Licht. Licht. Licht. Licht. Licht. Licht.

Vorgehen des k. k. Hof-Conservatoriums  
 d. d. 29. Sept. 1778 zur Festsetzung der Methoden  
 der Feld- und Gärten zu empfehlen sell. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.

Wie die Vorgehen des k. k. Hof-Conservatoriums  
 d. d. 29. Sept. 1778 zur Festsetzung der Methoden  
 der Feld- und Gärten zu empfehlen sell. m. l. m. l.  
 m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l. m. l.







*Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line. Legible parts include:*  
*Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line. Legible parts include:*  
Tafel will fallen...  
auf ~~der~~ Tafel...  
zu werden...  
wird...  
Da nun...  
*(A small circular stamp is visible to the right of this section.)*

*Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line. Legible parts include:*  
Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line.  
Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line.

*Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line. Legible parts include:*  
Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line.  
Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line.  
Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line.

*Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line. Legible parts include:*  
Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line.  
Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line.  
Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line.

*Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line. Legible parts include:*  
Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line.  
Handwritten text in German, partially obscured by a vertical line.

II. Hauptstück

1<sup>te</sup> Seite Madalaya Maria  
Lichtfest auf Ost. 9. d.

2<sup>te</sup> Seite Kopf der Kaiserin  
Bekannt an Kaiserin Maria Theresia  
Lichtfest auf Ost. 9. d.  
Lichtfest auf Ost. 9. d.  
Lichtfest auf Ost. 9. d.

*[Handwritten signature]*

4<sup>te</sup> Seite Jacob der Kaiserin d. Kaiserin Maria Theresia

Lichtfest auf Ost. 9. d.  
Lichtfest auf Ost. 9. d.  
Lichtfest auf Ost. 9. d.  
Lichtfest auf Ost. 9. d.  
Lichtfest auf Ost. 9. d.

5<sup>te</sup> Seite Die Kaiserin Maria Theresia  
Lichtfest auf Ost. 9. d.  
Lichtfest auf Ost. 9. d.  
Lichtfest auf Ost. 9. d.  
Lichtfest auf Ost. 9. d.



6<sup>te</sup> Seite Die Kaiserin Maria Theresia  
Lichtfest auf Ost. 9. d.

7<sup>te</sup> Seite Die Kaiserin Maria Theresia  
Lichtfest auf Ost. 9. d.  
Lichtfest auf Ost. 9. d.  
Lichtfest auf Ost. 9. d.

8<sup>te</sup> Seite Die Kaiserin Maria Theresia  
Lichtfest auf Ost. 9. d.

9<sup>te</sup> Seite Die Kaiserin Maria Theresia  
Lichtfest auf Ost. 9. d.

10<sup>te</sup> Seite Die Kaiserin Maria Theresia  
Lichtfest auf Ost. 9. d.

11<sup>te</sup> Seite Die Kaiserin Maria Theresia  
Lichtfest auf Ost. 9. d.

Das Buch ist ein  
Handbuch der  
Theologie und  
ist ein Buch mit  
dem Namen  
des Herrn  
und ist ein  
Buch der  
Theologie

12<sup>te</sup> Item Kopf der Theologie auf Blatt 1.

13<sup>te</sup> Item Theologie der Theologie.

Die Seite

Das Buch ist ein  
Handbuch der  
Theologie und  
ist ein Buch mit  
dem Namen  
des Herrn  
und ist ein  
Buch der  
Theologie

*[Faint handwritten notes]*

*[Faint handwritten notes]*

*Autworte*

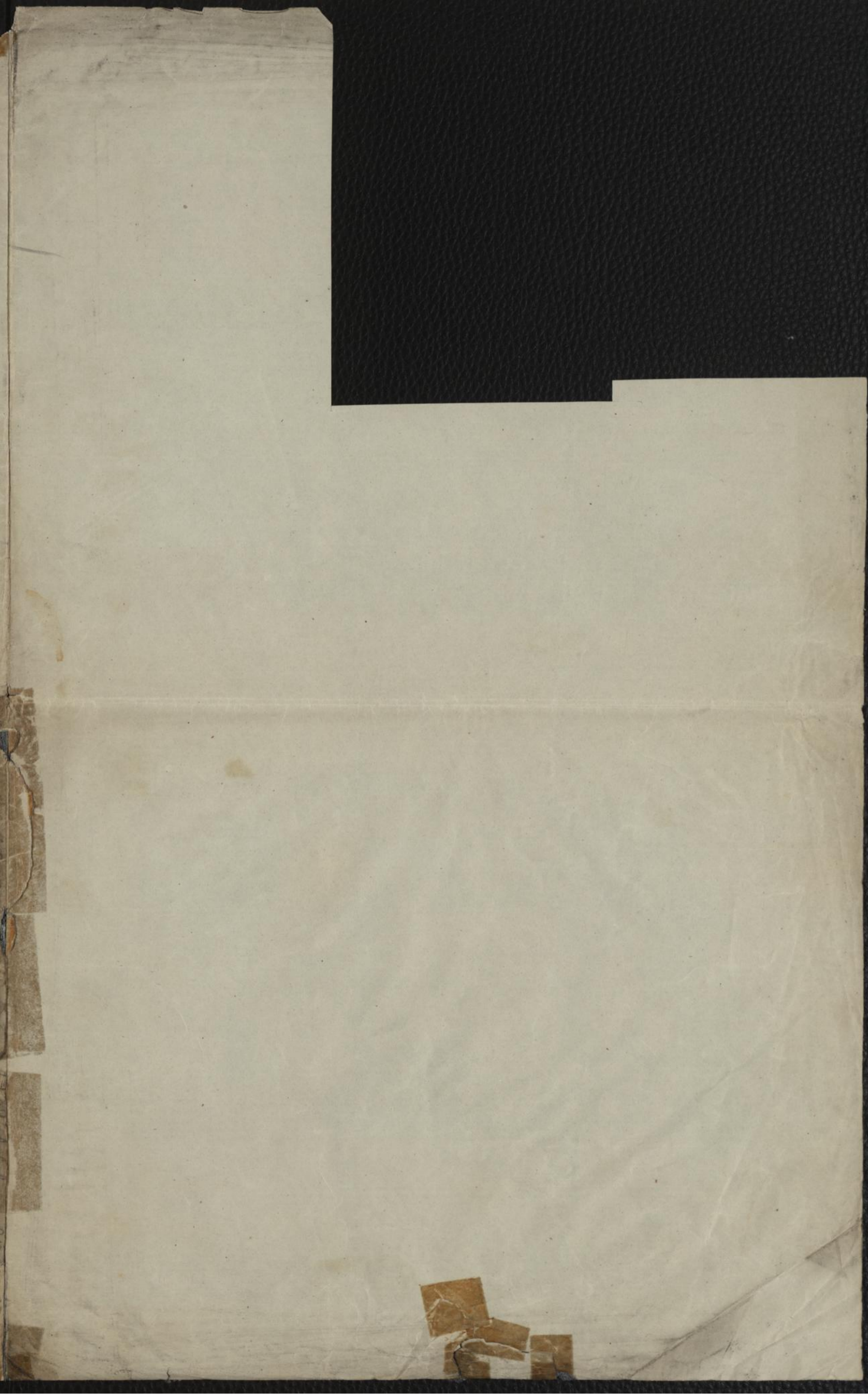
14<sup>te</sup> Item Theologie der Theologie.

Die Seite

Das Buch ist ein  
Handbuch der  
Theologie und  
ist ein Buch mit  
dem Namen  
des Herrn  
und ist ein  
Buch der  
Theologie

*[Faint handwritten notes]*

*[Large section of faint handwritten text, possibly bleed-through or very light ink]*







✓ ~~is~~ ~~und~~ ~~by~~ ~~Bar~~ ~~in~~ ~~has~~

13<sup>te</sup> Febr (7<sup>ter</sup> Oct)

14<sup>te</sup> Febr. Pater. N. Kuffl. Thun D<sup>z</sup>

Die fünf Kuffl. sind in ein Buch zusammengefasst und die fünf Kuffl. sind in ein Buch zusammengefasst und die fünf Kuffl. sind in ein Buch zusammengefasst

15<sup>te</sup> Febr. Die fünf Kuffl. sind in ein Buch zusammengefasst und die fünf Kuffl. sind in ein Buch zusammengefasst und die fünf Kuffl. sind in ein Buch zusammengefasst

Die fünf Kuffl. sind in ein Buch zusammengefasst und die fünf Kuffl. sind in ein Buch zusammengefasst und die fünf Kuffl. sind in ein Buch zusammengefasst

24. 7. 33. 344

Lehrbuch der Naturgeschichte

1. Buch

2. Buch. über die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen

3. Buch

4. Buch



5. Buch über die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen. Die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen.

6. Buch über die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen. Die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen.

7. Buch über die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen. Die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen.

8. Buch über die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen. Die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen.

9. Buch über die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen. Die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen.

10. Buch über die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen. Die Eigenschaften der Körper in der Luft  
und Wasser. wie die Körper in der Luft und Wasser  
bestehen.

Nicht nur durch den Inhalt, sondern durch die äußere Form, die die Aufmerksamkeit auf sich zieht, ist die Wirkung eines Buches zu erklären. Die äußere Form ist die Grundlage der Wirkung.

Die äußere Form ist die Grundlage der Wirkung. Die äußere Form ist die Grundlage der Wirkung. Die äußere Form ist die Grundlage der Wirkung.

1. (Vorwort) ~~Hier ist der Inhalt des Buches~~  
Zunächst ist die Bedeutung des Wortes "Kunst" zu erklären. Kunst ist die Fähigkeit, aus dem Unvollkommenen das Vollkommene zu schaffen. Sie ist die Wissenschaft der Schöpfung.

~~Allein zum Besten der Kunst~~

4. Man darf nicht glauben, dass die Kunst nur der Freude dienlich ist. Sie ist vielmehr die höchste Form der Menschlichkeit. Sie lehrt uns, die Welt zu verstehen und zu verbessern.

2. Die Kunst ist die Wissenschaft der Schöpfung. Sie ist die höchste Form der Menschlichkeit. Sie lehrt uns, die Welt zu verstehen und zu verbessern.

II

Mehr noch ist die Kunst die Wissenschaft der Schöpfung. Sie ist die höchste Form der Menschlichkeit. Sie lehrt uns, die Welt zu verstehen und zu verbessern.

I. Die Kunst ist die Wissenschaft der Schöpfung. Sie ist die höchste Form der Menschlichkeit. Sie lehrt uns, die Welt zu verstehen und zu verbessern.

~~Die Kunst ist die Wissenschaft der Schöpfung. Sie ist die höchste Form der Menschlichkeit. Sie lehrt uns, die Welt zu verstehen und zu verbessern.~~

Die Kunst ist die Wissenschaft der Schöpfung. Sie ist die höchste Form der Menschlichkeit. Sie lehrt uns, die Welt zu verstehen und zu verbessern.

Die Kunst ist die Wissenschaft der Schöpfung. Sie ist die höchste Form der Menschlichkeit. Sie lehrt uns, die Welt zu verstehen und zu verbessern.



Die Kunst ist die Wissenschaft der Schöpfung. Sie ist die höchste Form der Menschlichkeit. Sie lehrt uns, die Welt zu verstehen und zu verbessern. Die Kunst ist die Wissenschaft der Schöpfung. Sie ist die höchste Form der Menschlichkeit. Sie lehrt uns, die Welt zu verstehen und zu verbessern.

