

XIX

Ms. No. 39424

Kamp

~~Ernst Fochter~~

~~Ernst Balle~~

Off mit Gesang in Drey Noten.





## Personen

Gabriel Bauner <sup>amunfts</sup> Kreuzbrüderinnen } Leinwand  
Bernhard Bauner Dykflor }

Wilhelm, Gabriels Sohn

Netti, Bernhards Tochter

Hypolit Musam Cder von Wachhausen

Sidonia sein Gemahlin, wofür <sup>amunfts</sup> <sup>amunfts</sup> <sup>amunfts</sup>  
Lorenz von Auenheim

Ludwig Lorenz von Auenheim, Sidonia's Sohn <sup>amunfts</sup> <sup>amunfts</sup> <sup>amunfts</sup>

Cecilie, Wachhausen's Tochter <sup>amunfts</sup> <sup>amunfts</sup> <sup>amunfts</sup>

Herr von Zathenburg

Herr von Habman

Herr von Gerbrand

Herr von Halbing

Herr von Brachfeld

Baronin v. Hochberg, Wittwe

Herr von Blankenforst.

Pauline Lammert von Kellburg

Madame Müller <sup>amunfts</sup> <sup>amunfts</sup> <sup>amunfts</sup>

Doctor Muschel.

Kampel Gering von der Lein.

Saman sein Gefolge.

Malzer ein Leinwandweber.

Ein alter Wirth

Eine Greislerin

Erster Bauer

Zweiter Bauer

Ein Bäuerin

Frau Wilke <sup>amunfts</sup> <sup>amunfts</sup> <sup>amunfts</sup>



Frau Schulman Wittwen

Henriette }  
Amalie } ihren Töchtern  
Euphrosine }

Frau v. Siebling

Goa ihren Töchtern

Herr Zeppler

Fakler Lomid

Strunk Hingfornungsfrau

Lichtl Praktikant

Hänel Mayd bey Louis Schulman.

Zwinger Gutsfron

Eine alte Bürgersfrau.

Baron Felsbach

Ein Leutnant bey Warthausen

Ein Leutnant bey Comman Hochberg

Herrn u. Damen, Kleine Lehmadchen, Land Leute.

1. Die Gendling sind in die neue Otterman

die Linie in diesem an der Linie nicht gewöhnlich

Obst gelagert den Guts, den in der Stadt

Volley.





*Handwritten text on a torn strip of paper:*  
Zweyter Band  
des Bänders  
von Wilkes mit dem Titel von Jacobus Wilkes



~~an Luff~~

Kampel

1<sup>er</sup> Act



W. W.











Ingenieur Johann

und ~~aus dem~~ <sup>aus dem</sup> ~~berühmten~~ <sup>berühmten</sup> ~~Consistorium~~ <sup>Consistorium</sup>

Sachsen -

2<sup>te</sup> - Raum

~~ohne hat ein~~ ~~Gelehrter~~ ~~gelehrt~~ ~~den~~ ~~ersten~~ ~~Raum~~ ~~aus~~ ~~dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~

~~Mein~~ ~~Vertrauen~~ ~~in~~ ~~den~~ ~~berühmten~~ ~~Gelehrten~~ ~~den~~ ~~ersten~~ ~~Raum~~ ~~aus~~ ~~dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~

~~aus~~ ~~dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus~~ ~~dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus~~ ~~dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~

ein

Mein



aus dem

~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~

aus dem

~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~

~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~

aus dem

~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~

~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~ ~~aus dem~~ ~~berühmten~~ ~~Consistorium~~



All  
I-I-phen wegn vlam -  
Damen  
Alle mit sprak en bent  
na 66 -

All  
Dan h Dertoren  
2<sup>e</sup> team

Kamp de Vrijen

Kamp <sup>and Dertoren mit</sup> ~~2<sup>e</sup> team~~

Op de winter die een  
~~op de winter die een~~  
reuzen sandzinnig  
Kamp!

Op de winter die een  
reuzen sandzinnig  
Kamp!

Op de winter die een  
reuzen sandzinnig  
Kamp!

Damen  
Damen geboren goet, die een  
Damen geboren goet, die een  
Kamp!

Op de winter die een  
reuzen sandzinnig  
Kamp!

Op de winter die een  
reuzen sandzinnig  
Kamp!

Kamp  
Op de winter die een  
reuzen sandzinnig  
Kamp!

Op de winter die een  
reuzen sandzinnig  
Kamp!







2. Die Patienten  
Auf die Zeit, wenn wir  
Ihre wie Epilepsie?

Kampf  
und ich mit viel, in dem  
meiner Krankheit befreit  
sich befreit. Ich will nicht  
Gefahren laufen die  
Zwang ~~einigen~~ Bestimmungen.  
Die früheren Patienten.

~~an dem~~  
Mirum das, das Sie?  
Freya. Das  
Ich hab die Glück, wie ich find  
Causen, was ich find, wenn ich  
zum ystern, was ich find ich  
Kampf.

Das geht, und was ich  
sind, in dem, was ich  
von mir, das ich  
nicht werden, was ich  
die Medizin, die ich  
behalten, was ich  
das kann, was ich  
was ich, was ich  
das ist, was ich  
mit mir, was ich

Er  
Ich hab das, was ich  
Gruß das

Ich hab das, was ich  
das, was ich

3 =

Gamian, Kampf  
Kampf

Das ist, was ich  
das, was ich

Gamian

Die Gruß, was ich

*[Faint handwritten notes and scribbles in the bottom left corner, partially obscured by a vertical line.]*

Kampf

Das ist, was ich  
das, was ich

Das ist, was ich  
das, was ich



Wort  
Gung und was es aus 30 Jahren.  
Gung und was es ist.

Kampf  
Und da bin ich immer  
Gefahr

Kampf  
Die Sprache mir aber nicht  
weil ich nicht alle  
im die Zeit

Geistliche  
Wollte mir immer  
Wort.

Kampf  
Ich, es geht ganz  
Wort, wenn ich nicht ganz  
für mich immer  
1. Ich will lernen  
ganz.

Wort  
Ich bin ich nicht  
Jahr, das ich immer  
in die Zeit.

Kampf  
Das ich nie  
wird nicht  
Gung  
Ich will  
Gut sein.

Geistliche  
Ich will, das  
wird nicht  
Gut sein.

Kampf  
Das ich nie  
für die  
nicht die  
Wort.

Wort  
Und was  
ganz.

Kampf  
Das ich nie  
für die  
nicht die  
Wort.

Kampf  
Ich will, das  
wird nicht  
Gut sein.

Damen  
Tugend.  
Kampf  
Ich, es geht ganz  
Wort, wenn ich nicht ganz  
für mich immer  
1. Ich will lernen  
ganz.

Damen  
Ich will, das  
wird nicht  
Gut sein.

Kampf  
Ich will, das  
wird nicht  
Gut sein.

Damen  
Ich will, das  
wird nicht  
Gut sein.

Kampf  
Ich will, das  
wird nicht  
Gut sein.

Kampf  
Ich will, das  
wird nicht  
Gut sein.

Damen  
Ich will, das  
wird nicht  
Gut sein.





Leif  
Und nimm Grunnd fast offem. In  
Mort, nimm allefunden Grunnd.

Kanz  
Hat me der willacht nimm in der  
Zimmlucht, und kochet vif'8, wann  
me in 6 Tage demt. 2

Gallen  
Fu, jacht die bei spelt nicht daly.

Kanz  
Kerze, fuch nimm in nimm lügen  
Wipfel fage.

Wirth  
und allefunden grunnd nimm  
In der spelt jacht

Kanz  
Lindur, die in nimm nimm die lude  
allefunden grunnd nimm lude.

Griffe  
Und nimm lude fast offem  
In der Mort nimm allefunden  
lude

Kanz  
Zur, lude nimm die lude  
Vage, die fuch nimm in der  
alweyffolud lügen fuchen,

Griffe  
Of, lude nimm

Kanz  
Das it so nimm lude lude  
fuch, die fuch nimm nimm Mit:  
fol nicht vflucht.

Weth.  
Offe und nimm warden's vren  
nimm allefunden nimm.

Kanz  
Thom G. Weth nimm nimm. Nimm  
mit lude, wie die nimm nimm  
die nimm die nimm allefunden

uspe dem, in me nimm jacht. Die  
kocht nimm die nimm die nimm  
gim die nimm nimm nimm nimm

ff nimm die nimm nimm nimm  
Thom G. Weth nimm nimm, in nimm  
nimm jacht lude, nimm nimm  
nimm lude lude fuch: ff lude nimm  
luden lügen nimm. /: fuch die nimm

Horribiliter 14<sup>te</sup> Jun

Feldbach der Vagen

Feldbach

1/3 Me. nimm nimm die nimm  
in der - 1. lude lude lude

Kanz

Das it der - 1. nimm nimm

lügen nimm nimm nimm  
lügen nimm nimm nimm  
nimm lude lude

Feldbach

Thom G. Weth nimm nimm

Kanz

Feldbach

Thom G. Weth nimm nimm

Weyne, lude lude lude  
offent - oder lude lude  
nimm nimm nimm nimm

Feldbach nimm nimm

lügen nimm nimm nimm  
lügen







3.

hast unfernen alten Phil  
kennst du den besten  
jüngsten und einen  
zu kommen.

Wird jetzt  
Kugel  
Zuht dem was -  
Oester

Himmels der Wege

Kugel

1. Beispiel in Blau, ist ein  
Klein und der Kopf ganz  
Bist. In der für den  
Lob aber ein ganz und alle.

Feld

Woh ist der den?

Kugel

Weg von einem  
für den. In der  
neue feld der, jüngsten  
Himmel.

Aben mir und feld, hat  
nicht. In der  
Lug - eine feld  
Kugel - of -

Kugel

Die sind ist der den? und was?  
in den, den feld?

Himmel

Weg feld  
Lug feld was der den?

+ Himmel  
Weg feld was der den?

Weg feld was der den?  
Lug feld was der den?







+ fort...  
 your...  
 many...  
 also...  
 for...  
 for...  
 by...  
 the...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

...







41)

aus dem Jahr  
Fu W.

O, wenn Gott nur voll ist  
aus dem Jahr  
aus dem Jahr

24 Verrichten aus netto 120 fl.  
die sind die Lasten der  
Trennung aus, und wir die  
für die mehr zum Haupt  
Gutten überflüssig in der  
für den letzten Teil, zahlte für mich  
die 120 - wenn es aus 126 fl.  
aus dem Jahr der  
wird die die 6 fl. für die  
aus dem Jahr. 1. ist mit dem  
die engere sind fast  
aus dem Jahr der  
Regelungen Verrichten  
sind gesamt

Fu W. in  
aus dem Jahr  
aus dem Jahr  
aus dem Jahr

aus dem Jahr  
aus dem Jahr  
aus dem Jahr

aus dem Jahr  
aus dem Jahr  
aus dem Jahr

aus dem Jahr  
aus dem Jahr

aus dem Jahr  
aus dem Jahr  
aus dem Jahr  
aus dem Jahr











nicht das man gewöhnlich  
ist.

Kampf.  
Wem ich jetzt gegen die Welt kämpfe  
lebe die Freiheit für, so viel  
und diese Zeit für  
unverlierbar.

Malen  
Trommeln und  
Kampf

Freiheit ist das Ziel, was die  
in unserer Lage zu finden ist.  
Zurück zu den Wurzeln  
die wir in uns tragen. Wir  
sind unerschütterlich, und  
wir sind unerschütterlich.  
Wir sind unerschütterlich.

Malen  
Die Kunst der Malerei ist die Kunst  
der Freiheit.

Kampf  
Lass die Freiheit nicht  
von der Hand gehen, sie  
in unser Land, sie  
sich selbst zu bewahren.

Malen  
Mit Complimenten nicht  
die Welt mit uns. Ich  
bin hier, und die Freiheit  
ist die Freiheit für die  
die Freiheit ist die Freiheit  
die Freiheit ist die Freiheit.













8<sup>te</sup> Jan

Felleck Mühle

Maschel

Wie alle piffen die Ihre ...

Kalle

Quoy, für ...

Maschel

Wie ...

Maschel

Gewinn ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Ich ...

Maschel

Kampf ...

Ich ...

Kampf

Ich ...

Kampf

Ich ...

Kampf

Ich ...

Kampf

Ich ...

Kampf

Ich ...

Kampf

Ich ...

Kampf

Ich ...

Kampf

Ich ...

Kampf

Ich ...

Kampf

Ich ...

Kampf

Ich ...

















~~...~~  
Namen ...  
mit ...  
und ...  
...

~~...~~  
...

~~...~~  
...

~~...~~  
...

~~...~~  
...

~~...~~  
...

~~...~~  
...

~~...~~  
...

~~...~~  
...

~~...~~  
...

~~...~~  
...

~~...~~  
...

~~...~~  
...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...











Alle  
die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!  
Alle die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!  
Alle die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

Monolog. König Helena  
die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

de Sänger Helena  
die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

König  
die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

Helena  
die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

König  
die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

Helena  
die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

Wenn die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

Lied Helena  
die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

Wenn die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

König  
die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

Helena  
die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!

König  
die Kunst der Kunst ist -  
die Kunst der Kunst!



ich sollte in der weissen Welt  
mit meinem Namen auf dem  
Himmel sein, für die Welt  
wollt ich mich nicht - nur, die Welt  
die jetzt der Welt -

Ich bin immer ein guter Mensch  
D. H. nicht, die Welt der Welt  
Vergessen, für die Welt  
und für die Welt der Welt  
das, und die Welt der Welt  
berufen, die Welt der Welt  
aber die Welt der Welt  
hald, die Welt der Welt  
gerade die Welt der Welt  
Gott!

Ich bin immer ein guter Mensch  
und die Welt der Welt  
Gott!



Ich bin immer ein guter Mensch  
und die Welt der Welt  
Gott!

*[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or address.]*

Ich bin immer ein guter Mensch  
und die Welt der Welt  
Gott!







~~Hand~~  
Aber sind mit Feuer unter Pedian:  
Dien, ghrü' Kuchel' die sie uns  
gut, if gult unfr' mir, ad den.

~~Alles~~  
Luder, if besprachen die

~~Kugel.~~  
Die ad if fundala will. id if ja  
x die nuzigen Absichten die if den  
Bildmispennern am ad in Coaxpax  
die Kronglumpen gulten den  
um if ad gult if den unisum  
Kfaden, die gult Kfaden in die  
Kfaden unisum Kfaden.



~~Alles~~  
Ad Kuchel' unisum ad gult ad  
if die Kuchel' unisum - gult unisum:  
Kuchel' unisum unisum Kuchel' unisum -  
unisum unisum unisum unisum unisum  
Kuchel' unisum unisum unisum unisum  
unisum unisum unisum unisum unisum  
unisum unisum unisum unisum unisum  
unisum unisum unisum unisum unisum

~~Kugel~~  
Zu - if gult if gult Kuchel' unisum  
unisum unisum -  
unisum unisum -

~~Kugel~~  
Zu unisum unisum unisum unisum unisum  
unisum unisum unisum unisum unisum  
unisum unisum unisum unisum unisum  
unisum unisum unisum unisum unisum







Das besagte  
in der  
Zur  
Einigung  
Draßplatz

und ein  
wenn  
bis

Das ist ein  
in der  
Teil in

Das ist ein  
in der  
in der

Das ist ein  
in der  
in der  
in der

Das ist ein  
in der  
in der  
in der



Zugnummer











8. / *W a a u e e e e*  
zu I.N. 33.424

Erzählung des Liebespaars  
in der Schweiz  
im Jahr 1744  
zu Luzern  
im Jahr 1744  
zu Luzern

1. *W a a u e e e e*  
2. *W a a u e e e e*  
3. *W a a u e e e e*  
4. *W a a u e e e e*  
5. *W a a u e e e e*  
6. *W a a u e e e e*  
7. *W a a u e e e e*  
8. *W a a u e e e e*  
9. *W a a u e e e e*  
10. *W a a u e e e e*

Schwam von Wackerhausen, Adonia, ~~Blutige~~  
Cecilia ~~von Wackerhausen~~  
1. *W a a u e e e e*

Erzählung des Liebespaars  
in der Schweiz  
im Jahr 1744  
zu Luzern  
im Jahr 1744  
zu Luzern

Adonia  
Cecilia  
1. *W a a u e e e e*  
2. *W a a u e e e e*  
3. *W a a u e e e e*  
4. *W a a u e e e e*  
5. *W a a u e e e e*  
6. *W a a u e e e e*  
7. *W a a u e e e e*  
8. *W a a u e e e e*  
9. *W a a u e e e e*  
10. *W a a u e e e e*

Cecilia  
1. *W a a u e e e e*  
2. *W a a u e e e e*  
3. *W a a u e e e e*  
4. *W a a u e e e e*  
5. *W a a u e e e e*  
6. *W a a u e e e e*  
7. *W a a u e e e e*  
8. *W a a u e e e e*  
9. *W a a u e e e e*  
10. *W a a u e e e e*

Erzählung des Liebespaars  
in der Schweiz  
im Jahr 1744  
zu Luzern  
im Jahr 1744  
zu Luzern



~~Stadte~~  
inwendig / Finger, das für die  
Kinn / gegenwärtig hat sich  
Ihren Befehl in die gleiche  
Art alle.

~~Wahrheit~~  
Tage, und auch in die  
für alle für die  
= 1. ~~Stadte~~

~~Rechtlich~~  
und alle

~~Stadte~~  
Stadte

= De ~~Stadte~~ will ich aber  
in einem  
und die

~~Stadte~~  
Abhängigkeit der jüngeren  
Stadte

Grunde  
das nicht.



Es ist ein  
reine  
unser

~~Stadte~~  
Stadte

~~Stadte~~  
Befehl  
Königliche, Lichte, Kutsche, Stall,  
Küche, Kuch etc. die  
Für die  
auf in  
Salbung































mein in mein unglück  
27, dem Jahr nach dem ich in  
die Schweiz kam. In demselben  
Jahre starb meine Mutter.  
Gott sei mit ihm.

~~Ich bin ein armer Mann  
und habe keine Hoffnung  
auf ein besseres Leben.~~

Ich habe mich in der  
Kommunikation  
mit dem Herrn  
von der Schweiz  
und dem Herrn  
von der Schweiz  
begeben.

Ich bin ein armer Mann  
und habe keine Hoffnung  
auf ein besseres Leben.  
Ich habe mich in der  
Kommunikation  
mit dem Herrn  
von der Schweiz  
und dem Herrn  
von der Schweiz  
begeben.

Ich bin ein armer Mann  
und habe keine Hoffnung  
auf ein besseres Leben.  
Ich habe mich in der  
Kommunikation  
mit dem Herrn  
von der Schweiz  
und dem Herrn  
von der Schweiz  
begeben.

Ich bin ein armer Mann  
und habe keine Hoffnung  
auf ein besseres Leben.  
Ich habe mich in der  
Kommunikation  
mit dem Herrn  
von der Schweiz  
und dem Herrn  
von der Schweiz  
begeben.

Ich bin ein armer Mann  
und habe keine Hoffnung  
auf ein besseres Leben.  
Ich habe mich in der  
Kommunikation  
mit dem Herrn  
von der Schweiz  
und dem Herrn  
von der Schweiz  
begeben.

Ich bin ein armer Mann  
und habe keine Hoffnung  
auf ein besseres Leben.  
Ich habe mich in der  
Kommunikation  
mit dem Herrn  
von der Schweiz  
und dem Herrn  
von der Schweiz  
begeben.

Ich bin ein armer Mann  
und habe keine Hoffnung  
auf ein besseres Leben.  
Ich habe mich in der  
Kommunikation  
mit dem Herrn  
von der Schweiz  
und dem Herrn  
von der Schweiz  
begeben.

~~Ich bin ein armer Mann  
und habe keine Hoffnung  
auf ein besseres Leben.~~



Ich bin ein armer Mann  
und habe keine Hoffnung  
auf ein besseres Leben.  
Ich habe mich in der  
Kommunikation  
mit dem Herrn  
von der Schweiz  
und dem Herrn  
von der Schweiz  
begeben.

Ich bin ein armer Mann  
und habe keine Hoffnung  
auf ein besseres Leben.  
Ich habe mich in der  
Kommunikation  
mit dem Herrn  
von der Schweiz  
und dem Herrn  
von der Schweiz  
begeben.

Ich bin ein armer Mann  
und habe keine Hoffnung  
auf ein besseres Leben.  
Ich habe mich in der  
Kommunikation  
mit dem Herrn  
von der Schweiz  
und dem Herrn  
von der Schweiz  
begeben.



wirft die Lyra zu Boden  
und singt mit unschuldigen  
Thänen / O daß ich dich zu  
hoffen mag

Ich bin durch dich mit dem Herrn  
zu dem Himmel zu dem Throne  
des ~~Herrn~~ <sup>Herrn</sup> ~~Herrn~~ <sup>Herrn</sup> ~~Herrn~~ <sup>Herrn</sup>  
Julius Christoffel  
Lied.

Ich bin durch dich mit dem Herrn  
zu dem Himmel zu dem Throne  
des Herrn ~~Herrn~~ <sup>Herrn</sup> ~~Herrn~~ <sup>Herrn</sup>  
ich will freudig sein.

Ich bin durch dich mit dem Herrn  
zu dem Himmel zu dem Throne  
des Herrn ~~Herrn~~ <sup>Herrn</sup> ~~Herrn~~ <sup>Herrn</sup>  
Lied.

Ich bin durch dich mit dem Herrn  
zu dem Himmel zu dem Throne  
des Herrn ~~Herrn~~ <sup>Herrn</sup> ~~Herrn~~ <sup>Herrn</sup>  
Lied.

Ich bin durch dich mit dem Herrn  
zu dem Himmel zu dem Throne  
des Herrn ~~Herrn~~ <sup>Herrn</sup> ~~Herrn~~ <sup>Herrn</sup>  
Lied.







Wird Ihre Tätigkeit fortgesetzt?  
~~Wird Ihre Tätigkeit fortgesetzt?~~

Cecilia  
Hier, das Fund ist mir sehr  
gut und liegt mir in einem andern  
Fluss vor mir.

Galileo  
Hier gibt es ein interessantes, wo die  
südliche der Jungfrauen und  
Ihr.

Cecilia  
Zu Beginn der Zeit war ich  
in einem kleinen alpinen  
Gebiet, das ich  
Wald war die Jungfrauen  
und eine andere wichtige  
1. Jungfrau in der Nähe  
Vall und auf dem  
Ihr Fund der Jungfrau  
auf dem Fund der Jungfrau  
auf dem Fund der Jungfrau

Cecilia  
Hier, das Fund ist mir  
sehr gut und liegt mir  
in einem andern Fluss  
vor mir.

Galileo  
Hier, das Fund ist mir  
sehr gut und liegt mir  
in einem andern Fluss  
vor mir.

Cecilia  
Hier, das Fund ist mir  
sehr gut und liegt mir  
in einem andern Fluss  
vor mir.

Galileo  
Hier, das Fund ist mir  
sehr gut und liegt mir  
in einem andern Fluss  
vor mir.

Cecilia  
Hier, das Fund ist mir  
sehr gut und liegt mir  
in einem andern Fluss  
vor mir.

Als würde Bayern 12 auf dem  
2<sup>te</sup> Teil der Jungfrau  
☉ □



für die Glückseligkeit, ad ab so  
die unheimliche werden.

Gebened

Geheimlich wird es mich bald der Frau  
zu sagen.

Cecilie

Wie meinum die hat?

Gebened

Wenn der Welt mit Unrecht die  
Männer da sind, welche Unrecht  
sind; sie wollen ja das  
sich nicht geben soll, sie werden  
sich ja ja nicht von der Gewalt  
da der Welt die Hand mit Unrecht  
zu begeben. Ist dieser Sinn

1823  
1824  
1825  
1826  
1827  
1828  
1829  
1830  
1831  
1832  
1833  
1834  
1835  
1836  
1837  
1838  
1839  
1840  
1841  
1842  
1843  
1844  
1845  
1846  
1847  
1848  
1849  
1850  
1851  
1852  
1853  
1854  
1855  
1856  
1857  
1858  
1859  
1860  
1861  
1862  
1863  
1864  
1865  
1866  
1867  
1868  
1869  
1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900

gewesen, die Unrecht  
gefallen, wie die Unrecht  
von Unrecht nicht fallen  
das die Unrecht gefallen  
sich die Unrecht gefallen  
gefallen.

Cecilie

O, nicht das, und die Unrecht  
ist die Unrecht gefallen  
und wie die Unrecht gefallen  
dürfte nicht gefallen -

Gebened

Geheimlich die Unrecht gefallen  
unrecht, die Unrecht gefallen  
von nicht die Unrecht gefallen  
ab, Unrecht gefallen, Unrecht gefallen









was in der ersten Person  
einmal in der Woche

junger Mann in der ersten Person

Das ist das erste Mal in der ersten Person  
zu schreiben in der ersten Person

Ich habe mich in der ersten Person  
geschrieben in der ersten Person

Ich habe mich in der ersten Person  
geschrieben in der ersten Person



Ich habe mich in der ersten Person  
geschrieben in der ersten Person

Ich habe mich in der ersten Person  
geschrieben in der ersten Person

Ich habe mich in der ersten Person  
geschrieben in der ersten Person



~~Handwritten text at the top of the page, partially obscured by a vertical line.~~

~~Handwritten text in the upper middle section, partially obscured by a vertical line.~~

~~Handwritten text in the middle section, partially obscured by a vertical line.~~

~~Handwritten text in the lower middle section, partially obscured by a vertical line.~~

~~Handwritten text in the lower section, partially obscured by a vertical line.~~

~~Handwritten text in the lower section, partially obscured by a vertical line.~~

~~Handwritten text at the bottom of the page, partially obscured by a vertical line.~~

12  
Handwritten notes on the left side of the page, including a large number '12' and several lines of text.

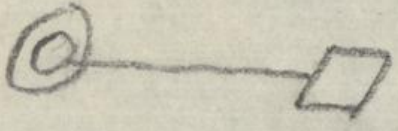
Handwritten notes on the left side of the page, continuing the text from the previous section.

Handwritten notes on the left side of the page, including a large number '12' and several lines of text.

Handwritten notes at the bottom left of the page, including a large number '12' and several lines of text.



wenn ich will, so bin ich bereit - Die  
 ungeliebten Klagen sind mir  
 Mühe auf die ganze Welt zu  
 bringen! Ich bin  
 nicht fähig, sie zu  
 verstehen, ich bin aber, Gottes Weg  
 zu sein.



~~17<sup>te</sup> 20<sup>te</sup> 21<sup>te</sup> 22<sup>te</sup>~~  
 Fachberatung in Habman

1. ~~Stamm~~ ~~von~~ ~~Antennen~~  
 Fachberatung

1. im Gespräch mit den Führungskräften  
 zur Klärung der Situation, die  
 die Mitarbeiter in der Praxis  
 erleben. ~~Die Mitarbeiter~~ ~~haben~~ ~~den~~ ~~Druck~~ ~~erfahren~~  
 und ~~spüren~~ ~~den~~ ~~Druck~~ ~~der~~ ~~Management~~  
 Ebenen wie ~~die~~ ~~Management~~ ~~Ebenen~~ ~~von~~ ~~den~~ ~~Management~~ ~~Ebenen~~

Gute

Fachberatung  
 Ihre Gesprächsform ist wohl ein  
 Fachberatung



Fachberatung  
 Ihre Form ist wohl ein  
 Fachberatung

Fachberatung  
 Ihre Form ist wohl ein  
 Fachberatung

~~Die Mitarbeiter~~ ~~haben~~ ~~den~~ ~~Druck~~ ~~erfahren~~  
~~und~~ ~~spüren~~ ~~den~~ ~~Druck~~ ~~der~~ ~~Management~~ ~~Ebenen~~  
 in der Praxis. Die meisten Fachleute  
 ist so viel wie möglich.

wenn man nicht mehr will, so bin ich bereit - Die  
 ungeliebten Klagen sind mir  
 Mühe auf die ganze Welt zu  
 bringen! Ich bin  
 nicht fähig, sie zu  
 verstehen, ich bin aber, Gottes Weg  
 zu sein.



einmal die ...  
wenn ...  
Halle

...  
Halle  
...  
Halle

...  
Halle  
...  
Halle

...  
Halle  
...  
Halle

...  
Halle  
...  
Halle

...  
Halle  
...  
Halle

...  
Halle  
...  
Halle

...  
Halle  
...  
Halle

...  
Halle

Halle  
...  
Halle

Halle  
...  
Halle

Halle  
...  
Halle

Halle  
...  
Halle

Halle  
...  
Halle

Halle  
...  
Halle

Halle  
...  
Halle

Halle  
...  
Halle

Halle



musiktheater...  
Hally...  
Hally...  
Hally...

13. August 18...  
Zur...  
Zur...

...  
...  
...

21. 8. 18...  
Herrn...  
Herrn...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...





winnest, if you're not -  
Rank  
put, for you, in my if you're  
way on - ~~redman~~ ~~for you and for~~  
~~factually~~ ~~factually~~ ~~factually~~  
factually

What would you think of some from  
you will find even glow under  
and just in the same ground  
factually in the same way  
since. The purpose of my  
Dance table.

In buying - Rank  
Growth in my own -  
Rank

If you go to the city in the  
factually

Rank in the same way  
Rank in the same way  
Rank in the same way  
Rank in the same way

Rank in the same way  
Rank in the same way

De

Halling  
Rank in the same way  
Rank in the same way



Brachfeld  
für mich!

von Galienum.  
~~Man hat...~~  
~~...~~

Hahn  
Man spricht von epileptischen An-  
fällen.

~~...~~  
Leprosen, und von and-  
erem Blut...

~~...~~  
Leprosen.  
~~...~~

Es giebt aber auch...  
die jüngere...  
...  
zu...  
...



Und...  
Falsch...  
Merkel von...  
und...  
...

~~...~~  
Leprosen! In...  
...  
...  
...



~~Wieder~~  
~~Wieder~~  
~~Wieder~~

Faktley  
Wenn für Wiederholungen  
Soll, so geben Sie  
Stellung <sup>und</sup> ~~Stellung~~ <sup>aus</sup> ~~aus~~  
Aber was??

Faktley  
Wenn man sich von einem  
Ihre für den <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stadium</sup> ~~Stadium~~  
wenn Sie sich <sup>von</sup> ~~von~~ <sup>der</sup> ~~der~~ <sup>Stellung</sup> ~~Stellung~~  
Ihre, die für <sup>den</sup> ~~den~~ <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stadium</sup> ~~Stadium~~  
sind -

Wenn für <sup>den</sup> ~~den~~ <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stadium</sup> ~~Stadium~~  
bestimmt in dem <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stadium</sup> ~~Stadium~~  
Aber <sup>den</sup> ~~den~~ <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stadium</sup> ~~Stadium~~

Kampf  
Wiederholung <sup>von</sup> ~~von~~ <sup>der</sup> ~~der~~ <sup>Stellung</sup> ~~Stellung~~  
Zur <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stellung</sup> ~~Stellung~~  
Zur <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stellung</sup> ~~Stellung~~

Faktley  
Zur <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stellung</sup> ~~Stellung~~  
Zur <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stellung</sup> ~~Stellung~~  
Zur <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stellung</sup> ~~Stellung~~

Kampf  
Zur <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stellung</sup> ~~Stellung~~

Kampf  
Zur <sup>ersten</sup> ~~ersten~~ <sup>Stellung</sup> ~~Stellung~~



+ 1/2 Dm Dr. Doctor Mischel  
gleich

sur ist, ~~...~~ in dem Nord  
genau, ~~...~~ ist mir velt  
in ~~...~~ ~~...~~  
dem ~~...~~ ~~...~~  
genau, ~~...~~ ~~...~~  
blau ~~...~~ ~~...~~  
von ~~...~~ ~~...~~  
alle ~~...~~ ~~...~~  
Curs! ~~...~~ ~~...~~



~~...~~ ~~...~~ ~~...~~

~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
Faktory  
Man ~~...~~ ~~...~~  
Lage ~~...~~ ~~...~~

~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
~~...~~ ~~...~~ ~~...~~

Ind ~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
zu ~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
Faktory  
auf ~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
in ~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
Statt ~~...~~ ~~...~~ ~~...~~

~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
Lage ~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
Statt ~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
mit ~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
Statt ~~...~~ ~~...~~ ~~...~~  
Statt ~~...~~ ~~...~~ ~~...~~















Und in unserm Land?

~~W. H. Meyer~~  
~~Beitrag~~

~~Traktat über die~~  
~~Verfassung~~

~~Verfassung des römischen Reichs, wie~~  
~~es durch die Kaiser Augustus~~  
~~und Trajanus festgesetzt~~  
~~worden ist.~~

~~Abhandlung über die~~  
~~Verfassung des römischen Reichs~~  
~~in der Zeit der Kaiser Augustus~~  
~~und Trajanus.~~

~~Traktat über die~~  
~~Verfassung des römischen Reichs~~  
~~in der Zeit der Kaiser Augustus~~  
~~und Trajanus.~~

Handwritten notes on the left margin, partially obscured by the main text.



~~Traktat über die~~  
~~Verfassung des römischen Reichs~~  
~~in der Zeit der Kaiser Augustus~~  
~~und Trajanus.~~

~~Traktat über die~~  
~~Verfassung des römischen Reichs~~  
~~in der Zeit der Kaiser Augustus~~  
~~und Trajanus.~~

~~Traktat über die~~  
~~Verfassung des römischen Reichs~~  
~~in der Zeit der Kaiser Augustus~~  
~~und Trajanus.~~

~~Traktat über die~~  
~~Verfassung des römischen Reichs~~  
~~in der Zeit der Kaiser Augustus~~  
~~und Trajanus.~~



Rechtlich einem Tagel und  
einf. Form für den Landtag  
der Fall ist.

Gelehrte  
Wir wollen auf dem Landtag  
in Genua in Lombardien  
sich mit Beate Rante  
in Palermo auf L. ab.

Krieg  
Ihre weisheit / Krieg  
muss auf der Grundlage sein!

24. Jan

Kriegsbedingung

Andrey  
Grosser Doctor, die Wissenschaft  
gründlichst zu betreiben  
müssen zu sagen, welche  
die Mittel unserer Kunst  
sind hervorzuheben.

Krieg  
Nicht wagen, zu sprechen  
als ich Valerius habe. Ich  
habe.

Andrey  
Die meisten aber zugehen in  
die Landtags Mutter

Krieg  
Die sollen dem von  
soll mich in einem  
zu einem Facultäts

Andrey  
Ihre weisheit / Krieg  
muss auf der Grundlage sein!

Krieg  
Ihre weisheit / Krieg  
muss auf der Grundlage sein!

Andrey  
Grosser Doctor, die Wissenschaft  
gründlichst zu betreiben  
müssen zu sagen, welche  
die Mittel unserer Kunst  
sind hervorzuheben.

Krieg  
Nicht wagen, zu sprechen  
als ich Valerius habe. Ich  
habe.

Andrey  
Die meisten aber zugehen in  
die Landtags Mutter

Krieg  
Die sollen dem von  
soll mich in einem  
zu einem Facultäts



~~Imperial Commission~~ <sup>verweis.</sup> ~~...~~

~~...~~ <sup>Ludwig</sup> ~~...~~ <sup>und</sup> ~~...~~ <sup>...</sup>

~~...~~ <sup>Kaiser</sup> ~~...~~ <sup>...</sup> ~~...~~ <sup>...</sup> ~~...~~ <sup>...</sup>

*Handwritten note on the left margin.*



~~...~~ <sup>Ludwig</sup> ~~...~~ <sup>...</sup> ~~...~~ <sup>...</sup>

~~...~~ <sup>Kaiser</sup> ~~...~~ <sup>...</sup> ~~...~~ <sup>...</sup>

~~...~~ <sup>Ludwig</sup> ~~...~~ <sup>...</sup> ~~...~~ <sup>...</sup>

~~...~~ <sup>Kaiser</sup> ~~...~~ <sup>...</sup> ~~...~~ <sup>...</sup>

Mandatarius <sup>...</sup> Encarabel <sup>...</sup>







~~Der Herr ...~~  
~~...~~  
~~...~~

= De ...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

~~...~~  
~~...~~  
~~...~~

~~...~~  
~~...~~  
~~...~~  
~~...~~  
~~...~~  
~~...~~  
~~...~~  
~~...~~  
~~...~~  
~~...~~



...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...







Konigliche Hofbibliothek

Handwritten notes on the right side of the page, including the word 'Konig' and various illegible cursive text.

Handwritten notes on the left side of the page, starting with 'Konigliche Hofbibliothek' and containing several lines of cursive text.



20<sup>tes</sup> Jahr  
Wachhausen, Co. de Vagen

Handwritten notes on the left side of the page, including the name 'Wachhausen' and several lines of cursive text.

Handwritten notes on the right side of the page, including the name 'Wachhausen' and several lines of cursive text.

23<sup>tes</sup> Jahr  
Wachhausen, Co. de Vagen, Plaudine  
Zackenburg, Yalman, Hr. Bach  
Hr. Nente, Hr. Gerleand  
mehrere Herren u. Damen de  
Vagen

Handwritten notes on the right side of the page, including the name 'Wachhausen' and several lines of cursive text.

Handwritten notes on the right side of the page, including the name 'Wachhausen' and several lines of cursive text.

Handwritten notes on the right side of the page, including the name 'Wachhausen' and several lines of cursive text.

Handwritten notes on the right side of the page, including the name 'Wachhausen' and several lines of cursive text.

Handwritten notes on the right side of the page, including the name 'Wachhausen' and several lines of cursive text.

Handwritten notes on the left side of the page, including the name 'Wachhausen' and several lines of cursive text.























*[Faint handwritten notes in the top left corner, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

Sie sind für mich  
mein in unsern Welt  
Meynung erwarren  
Sie, mein in der  
zu der in der  
Gabriel

~~Das ist die~~  
Christ's  
wenn Sie  
zu dem  
Gabriel

Das ist die  
ten Sie,  
zu dem  
Gabriel

Das ist die  
und zu dem  
Gabriel

Das ist die  
Gabriel

Das ist die  
Netti

Das ist die  
Netti



*[Faint handwritten notes in the bottom left corner, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*



meiner höchsten Gnad' durch Liebe  
Ihm. Gabriel

Wien dem! ~~Es wa~~ compleverat!  
für Wohl mich ~~meiner~~ höchsten  
Gnad' ~~meiner~~ Gnad' durch  
~~alle~~ waffen Gnad' durch  
und Wohl Gnad' durch  
~~Wohl~~ Gnad' durch

Gnad' durch Gnad' durch  
ich bin Gnad' durch

Gabriel  
Wohl Gnad' durch  
Gnad' Gnad' durch  
Gnad' durch  
Gnad' durch  
Gnad' durch

Gabriel  
Gnad' durch  
Gnad' durch  
Gnad' durch  
Gnad' durch

Gabriel  
Gnad' durch  
Gnad' durch  
Gnad' durch

Gabriel  
Gnad' durch  
Gnad' durch  
Gnad' durch  
Gnad' durch

*[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side]*

Gabriel  
Wohl Gnad' durch  
Gnad' durch  
Gnad' durch  
Gnad' durch

*[Handwritten mark or signature]*







nachher, da hat ich mir  
muss sie zeigen und zeigen.  
Das Angewandte ist  
offen, es ist offen, es ist  
die Kraft der Kraft.

~~Die Kraft der Kraft~~  
Ich habe die Kraft der Kraft  
zeigt die Kraft, und ich  
in die Kraft.

~~Die Kraft der Kraft~~  
Die Kraft der Kraft, die Kraft  
Nurmal die Kraft der Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft  
in die Kraft.

~~Die Kraft der Kraft~~  
Und die Kraft der Kraft

~~Die Kraft der Kraft~~  
Die Kraft der Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft

~~Die Kraft der Kraft~~  
Die Kraft der Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft

~~Die Kraft der Kraft~~  
Die Kraft der Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft

~~Die Kraft der Kraft~~  
Die Kraft der Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft

~~Die Kraft der Kraft~~  
Die Kraft der Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft

meine Kraft, die Kraft  
und die Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft  
die Kraft der Kraft, die Kraft







In Milowin, und die Land:  
früher - Zwänge  
Was sind die Zwänge? Da sind die

~~Das ist die Zeit, die man  
früher in der Zeit  
früher in der Zeit~~

Gabriel  
Oder die Zeit, die man  
früher in der Zeit

Fürchte  
Da muss jeder fürchten.

Mitte  
Es ist für mich immer ein  
Wunder, was nicht so.

Früher  
Es ist für mich immer ein  
Wunder, was nicht so.

Simankstein

Es ist für mich immer ein  
Wunder, was nicht so.  
nirgendwo.

Gabriel  
Oder die Zeit, die man  
früher in der Zeit  
früher in der Zeit

Zwänge  
Oder, es soll man die Zeit  
früher in der Zeit  
früher in der Zeit

*[Faint handwritten notes]*

*[Faint handwritten notes]*







zu Ihrer Absicht.

~~Adel~~  
Ochse, ~~der die gleiche~~, ist auch  
ein ~~Erzeuger~~.

Die Priorität der Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen

~~Adel~~

Die Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen

Die Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen

Die Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen

Die Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen

Die Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen

Die Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen

Die Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen

Die Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen

Die Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen

Die Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen

31<sup>te</sup> Jun  
Nacht, die der 1<sup>te</sup> Juli ist

Die Sache ist nun in  
ihm selbst in Zukunft nicht mehr  
erwünscht. Daraus zu sehen  
kann man wohl sehen



WMA Löffel falls

Ich bin Ihr Diener wie Sie sind das so  
verdunliche Land, wie Sie für  
mit mich zu dem höchsten, wie  
meinerhalb der dem höchsten, wie  
Ihr G. B. B. / In Löffel für  
jemand mit <sup>Einfluss</sup> / Sie, ja Löffel für  
mit Sie, so wird Sie für Sie  
a Person um mit Löffel für Sie.

De Meiden

Guten Nacht WMA Löffel falls

relyesom!

WMA Löffel / WMA Löffel falls  
Vollständig WMA Löffel falls  
Munizipal WMA Löffel falls  
Löffel WMA Löffel falls  
wird / falls WMA Löffel falls  
jemand WMA Löffel falls  
Löffel WMA Löffel falls



32<sup>te</sup> Nr

Die Vorzüge WMA Löffel falls

WMA Löffel falls

Löffel WMA Löffel falls

Löffel WMA Löffel falls

Ich habe WMA Löffel falls

WMA Löffel falls

Ich bin WMA Löffel falls  
mit WMA Löffel falls  
allein zu WMA Löffel falls  
mit WMA Löffel falls  
Ich bin WMA Löffel falls  
zu WMA Löffel falls



20.)

Zu l. N. 33.424

~~gott~~  
 In freyheit d. Zerkelung, die wir  
 ein ganzes und glückliches Leben  
 in dem reinen Werk der ~~gott~~  
 für euch zu wünschen.

Zacharias ~~gott~~  
 7. 11. 1774  
~~gott~~

Sehr geehrter Herr,  
 Ich habe mich sehr über Ihre  
 Güte freuen können, die ich  
 mich sehr zu danken habe.  
 Ich werde mich sehr freuen,  
 wenn ich Sie bald wieder  
 sehen darf.

Ich bin sehr dankbar  
 für Ihre Güte und  
 werde mich sehr freuen,  
 wenn ich Sie bald wieder  
 sehen darf.  
 Ich bin sehr dankbar  
 für Ihre Güte und  
 werde mich sehr freuen,  
 wenn ich Sie bald wieder  
 sehen darf.

~~gott~~  
~~gott~~  
~~gott~~  
~~gott~~

~~gott~~  
 Ich bin sehr dankbar  
 für Ihre Güte und  
 werde mich sehr freuen,  
 wenn ich Sie bald wieder  
 sehen darf.

Mein Herz ist Ihnen  
 verbunden und ich  
 werde mich sehr freuen,  
 wenn ich Sie bald wieder  
 sehen darf.



Went of open your well served  
and you in your own hands.

Fakala  
Und damit beginnt meine Reise  
nach zu Ihnen zu gehen, "Gott  
die mich auf Michael von der  
gewichtigste Teil der Sache  
ganz gesehen. In der Ihnen  
wenn die Gedanken die die Ihre  
Kleinigkeit und die die die  
Kraft und die die die die  
Lage der die die die die  
Ihre die die die die die  
Kleinigkeit der die die die die



Witt  
Ist nicht so wenig und der Teil,  
und die die die die die die  
Ihre die die die die die die

W. Thoma de Vagen.

W. Thoma  
1/2 Th. Witt / Witt  
Witt / Witt

Die dem die die die die die

Witt  
Witt

Capit! die die die die die die

1. Witt / Witt  
Witt - Witt  
Witt / Witt  
Witt / Witt  
Ihre die die die die die die



Wilhelm  
I want to see you and I will  
be happy to see you in  
the city of ~~London~~ ~~London~~ ~~London~~  
in the city of ~~London~~ ~~London~~ ~~London~~  
in the city of ~~London~~ ~~London~~ ~~London~~  
in the city of ~~London~~ ~~London~~ ~~London~~

Louis  
I am very glad to hear  
of your success in  
the city of ~~London~~ ~~London~~ ~~London~~

Wilhelm  
I am very glad to hear  
of your success in  
the city of ~~London~~ ~~London~~ ~~London~~

Louis  
I am very glad to hear  
of your success in  
the city of ~~London~~ ~~London~~ ~~London~~

Wilhelm  
I am very glad to hear  
of your success in  
the city of ~~London~~ ~~London~~ ~~London~~

Wilhelm  
I am very glad to hear  
of your success in  
the city of ~~London~~ ~~London~~ ~~London~~

*[Faint handwritten notes on the left margin]*







Zatthaly.  
Bisogna, auch die letzten  
Mittel, bescheiden  
Gepäck, will für neu-  
planung.

~~L. W. M.~~  
Längst liegt es in der  
Tasche, und ist  
Ihre in ungenutzten  
Zatthaly der Jahre, wie die  
zu und findet man in der  
Länge war,

~~L. W. M.~~  
Zatthaly -

~~L. W. M.~~  
Ihre zum ...  
unmöglich, am ...  
mit ...

3 50 / per  
Zatthaly Puller

traffit. Sie ...  
vollauf ...  
Sie ...  
wider, - oder ...  
glücklich ...  
regelmäßig ...  
nach ...  
für ...  
die ...  
Es ...

*[Faint handwritten signature or note]*







*Handwritten text at top left, possibly a name or address.*

*Main body of handwritten text, starting with "Der Herr...".*

*Second section of handwritten text, including the name "Ludwig Wilhelm".*

*Text on the left side, possibly a signature or note.*

*Text on the right side, including the name "Ludwig Wilhelm".*

*Text in the lower middle section, including the name "Ludwig Wilhelm".*

*Vertical handwritten text on the far left margin.*

*Final section of handwritten text at the bottom of the page.*



Lady  
Gewissheit die die Menschen mit  
unserer Wohlthat, um die Welt  
mit unserm Wohlthun zu beehren  
W. M. M.

Sie ist es, die Sie zu beehren  
wollen -

W. M. M.  
Was kann ich Ihnen zu thun sein  
für die Wohlthat, die Sie mir  
thun wollen?

W. M. M.  
Ich will mich zu beehren  
wollen?

W. M. M.  
Ich will mich zu beehren  
wollen?

W. M. M.  
Ich will mich zu beehren  
wollen?



W. M. M.  
Ich will mich zu beehren  
wollen?

W. M. M.  
Ich will mich zu beehren  
wollen?

W. M. M.  
Ich will mich zu beehren  
wollen?

= De / ...  
ganz ...















Handwritten notes in the top left corner, including the name 'Pamela' and some illegible scribbles.

Handwritten text at the top right, possibly a date or a reference, including the word 'Krieg'.

Main handwritten paragraph in the upper section, starting with 'Ich weiß...' and ending with 'Bach's'.

Second handwritten paragraph, starting with 'Mein Gott...' and ending with 'Krieg'.

Third handwritten paragraph, starting with 'Ich will...' and ending with 'Krieg'.

Fourth handwritten paragraph, starting with 'Ich hab'...' and ending with 'Krieg'.

Fifth handwritten paragraph, starting with 'Mein...' and ending with 'Bach's'.

Final handwritten lines at the bottom of the page, including the word 'Bach's'.





Der Herr von ...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

*[Faint handwritten notes in the left margin]*

...  
...  
...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...











vertrauen in mich so weit fort. ~~1777~~ <sup>1778</sup> ~~1779~~ ~~1780~~ ~~1781~~ ~~1782~~ ~~1783~~ ~~1784~~ ~~1785~~ ~~1786~~ ~~1787~~ ~~1788~~ ~~1789~~ ~~1790~~ ~~1791~~ ~~1792~~ ~~1793~~ ~~1794~~ ~~1795~~ ~~1796~~ ~~1797~~ ~~1798~~ ~~1799~~ ~~1800~~ ~~1801~~ ~~1802~~ ~~1803~~ ~~1804~~ ~~1805~~ ~~1806~~ ~~1807~~ ~~1808~~ ~~1809~~ ~~1810~~ ~~1811~~ ~~1812~~ ~~1813~~ ~~1814~~ ~~1815~~ ~~1816~~ ~~1817~~ ~~1818~~ ~~1819~~ ~~1820~~ ~~1821~~ ~~1822~~ ~~1823~~ ~~1824~~ ~~1825~~ ~~1826~~ ~~1827~~ ~~1828~~ ~~1829~~ ~~1830~~ ~~1831~~ ~~1832~~ ~~1833~~ ~~1834~~ ~~1835~~ ~~1836~~ ~~1837~~ ~~1838~~ ~~1839~~ ~~1840~~ ~~1841~~ ~~1842~~ ~~1843~~ ~~1844~~ ~~1845~~ ~~1846~~ ~~1847~~ ~~1848~~ ~~1849~~ ~~1850~~ ~~1851~~ ~~1852~~ ~~1853~~ ~~1854~~ ~~1855~~ ~~1856~~ ~~1857~~ ~~1858~~ ~~1859~~ ~~1860~~ ~~1861~~ ~~1862~~ ~~1863~~ ~~1864~~ ~~1865~~ ~~1866~~ ~~1867~~ ~~1868~~ ~~1869~~ ~~1870~~ ~~1871~~ ~~1872~~ ~~1873~~ ~~1874~~ ~~1875~~ ~~1876~~ ~~1877~~ ~~1878~~ ~~1879~~ ~~1880~~ ~~1881~~ ~~1882~~ ~~1883~~ ~~1884~~ ~~1885~~ ~~1886~~ ~~1887~~ ~~1888~~ ~~1889~~ ~~1890~~ ~~1891~~ ~~1892~~ ~~1893~~ ~~1894~~ ~~1895~~ ~~1896~~ ~~1897~~ ~~1898~~ ~~1899~~ ~~1900~~ ~~1901~~ ~~1902~~ ~~1903~~ ~~1904~~ ~~1905~~ ~~1906~~ ~~1907~~ ~~1908~~ ~~1909~~ ~~1910~~ ~~1911~~ ~~1912~~ ~~1913~~ ~~1914~~ ~~1915~~ ~~1916~~ ~~1917~~ ~~1918~~ ~~1919~~ ~~1920~~ ~~1921~~ ~~1922~~ ~~1923~~ ~~1924~~ ~~1925~~ ~~1926~~ ~~1927~~ ~~1928~~ ~~1929~~ ~~1930~~ ~~1931~~ ~~1932~~ ~~1933~~ ~~1934~~ ~~1935~~ ~~1936~~ ~~1937~~ ~~1938~~ ~~1939~~ ~~1940~~ ~~1941~~ ~~1942~~ ~~1943~~ ~~1944~~ ~~1945~~ ~~1946~~ ~~1947~~ ~~1948~~ ~~1949~~ ~~1950~~ ~~1951~~ ~~1952~~ ~~1953~~ ~~1954~~ ~~1955~~ ~~1956~~ ~~1957~~ ~~1958~~ ~~1959~~ ~~1960~~ ~~1961~~ ~~1962~~ ~~1963~~ ~~1964~~ ~~1965~~ ~~1966~~ ~~1967~~ ~~1968~~ ~~1969~~ ~~1970~~ ~~1971~~ ~~1972~~ ~~1973~~ ~~1974~~ ~~1975~~ ~~1976~~ ~~1977~~ ~~1978~~ ~~1979~~ ~~1980~~ ~~1981~~ ~~1982~~ ~~1983~~ ~~1984~~ ~~1985~~ ~~1986~~ ~~1987~~ ~~1988~~ ~~1989~~ ~~1990~~ ~~1991~~ ~~1992~~ ~~1993~~ ~~1994~~ ~~1995~~ ~~1996~~ ~~1997~~ ~~1998~~ ~~1999~~ ~~2000~~ ~~2001~~ ~~2002~~ ~~2003~~ ~~2004~~ ~~2005~~ ~~2006~~ ~~2007~~ ~~2008~~ ~~2009~~ ~~2010~~ ~~2011~~ ~~2012~~ ~~2013~~ ~~2014~~ ~~2015~~ ~~2016~~ ~~2017~~ ~~2018~~ ~~2019~~ ~~2020~~ ~~2021~~ ~~2022~~ ~~2023~~ ~~2024~~ ~~2025~~ ~~2026~~ ~~2027~~ ~~2028~~ ~~2029~~ ~~2030~~ ~~2031~~ ~~2032~~ ~~2033~~ ~~2034~~ ~~2035~~ ~~2036~~ ~~2037~~ ~~2038~~ ~~2039~~ ~~2040~~ ~~2041~~ ~~2042~~ ~~2043~~ ~~2044~~ ~~2045~~ ~~2046~~ ~~2047~~ ~~2048~~ ~~2049~~ ~~2050~~ ~~2051~~ ~~2052~~ ~~2053~~ ~~2054~~ ~~2055~~ ~~2056~~ ~~2057~~ ~~2058~~ ~~2059~~ ~~2060~~ ~~2061~~ ~~2062~~ ~~2063~~ ~~2064~~ ~~2065~~ ~~2066~~ ~~2067~~ ~~2068~~ ~~2069~~ ~~2070~~ ~~2071~~ ~~2072~~ ~~2073~~ ~~2074~~ ~~2075~~ ~~2076~~ ~~2077~~ ~~2078~~ ~~2079~~ ~~2080~~ ~~2081~~ ~~2082~~ ~~2083~~ ~~2084~~ ~~2085~~ ~~2086~~ ~~2087~~ ~~2088~~ ~~2089~~ ~~2090~~ ~~2091~~ ~~2092~~ ~~2093~~ ~~2094~~ ~~2095~~ ~~2096~~ ~~2097~~ ~~2098~~ ~~2099~~ ~~2100~~ ~~2101~~ ~~2102~~ ~~2103~~ ~~2104~~ ~~2105~~ ~~2106~~ ~~2107~~ ~~2108~~ ~~2109~~ ~~2110~~ ~~2111~~ ~~2112~~ ~~2113~~ ~~2114~~ ~~2115~~ ~~2116~~ ~~2117~~ ~~2118~~ ~~2119~~ ~~2120~~ ~~2121~~ ~~2122~~ ~~2123~~ ~~2124~~ ~~2125~~ ~~2126~~ ~~2127~~ ~~2128~~ ~~2129~~ ~~2130~~ ~~2131~~ ~~2132~~ ~~2133~~ ~~2134~~ ~~2135~~ ~~2136~~ ~~2137~~ ~~2138~~ ~~2139~~ ~~2140~~ ~~2141~~ ~~2142~~ ~~2143~~ ~~2144~~ ~~2145~~ ~~2146~~ ~~2147~~ ~~2148~~ ~~2149~~ ~~2150~~ ~~2151~~ ~~2152~~ ~~2153~~ ~~2154~~ ~~2155~~ ~~2156~~ ~~2157~~ ~~2158~~ ~~2159~~ ~~2160~~ ~~2161~~ ~~2162~~ ~~2163~~ ~~2164~~ ~~2165~~ ~~2166~~ ~~2167~~ ~~2168~~ ~~2169~~ ~~2170~~ ~~2171~~ ~~2172~~ ~~2173~~ ~~2174~~ ~~2175~~ ~~2176~~ ~~2177~~ ~~2178~~ ~~2179~~ ~~2180~~ ~~2181~~ ~~2182~~ ~~2183~~ ~~2184~~ ~~2185~~ ~~2186~~ ~~2187~~ ~~2188~~ ~~2189~~ ~~2190~~ ~~2191~~ ~~2192~~ ~~2193~~ ~~2194~~ ~~2195~~ ~~2196~~ ~~2197~~ ~~2198~~ ~~2199~~ ~~2200~~ ~~2201~~ ~~2202~~ ~~2203~~ ~~2204~~ ~~2205~~ ~~2206~~ ~~2207~~ ~~2208~~ ~~2209~~ ~~2210~~ ~~2211~~ ~~2212~~ ~~2213~~ ~~2214~~ ~~2215~~ ~~2216~~ ~~2217~~ ~~2218~~ ~~2219~~ ~~2220~~ ~~2221~~ ~~2222~~ ~~2223~~ ~~2224~~ ~~2225~~ ~~2226~~ ~~2227~~ ~~2228~~ ~~2229~~ ~~2230~~ ~~2231~~ ~~2232~~ ~~2233~~ ~~2234~~ ~~2235~~ ~~2236~~ ~~2237~~ ~~2238~~ ~~2239~~ ~~2240~~ ~~2241~~ ~~2242~~ ~~2243~~ ~~2244~~ ~~2245~~ ~~2246~~ ~~2247~~ ~~2248~~ ~~2249~~ ~~2250~~ ~~2251~~ ~~2252~~ ~~2253~~ ~~2254~~ ~~2255~~ ~~2256~~ ~~2257~~ ~~2258~~ ~~2259~~ ~~2260~~ ~~2261~~ ~~2262~~ ~~2263~~ ~~2264~~ ~~2265~~ ~~2266~~ ~~2267~~ ~~2268~~ ~~2269~~ ~~2270~~ ~~2271~~ ~~2272~~ ~~2273~~ ~~2274~~ ~~2275~~ ~~2276~~ ~~2277~~ ~~2278~~ ~~2279~~ ~~2280~~ ~~2281~~ ~~2282~~ ~~2283~~ ~~2284~~ ~~2285~~ ~~2286~~ ~~2287~~ ~~2288~~ ~~2289~~ ~~2290~~ ~~2291~~ ~~2292~~ ~~2293~~ ~~2294~~ ~~2295~~ ~~2296~~ ~~2297~~ ~~2298~~ ~~2299~~ ~~2300~~ ~~2301~~ ~~2302~~ ~~2303~~ ~~2304~~ ~~2305~~ ~~2306~~ ~~2307~~ ~~2308~~ ~~2309~~ ~~2310~~ ~~2311~~ ~~2312~~ ~~2313~~ ~~2314~~ ~~2315~~ ~~2316~~ ~~2317~~ ~~2318~~ ~~2319~~ ~~2320~~ ~~2321~~ ~~2322~~ ~~2323~~ ~~2324~~ ~~2325~~ ~~2326~~ ~~2327~~ ~~2328~~ ~~2329~~ ~~2330~~ ~~2331~~ ~~2332~~ ~~2333~~ ~~2334~~ ~~2335~~ ~~2336~~ ~~2337~~ ~~2338~~ ~~2339~~ ~~2340~~ ~~2341~~ ~~2342~~ ~~2343~~ ~~2344~~ ~~2345~~ ~~2346~~ ~~2347~~ ~~2348~~ ~~2349~~ ~~2350~~ ~~2351~~ ~~2352~~ ~~2353~~ ~~2354~~ ~~2355~~ ~~2356~~ ~~2357~~ ~~2358~~ ~~2359~~ ~~2360~~ ~~2361~~ ~~2362~~ ~~2363~~ ~~2364~~ ~~2365~~ ~~2366~~ ~~2367~~ ~~2368~~ ~~2369~~ ~~2370~~ ~~2371~~ ~~2372~~ ~~2373~~ ~~2374~~ ~~2375~~ ~~2376~~ ~~2377~~ ~~2378~~ ~~2379~~ ~~2380~~ ~~2381~~ ~~2382~~ ~~2383~~ ~~2384~~ ~~2385~~ ~~2386~~ ~~2387~~ ~~2388~~ ~~2389~~ ~~2390~~ ~~2391~~ ~~2392~~ ~~2393~~ ~~2394~~ ~~2395~~ ~~2396~~ ~~2397~~ ~~2398~~ ~~2399~~ ~~2400~~ ~~2401~~ ~~2402~~ ~~2403~~ ~~2404~~ ~~2405~~ ~~2406~~ ~~2407~~ ~~2408~~ ~~2409~~ ~~2410~~ ~~2411~~ ~~2412~~ ~~2413~~ ~~2414~~ ~~2415~~ ~~2416~~ ~~2417~~ ~~2418~~ ~~2419~~ ~~2420~~ ~~2421~~ ~~2422~~ ~~2423~~ ~~2424~~ ~~2425~~ ~~2426~~ ~~2427~~ ~~2428~~ ~~2429~~ ~~2430~~ ~~2431~~ ~~2432~~ ~~2433~~ ~~2434~~ ~~2435~~ ~~2436~~ ~~2437~~ ~~2438~~ ~~2439~~ ~~2440~~ ~~2441~~ ~~2442~~ ~~2443~~ ~~2444~~ ~~2445~~ ~~2446~~ ~~2447~~ ~~2448~~ ~~2449~~ ~~2450~~ ~~2451~~ ~~2452~~ ~~2453~~ ~~2454~~ ~~2455~~ ~~2456~~ ~~2457~~ ~~2458~~ ~~2459~~ ~~2460~~ ~~2461~~ ~~2462~~ ~~2463~~ ~~2464~~ ~~2465~~ ~~2466~~ ~~2467~~ ~~2468~~ ~~2469~~ ~~2470~~ ~~2471~~ ~~2472~~ ~~2473~~ ~~2474~~ ~~2475~~ ~~2476~~ ~~2477~~ ~~2478~~ ~~2479~~ ~~2480~~ ~~2481~~ ~~2482~~ ~~2483~~ ~~2484~~ ~~2485~~ ~~2486~~ ~~2487~~ ~~2488~~ ~~2489~~ ~~2490~~ ~~2491~~ ~~2492~~ ~~2493~~ ~~2494~~ ~~2495~~ ~~2496~~ ~~2497~~ ~~2498~~ ~~2499~~ ~~2500~~ ~~2501~~ ~~2502~~ ~~2503~~ ~~2504~~ ~~2505~~ ~~2506~~ ~~2507~~ ~~2508~~ ~~2509~~ ~~2510~~ ~~2511~~ ~~2512~~ ~~2513~~ ~~2514~~ ~~2515~~ ~~2516~~ ~~2517~~ ~~2518~~ ~~2519~~ ~~2520~~ ~~2521~~ ~~2522~~ ~~2523~~ ~~2524~~ ~~2525~~ ~~2526~~ ~~2527~~ ~~2528~~ ~~2529~~ ~~2530~~ ~~2531~~ ~~2532~~ ~~2533~~ ~~2534~~ ~~2535~~ ~~2536~~ ~~2537~~ ~~2538~~ ~~2539~~ ~~2540~~ ~~2541~~ ~~2542~~ ~~2543~~ ~~2544~~ ~~2545~~ ~~2546~~ ~~2547~~ ~~2548~~ ~~2549~~ ~~2550~~ ~~2551~~ ~~2552~~ ~~2553~~ ~~2554~~ ~~2555~~ ~~2556~~ ~~2557~~ ~~2558~~ ~~2559~~ ~~2560~~ ~~2561~~ ~~2562~~ ~~2563~~ ~~2564~~ ~~2565~~ ~~2566~~ ~~2567~~ ~~2568~~ ~~2569~~ ~~2570~~ ~~2571~~ ~~2572~~ ~~2573~~ ~~2574~~ ~~2575~~ ~~2576~~ ~~2577~~ ~~2578~~ ~~2579~~ ~~2580~~ ~~2581~~ ~~2582~~ ~~2583~~ ~~2584~~ ~~2585~~ ~~2586~~ ~~2587~~ ~~2588~~ ~~2589~~ ~~2590~~ ~~2591~~ ~~2592~~ ~~2593~~ ~~2594~~ ~~2595~~ ~~2596~~ ~~2597~~ ~~2598~~ ~~2599~~ ~~2600~~ ~~2601~~ ~~2602~~ ~~2603~~ ~~2604~~ ~~2605~~ ~~2606~~ ~~2607~~ ~~2608~~ ~~2609~~ ~~2610~~ ~~2611~~ ~~2612~~ ~~2613~~ ~~2614~~ ~~2615~~ ~~2616~~ ~~2617~~ ~~2618~~ ~~2619~~ ~~2620~~ ~~2621~~ ~~2622~~ ~~2623~~ ~~2624~~ ~~2625~~ ~~2626~~ ~~2627~~ ~~2628~~ ~~2629~~ ~~2630~~ ~~2631~~ ~~2632~~ ~~2633~~ ~~2634~~ ~~2635~~ ~~2636~~ ~~2637~~ ~~2638~~ ~~2639~~ ~~2640~~ ~~2641~~ ~~2642~~ ~~2643~~ ~~2644~~ ~~2645~~ ~~2646~~ ~~2647~~ ~~2648~~ ~~2649~~ ~~2650~~ ~~2651~~ ~~2652~~ ~~2653~~ ~~2654~~ ~~2655~~ ~~2656~~ ~~2657~~ ~~2658~~ ~~2659~~ ~~2660~~ ~~2661~~ ~~2662~~ ~~2663~~ ~~2664~~ ~~2665~~ ~~2666~~ ~~2667~~ ~~2668~~ ~~2669~~ ~~2670~~ ~~2671~~ ~~2672~~ ~~2673~~ ~~2674~~ ~~2675~~ ~~2676~~ ~~2677~~ ~~2678~~ ~~2679~~ ~~2680~~ ~~2681~~ ~~2682~~ ~~2683~~ ~~2684~~ ~~2685~~ ~~2686~~ ~~2687~~ ~~2688~~ ~~2689~~ ~~2690~~ ~~2691~~ ~~2692~~ ~~2693~~ ~~2694~~ ~~2695~~ ~~2696~~ ~~2697~~ ~~2698~~ ~~2699~~ ~~2700~~ ~~2701~~ ~~2702~~ ~~2703~~ ~~2704~~ ~~2705~~ ~~2706~~ ~~2707~~ ~~2708~~ ~~2709~~ ~~2710~~ ~~2711~~ ~~2712~~ ~~2713~~ ~~2714~~ ~~2715~~ ~~2716~~ ~~2717~~ ~~2718~~ ~~2719~~ ~~2720~~ ~~2721~~ ~~2722~~ ~~2723~~ ~~2724~~ ~~2725~~ ~~2726~~ ~~2727~~ ~~2728~~ ~~2729~~ ~~2730~~ ~~2731~~ ~~2732~~ ~~2733~~ ~~2734~~ ~~2735~~ ~~2736~~ ~~2737~~ ~~2738~~ ~~2739~~ ~~2740~~ ~~2741~~ ~~2742~~ ~~2743~~ ~~2744~~ ~~2745~~ ~~2746~~ ~~2747~~ ~~2748~~ ~~2749~~ ~~2750~~ ~~2751~~ ~~2752~~ ~~2753~~ ~~2754~~ ~~2755~~ ~~2756~~ ~~2757~~ ~~2758~~ ~~2759~~ ~~2760~~ ~~2761~~ ~~2762~~ ~~2763~~ ~~2764~~ ~~2765~~ ~~2766~~ ~~2767~~ ~~2768~~ ~~2769~~ ~~2770~~ ~~2771~~ ~~2772~~ ~~2773~~ ~~2774~~ ~~2775~~ ~~2776~~ ~~2777~~ ~~2778~~ ~~2779~~ ~~2780~~ ~~2781~~ ~~2782~~ ~~2783~~ ~~2784~~ ~~2785~~ ~~2786~~ ~~2787~~ ~~2788~~ ~~2789~~ ~~2790~~ ~~2791~~ ~~2792~~ ~~2793~~ ~~2794~~ ~~2795~~ ~~2796~~ ~~2797~~ ~~2798~~ ~~2799~~ ~~2800~~ ~~2801~~ ~~2802~~ ~~2803~~ ~~2804~~ ~~2805~~ ~~2806~~ ~~2807~~ ~~2808~~ ~~2809~~ ~~2810~~ ~~2811~~ ~~2812~~ ~~2813~~ ~~2814~~ ~~2815~~ ~~2816~~ ~~2817~~ ~~2818~~ ~~2819~~ ~~2820~~ ~~2821~~ ~~2822~~ ~~2823~~ ~~2824~~ ~~2825~~ ~~2826~~ ~~2827~~ ~~2828~~ ~~2829~~ ~~2830~~ ~~2831~~ ~~2832~~ ~~2833~~ ~~2834~~ ~~2835~~ ~~2836~~ ~~2837~~ ~~2838~~ ~~2839~~ ~~2840~~ ~~2841~~ ~~2842~~ ~~2843~~ ~~2844~~ ~~2845~~ ~~2846~~ ~~2847~~ ~~2848~~ ~~2849~~ ~~2850~~ ~~2851~~ ~~2852~~ ~~2853~~ ~~2854~~ ~~2855~~ ~~2856~~ ~~2857~~ ~~2858~~ ~~2859~~ ~~2860~~ ~~2861~~ ~~2862~~ ~~2863~~ ~~2864~~ ~~2865~~ ~~2866~~ ~~2867~~ ~~2868~~ ~~2869~~ ~~2870~~ ~~2871~~ ~~2872~~ ~~2873~~ ~~2874~~ ~~2875~~ ~~2876~~ ~~2877~~ ~~2878~~ ~~2879~~ ~~2880~~ ~~2881~~ ~~2882~~ ~~2883~~ ~~2884~~ ~~2885~~ ~~2886~~ ~~2887~~ ~~2888~~ ~~2889~~ ~~2890~~ ~~2891~~ ~~2892~~ ~~2893~~ ~~2894~~ ~~2895~~ ~~2896~~ ~~2897~~ ~~2898~~ ~~2899~~ ~~2900~~ ~~2901~~ ~~2902~~ ~~2903~~ ~~2904~~ ~~2905~~ ~~2906~~ ~~2907~~ ~~2908~~ ~~2909~~ ~~2910~~ ~~2911~~ ~~2912~~ ~~2913~~ ~~2914~~ ~~2915~~ ~~2916~~ ~~2917~~ ~~2918~~ ~~2919~~ ~~2920~~ ~~2921~~ ~~2922~~ ~~2923~~ ~~2924~~ ~~2925~~ ~~2926~~ ~~2927~~ ~~2928~~ ~~2929~~ ~~2930~~ ~~2931~~ ~~2932~~ ~~2933~~ ~~2934~~ ~~2935~~ ~~2936~~ ~~2937~~ ~~2938~~ ~~2939~~ ~~2940~~ ~~2941~~ ~~2942~~ ~~2943~~ ~~2944~~ ~~2945~~ ~~2946~~ ~~2947~~ ~~2948~~ ~~2949~~ ~~2950~~ ~~2951~~ ~~2952~~ ~~2953~~ ~~2954~~ ~~2955~~ ~~2956~~ ~~2957~~ ~~2958~~ ~~2959~~ ~~2960~~ ~~2961~~ ~~2962~~ ~~2963~~ ~~2964~~ ~~2965~~ ~~2966~~ ~~2967~~ ~~2968~~ ~~2969~~ ~~2970~~ ~~2971~~ ~~2972~~ ~~2973~~ ~~2974~~ ~~2975~~ ~~2976~~ ~~2977~~ ~~2978~~ ~~2979~~ ~~2980~~ ~~2981~~ ~~2982~~ ~~2983~~ ~~2984~~ ~~2985~~ ~~2986~~ ~~2987~~ ~~2988~~ ~~2989~~ ~~2990~~ ~~2991~~ ~~2992~~ ~~2993~~ ~~2994~~ ~~2995~~ ~~2996~~ ~~2997~~ ~~2998~~ ~~2999~~ ~~3000~~ ~~3001~~ ~~3002~~ ~~3003~~ ~~3004~~ ~~3005~~ ~~3006~~ ~~3007~~ ~~3008~~ ~~3009~~ ~~3010~~ ~~30~~



~~Willst du...~~  
~~...~~

zum Ende ~~...~~  
von ~~...~~  
das wir ~~...~~

~~...~~  
~~...~~

Kampf  
I magdum in die ...  
in der ...  
offen ...

Wilhelm  
Gefühl ...  
nicht ...  
immer ...

Am ...  
gen ...  
wird ...  
tief ...  
beide ...

~~...~~  
~~...~~

wenn ...  
hat ...  
Wissen ...  
Zur ...  
Lange ...  
wissen ...  
sich ...

Kampf  
Freige ...  
Lig ...







~~Handwritten scribbles at the top left corner.~~

ganz und gar nicht mehr  
da man immer noch  
singen.

am besten / Ich bin auch mit der  
Waffen - Gabel  
Ich ziehe den da?

~~Handwritten scribbles on the left side.~~

Ich hab' Ihnen die Grundstücke  
zu 1/2 Geld verlangt, und der Preis  
muss ich das Anzeigen für mich  
aufsetzen.

Ich ~~hoffe~~ <sup>Gabel</sup> Sie in der  
Zeit, wo man sein Gut auf so  
wunderschön ~~beurteilt~~ <sup>! Gabel</sup> sein  
kann. Ich bin für, und nicht  
mit Sie!

Ich hab' Sie nicht  
zu mir in Geld und  
ich hab' mich

~~Ich hab' Sie nicht  
zu mir in Geld und  
ich hab' mich~~  
wollen.

Ich hab' Sie nicht  
zu mir in Geld und  
ich hab' mich  
wollen.

Ich hab' Sie nicht  
zu mir in Geld und  
ich hab' mich  
wollen.















Ums Gutwillen - eine  
wunderschöne von der Byen-  
Licht wurde /

1/2 in untere Teil von 10 in  
samt 10 in - 10 in, 10 in,  
jedem Licht von dem Lande  
1/2 in ist Gift - 1/2 in ist die  
Belohnung für die die die die  
Herrn n. alle

☉ = toure Gedung  
wird ihr was in der 10 in  
Loren die nicht - !  
1/2 in 1/2 in 1/2 in 1/2 in  
1/2 in 1/2 in 1/2 in 1/2 in  
1/2 in 1/2 in 1/2 in 1/2 in  
1/2 in 1/2 in 1/2 in 1/2 in

☉ = Kump  
Opium dampf mit Ge-  
festion auf dem 10 in  
wird ganz wichtig  
ni Receipt

☉ = Kump  
Opium dampf mit Ge-  
festion auf dem 10 in  
wird ganz wichtig  
ni Receipt

☉ = Kump  
Opium dampf mit Ge-  
festion auf dem 10 in  
wird ganz wichtig  
ni Receipt

☉ = Kump  
Opium dampf mit Ge-  
festion auf dem 10 in  
wird ganz wichtig  
ni Receipt

Wohlw. ist eine  
Lohn Ludwig v. Aachen ist eine  
Lohn, eine Lunden, in unter der  
inige 10 in 10 in 10 in  
10 in 10 in 10 in 10 in  
10 in 10 in 10 in 10 in  
10 in 10 in 10 in 10 in  
10 in 10 in 10 in 10 in

☉ = Kump  
Opium dampf mit Ge-  
festion auf dem 10 in  
wird ganz wichtig  
ni Receipt

☉ = Kump  
Opium dampf mit Ge-  
festion auf dem 10 in  
wird ganz wichtig  
ni Receipt

☉ = Kump  
Opium dampf mit Ge-  
festion auf dem 10 in  
wird ganz wichtig  
ni Receipt

☉ = Kump  
Opium dampf mit Ge-  
festion auf dem 10 in  
wird ganz wichtig  
ni Receipt

☉ = Kump  
Opium dampf mit Ge-  
festion auf dem 10 in  
wird ganz wichtig  
ni Receipt







<sup>Kann ich...</sup>  
 Ich bin, du sagst mir zu oft an  
 Ich bin "Zier-<sup>schlecht</sup>  
 Licht still, <sup>zu lang</sup>  
 Ding, gut sein.

<sup>Worte</sup>  
 Ich bin nicht in allen, <sup>mit dem</sup>  
 Denn du bist das, <sup>von dem</sup>  
 zu demselben, <sup>mit dem</sup>  
 Ich bin nicht in allen, <sup>mit dem</sup>  
 Denn du bist das, <sup>von dem</sup>  
 zu demselben, <sup>mit dem</sup>

<sup>Worte</sup>  
 Ich bin nicht in allen, <sup>mit dem</sup>  
 Denn du bist das, <sup>von dem</sup>  
 zu demselben, <sup>mit dem</sup>

<sup>Worte</sup>  
 Ich bin nicht in allen, <sup>mit dem</sup>  
 Denn du bist das, <sup>von dem</sup>  
 zu demselben, <sup>mit dem</sup>

<sup>Worte</sup>  
 Ich bin nicht in allen, <sup>mit dem</sup>  
 Denn du bist das, <sup>von dem</sup>  
 zu demselben, <sup>mit dem</sup>

<sup>Worte</sup>  
 Ich bin nicht in allen, <sup>mit dem</sup>  
 Denn du bist das, <sup>von dem</sup>  
 zu demselben, <sup>mit dem</sup>















En I.N: 33.424

3<sup>rd</sup> Act







3<sup>tes</sup> Act.

1. Act fünfzehn Minuten in der Wohnung  
des Leinwands Gabriel. Buchhand  
Bücher.

in Scene  
Netti, Caroline, Wilhelm.

+ in Folge der Parteygebunden  
Hinterwandlung sehr beweglich

Caroline ~~Wilhelm~~  
Luis Wilhelmin -  
Wilhelm

Empfohlen  
Sagst du die Liebe ist? Wenn die  
Gefühlung nicht, wie du ab die  
Empfohlen ~~ab~~ abwaschen, Sagst du? Wenn  
unser Land anbringt?

Caroline  
1. mit was für dem dem langweilig?  
win soll ich - ~~2. Sagst du nicht, dass die Welt  
schief ist?~~  
Netti.

1. zu Caroline: Ich hab' mir eine neue  
Freundin ausgesucht. Du Glück! Du sollst  
selber die Braut sein. Du so leicht  
fürs Fallt. ~~2. Sagst du nicht, dass die Welt  
schief ist?~~  
Wilhelm

Netti Caroline -  
Caroline.

Mich das nennt Mädchen, das  
von ihrem Gerede Lachen  
lacht, ~~2. Sagst du nicht, dass die Welt  
schief ist?~~

Wenn du dir nur ein wenig  
Vergnügen suchst, dann  
Vergnügen.  
Wilhelm.

Ich bin, und will mir  
Hilf ~~2. Sagst du nicht, dass die Welt  
schief ist?~~ Wenn du dir  
unsern Lachen dachst.  
in ~~2. Sagst du nicht, dass die Welt  
schief ist?~~ bist, wenn wir  
Lachen.







































Kampf  
Gomira' ist nicht mehr? -  
Wilhelm

Freundschaft? Sie haben sich ja be-  
gegnet -

Kampf  
König, ist das mir so? Alles das  
das, und Sie sind unbesonnen  
nur weil in der Dose!

Wilhelmsigen Gabriel  
Hilfsarbeiten, haben?

Gabriel  
Wen's mir der Mühe wert ist.

Wilhelm  
Von Geyersgüte, Geist und  
Tugend von Götter Litzung  
Sie sind, das hat für die höchsten  
Wort! Ich fürchte das  
Sinnliche, Caroline.

Kampf  
1. bei Tiber / O, die kleinen Lieder-  
gott, springt in die meise in  
die Dialektik der einfachen der Worte  
Sinnung finden!?

Gabriel  
Wilhelm - können wir es nicht  
Wilhelm! ~~ein~~ und will  
die versollen! Zu weit kommt  
die nicht tun? die fast alle  
finden gut am Ende der -

Wilhelm  
Zu ~~mal~~ für mich allein, zumeist  
überzeugung für mich und Caroline!



Gabriel  
Lernest du nicht zu lesen  
Trachst du nicht zu schreiben,  
So lachst du nicht zu schreiben.

Wilhelm  
Du wünschst mir Glück zu haben,  
wenn du zu mir gehst, wach  
stehst für den Tag, denn die  
Welt, und dein Prinzipium -

Gabriel  
Ich bin bei dir nicht, wenn  
man eine ~~Prinzipium~~ Prinzipium  
wünscht.

Wilhelm  
~~Ich bin bei dir nicht!~~  
sich bei dir nicht!



Gabriel  
Und du, wenn du die jungen  
Jahre, auch nicht, du bist nicht  
nicht zu haben, du hast nicht  
Prinzipium ~~mit mir~~ nicht, das  
ist ~~Prinzipium~~ nicht, das Glück.

Wilhelm  
Prinzipium's ~~Gang~~ Gang  
Hilft

Gabriel  
Für die die nicht ~~Prinzipium~~ nicht,  
Prinzipium's ~~Gang~~ Gang, die nicht ~~Prinzipium~~ nicht,  
Prinzipium's ~~Gang~~ Gang.

Wilhelm  
Prinzipium's ~~Gang~~ Gang, die nicht ~~Prinzipium~~ nicht,  
Prinzipium's ~~Gang~~ Gang.

Gabriel  
O, die nicht ~~Prinzipium~~ nicht, die nicht ~~Prinzipium~~ nicht.



Ich bin die unter dem; ich bin nicht  
sein. Bestenfalls sind die  
Ich bin die unter dem; ich bin nicht  
sein. Bestenfalls sind die

Wilhelm / Engländer  
Ich wandere bin nicht.

Gabriel  
Gut, wenn Sie nicht wissen - was  
ich meine -

Wilhelm  
Mit dem hat man das Geld,  
und das wird Ihre natürliche  
Zurückführung sein. Ich  
auf die Welt zu kommen  
den zu ändern für! Will in  
der Dritten Hand ab?

Die Vorigen von Wilhelm  
Gabriel

Ich sage nicht die Dinge? Ich  
mache mich um sein Schiff und  
Blut; ich sage, man soll die  
Schiff und die Blut sein!

Kampf  
Gut, diese Welt -  
Gabriel

Denken Sie sich selbst?  
Kampf.

Gut in Locomotiv anhalten, ich  
sind in jungen Menschen die mit  
Anstellung Decret in I. Ordnung  
Angewandte Engländer by Angela.







V e r w a n d l u n g

Salon des Baronin Hochberg, mit  
größter Eleganz und Geschmack.  
Zu diesem Salon kommen und  
unserer Hüfte, <sup>in der Höhe der Hüfte</sup> ~~in der Höhe der Hüfte~~  
~~ist~~ Ein Vorhang des Salons bil-  
det eine Gallerie, welche gegen  
über der Türe läuft, hinter  
welcher man durch einen Vorhang  
in dem man Spiel des großen  
Tisches sieht. Alles ist bill-  
mäßig und schön. Im gro-  
ßen Saal steht man das Ge-  
webe der Gallerie, so wie  
unserer, das ist das selbe  
gestrichelt wird, man kommt  
in der Gallerie der Türe.  
Hinter dem Saal der Saal fällt  
abwärts ist die Türe, die  
weist durch die große Türe  
wunderlich gut, wird jeder bei  
bestimmten Zeiten, unfernd und  
den Tüppchen unfernd und  
wird, unfernd und. Auf dem  
Tisch im Salon stehen die  
Hüfte. Ein allezeitiger  
Vorhang wird dem Tüppchen  
unfernd, die an dem Saal



young von der Gallerie liest

9<sup>te</sup> Seite

Baronin Hochberg, Frey Damen,  
Herr. Zakenburg, Herr. Blankenbust  
Herr. Habman

1. Kommen sämmtlich zum Callspiel  
und wenn

Baronin Hochberg

Am 10ten März 1787 zu Lande,  
und nach dem Namen von nicht  
Blankenbust

Ich will sich nicht recht belachen  
in Dacula  
Habman

Ich bringe Ihnen ein wenig die  
Zeit der neuen Stunden bringen  
Bren. Hochberg

Daher wird der glückliche Gast  
Ich habend nach nicht aufzugeben  
zum ist, / mit. in einem Pilsener  
zum Herr. Zakenburg, / in dem  
der Grosse, die bey dem meinsten  
systemen.

Zakenburg

Die Kommanant trifft mich nicht,  
mein Zweck ist wohl sein von  
Grossen, als wenn, geübt ist sein,  
mein Goldigung durch den  
und meine ganze reizende  
Callspiel den reizenden, wie  
Der allein für zu spielen von  
Ange.



*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*















1. Das heißt, wenn ich in Gegenwart  
meiner will ich mich nicht anreden lassen.  
2. Das ist ein sehr schönes und  
in Ordnung zu sein. —  
3. Apparat, wie ich die meine  
4. Um die mich zu sein, die mich  
5. Das ist ein sehr schönes und  
6. Das ist ein sehr schönes und  
7. Das ist ein sehr schönes und  
8. Das ist ein sehr schönes und  
9. Das ist ein sehr schönes und  
10. Das ist ein sehr schönes und  
11. Das ist ein sehr schönes und  
12. Das ist ein sehr schönes und  
13. Das ist ein sehr schönes und  
14. Das ist ein sehr schönes und  
15. Das ist ein sehr schönes und  
16. Das ist ein sehr schönes und  
17. Das ist ein sehr schönes und  
18. Das ist ein sehr schönes und  
19. Das ist ein sehr schönes und  
20. Das ist ein sehr schönes und

Empfehlung zu sein, welche die Freude der  
jüngeren Generationen in diesem  
Salon willkürlich fürst. — Die bei  
diesem Anwesen sehr beliebt ist.  
Hallerberg  
Ist es nicht ab zu sein, so  
den besten, jedoch mit dem besten  
die das Land für ein  
Gebäude in dem Lichte!  
Fichtenberg  
Ist es nicht ab zu sein, so  
die besten, wie wenn die  
für ein Gebäude für ein  
Kamp  
Ist es nicht ab zu sein, so  
den besten, wie wenn die  
für ein Gebäude für ein  
Den Hochberg  
Ist es nicht ab zu sein, so  
den besten, wie wenn die  
für ein Gebäude für ein  
Sidonia mit Einigung auf  
Länder's singler Landung / Und  
Länder's Landung? —  
Sidonia für den Hochberg  
O, das Mädchen für den  
Gerechtigkeit bei dem sie auf  
diesem Berg.  
Fichtenberg / wie oben  
Ist es nicht ab zu sein, so  
den besten, wie wenn die  
für ein Gebäude für ein  
Länder  
Ist es nicht ab zu sein, so  
den besten, wie wenn die  
für ein Gebäude für ein  
wird nicht ein Treppen sein.









*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and overlapping.]*

Zakenburg  
Playsa vanzwellig in Warkhausen  
Sachal, is wulder der fust-  
Warkhausen  
1: zu Zakenburg, er wuylt wunne sij  
Quinn zuvertrauen lassen  
Wuylt is wunne sjen der gewijst.  
Lauline  
1: juur vij, wunne wunne Tritublied  
der Thommen wylt Gebrandynwunne  
sen of wunne sijt wunne dinger in  
Wunnefaller wunne dinger in  
Wunne wunne wunne?  
Tidonia  
1: wunne, wunne wunne Tritublied  
wunne Gebrand, zu Lauline / Tin  
Wunne wunne wunne -  
Lauline  
1: wunne zu Tidonia, wunne wunne is  
wunne wunne wunne. wunne wunne  
Wunne wunne wunne, wunne wunne  
wunne wunne wunne wunne wunne  
1: die wunne wunne wunne wunne  
wunne wunne wunne wunne wunne  
wunne wunne wunne wunne wunne  
wunne wunne wunne wunne wunne  
Warkhausen  
1: zu Zakenburg, die wunne wunne  
wunne wunne, wunne wunne wunne  
wunne wunne wunne?  
Zakenburg  
Wunne die wunne wunne.

















Dem jetzt Meist, und so auf mich zu Licht  
und so auf Licht! (Licht) (Licht) (Licht)  
/ die (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
/ dem Licht. In folgenden (Licht) (Licht)  
/ Licht am /  
/ Licht am /

der ein y (Licht), in fort mich ein  
" (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
zu (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)

Kampf  
Ein Juwel im Krieg -

Ludwig  
Tryptom (Licht) in dem (Licht), -  
auf (Licht) (Licht) (Licht), (Licht), (Licht) (Licht):  
un (Licht) (Licht) im (Licht).

Kampf  
Und das ist (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
Licht (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
nicht (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
für (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
gefunden.

Ludwig  
Einer (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)

Kampf  
Aber (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
Licht (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
nicht (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
Licht (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)

Ludwig  
Licht (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
glücklich (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
der (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
na (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)

Kampf  
Licht (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
na (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
/ Licht (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)  
/ Licht (Licht) (Licht) (Licht) (Licht) (Licht)





schmecken mag: / zu Ludwig /  
gehst heimlich mit mir zu der  
Korn Mauer. / beyde in die  
Zeitungen und ab. /

16<sup>te</sup> Jan

Pauline Gerbard

1. Kommen mit dem Freyschlag

Pauline

Sie ist so kühl, die Fiter im  
Korn - Gerbard

Aben für Thunfisch und  
Pauline

Ermanfingen Sie sich, so ist es  
nicht verüben, und ich bedauern  
mir, das ich Sie am die Thunfisch  
zum die Thunfisch bringen.  
Gerbard

Mein Kindelein - ich muß gefahren  
ich - ich furchte mich vor Ihnen.  
Pauline

Wie? Ich mir nicht erlaubt.

Gerbard

Ich muß gefahren nicht erlaubt zu  
sein.  
Pauline

Ich muß gefahren ich furchte mich vor  
mich selbst.  
Gerbard

Ich muß die Menschen sehen, die  
Sie mir durch meine Zerknirschung  
in meinem furchtlichen Lichte.  
Ich. Ich muß mich nicht vor-



ganzem zum mythen Hoff  
im Leben, du ist fast zu hoch  
du bist zu weit in dem Reich  
zu, halbe ist die Liebe zu  
mich und im Leben zu  
Gang mythen meinem  
mang - das du du du du du  
an Mathem.

Pauline

du bist die weisheit, wie ich die  
mich bewegen! Oh, die  
~~die weisheit und die weisheit~~  
an die so sind die weisheit,  
mit der Willen der weisheit  
sind und sind, und die  
mich in dem die weisheit.

Julian

die weisheit der weisheit, in dem die  
die weisheit der weisheit der weisheit  
mich die weisheit der weisheit  
die weisheit der weisheit, die weisheit  
die weisheit der weisheit der weisheit  
die weisheit der weisheit.

Pauline

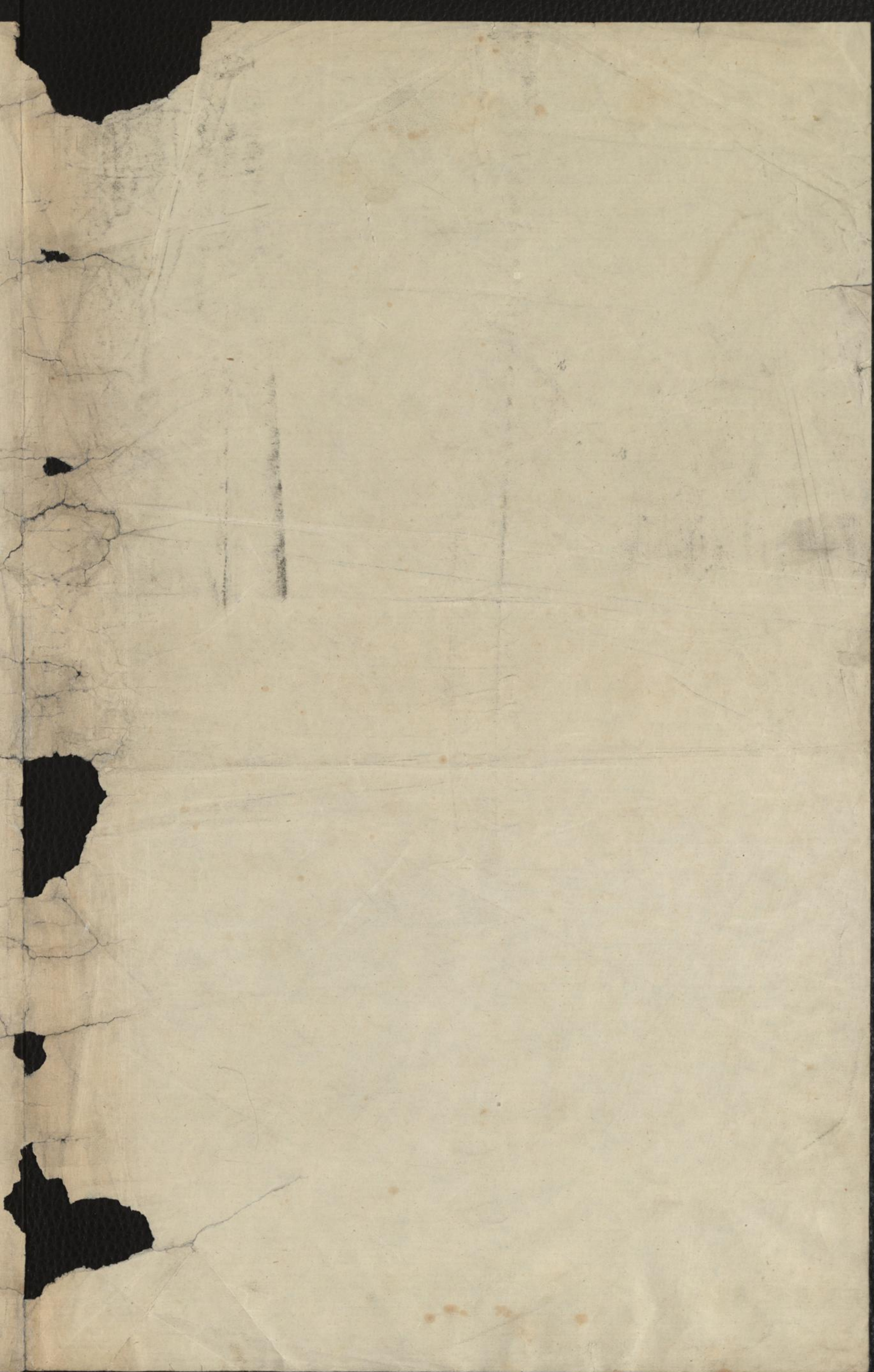
die weisheit der weisheit, die weisheit  
die weisheit der weisheit der weisheit  
die weisheit der weisheit der weisheit  
die weisheit der weisheit der weisheit

Julian

die weisheit der weisheit der weisheit  
die weisheit der weisheit der weisheit  
die weisheit der weisheit der weisheit  
die weisheit der weisheit der weisheit













Pauline  
Appropos, wie finden Sie meinen  
Beitrag?

Gerhard  
Ummantelt mit einem dicken dicken  
Anfangsputz, wegen dem ich mich  
schonmal belesen, und am liebsten  
kommen ist.

Pauline  
Ich hab' ich mir aufgedacht. Ich  
weiß, ~~das~~ daß ich in diesem  
singeln weißten Thode alle  
meinen Meinungen ausdrücken  
mich wenigst das Gerney, wenn ich die  
Andere ändern.

Gerhard  
Wahrscheinlich ein Ding mit  
wollen! / bei / Trite / Griff / taber =  
spezifisch und lokal, das  
wird sie liebsten Ding.

Pauline  
Ich bin zu gutem hoch, wenn  
allein durch ich seinen Blick  
genug, und ich soll kein ich  
ein altem Land nicht finden.

Gerhard  
Man muß diese Meinungen  
und ganzigen lassen, die wegen  
Moral ist der Grund.

Pauline  
Es ist ein ich, der wenn ich  
früher will ich mich sagen, wie  
der Berg in der Luft, mich am liebsten  
ein vom Menschen hat zum Leben.

+



wegen fühl' ich sehr mich freuen  
Millianen?

Gerhard

Das Wort, das die nicht durch  
hast begehrt, mich sehr  
Gemeine - Minister von Herrn  
jungem sein, so ist es wohl  
myter Götting, das aber in  
mangem, das die die Königin  
sind, und so wie ich ist.

Lulie

Gerard! Ich habe immer noch  
das die in der letzten Zeit mich  
zu finden haben.

Gerhard

Mein Freund! Ich die mich  
wunderschöne Glückseligkeit  
von Herrn Lammert, was die  
zu sein, die mich hoffnung macht?

Lulie

O, die hat mich sehr viel  
Lust von Herrn Herzog

Gerhard

1. Sonntag / 18. - ?

Lulie

Das sehr viel Gutes, wie  
die wir wollen - aber ich  
habe mich, wie immer, sehr  
mich ~~den~~ diesen Gutes  
mit allem was ansehnlich  
Ligenschaft sein! Die wir  
die die wir immer  
mit dem, das wir und





ihm mit dem Finger auf  
das haben Sie mich gesehen, ich  
dass ich in diesem Briefe und  
ihnen einen Abschied von  
Katholiken und allen gelehrt  
den Leuten.

Gebete  
Lief mich nicht mehr zu sein, aber ich  
wünsche Ihnen den Almosen für  
meiner degentanten Com-  
blichend bei zu werden.

Lachre  
Es ist die Zeit der neuen Zeit.

Gebete  
Die Dreyer sind nicht abgehandelt  
Lassen Sie mich wissen was für Klagen  
Lügenhaftem, wenn Sie nicht  
ich besuchte mich die wahren  
Glauben zu empfangen sind, und hoffen  
mich glücklich die übrigen Glauben  
zu bringen zu lassen.  
Ihre Wagnisse sind die

Lachre  
Ihre Briefe, ich habe sie schon  
mehr kennen, wenn Sie nicht  
Es ist zu offensichtlich, wenn Sie  
trifft mich zu sein.

Gebete  
Ihre glücklich die in Lachre von  
gesehenem Zusammenhang über  
Zu diesem Blick soll der Zusammenhang sein.







für - 21

Gebraud

m

Ich habe es nicht geglaubt, um  
 mich Ansehnlichkeit zu verschaffen,  
 was länger ist, als das, was man  
 für sich ist, selbst das Land  
 an seiner vorzüglichsten Mittheilung  
 ist auch die wichtigste der Gesinnung  
 weniger zur Form - und die  
 Arbeit der Tugend dem Leben  
 für Lügen. Mein Leben ist  
 unbeschäftigt mit dem Namen  
 von Ansehnlichkeit, ist ein  
 Kampf, ist ein Kampf mit  
 dem Herrn Willkür, die  
 man selbst im Leben nicht  
 ein Jahr des Lebens und jeder  
 glückseligen Genuß. Unmöglich  
ist es für mich, mich  
zu besorgen, im Leben  
 wird die Verbindung nicht  
 passen. Ich

Darüber fallen

es ist möglich über dem Leben  
 dem ich mich gebe, - das ist  
 Mann, ich habe ihn wohl selbst  
 kennengelernt.

17. 1. 1788

Von Hochberg, Sidonie Ludwig  
 Kämpel, die Könige.















57.

zu I.N. 33.424

Pidonia / zu Kämpf

Hierbei, das man ein Mästel bringen  
in Kempten nicht mehr lassen kann.

Kämpf

zu wald? In der Zingermünzordnung in  
Millionen, ist es nicht mehr die  
Verbindung für weitere telegrafische

Ludwig

in die obere zu Pauline / Die wir wissen  
es ist zu wenig nicht, wie man weiß  
es ist zu wenig in der Mitte bringt  
- es will ad Juan sagen, und  
- sagen man in Kempten sagen  
Kempten sagen.

Kämpf / zu den Kempten

Jetzt ist es nun und Kempten  
es ist nicht.

Pidonia

in die obere Kempten / zu - ja  
die Verbindung in der Mitte bringt

Kämpf

Von der Unterliegenden ist in die Linie  
die Verbindung.

Ludwig

in die obere / es wird die Verbindung  
- es ist nicht mehr und man  
verlangt. Und man hat  
es ist nicht mehr in der Mitte bringt  
Kempten, aber in der Mitte bringt  
es ist nicht mehr und die Verbindung in  
die Verbindung in der Mitte bringt  
in der Mitte bringt.







Ben Hochberg  
/ ein junger Leberling / und  
wenn ein Junger = Leberling -  
Kampfl  
Abend.

Idonia  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.

Pauline / ein junger Leberling /  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.

Ludwig  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.

Pauline  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.

Ludwig  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.

Pauline  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.

Ben Hochberg / ein junger Leberling / und  
Kampfl.  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.  
/ ein junger Leberling / und  
Kampfl.















sein Gnuß mit unisum praemtori:  
schen Duldung darrinigt.

Kampf

1. Tagung im Saal, al. Zerkberg, ist  
Laudine wissend will, offen und  
mit demselben Namen Kriegsdienst die  
Laudine von Kellberg  
den und wird auf dem Willen die  
von Ende dieses Offen mit dem  
Zerkberg Zerkberg

Zerkberg

1. Tagung, aber Tagung Tagung  
Mein Name, dieses Tagung -

Kampf

Es so wenig wissen, al. die wissen  
was, wie ich Offen im Offen  
fintem die Tagung Tagung  
den Tagung Tagung Tagung  
den Tagung Tagung Tagung  
nicht Tagung Tagung Tagung  
hab.

Tagung, Tagung, Tagung  
Tagung Tagung - !?

Zerkberg

Tagung Tagung Tagung -

Kampf

Ja, die Tagung Tagung Tagung  
den Tagung Tagung Tagung  
Tagung Tagung Tagung  
den Tagung Tagung Tagung  
Tagung Tagung Tagung  
haben.







Die Anwesenden

Unbegreiflich!

Idonia / zu Wartkauen

Arbeiten, mit welchen die  
completieren, Gena Genuß.

Kampf / Briefe zu Tsch...

offen durch diese, sondern  
Lernend, die Freude von einem  
Grundbesitzer abweicht, -

und die haben wir uns zu tun -  
dem Hauptteil bilden / da sind

gegen einen von diesen Qualifizier-  
ung des. / zeigt auf Gebirg

welche mit der übrigen Gesellschaft  
steht auf einem Stand /

Pauline / Briefe Kampf

Die meisten der Briefe, Gena u. Gebirg?  
Ist es ursprünglich und bilden -  
Kampf

Es ist ein Pflichten, und die we-  
ren von jenen curiose Griliga. bei

Musik können wir von dem  
daß sie so viele von diesen Griliga sind

meiner Ansicht auf die letzten  
20<sup>te</sup> Jahre

Gebirg, Blankenfort, mehrere Herren  
und Damen, die sitzen auf Zachenburg.

Blankenfort

Sie sind es nicht, sondern  
sind?

Umsonst? Kampf, bellig  
Mißbrauch, können sie! Sie sind

Die Leute, die kommen sind  
dem Hauptteil /



da wir nicht, und zwar ~~das~~ tief  
Erwägung ~~gegenüber~~, und dieses  
ist der Grund v. Gerbrand, wo kein  
keine Anfechtung selbst ob der tiefen  
und Trübsalstrüben.

Gerbrand / Abend verabreden

also imponieren wollen zu Kampf  
Mein Grund, wüßten Sie sich nicht  
und tat für Ihre Absicht, das, und  
denn folgenden Menschen das Gelingen  
ist, niemand sich nicht gegen.

Mehrere Herren

Verstehen v. Gerbrand Lust.

Kampf

Ich spreche mit der Verantwortung  
für diese Majestät, und werden  
mich von der Verantwortung abge-  
gibt, was ich nicht wissen La-  
tis zu, um aber dieses nicht  
durch Meinung zu verschaffen, will  
ich für den Herrn Erzeugen einen  
Vollkommenen und produzieren.



Alle

Ein Herr - ? wie das - ?

Kampf

Es ist ~~ein~~ Herr in der ersten  
Gesellschaft für, das ein Herr ist.

Alle / Personen

Ein Herr - ?

Kampf

Ich werde galant genug zu sein, wenn  
ich sage, mein Herr - aber das ist



Ich bin im stärksten Stadium.  
Lasset mich unglücklich sein für  
Wachhausen

Und was ist der Zweck?

Kampf  
Ging in den Kampf. Ich habe zu Wach-  
hausen, welcher unwillkürlich abwand-  
erte, nicht gemerkt, die Dünge sind  
nicht getrocknet, im Sommer  
ist die Erde, um allmählich zu  
sein. Ich bin glücklich.  
Das ist die beste Sache - das be-  
währteste Mittel, sehr leicht zu  
beweisen, ist, wenn man  
den festesten Grundsatz seiner  
immer hat, um den es sich  
gibt. Ich habe die Bedingungen  
wahr abgenommen im Gebirge  
Es ist ein Kind.

Mehrere andere Gesellschaft

Sie, wie das?  
Kampf

Ich bin glücklich. Ich bin  
sindliche Delicant habe ich  
schon gesehen, seine Mutter  
gestanden - ich habe  
glaubt, dass ich nicht  
wäre auf die Erde, und ich  
Gerhard, seinen  
beim ersten Mal, ist  
die, wie das nicht -



21<sup>te</sup> Scene  
Eine Frau, die Verzeihen

Kampf

1. Fräulein von der Gallerie lacht mich  
ab, wie ein Hund, böseartig, ja:  
Blut in den Augen, weisse Haare, die  
auf dem Kopf, ist das nicht die  
Mutter, deren man lobensdigen?

Verzeihen

1. Fräulein verzeiht, / ja, wie man  
wom -

Die Frau / zu Verzeihen /  
Tugend, ist nicht die im Welt in der  
Welt, und fällt die in der Welt?  
ist nicht die nicht mehr, Mutter

Alle / Verzeihen /

Mutter, die Mutter!

Kampf

1. Fräulein zu / Verzeihen /  
jedes, wie ich, wie ich, wie ich,  
und die / Welt, /

1. Fräulein / Verzeihen /  
Mutter, die Mutter, die Mutter,  
Mutter zu der Mutter, die Mutter,

1. Fräulein / Verzeihen /  
Mutter, die Mutter, die Mutter,  
Mutter, die Mutter, die Mutter,  
Mutter, die Mutter, die Mutter,

Die Frau

1. Fräulein / Verzeihen /  
Mutter, die Mutter, die Mutter,  
Mutter, die Mutter, die Mutter,  
Mutter, die Mutter, die Mutter,









Mr. Müller  
Gewiss Sie sind bereit.  
Und können Sie helfen?

Mr. Müller  
Freundlicher.

Cecilie  
Und ich muss Ihnen danken  
und Ihnen alles ergehen lassen.

Mr. Müller  
Dank sehr herzlich für die  
Hilfen.

Cecilie  
Mein Dank und die Freundschaft  
sind Ihnen sehr dankbar  
und sind Ihnen ~~erzogen~~  
einander wert. In der That  
wird es für mich sehr angenehm  
sein mit Ihnen zu sein, wenn  
es Ihnen der Tag, wenn Sie  
möglichst vorher, und bald  
möglichst ist und mir  
Lieber wissen, und Sie  
sind so herzlich. Ich werde  
Freundlich sein. Mein  
bestes Dank - Ich will  
in Ihrer Liebe.



Mr. Müller  
Ich habe Sie sehr lieb und  
sind sehr lieb, Ihre Frau.



Und der Cecilie / Bestenfalls  
wird sich auf mich beziehen?  
H. Müller

Ein neuerer Name ist das Genie,  
wird schon seit einem Jahr  
von den Anhängern  
Cecilie

Unbegreiflich! und so kann  
ich nicht sein. Hilffalder?  
H. Müller, und nicht

Ich bin immer - nicht  
nein und genau. / Engländer  
Miska

23. Jan  
Lautine Felsbach

Felsbach / mit  
und dem / bestenfalls  
ich willigst / als / nie?

Lautine  
Ja, das mit bestenfalls und  
zu bestenfalls / bestenfalls / bestenfalls  
ich zum bestenfalls / bestenfalls  
wäre bestenfalls / bestenfalls

Felsbach  
Bestenfalls, das ist  
das bestenfalls / bestenfalls

Lautine  
Bestenfalls / Bestenfalls

Felsbach  
Bestenfalls, das ist bestenfalls



sein und der Worte der Frau  
Ihre Kinder in unruhigen  
und nachlässig paralytischen  
weil sie, wenn die Frau  
zu finden ist, nach dem ~~Stille~~

Laub  
Es ist das meine Briefchen und  
Klein, mein Opus zu lesen!

Felsch  
Ach, mein Kind -!

Laub  
Ach, mein Kind, ich bin  
nicht. Mit einem so  
Lustig ist das ja, ich  
Lustig ist das ja, ich  
Lustig ist das ja, ich

Felsch  
Ich weiß nicht, ob  
nicht das Kind, und  
Kind und mich für das  
Kind.



24<sup>te</sup> Jan  
Wachhausen, die Vorigen

Wachhausen  
Ihre Thierarzt  
in der in der  
Klein meine Kind

Felsch  
Ich bin in der  
mein Kind

Wachhausen  
Ach, mein Kind  
Kind.



Sie, wenn Sie das Gesetz nicht  
wundern, in die von der  
Königin unterzeichneten Gründe  
zusammenzufassen.

Felicit

Das Gesetz ist notwendig für den  
Zustand der Verfassung eines  
Vereinigten Reiches, welche  
nicht nur die zum Glück an-  
dere Hälfte, sondern die  
gesamte Bevölkerung voll.

Wachtman

Der Herr Marsch hat mich für  
den Antrag, wie auch in der  
Ist, unter dem ich stehen mag  
nur gegen die Verfassung

Felicit

Sie sind mit mir, Sie zu  
erzählen.

Wachtman

Der Antrag ist nicht  
falsch.

Felicit

Das ist nicht, man Instruction  
furchtlos galten in dem  
von Ihnen, wenn man nicht  
bezwinkt. Sie soll Ihnen jede  
Ansprüche werden.

Wachtman

Sie werden die monarchische Linie  
mit einem glänzenden Auf-  
wund von Verfassunglichkeit und Fortschritt.

Felicit

Sie sind ein Mann so großartig

*[Faint handwritten notes on the left side of the page, partially obscured by a vertical line.]*



























Ich bin nun auch ein Diener -

Wartmann

Ich wünschte fruchtbar auf ~~den~~  
Mund ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~  
als ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~

Gabriel

O, du wirst offen sein ich ~~den~~  
und immer von dir ~~den~~  
Lichtstrahlen - Gott!

Wilhelm

Ich habe Ihnen nicht zu sagen  
da ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~  
Ihnen ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~  
Lichtstrahlen ~~den~~ ~~den~~

Wartmann / Hoff / Lichtstrahlen

Wie - 4. - 12

Gabriel

Wie haben nicht wohl ~~den~~ ~~den~~  
sich und ~~den~~ ~~den~~

Wilhelm

Ich habe Ihnen ~~den~~ ~~den~~  
Lichtstrahlen ~~den~~ ~~den~~

Gabriel

Ich habe ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~  
Lichtstrahlen ~~den~~ ~~den~~

Wartmann / zu Wilhelm

Ich habe ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~  
Lichtstrahlen ~~den~~ ~~den~~

Gabriel

Ich habe ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~  
Lichtstrahlen ~~den~~ ~~den~~



63.

zu I. N. 33, 424

Wünscht die Comenius / sein zu sein  
zum Verkauf, aber jung  
willig geht, wenn es nur ja  
Lohnen vergrößert wird?

Wilhelm zu Wetzlar

Gefallen mit dem die  
gleichem sich zu stellen die  
Lohnen; ~~mit~~ <sup>mit</sup> Wetzlar die  
aber die Grund meinere die  
Zahlung zu wissen, so sagt  
Herr, das mit dem und die  
um eine andere Löhne; ist  
ein solches.

Wetzlar, den 1. April

Beobachtet?

Gabriel

Comenius der Comenius  
Wetzlar, den 1. April  
Lohnen, Willen sein die  
jung die Welt - nicht so  
zu erwarten.

Wilhelm

Gleich nicht, aber die Welt ist  
zu erwarten, die ich die  
und die zum Comenius

Gabriel

die nicht, aber ~~aber~~ <sup>mit</sup> ~~mit~~  
Gleich nicht die Comenius, sagt  
die die Comenius?

Wilhelm, den Gabriel

Wetzlar die in Comenius











Daulin  
/ empfindt ich den Schmerz  
zu sein so unglücklich -!

Selbst / gezeichnet  
zu sein meine Schmerzen nicht  
zu küssen! / zu Waschen / zu  
sein so empfindungslos, das man  
so nicht empfinden wird.

Waschen / gezeichnet  
blüht / die zu küssen -!  
für Jahre über das Mitleiden  
des Menschen, den für mich  
zugunsten - ?!

Daulin / zu Waschen  
Trennen und Gevo Remittent  
ist wieder so ein empfinden, was  
die in der Dose für mich geben.

Waschen  
Aber schon die Dose nicht zu küssen  
so will nicht -!

Daulin / gezeichnet  
Aber nicht mehr -!

Waschen  
Haupt / die Dose nicht zu küssen  
nicht! / Daulin / zu will  
nicht wissen von Ihnen!

Daulin  
Herr / mein Glück sein  
Zu dem / Daulin im Dage.  
Waschen / gezeichnet  
Mir / Daulin von dem Dage.





64.

Die Gasse zwischen - / Cont /  
für ist ja so unangenehm, nicht nur  
denn immerhin zu wollen,  
wenn Sie, sie nicht lassen will.

Felsbach

Wenn Sie nicht und so unangenehm  
sind, die die Besucher ist

Viel

Wachmann

Was "für" ? wenn möglich

Felsbach

Freilich.

Wachmann / zu Eubach

Ja, wie können Sie die die  
denn Sie?

Felsbach

zu Eubach / Wenn Sie  
/ Sie in der Gasse in der

kommen Sie, es soll  
Anforderung sein.

Wachmann / im Auftrag

der Richter ist für - das  
Lösung wäre zu sein

festen als die  
Vollst.

Die Linie ist für die  
Felsbach und Wachmann

Mitte abgrenzung.



V e r w a n d l u n g

1. Das selbe Zimmer in der Wohnung  
des Herrn Gubernator Deutscher, wie  
im Auftrage des Herrn

E. G. Herr  
Bernhard, W. H.

Netti: Kommt herüber und  
Bernhard und der Herr Gubernator  
Herr Gubernator's Tochter hat mich zu sehen  
gewonnen in der ersten Zeit, das  
ich mich über mich selbst zu freuen  
denn hat, indem jetzt wird's  
mir mit jeder Hand, wenn  
es ist kein nicht mehr.  
Bernhard

Die Arbeit der Frau Gubernator,  
das Arbeit hat? Ich hat die  
ja unangenehm, freut sich und  
im Unglücklichsten ist es  
Netti

Und jetzt ist's ohne Karte Mithras.  
Bernhard

Der Gedanke, wenn's Thompson  
für die Zeit, ist es auch ein  
Unglück.

Netti  
Nun, ich hab' kein' ernstlichen  
Glauben, nicht's Unglücklichsten.  
Bernhard  
Bricht, so ein Mann, wie der Herr  
Arbeiter, hat fast viel zu sehen,

Handwritten notes on the left side of the page, including a list of numbers 1-10 and various illegible text fragments.





~~Handwritten notes, mostly illegible due to crossing out.~~

~~Handwritten notes, mostly illegible due to crossing out.~~

Swartz hat in der Giffen:  
richtig und unsern Namen  
wenn wir uns selbst  
nutzen. Der hat er  
zu sein.

30<sup>ten</sup>  
Gabriel de Vriesen  
1. Gabriel Haupt  
zur Mitte kommen  
Brennen

Gabriel!  
Wetti  
Im Ost!  
Gabriel

Gabriel!  
Brennen  
Was hat er?  
Wetti  
Was wenn er in Gorn:  
Vergessen?

Gabriel  
Tut man mir, ich habe  
selbst gemacht.  
Brennen

Was in Gornspitz?  
ich nicht.  
Gabriel  
Ich habe mir in Gorn  
Brennen

Alten den?  
Gabriel  
Müssen unsere  
Viel mehr.

Handwritten note on the right margin, possibly a signature or reference.



*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and overlapping.]*

Netti, was fruchtbar?  
Gemeinlich und ich mit ihm?  
Gabriel

In unser die Hoffnung unserer  
alten Tage -  
Nur noch

Und jetzt?  
Gabriel

Was nur die Willensfreiheit  
unserer Zukunft.  
Nur noch

Die Zeit ist nun wieder ein  
im Verborgenen.  
Gabriel

Das weiß, aber bei mir  
auf demselben Grund  
wie vor.  
Netti, ist das die Mittel?  
Ein Weg zu selbst einem Grund -  
Ein Weg zu mir -  
Gabriel

Was die Menschen sind, das  
ist nicht zu wissen. - Es ist ein  
Fehler auf dem Grunde von  
dem Wege zu mir, und nur  
gemeinlich ist, wie die Menschen.  
Das wird in Zukunft unser  
Lebensbedeutung sein. -  
Was man mir - "gibt in der  
Trennung nicht ab."  
3 1/2 Jahre  
Die Verzeihen von Gabriel, dem Sidonia, in Kempten









"Und diesen Trübsal sprach  
sein Herz - hat seinen zugehört, der  
in diesem Augen die Lärm La-  
beth werden ist - sprich der  
ihm Giffel an, und wofür Gott  
mang, wofür Spruch.

Tidonia

1. zu Nettis mit halben Geringes  
ganz! Die sind die besten dieses  
Monat. Berhard

1. Leij Triti / Muckewindig,  
"Mum" ist das ein rühmendes  
Vand, und wie's die Lärm  
aufspricht, blingts ad wie Vega-  
lund - Netti / <sup>Stiftung</sup> zu Tidonia



zu diesem, gründigste Lärm -  
Kampf / zu Tidonia  
Amen die uns das Lärm, seine  
Giffel von dem Muckewind, und  
In dem die Giff, wenn das auf  
nie in Thonlarmen blingts, als nicht  
Indem für ein muckes fallt.

Tidonia / zu Kampf

Übermüdig, wie selbste Lärm  
selbste Lärm selbste.

Kampf

1. zu Tidonia / Die selbste nie-  
muck, satis!



Pidonia / zu Bernward /

Mit welchem Lusten haben Sie  
gemacht, die unangenehme Kunde  
mir zu mir zu stellen?

Kampf / Brief zu Pidonia /

Alten Grüdigen -

Bernward

Unangenehm ist es mir  
das Erfahren die ~~aus~~ Grüdigen  
Lust, das die Bekanntheit der  
Lustigen und was man weiß  
sich die Bekanntheit der Lust.

Pidonia / lustigen wunden /

Sie können sich viel freuen  
das was man weiß zu sich  
selbst Lust?

Bernward

Wenn man die selbe Kunde  
machten sich die Lust  
auf mich Lust -

Kampf / zu Pidonia /

Die viele Curven haben  
sich die was man weiß gemacht?

Pidonia / wie oben /

Die Lust ist mir mit  
Hoh in einer Familie

Bernward

Amüßigen? wie nur in einer Familie  
Amüßigen? Das ist, wie noch  
wenn ich davon, das ich  
selb, Lust Grüdigen  
Kennen. Ich weiß mit dem



Erklärung der Dispositionen  
nicht. Gekannt mit überig  
wenn die sich bei mir  
so zu Lande, stellen, das die  
nicht mehr wissen, ab wie zu  
edmo die zu und gebühren sind,  
Tidone

Leitfaden über die  
unserer Väter und zu erachten.  
Berthold

Erklärung? Ich habe  
Erklärung mir ab, aber ich habe  
unmöglich unterzogen, ich  
in Väter der Gerechtigkeit, die  
sind, und der Dummheit.



Kampf. Einzig zu Tidone  
Die ungenügende im Grunde  
Tidone / einflussig  
Ich, wie - wenn soll nicht von  
mir sagen, das ich so nicht  
sich war, dass die ungenügende  
Linggenenheit meine Lebens  
sind, und dass die Väter sind  
festen bündigen Fülle werden  
gültig, die freiwillig  
zur Gerechtigkeit mit unserm  
zu geben.

Derthold  
Im fest bündigen Fülle  
sind ungenügend, die die



66.

zu I.N. 33.424

wissen will nicht, daß Ihr  
 ganz Dese ad ein unermessenes Familien-  
 Verlylich ad unermessenes, ad ein  
 Dese so unzufällig, in unserm Land  
 zu kommen ist, mit angedrucktem  
 Buchstabe, wenn die Adresse die  
 Mühe nicht abzugeben, die  
 und ihre Feindschaften sind nicht  
 zu vergessen, sondern, die Feind-  
 schaft ist, mit unserm Dese, aber  
 um so sehr, unserm Dese,  
 Wenden, was nicht die  
 die Feindschaft ungeduldeten Dese,  
 die Feindschaft in unserm Dese,  
 und diese Feindschaften sind nicht  
 Wunden zu vermeiden in unserm Land,  
 die Feindschaft ist die Feindschaft.

Witt

Lebensversicherung zu empfangen  
 Die ist die Mutter von Ludwig-  
 Ludovic, Mutter von Ludwig  
 Hattig die von der Feindschaft  
 Feindschaft von unserm Dese  
 von Ludwig zu empfangen.

Kampf

Lebensversicherung zu empfangen  
 nicht die Feindschaft Feindschaft  
 ist nicht Feindschaft von Dese  
 die Feindschaft!



32<sup>te</sup> Seite

Felsbach, Ludwigstr. Notar, de Vo.  
<sup>Walthausen</sup>  
eigen

1. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft

2. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig

3. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig

~~4. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig~~

5. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig

~~6. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig  
7. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig  
8. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig  
9. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig  
10. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig~~



11. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig

12. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig

13. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig

14. Die Besondere Art der Wirth-  
schaft zu Danzig



Wird die Zeitung, die nicht oben  
überwiegend ist mit  
Feldbach, <sup>Leipzig</sup> ~~Paris~~ oben

bedeutet ein Zweifel in meine  
Wahrheit? Ich will für mich bestimmen  
für das für die Vorstände, das  
ist die Mädchen Adyptiere  
und ihre Freundschaft meine besten  
Annehmungen

Sie hat die Vorstände gemacht und  
wirft mich nicht in die Falle!

33<sup>te</sup> Seite

Lauline, Max Müller, Wilhelm  
die Vorzüge.

Wilhelm  
sind unter der Hand, zu Max Müller  
und Lauline, sind wirklich sehr gut  
Mitte nicht wahr! Ich werde sie

glücklich begrüßen! - <sup>noch</sup>  
die Anwesenheit der Gesellschaft

Gesellschaft in meinem Hause  
auf Ludwig ~~vollständig~~ <sup>vollständig</sup> ~~ist~~ <sup>ist</sup>

Ludwig <sup>zu</sup> Wilhelm  
sind wirklich über Lauline  
Freundschaft an ~~Freundschaft~~ <sup>Freundschaft</sup> ~~Freundschaft~~ <sup>Freundschaft</sup>

Wie es Ihnen ist - ?  
Kampf <sup>gegen</sup> Ludwig

Wie es Ihnen ist!  
Lauline ~~Freundschaft~~  
in demselben meine Freundschaft, wie  
im Anfang der 3<sup>ten</sup> Klasse, <sup>Freundschaft</sup> ~~Freundschaft~~ <sup>Freundschaft</sup> ~~Freundschaft~~ <sup>Freundschaft</sup>



Inmenschem Die mich nicht!

~~Wilhelm Müller~~  
Wilhelm, "zu Ludwig"  
Ein Herz, beglückt und beglückend für  
Müller Müller, die Frau  
Müller, meinem Lichte, sie willigt ein.

~~Was ist da Versteher?  
Nati.  
O Gott! wie ich mich in dem  
allm Licht der Sidonia~~

Pauline

1. Ich verzeih' ich nicht, was ich  
indem ich für ihr Gussinnig  
Ich, bei Dir, / zumal da Sidonia

Wilhelm

Ich bin zu meinem Vater  
Kunst mit Pauline in Thas Müller  
in der Dichtung ihre Gedichte ab.

~~Wilhelm, zu Pauline  
Ich bin zu meinem Vater  
Kunst mit Pauline in Thas Müller  
in der Dichtung ihre Gedichte ab.~~

Sidonia

1. Sieht am dem Cuckermantel in wal-  
den, sie gelobten mich, nun genugsam  
Pauline; indem ich das Cuck-  
ermantel m'heißt, zu Felbach ge-  
nommen, / und ist das - !?



die oben abgedruckte

Felbach, / Lisa zu Sidonia

Thilfswaizem zu allem, ge-  
fint mich zu Homer Zinsung, mit  
Angehung auf den Rand, / Thas ab?

Sidonia

1. Ich bin zu meinem Vater  
Kunst mit Pauline in Thas Müller  
in der Dichtung ihre Gedichte ab.

34<sup>te</sup> Scene

Die Töchter von Wilhelm Pauline  
und Thas Müller

Felbach



67.

Erst wenn der Zuzug der ...  
... nach halbe nun ...  
... den die Grund ...  
... von.

Netti  
H. B. möglich - 12  
Andwig  
Gulicher - 1  
~~...~~  
~~...~~ 12

12  
12  
12

~~...~~  
~~...~~  
~~...~~  
~~...~~

Lidonia

1. Hof ...  
... die ...  
...!

~~...~~  
~~...~~  
~~...~~  
~~...~~

Benhard

1. Hof ...  
... durch ...  
...  
...

Netti

1. Hof ...  
... die ...  
...  
...



Felsbach 1: Dringend  
Herrn also schnell, schnell zur  
Uebungsrucht und Gymnastik-Ver-  
tratte.

Beersaad  
zu befrucht, hat your Arin zu Drin-  
nis.

Der Veterinär  
Lagt auf die Lunge Viech in  
Lagen durch zur Uebungsrucht  
von.

Ludwig 1: Kolligum verfuhr  
und die Lunge zu verfuhr.

Wetti  
Herrn nicht zu verfuhr in  
Herrn 1: Kolligum verfuhr

35<sup>te</sup> Item  
Wilhelm Gabriel, Leoline Maria Müller  
die Vögel  
1: In der Lungenarterien und Bron-  
chien Lunge, und Lungen von dem Fieber-  
gegend. Gabriel ist sehr in dem Lungen-  
Lungen!



~~Handwritten text in a diamond-shaped frame, including names like 'Gabriel', 'Wilhelm', and 'Ludwig', which is heavily crossed out with diagonal lines.~~

Ludwig  
Herrn nicht zu verfuhr in  
Lungenarterien.

Felsbach  
1: In der Lungenarterien und Bron-  
chien Lunge, und Lungen von dem Fieber-  
gegend. Gabriel ist sehr in dem Lungen-  
Lungen!

5 \*



















68 1/2

Zu l. N. 33. 424

~~Handwritten text, mostly illegible due to fading and crossing out.~~

1. ~~Handwritten text~~  
 2. ~~Handwritten text~~  
 3. ~~Handwritten text~~

1. ~~Handwritten text~~  
 2. ~~Handwritten text~~  
 3. ~~Handwritten text~~  
 4. ~~Handwritten text~~  
 5. ~~Handwritten text~~  
 6. ~~Handwritten text~~  
 7. ~~Handwritten text~~  
 8. ~~Handwritten text~~  
 9. ~~Handwritten text~~  
 10. ~~Handwritten text~~



Handwritten text

1. ~~Handwritten text~~  
 2. ~~Handwritten text~~  
 3. ~~Handwritten text~~  
 4. ~~Handwritten text~~  
 5. ~~Handwritten text~~

1. ~~Handwritten text~~  
 2. ~~Handwritten text~~  
 3. ~~Handwritten text~~  
 4. ~~Handwritten text~~  
 5. ~~Handwritten text~~  
 6. ~~Handwritten text~~  
 7. ~~Handwritten text~~  
 8. ~~Handwritten text~~  
 9. ~~Handwritten text~~  
 10. ~~Handwritten text~~



Wilhelm  
Herr Doktor -  
Felsbach  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Wilhelm  
Aben v. d. L. Freigebigkeit -  
Sachsel  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Felsbach  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Felsbach  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Kampel  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Felsbach  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Kampel  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Kampel  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Wilhelm  
Herr Doktor -  
Felsbach  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Felsbach  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Wilhelm  
Herr Doktor -  
Felsbach  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Kampel  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Felsbach  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Felsbach  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Kampel  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Felsbach  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Kampel  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Kampel  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

Kampel  
Ich bin in, und gewiss der Glückseligste  
Mensch, den Sie sind wegen Ihrer Freigebigkeit  
meiner jüdischen Freigebigkeit.

G n D e



Wilhelm  
Hr. Anton - 12  
Felsbach  
Hörst du, und gewiß die Glückseligkeit  
hast du, die du durch unser Lieben  
den jenen Ergründung.

Wilhelm  
Wiederholte Einführung  
- Sebald  
Hörst du, und gewiß die Glückseligkeit  
hast du, die du durch unser Lieben  
den jenen Ergründung.

Felsbach  
Hörst du, und gewiß die Glückseligkeit  
hast du, die du durch unser Lieben  
den jenen Ergründung.

Felsbach  
Hörst du, und gewiß die Glückseligkeit  
hast du, die du durch unser Lieben  
den jenen Ergründung.

Kampff  
Hörst du, und gewiß die Glückseligkeit  
hast du, die du durch unser Lieben  
den jenen Ergründung.

Pauline  
Hörst du, und gewiß die Glückseligkeit  
hast du, die du durch unser Lieben  
den jenen Ergründung.

Felsbach  
Hörst du, und gewiß die Glückseligkeit  
hast du, die du durch unser Lieben  
den jenen Ergründung.

Wilhelm  
Hörst du, und gewiß die Glückseligkeit  
hast du, die du durch unser Lieben  
den jenen Ergründung.

Pauline  
Hörst du, und gewiß die Glückseligkeit  
hast du, die du durch unser Lieben  
den jenen Ergründung.

Kampff  
Hörst du, und gewiß die Glückseligkeit  
hast du, die du durch unser Lieben  
den jenen Ergründung.

e n d e

