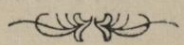
Nr.	Vorstellung		Preis fl.	kr.	Thlr.	ngr.
	Fortsetzung der Sammlung von Ansichten von Wien und Umgebung.					
1201	**Die Weilburg bei Baden**					
1202	**Das Helenenthal bei Baden**					
1203	**Das Priessnitzthal bei Mödling**					
1204	**Der Platz in Mödling**					
1205	**Alt- und Neu-Lichtenstein**					
1206	**Petersdorf**					
1207	**Grinzing**					
1208	**Die Meierei in der Brühl**	à Ton	—	20	—	7
1209	**Stift Heiligenkreuz**	à col.	—	40	—	14
1210	**Die Klause bei Mödling**					
1211	**Das Carltheater in Wien**					
1212	**Wien von der Spinnerin am Kreuz**					
1213	**Das Gloriette in Schönbrunn**					
1214	**Das Belvedere**					
1215	**Der Südbahnhof**					
	nach der Natur gez. von *Chapuy*, lith. von *A. Kaiser*. $^1/_4$ Fol. Jes., 6″ H. 8″ B.					
1216	**Possenhofen,**					
	nach der Natur gem. von *Walter*, lith. von *Waage*.	Ton	—	20	—	7
	$^1/_8$ Colomb., 6″ H. 8″ B.	col.	—	40	—	14
1217	**Frohsdorf,**					
	nach der Natur gez. und lith. von *Waage*.	Ton	—	20	—	7
	$^1/_8$ Colomb., 6″ H. 8″ B.	col.	—	40	—	14
1218	**K. K. Volksgarten,**					
	nach der Natur gez. und lith. von *Waage*.	Ton	—	20	—	7
	$^1/_8$ Colomb., 6″ H. 8″ B.	col.	—	40	—	14
1219	**Der Paradiesgarten,**					
	nach der Natur gez. und lith. von *Waage*.	Ton	—	20	—	7
	$^1/_8$ Colomb., 6″ H. 8″ B.	col.	—	40	—	14
1220	**Die Elisabethenbrücke,**					
	nach der Natur gez. und lith. von *Waage*.	Ton	—	20	—	7
	$^1/_8$ Colomb., 6″ H. 8″ B.	col.	—	40	—	14
1221	**Das k. k. Arsenal,**					
	nach der Natur gez. und lith. von *Waage*.	Ton	—	20	—	7
	$^1/_8$ Colomb., 6″ H. 8″ B.	col.	—	40	—	14
	Pferde.					
	Sammlung berühmter englischer Wettrennpferde.					
1222	**Nedjed Araber** (Schimmel Hengst), nach der Natur gez. und lith. von *A. Zampis*. Fol. Jes., $15^1/_2$″ H. $21^1/_2$″ B.	reh.	1	30	1	—

Nr.	Vorstellung		Preis fl.	kr.	Thlr.	ngr.
1223	**Canezou** . . . . . Nr. 1	reh. à	1	30	1	—
1224	**The flying Dutchmann** . . . . . » 2					
1225	**Nancy** . . . . . » 3					
1226	**Daniel O'Rourcke** . . . . . » 4					
1227	**Newminster** . . . . . » 5					
1228	**Teddington** . . . . . » 6					
	nach *Harry Hall*, lith. von *J. Sonntag*. Fol. Jes., 14½" H. 20½" B.					

Schulen.

1229	**Ornamentenschule** für Gymnasien, Real- und Bürgerschulen. (Vom k. k. Ministerium des Unterrichts empfohlen), erfunden und entworfen von *M. Bauer*, Architect und Professor an der steier. städt. Realschule zu Graz. 10 Hefte zu 4 Blätter . . . . . ½ Fol. Median.	à	—	30	—	10
1230	**Staffagenstudien,** nach der Natur gez. und lith. von *J. Heicke*. 1 Heft à 6 Blätter . . . . . ¼ Fol. Jes., 10" H. 7" B.	Ton	2	—	1	10
1231	**Landschaften mit zwei Kreiden,** nach der Natur gez. und lith. von *Sandmann*. 4tes Hefte mit 6 Blätter . . . . . ¼ Fol. Jes., 7" H. 10 B.	Ton	2	—	1	10

Landkarten.

1232	**Karte der Krim,** nach *M. J. N. Huot's* grosser geognostischer, und topographischer Karte zu Anatol von *Demidoff's* Reise in die Krim und anderen vorzüglichen Quellen entworfen, gezeichnet und lithographirt von *M. A. Schmitt*. Folio gross Median, 14" H. 19½" B.		—	20	—	7
1233	**Karte des türkisch-europäisch-asiatischen Kriegsschauplatzes,** nach der russischen Generalstabskarte in 4 Blättern, und andern vorzüglichen Materialien, in einem Blatte entworfen und gezeichnet von *M. A. Schmitt*. Folio gross Median.		—	30	—	10
1234	**Karte des Kriegsschauplatzes der Ostsee,** nach den vorzüglichsten Quellen entworfen, und gezeichnet von *M. A. Schmitt*. Klein Median, 9" H. 20" B.		—	20	—	7