

Nr.	Vorstellung	Preis			
		fl.	kr.	Thlr.	ngr.
1026	Herz Maria, Nr. 6. nach <i>Bazin</i> , lith. von <i>F. Leybold</i> . Ton 1 — — 20 $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., $16\frac{1}{2}$ " H. 13" B. reh. 1 30 1 — col. auf schw. Grund 3 — 2 —				
1027	St. Josef, Nr. 7. nach <i>Murillo</i> , lith. von <i>F. Leybold</i> . Ton 1 — — 20 $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., $16\frac{1}{2}$ " H. 13" B. reh. 1 30 1 — col. auf schw. Grund 3 — 2 —				
1028	St. Anna, Nr. 8. nach <i>Hasselwander</i> , lith. v. <i>F. Leybold</i> . Ton 1 — — 20 $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., $16\frac{1}{2}$ " H. 13" B. reh. 1 30 1 — col. auf schw. Grund 3 — 2 —				
1029	Vater in deine Hände empfehle ich meinen Geist, Nr. 9. nach <i>E. Lassale</i> , lith. von <i>J. Bauer</i> . Ton 1 — — 20 $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 17" H. 13" B. reh. 1 30 1 — col. auf schw. Grund 3 — 2 —				
1030	Die unbefleckte Empfängniss Mariens, Nr. 10. nach <i>Murillo</i> , lith. von <i>J. Bauer</i> . Ton 1 — — 20 $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 17" H. 13" B. reh. 1 30 1 — col. auf schw. Grund 3 — 2 —				
1031	Kind Jesu, nach <i>Winterhalter</i> , lith. von <i>J. Bauer</i> . weiss 1 — — 20 $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 10" H. 7" B. col. 1 30 1 —				
1032	St. Johannes, nach <i>J. Hoffeld</i> , lith. von <i>J. Bauer</i> . weiss 1 — — 20 $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 10" H. 7" B. col. 1 30 1 —				
1033	St. Stefan, König von Ungarn gez. und lith. von <i>Ig. Sonntag</i> . weiss — 20 — 7 $\frac{1}{4}$ Fol. Colomb., $9\frac{1}{2}$ " H. $7\frac{1}{2}$ " B. col. — 40 — 14				
1034	St. Amalia, Königin von Ungarn nach <i>Paul Delaroche</i> , lith. von <i>Ig. Sonntag</i> weiss — 20 — 7 $\frac{1}{4}$ Fol. Colomb., $9\frac{1}{2}$ " H. $7\frac{1}{2}$ " B. col. — 40 — 14				
Porträte.					
1035	Franz Josef I., Kaiser von Oesterreich (Toisonordens-costume), nach der Natur gem. von <i>A. Einsle</i> , lith. Ton 3 — 2 — von <i>F. Eybl</i> . reh. 6 — 4 — Fol. gr. Aigle, $28\frac{1}{2}$ " H. 22" B. col. auf schw. Grund 6 — 4 —				
1036	Franz Josef I., Kaiser von Oesterreich (Marschall-uniform), nach der Natur gem. von <i>R. Schwager</i> , lith. von <i>F. Wolf</i> . mit Gold- } Ton 3 — 2 — Fol. gr. Aigle, $28\frac{1}{2}$ " H. 22" B. verzierung } reh. 6 — 4 — Dasselbe auf Fol. Jes. Ton 1 30 1 — reh. 3 — 2 — col. auf schw. Grund 4 — 2 20				

Nr.	V o r s t e l l u n g	P r e i s			
		fl.	kr.	Thlr.	ngr.
1037	Elisabeth , Kaiserin von Oesterreich nach der Natur gem. von <i>R. Schwager</i> , lith. von <i>F. Wolf</i> . mit Gold- } Ton Fol. gr. Aigle, 28 1/2" H. 22" B. verzierung } reh. Dasselbe auf Fol. Jes. Ton 1 reh. 3 col. auf schw. Grund 4	3 6 1 3 4	— — 30 — —	2 4 1 2 2	— — — — 20
1038	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Marschall- uniform), nach der Natur gem. von <i>R. Schwager</i> , lithogr. von <i>J. Kriehuber</i> . chin. 1/2 Fol. Colomb., 15" H. 11" B. col.	1 3	40 —	1 2	4 —
1039	Elisabeth , Amalie Eugenie, Kaiserin von Oesterreich, nach der Natur gem. v. <i>R. Schwager</i> , lith. v. <i>J. Kriehuber</i> chin. 1/2 Fol. Colomb., 15" H. 11" B. col.	1 3	40 —	1 2	4 —
1040	Elisabeth , Kaiserin von Oesterreich, nach der Natur gem. v. <i>R. Schwager</i> , lith. v. <i>F. Wolf</i> . weiss 1/2 Fol. Colomb., 15" H. 11" B. chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1041	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (als ungar- rischer General der Cavallerie), weiss nach der Natur gem. von <i>R. Schwager</i> , lith. von <i>F. Wolf</i> . chin. 1/2 Fol. Colomb., 12" H. 7" B. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1042	Elisabeth , Kaiserin von Oesterreich (im ungarischen Nationalcostüme), weiss nach der Natur gem. von <i>R. Schwager</i> , lith. von <i>F. Wolf</i> , chin. 1/2 Fol. Colomb., 12" H. 7" B. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1043	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Marschall- uniform), weiss gez. und lith. von <i>J. Krepp</i> , chin. 1/2 Fol. Colomb., 13" H. 8" B. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1044	Elisabeth , Kaiserin von Oesterreich weiss gez. und lith. von <i>J. Krepp</i> , chin. 1/2 Fol. Colomb., 13" H. 8" B. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1045	Franz Josef I und Elisabeth , auf einem Blatte mit Goldverzierung, nach der Natur gem. von <i>R. Schwager</i> , lith. von <i>F. Wolf</i> , Ton Fol. Jes. 16 1/2" H. 18" B. col.	2 4	— —	1 2	10 20
1046	Ein Morgen in Laxenburg , Franz Josef I. in Uhlancampagneuniform, mit Allerhöchst dessen Gattin in Morgentollette im Parke zu Laxenburg promenirend, gez. und lith. von <i>F. Wolf</i> , Ton Fol. Jes., 16" H. 13" B. reh.	1 2	30 30	1 1	— 20
1047	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (im steierischen Jagdcostume), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> . Ton Fol. Jes. 16" H. 12" B. col.	1 2	30 30	1 1	— 20
1048	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich, zu Wagen, in Begleitung allerhöchst Ihres Flügeladjutanten Obersten Graf Maximilian O'Donell, nach der Natur gez. und lith. von <i>A. Zampis</i> . Ton Fol. Jes. 12" H. 18" B. col.	1 2	30 30	1 1	— 20

Nr.	Vorstellung	Preis				
		fl.	kr.	Thlr.	ngr.	
1049	Festerlicher Empfang der hohen kaiserl. Braut , Herzogin Elisabeth von Baiern, auf der Elisabethen-Brücke, durch den Bürgermeister und Gemeinderath der Stadt Wien, nach der Natur gez. und lith. von <i>Kollarz.</i> Fol. Jes. 19" H. 14 1/2 B.	Ton col.	1 3	30 —	1 2	— —
1050	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Husaren-Campagne-Oberstenuniform), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> , 1/2 Fol. Colomb., 14" H. 9" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1051	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Uhlanen-Oberstenuniform), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> , 1/2 Fol. Colomb., 14" H. 9" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1052	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Uhlancampagneuniform), nach der Natur gem. von <i>R. Schwager</i> , lith. von <i>J. Kriehuber</i> , 1/2 Fol. Colomb., 15" H. 11" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1053	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Tolisonordens-costume), nach der Natur gem. v. <i>A. Einsle</i> , lith. v. <i>F. Eybl</i> . Ton mit Goldreif 1/2 Fol. Colomb., 14" H. 11" B.	Ton mit Goldreif col. detto	1 3	30 —	1 2	— —
1054	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Marschall-Campagneuniform), gez. und lith. von <i>J. Krepp</i> , 1/2 Fol. Colomb., 14" H. 9" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1055	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Jäger-Oberstenuniform), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> , 1/2 Fol. Colomb., 14" H. 9" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1056	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Husaren-Obersten-Gallauniform), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> , 1/2 Fol. Colomb., 14" H. 9" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1057	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Kürassier-Oberstenuniform), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> , 1/2 Fol. Colomb., 14" H. 9" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1058	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Dragoner-Oberstenuniform), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> , 1/2 Fol. Colomb., 14" H. 9" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1059	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Artillerie-Oberstenuniform), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> , 1/2 Fol. Colomb., 14" H. 9" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1060	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Infanterie-Oberstenuniform), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> , 1/2 Fol. Colomb., 14" H. 9" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10

Nr.	Vorstellung	Preis				
		fl.	kr.	Thlr.	ngr.	
1061	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (im steierischen Jagdcostume), nach der Natur gez. von <i>E. Kaiser</i> , lith. von <i>J. Sonntag</i> . $\frac{1}{4}$ Fol. Colomb., 10" H. 7 $\frac{1}{2}$ " B.	Ton col.	— 1	45 30	— 1	15 —
1062	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Marschalluniform), nach der Natur gem. von <i>R. Schwager</i> , lith. v. <i>F. Wolf</i> . $\frac{1}{4}$ Fol. Jes., 6 $\frac{1}{2}$ " H. 5" B.	weiss col.	— —	20 40	— —	7 14
1063	Elisabeth , Kaiserin von Oesterreich, nach der Natur gem. v. <i>R. Schwager</i> , lith. v. <i>F. Wolf</i> . $\frac{1}{4}$ Fol. Jes., 6 $\frac{1}{2}$ " H. 5" B.	weiss col.	— —	20 40	— —	7 14
1064	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Husaren-Oberstenuniform), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> . $\frac{1}{4}$ Fol. Jes., 8" H. 6" B.	weiss col.	— —	20 40	— —	7 14
1065	Franz Josef I. , Kaiser von Oesterreich (Uhlanen-Oberstenuniform), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> . $\frac{1}{4}$ Fol. Jes., 8" H. 6" B.	weiss col.	— —	20 40	— —	7 14
1066	Franz Carl , Erzherzog von Oesterreich, k. k. Hoheit (Vater Sr. Majestät des Kaisers), nach der Natur gem. v. <i>F. Dürck</i> , lith. v. <i>F. Eybl</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 13 $\frac{1}{2}$ " H. 11" B.	chin. col.	3 6	— —	2 4	— —
1067	Sophie , Erzherzogin von Oesterreich, k. k. Hoheit (Mutter Sr. Majestät des Kaisers), nach der Natur gem. v. <i>A. Einsle</i> , lith. v. <i>Eybl</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 13 $\frac{1}{2}$ " H. 11" B.	chin. col.	3 6	— —	2 4	— —
1068	Ferdinand Max , Erzherzog von Oesterreich, k. k. Hoheit (Bruder Sr. Majestät des Kaisers), nach der Natur gem. v. <i>A. Einsle</i> , lith. v. <i>F. Eybl</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 8 $\frac{1}{2}$ " H. 5 $\frac{1}{2}$ " B.	weiss chin. col.	1 1 2	20 40 30	— 1 1	27 4 20
1069	Ferdinand Max , Erzherzog von Oesterreich, k. k. Hoheit, Contre-Admiral und Marine-Obercommandant (Kniestück), nach der Natur gem. v. <i>A. Einsle</i> , lith. v. <i>J. Kriehuber</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 15" H. 11" B.	weiss chin. col.	1 1 2	20 40 30	— 1 1	27 4 20
1070	Carl Ludwig , Erzherzog von Oesterreich, k. k. Hoheit (Bruder Sr. Majestät des Kaisers), nach der Natur gem. v. <i>A. Einsle</i> , lith. v. <i>Eybl</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 8 $\frac{1}{2}$ " H. 5 $\frac{1}{2}$ " B.	weiss chin. col.	1 1 2	20 40 30	— 1 1	27 4 20
1071	Ludwig Victor , Erzherzog von Oesterreich, k. k. Hoheit (Bruder Sr. Majestät des Kaisers), nach der Natur gem. v. <i>A. Einsle</i> , lith. v. <i>F. Eybl</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 8 $\frac{1}{2}$ " H. 5 $\frac{1}{2}$ " B.	weiss chin. col.	1 1 2	20 40 30	— 1 1	27 4 20
1072	Papst Pius IX. , in Rom n. d. Natur gem. v. <i>J. Neugebauer</i> , lith. v. <i>F. Eybl</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 12" H. 10" B.	weiss chin. col.	1 1 2	20 40 30	— 1 1	27 4 20
1073	Radetzky , k. k. Feldmarschall, nach der Natur gem. v. <i>A. Einsle</i> , lith. v. <i>F. Eybl</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 12" H. 8" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1074	Nicolaus I. , gez. und lith. von <i>F. Wolf</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 17" H. 11" B.	Ton mit Goldreif reh. col. auf schw. Grund.	1 1 3	— 30 —	— 1 2	20 — —

Nr.	Vorstellung		Preis			
			fl.	kr.	Thlr.	ngr
1075	Napoleon III. , Kaiser der Franzosen, nach der Natur gem. v. <i>Dubufe</i> lith. v. <i>R. Hoffmann.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1076	Eugenie , Kaiserin der Franzosen, nach der Natur gem. v. <i>Winterhalter</i> , lith. v. <i>R. Hoffmann.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes. 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1077	Napoleon III. , Kaiser der Franzosen, gez. und lith. von <i>Dauthage.</i> $\frac{1}{4}$ Fol. Jes., 8" H. 6" B.	weiss col.	— —	20 40	— —	7 14
1078	Eugenie , Kaiserin der Franzosen, gez. und lith. von <i>Dauthage.</i> $\frac{1}{4}$ Fol. Jes., 8" H. 6" B.	weiss col.	— —	20 40	— —	7 14
1079	Abdul Medschid , Sultan, nach der Natur gem. v. <i>Alophe</i> , lith. v. <i>J. Bauer.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 12" H. 8" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1080	Victoria , Königin von England, nach der Natur gem. v. <i>Alophe</i> , lith. v. <i>R. Hoffmann.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1081	Prinz Albert , K. H. nach der Natur gem. v. <i>Alophe</i> , lith. v. <i>R. Hoffmann.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes. 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1082	St. Arnaud , nach der Natur gem. von <i>Alophe</i> , lith. von <i>F. Wolf.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 9" H. 6" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1083	Canrobert , nach der Natur gem. von <i>Alophe</i> , lith. von <i>R. Hoffmann.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1084	Lord Raglan , nach der Natur gem. von <i>Alophe</i> , lith. von <i>J. Bauer.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1085	Omer Pascha , nach der Natur gez. von <i>Zutter</i> , lith. von <i>Dauthage.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 12" H. 8" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1086	Ismael Pascha , (kais. ottom. Marschall), nach der Natur gem. v. <i>Zutter</i> , lith. v. <i>R. Hoffmann.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1087	Mohamed Iskender Illahi Bey , (kais. ottom. Oberst im General-Stab), nach der Natur gem. v. <i>Zutter</i> , lith. v. <i>R. Hoffmann.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 39	— — 1	10 15 —
1088	Prinz Napoleon Bonaparte , nach der Natur gem. von <i>Alophe</i> , lith. von <i>F. Wolf.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 10" H. 6" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1089	Herzog von Cambridge , nach der Natur gem. von <i>Alophe</i> , lith. von <i>J. Bauer.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 10" H. 8" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1090	Charles Napier , nach der Natur gem. von <i>Baugniet</i> , lith. von <i>Dauthage.</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 10" H. 8" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —

Nr.	Vorstellung	Preis				
		fl.	kr.	Thlr.	ngr.	
1091	Schamyl , religiöses und militärisches Oberhaupt der Circassischen Stämme im Kaukasus, nach der Natur gem. v. <i>Laurens</i> , lith. v. <i>R. Hoffmann</i> $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1092	Palmerston , gez. und lith. von <i>Dauthage</i> . $\frac{1}{4}$ Fol. Jes., 8" H. 6" B.	weiss col.	— —	20 40	— —	7 14
1093	Prissnitz , nach der Natur gez. und lith. von <i>Göbl</i> , $\frac{1}{4}$ Fol. Jes., 8" H. 6" B.	weiss col.	— —	20 40	— —	7 14
1094	Luther , gez. und lith. von <i>R. Hoffmann</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1095	Melanchthon , gez. und lith. von <i>R. Hoffmann</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1096	Calvin , gez. und lith. von <i>R. Hoffmann</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 9" H. 7" B.	weiss chin. col.	— — 1	30 45 30	— — 1	10 15 —
1097	Bayer-Bürk Maria , nach der Natur gez. und lith. von <i>J. Kriehuber</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 15 $\frac{1}{2}$ " H. 12" B.	weiss chin. col.	1 1 2	20 40 30	— 1 1	27 4 20
1098	Neumann Louise (als Lorie im Schauspiele »Dorf und Stadt«), nach der Natur gez. und lith. von <i>J. Kriehuber</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 15 $\frac{1}{2}$ " H. 12" B.	weiss chin. col.	1 1 2	20 40 30	— 1 1	27 4 20
1099	Wildauer Mathilde , nach der Natur gez. und lith. von <i>J. Kriehuber</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 15 $\frac{1}{2}$ " H. 12" B.	weiss chin. col.	1 1 2	20 40 30	— 1 1	27 4 20
1100	Murray Albina , nach der Natur gez. und lith. von <i>J. Kriehuber</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 15 $\frac{1}{2}$ " H. 12" B.	weiss chin. col.	1 1 2	20 40 30	— 1 1	27 4 20
1101	Medori Giuseppina als Norma (in der gleichnamigen Oper), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 15 $\frac{1}{2}$ " H. 11 $\frac{1}{2}$ " B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1102	Debassini Achille , nach der Natur gez. und lith. von <i>J. Kriehuber</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 15" H. 13" B.	weiss chin. col.	1 1 2	20 40 30	— 1 1	27 4 20
1103	Ferri Gaetano (als Duca in der Oper „Ernani“), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 15 $\frac{1}{2}$ " H. 11 $\frac{1}{2}$ " B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1104	Ander Alois (als Edgar in der Oper „Lucia“), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 15 $\frac{1}{2}$ " H. 11 $\frac{1}{2}$ " B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1105	Ander Alois , k. K. Hofopernsänger, nach der Natur gez. und lith. von <i>Dauthage</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 14" H. 8" B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10

Nr.	Vorstellung	Preis				
		fl.	kr.	Thlr.	ngr.	
1106	Beckmann Friedrich , (als Onkel Baumann im Lustspiel „Er ist nicht eifersüchtig“), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 15 $\frac{1}{2}$ '' H. 11 $\frac{1}{2}$ '' B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
1107	Treumann Carl , (als Schlemmer in dem Lustspiele „Ein armer Millionär“), nach der Natur gez. und lith. von <i>E. Kaiser</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Colomb., 15 $\frac{1}{2}$ '' H. 11 $\frac{1}{2}$ '' B.	weiss chin. col.	1 1 2	— 20 —	— — 1	20 27 10
Genre-Bilder.						
1108	Kämpfende Hirsche in der Brunstzeit , nach <i>F. Gauermann</i> , lith. von <i>E. Weixelgärtner</i> . Fol. Colomb., 18'' H. 24'' B.	Ton col.	4 8	— —	2 5	20 10
1109	Der Kohlenmeller , nach <i>F. Gauermann</i> , lith. von <i>Strassgchwandner</i> . Fol. Colomb., 18'' H. 24'' B.	Ton col.	4 8	— —	2 5	20 10
1110	Eine Alpe im Regen , nach <i>F. Gauermann</i> , lith. von <i>Weixelgärtner</i> . Fol. Colomb., 18'' H. 24'' B.	Ton col.	4 8	— —	2 5	20 10
1111	Ein Tiroler Scheibenschlessen , nach <i>F. Gauermann</i> , lith. von <i>F. Weixelgärtner</i> . Fol. Colomb., 18'' H. 24'' B.	Ton. col.	4 8	— —	2 5	20 10
1112	Die Rast beim Tauernhaus , nach <i>F. Gauermann</i> , lith. von <i>Weixelgärtner</i> . Fol. Colomb., 18'' H. 24'' B.	Ton col.	4 8	— —	2 5	20 10
1113	Der Gensenhäger auf Besuch , nach <i>F. Gauermann</i> , lith. von <i>Weixelgärtner</i> . Fol. Colomb., 18'' H. 24'' B.	Ton col.	4 8	— —	2 5	20 10
1114	Der Stall , nach <i>F. Gauermann</i> , lith. von <i>L. Müller</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 6'' H. 8 $\frac{1}{2}$ '' B.	chin. col.	— 1	40 20	— —	14 27
1115	Die Bente , nach <i>F. Gauermann</i> , lith. von <i>L. Müller</i> . $\frac{1}{2}$ Fol. Jes., 6'' H. 8 $\frac{1}{2}$ '' B.	chin. col.	— 1	40 20	— —	14 27
1116	Der König der Wälder , nach <i>Edw. Landseer</i> , lith. von <i>Weixelgärtner</i> . Fol. Colomb., 22 $\frac{1}{2}$ '' H. 21 $\frac{1}{2}$ '' B.	Ton col.	3 6	— —	2 4	— —
1117	Das Verlöbniß , nach <i>M. Ranftl</i> , lith. von <i>Dauthage</i> . Fol. Colomb., 16 $\frac{1}{2}$ '' H. 22'' B.	Ton col.	3 5	— —	2 3	— 10
1118	Der erste Schluck , nach <i>C. Hohnbaum</i> , lith. von <i>J. Bauer</i> . Fol. Jes., 18'' H. 14 $\frac{1}{2}$ '' B.	Ton col.	2 5	30 —	1 3	20 10
1119	Der schwere Entschluss , nach <i>F. Mallitsch</i> , lith. von <i>A. Dauthage</i> . Fol. Jes., 17'' H. 13 $\frac{1}{2}$ '' B.	Ton col.	2 5	30 —	1 3	20 10