ձևացրցած եր, ու անանկ վարպետութեամի ջաջ եր, որ տեսնողը կրկարծեր թե մեջի մարդիկ ները կենդանի են, ու հիմայ մեկզմեկե կրբաժնը կնն կոր։ Մս պատկերը բանի հոդի դնելու եղան, բայց կայսրը 8,800 արծաթ ֆիօրինով դնելու եղան, ու Գելմետես ըսմած պալատը ուրիշ պատկերներուն բոմը դրաւ։ Մս արհեսաները հիմայ շատ յառաջ կերթան, անանկ որ ۱ եննա աս դիեն ալ բոլոր աշխրթի մեջ բիչ ժամանակւան մեջը շատ մեծ աշնուն պիտի հանե։

41 My 1-10.

լենքադական յիտաքարժանիրու նանգարանները։

1. — ին ու ընտիր պատկերներուն Թանգարանը ինչվան երկրորդ Տովսեփ կայսեր ատենը կայսեր պալատին մեջն էր, երկրորդ Տովսեփ կայսեր
ոսկեղօծ գեղեցիկ չրջանակներ (չէրչիվեներ) չինել
տրվաւ, ու պատերուն վրայ կարգաւ չարել տրվաւ։
Մինակ շրջանակները չինելու Տամար 19,000 կայսերական ոսկի գացած է։ Լրկրորդ տարին բոլոր
վանքերեն ու ժամերեն հին ու ընտիր քաչված պատկերները ժողվեց, ու չատ ուրիչ տեղերեն ալ

ասանկ ընտիր պատկերներ ստրկի գօրուԹե ձևո.բ ձգած են, ու կրբերեն՝ Տոս կրդնեն կոր։

Պալատը երկայն չէնք մին է, գետնի դոտիկոնը վեց Հատ մեծ ու երկու Հատ պզտիկ սենեակ. ներ կան, որոնց մեջը վրնիեռ բաջ պատկերակա նի քաշած կենդանիները, Գիցիան պատկերա Հանի պատկերները, Ուօգա Սալվանժօռին՝ Պասսանցին՝ Տեսիերի ու ուրիչ Տին ու երևելի պատկերա հան ներու քաշածները, ու մեծ մարդիկներուն արձան որնն քար։ Ունիսում մոակիսրն երասարկերը վնար բարձր գմբենով մեծ սրան մր կայ, որուն երկու Ali tolde tolde Sum det ne dejutte wante utնեակներ կան ։ Մրահին պատերը բոլոր մերմեր .բարե են, աղեկ ոսկերծած ու գմրենը գեղեցիկ բաշված է, ու չորս գին Մարիամ (ծերեգիային՝ երկնոհմ Յովոբար կանորև, Итичан հրերհոնսերը ա բօնունասո անջիժաշերիր առակրերրեն դանժաշափ கிக்கடிக்கமிக அமைக்கம் பிழ முறிக் காயலிக் கட րերևուն գրութանրրութ գրեն Վիօևջիօրբիր տարրբը որորդ եսեսև դերբարիի վանաբարբևայը Ծաշվաբ արեն քար բենսենը գենն Մոտիանեւ Մենակրունը ատենեն սկսած Հռուսայու վարպետներուն, չորնոնսերը գենն Ֆիօնբընայի վանաբարբնաւր, Ուիճայբն ["րորին ու [րևերու] անսնիր գուղարորեր Տինգերորդին մեջը Պոլոնիայի վարպետներուն, վեցե_ նուներ գրեն Լարասանակարիր վանակարրևուր եաշածները Քորբեձերցին ժամանակեն սկսած, եւ ն.

Ենրորդին մեջը Նակօլիի վարպետներուն քաշած են Հախ կողմի սենեակներուն մեջը Ենրը շարած են Հախ կողմի սենեակներուն մեջը կան ։ Երիորդ դստիկոնը աջդին առաջին ու երկրորդ սե ենակները կան առաջին ու երկրորդ սե նեակները կոլոր Դերմանիայի հին մարպետներու դործքերն են ձախ կողմին առաջին սենեակը խատ լիային Հին միջակ ու նոր մարպետներուն են , մնա ցած սենեակները Դերմարրայի Դերմանիայի ու մաս նաւ նարականները Դերմանիայի ու մաս նարականները Դերմանիայի ու մաս նարականները Դերմանիայի մերը ապա կերներուն ցուցակը իր սենեակին մեջը ըրթղ պատ կերներուն ցուցակը իր սենեակին մեջը ըրթղ պատ ային մրայ կախած է ։ Իրեքչարինի և ուրբան օրե ային մարդ կրնայն կան սուր պիտի չունենայ ։

2. Ջրիսերու Թանդատնսե, որ յառաջուց հիրո և արակերները, փոքի ոսկորե՝ սատանե՝ եղկարդաւ դրաւ։ Ասոր մեջը հին ու երևելի իչկարդաւ դրաւ։ Ասոր մեջը հին ու երևելի իչկարդաւ դրաւ։ Ասոր մեջը հին ու երևելի իչկարդաւ դրաւ։ Ասոր մեջը հին ու երևելի իչկարմերը ու սպարապետներու որիսերը՝ դենքերը ու արձաններն են, թիչ գտնրվող կենդանիներուն դլուկնները՝ եղջ իւլնները ու կմակններն ալ կան, որ պետենները՝ եղջ իւլնները ու կմակններն ալ կան, որ ատեններու Հողե՝ բարե՝ կան Թոմպանե ամանները ու պատկերները, փոքի ոսկորե՝ սատանե՝ եղջիւրե՝ փատե ու մեղրամոմե չատ արհեստով չիշարնի օրերը րաց է, ուգօղը կրնայ երնալ տեսնել։

շարնի օրերը դար է, այլ երկուշարնի գուներով ու այստերներ, Տաձկաստանի՝

Հնաստանի ու Վինայի տան կարասիներ, մե չնուագիր,

Ներ, գրբեր, պոնձով ու փատով տպած գեղեցիկ

Ներ, գրբեր կան ։ Լա ալ երկուշարնի ու հինկ-

հետուները քերական արարդերը հետուաներ արար արարդան արարդերը եր կարարական արարդեր ու արարդ վույ փորած պատեր արարդերը հետուները հետուների հետուների

4. Մա տեսակ պատկերներ կայսրը մասնաւոր

իրեն Համար ալ ունի, որ 18,000 Հատ են ։

5. Կայսեր եղբայրը Կառոլոս արհիդուքսն ալ ունի. որուն մեջը 100,000 հատ տպած, ու 13,000 գեղեցիկ քաչված գծագիր պատկերներ (րեսիններ) կան ։ Մս տեղը երկուշարնի ու հինգշարնի օրերը բաց է, ըան հասկրցօղները կրնան երնալ ։

6. 1 թվեկա Հայրի իշխանին քաշված ու տպված պատկերներուն Թանդարանը, որ Սարիա Հիլֆ ա րուարձանը իր պարտիղին պալատին մեջն է, 752 Հատ հին ու անուանի պատկերահաններու քաշած աղվոր պատկերները ունի, որ տասնը հինկ ժեծ ժեծ սենեակներ բռնած են. 50,000 ալ տպած պատկերներ ունի։ Ո՛ր պատկերը կուղե ժեկը օրինակել՝ տեղւոյն վերակացուին հրաժանում ուրիշ աժեն տեսակ ժաման ուրիշ աժեն տեսակ ժանդարաններուն ժերն ալ կայ։

րուարձանը իր պալատին մեջը ասանկ Թանգարան մի ունի, որուն մեջը 1,100 Հատ հին պատկերան միջը փոն պատկերան մեջը միջը փոն պատկերա հեն վեց միջը արանի կան ասոնց մեջը վեց պատկեր կայ, որ Դեկոսին պատմութիր կրձևացրնեն, և 80,000 արծան ֆիօրինով գնված են 358 Հատ հին ու դեղեցիկ փորված արձան ներ կան, 10,000 գծագիր ու ապած պատկերներ կան, գարձեալ ալապասգրե՝ մերմերե՝ փղի ոսկորե և ուրիչ ըսններե վարպետական վորուած բներ ունի։ Ուզոյները կրնան հոս ալ երժալ տեսնել:

8. վ եննայի մեջ ասանկ Թանգարաններ 37 Տատալ ուրիչ տեղեր կան, որ մեծ իչխանները ժողված են, բայց չատ չերկնցընելու Տամար մէկիկ մէ.

կիկ չենք գրեր .

9. Լջրաժշտու Թե (մուզիդայի) ընկերու Թի մի սկսաւ 1813ին, որուն վախճանը (| եննա երաժըչ տու Թիր ծաղկեցինել է։ Լ՝ս ընկերու Թե պաշտ պանը կայսեր եղբայրը կարդինալ Ուուտոլֆն է, ու դլունը կոմս մին է։ Ինչվան Տիմայ 500 Տոգի

and " Jef in partie in the last of the same of the sam

«Հրաստանան կարգագրուլերուները կան կրևուլերու