

	fl.	kr.
Schrader, J., Carl I. nimmt vor seiner Hinrichtung Abschied von seinen Kindern. (H. Dröhmer.) H 47. B 59	11.	—
— Esther vor Ahasverus. (H. Dröhmer.) H 47. B 59)	11.	—
— Philippine Welser vor Kaiser Ferdinand I. 1558. (F. Oldermann.) H 52. B 66	15.	—
— Leonardo Vinci's letzte Stunde. (Ch. Preisel.) H 48. B 49 ¹ / ₂	18.	—

Militärische Bilder.

Anker, A., L'hospitalité (Soldats de l'armée de Bourbaki soignés par des paysans suisses. (P. Girardet.) H 27. B 76	15.	—
Bellangé, H., La vie d'un soldat.		
— Le Rappel du conscrit. (P. Jazet.) H 53. B 65	15.	—
— La marche forcée. (P. Jazet.) H 53. B 65	15.	—
— Le champ de bataille. (P. Jazet.) H 53. B 65	15.	—
— Napoléon visitant l'ambulance. (P. Jazet.) H 53 B 65	15.	—
— Les deux amis. (Souvenir de la campagne de Crimée). (Varin.) H 48. B 67	10.	—
Berna-Bellecour, Un coup de canon, (Photogra- vure.) H 40. B 39	10.	—
— Sur le terrain. (Photogravure.) H 62. B 47	15.	—
Détaille, L'alerte. (Photogravure.) H 57. B 49	15.	—
— Attaque d'un convoi. (Photogravure.) H 48. B 78	20.	—
— Champigny. (Photogravure.) H 47. B 85	15.	—
— Charge de cuirassiers. (Photogravure.) H 36. B 52	10.	—
— Défilé de cavalerie. Photogravure.) H 34. B 35	10.	—
— En reconnaissance. (Photogravure.) H 29. B 52	10.	—
— Episode des grandes manoeuvres. (Photogravure.) H 46. B 75	15.	—
— Hussard. (Photogravure.) H 18. B 11	3.	—
— Grenadier de la garde. H 17. B 10	3.	—
— Prisonnier! (Episode de la bataille de Reichs- hofen.) (Photogravure.) H 33. B 49	10.	—
— Salut aux Blessés. (Photogravure.) H 33. B 54	10.	—
— Le Regiment qui passe. (Photogravure.) H 33. B 57	10.	—

- Detaille, de Neuville u. A.,** Épisodes militaires.
Cet ouvrage se compose de 2 Series à 20 planches
chacune, en carton riche. Jede Serie 72. —
Dimension moyenne 17 a 25 cm..
- Doré, G.,** Les derniers champions (Épisode de guerre).
— Le réconciliation (Episode de guerre). (Girondet.)
H 48. B 63 à 10. —
- Dupray, L.,** Le poste de la place du marché à
Saint-Denis. (Photogravure.) H 36. H 47 . . 10. —
- Giradet, E.,** Une perquisition. (Photogravure.)
H 57. B 40 15. —
— Combat dans les rues de Sfax. [Tunisie] (Photo-
gravure.) H 58. B 42 15. —
- Jazet, P.,** Le départ du cantonnement. (Photo-
gravure.) H 57. B 43 15. —
- Le Roux,** Une ambulance privée [Siège de Paris.
1870—1871]. (Varin.) H 48. B 71 15. —
- Neuville, de,** Un porteur de dépêches. (Photo-
gravure.) H 51. B 78 25. —
— Concert aux avant postes. (Photogravure.)
H 46. B 71 15. —
— Le Bourget. [Siège de Paris.] (Photogravure.)
H 47. B 69 15. —
— Le Cimetière de St. Privat [18. août 1870]. (Photo-
gravure.) H 46. B 67 15. —
— Defense de la porte de Longboyau. (Photo-
gravure.) H 48. B 73 15. —
— Charge de dragons. (Photogravure.) H 48. B 72 15. —
— Combat dans une église. (Photogravure.) H 66.
B 44 15. —
— A la recherche d'un gué. (Photogravure.) H 66
B 44 15. —
— Retour d'une reconnaissance. (Photogravure.)
H 66. B 44 15. —
— Défense d'un château [Ladonchamps près Metz].
(Photogravure.) H 66. B 46 15. —
— Le départ du bataillon. (Photogravure.) H 57. B 43. 15. —
— Le déserteur [guerre de 1870—1871]. (Photo-
gravure.) H 58. B 45 15. —
— Attaque par le feu d'une maison crénelée.
[Villerssexel.] (Photogravure.) H 38. B 52 . 10. —

	fl.	kr.
Neuville , Rencontre d'un officier blessé [Siège de Paris]. (Photogravure.) H 39. B 52	10.	—
— Communication aux Avant-postes. (Photogravure.) H 38. B 50	10.	—
— Les dernières cartouches. (Varin, A. & E.) H 49. B 73	15.	—
Protais, A. , Avant l'attaque [Le matin]. (Ballin.) H 48. B 79	15.	—
— Après le combat [Le soir]. (Ballin.) H 48. B 79	15.	—
— Dieselben Darstellungen. (A. Durand.) H 35. B 59	10.	—
— Le retour dans la patrie. (Ballin.) H 48. B 79	15.	—
— La séparation [armée de Metz, 29. October 1870]. (Ballin.) H 48. B 79	15.	—
— Le soir de St. Privat. (Lurat.) H 44. B 79	15.	—
— Les vainqueurs de Gravelotte. (Lurat.) H 44. B 79	15.	—
Vernet, H. , Première campagne de Constantine. (P. Jazet.) H 65. B 53	15.	—
— La messe en Kabylie. (P. Girardet.) H 73. B 50	20.	—
Vernet, H. & de Lansac , Bataille de Wagram. (P. Jazet.) H 45. B 58	10.	—
— Bataille de Jena. (P. Jazet.) H 45. B 58	10.	—
— Bataille de Friedland. (P. Jazet.) H 45. B 58	10.	—
— Campagne de France. (P. Jazet.) H 45. B 58	10.	—

Scenen aus dem Leben berühmter Dichter und Künstler.

	fl.	kr.
Allay, W. , Sir Walter Scott in seinem Studierzimmer lesend. (F. Burnett.) H 43. B 34	7.	50
— Robert Burns am Tisch schreibend. (F. Burnett.) H 43. B 34	7.	50
Benouville, L. , Nicolaus Poussin's Atelier. (Pichard.) H 43. B 74	15.	—
Biefve, E. de , Rubens am Hofe Carl I. von England 1629. (F. Oldermann.) H 59. B 84	30.	—
Boulangier, L. , Mozart enfant à la cour de François I. (E. Jazet.) H 44. B 59	6.	—