

LEOPOLDUM
Regnatrice in purpura
Illibato morum candore splendentem
Scutum voca Austria Tutelare.

Die sechste Capelle.

Setzt gleich im Vorschein / welcher Kaiserl. Tugend sie gewidmet seye:
 nemlich der heldenmüthigen Bescheidenheit / bey auch anwachsendem
 Glück. destwegen im Schild diese Wort zu lesen: Dem Sich selbst beherr-
 schendem Kaiser **LEOPOLD.** Dessen Welt kündige / und von dem
 den Feinden selbst gerühmte Bescheidenheit / auch in völligem Glücks-
 Lauff / noch ferner abgebildet wird in dem bescheidensten David, welcher /
 indeme er seinem Erz-Feind dem König Saul in vollem Schloß das Leben
 nehmen kunte / genug habe / ihm seinen Spieß / als den Werckzeug der un-
 billichen Wütheren / entzogen zu haben. 1. Reg. 26. Laut beygesetzter Schrift.

Gnug daß d' Waffen seynd benommen /

Ob er schon nicht ist umkommen.

In dem zur Seiten gestelten und auff eben diese Tugend der guldenen
 Bescheidenheit ziehlenden ersten Sinn-Gemählde / zeigt sich die Sonne / in der
 Mitte des himmlischen Thier-Kreyses. Beyschrift.

Wann sie diesen Kreyß durchstreichet /

Niemahls von der Mitten weicht.

In dem anderten gleichfalls die schöne Sonne / welche ihren hellen
 Glanz nicht ändert / obschon von der Erd viel Dampff und Rauch gegen sie
 aufsteiget. Beyschrift.

In dem hohen Himmel g'setzt /

Sie noch Dampff noch Rauch verlegt.

Das Bild der tugendlichen Mäßigkeit / führet ob dem Haupt einen
 weissen Blumen-Kranz / sambt diesem schriftlichen Besatz:

Für die vortreffliche Gemüths-Bescheidenheit.

SACELLUM VII.

LEOPOLDUS Intrepidus Constantia prodigio. Chronogra-
 phicum istud in Sacelli hujus scuto cernitur, & cacumine. Eiusdem
 in tessera virtutis abest titulus altaris: *Constantia imperterrita.* Emblema
 Judas Machabæus est, qui paucos suos contra Gorgiæ animat exercitum
 iis verbis: *Estote Filii potentes, sicut autem fuerit voluntas in cælo, sic fiat.* 1.
 Machab. Addito lemmate: *Virtutem discrimina monstrant.* Gessit cum
 hoc Heroë LEOPOLDUS majora, quàm credi possint; causa promptu
 est, authore gessit Constantiâ. Ejus certè *Inviçtus animus rationis rectæ pla-*
cidis confirmatus cessit nemini.

Consonant emblematis gemina symbola. Unum ex his Solem sistit
 inter feras Zodiaci terribiles; etiam Sagittarium inter & Scorpionem, cum
 lemmate: *Nullibi alius.*

Alterum verò Solem aspectanti objicit, sed qui turbatum à ventis
 per aërem rectos lucis radios trajicit, cum lemmate: *Et tanto in turbine*
recta luce micat.

Digna sane hujus virtutis Statua, cui in coronam adamantes con-
texantur, cum & ipsa adamantina sit. Hinc inscriptio: *Ob immotam Con-
stantiam.* Basim statuæ sequens sic implet elogium:

Immobilem à virtute animum
LEOPOLDUS

Suo cum explicaret in vultu
Inter quævis temporum nubila
Serenitatem exhibens nihil mutata
Non semel oculos attonuit orbis.

Magis adhuc
In admirationem aures abripuit,
Cum constantiam suam
Transferret in verba.

Iis similia
Cum alia non audirentur in Regia,
Ob raritatem miracula habita
Ad foederatam LEOPOLDO fidem
Populos, Principes, Reges
Tam feliciter convertère.

Instar Solis ergo
Idem semper, qui fuerat
Nec una in cruce triumphans,
Tantâ effecit LEOPOLDUS constantiâ,
Ut magno etiam possit, & suo
Gloriari jam Austria Constantino.

Die siebendte Kapelle.

Hat in ihrem Schild diesen Titul: LEOPOLDO einem Wun-
der unerschrockener Standhaftigkeit. Auf des Altars Gipfel folgen-
de Wort. Die unerschrockene Standhaftigkeit: nemlich dieses unüber-
windlichsten Kayfers / dessen Gemüth zu schrecken / oder von wohl- gefassten
Rathschlägen abzutreiben kein Gefahr gewachsen gewesen. Destwegen er auch
im Altar-Blat durch den standhaftesten Judas den Machabeer entworfen
wird / der sein kleines Häufflein wider die grosse Macht des Feld- Fürstens
Gorgias anführend / also auffgemuntert: Umbgürtet euch / und seyd tapf-
fere Männer / doch wie im Himmel gefällig ist / also geschehe es.
1. Macab. 3. Hiernächst folgt die Beyschrift:
Tugend in Gefahr sich mehrt /
Wird durch Feinde nur bewehrt.

AMOR INDEGENS



Sol geminos, Caesar natos impendit et unum
Germanis, unum misit Ibere tibi.
Publica quem tanta privarunt comoda prole,
Dicite num mundi non fuit ille parens?

Sol quot habet stellas, tot per tua munera Caesar
Exhibet illustres aucta Minerva viros.
Hac tumulum nunc pone tuum stant lumina, Tales
Casareum debet funus habere faces.

Mit diesem Gemählde Stimmen ein beyde Sinbilder / in deren einem
die Sonn vorgestellt wird / zwischen den schreckbahren Zeichen des Gestirn-
Kreiß (als den Scorpion/und Schützen) dennoch ganz unverändert. Bey-
schrift.

Wohin auch sie g'stellt mag seyn /
Wenderts dennoch nie den Schein.

Im dem anderten : wie durch die in der Luft sausende und brausende
Sturm- Wind / die dardurch bringende Sonnen- Strahlen keines Weegs
mögen gekrümmt werden. Beyspruch :

Ungekrümmt die Sonnen- Strahlen /
Auch durch Sturm- Winde fallen.

Das Bild dieser Diamant-vesten Kayserlichen Tugend ist würdig ge-
achtet / mit einer Diamantenen Kron beschencket zu werden : als welche der
Himmel versertigen lassen.

Für die unbewegliche Standhaftigkeit.

SACELLUM VIII.

Sic hujus in culmine habet Chronographicum : LEOPOLDO I. or-
bls AMORl , patræ proteCtorl. Quod, quò collimet, edocet
titulus : *Amor in suos subditos*. Emblematis, quod optimi Cæsaris since-
rum & operosum amorem in suos subditos exprimit, ansam dedit Onias,
(qui Judæ apparuit Machabæo cum Jeremia Propheta) dans gladium Ju-
dæ aureum, & dicens de Jeremia : *Hic est fratrum Amator, qui multum orat
pro populo*. 2. Machab. 15. Consonat lemma : *Et in cælis mihi cura meorum
est*. In rem quoque hujus virtutis duo desumpta sunt à Sole symbola : In
primo signum Geminorum, planetarum Princeps obtinet, & ver mundo
dispensat, cum lemmate : *Impendit seque subsque*.

In secundo nocturnæ stellæ depictæ sunt, Solis, ut solent, lumi-
ne coruscantes. Lemma radiat per syderibus : *Dedit unum hæc lumina
lumen*.

Hujus Amoris simulacrum desuper coronâ insignitur quercinâ, quæ
hanc præsefert inscriptionem : *Ob paternum in subditos Amorem*. Basis au-
tem, quæ sustentat statuam, hoc definitur elogio :

LEOPOLDUS

Quàm suos amaverit,

Ut intelligas,

Mortis genus attende.

igneum ab amore

Cor fuerat,

Quod extingui non potuit

Nisi mole superfusâ undarum.

In uno itaque tumultu

Miserorum Patronus, Civium Tutor,

Literatorum Mecænas, Militum spes,