

N O P Q R S

N O P Q R S

T V X Y Z

T V X Y Z



Da nun nach vorgehender Erlernung der geschriebenen Alphabete, die Jugend alle Buchstaben des sowohl groß- als kleinen A B C, gut und deutlich begriffen hat; so folget hier abermal ein Alphabet in Figuren, wobey die Kinder nicht allein zum Briefesehen, sondern auch zum Schreiben den ersten Grund sehr bequem, und auf eine angenehme Art legen können.

I. 1 Eins. II. 2. Zwey. III. 3. Drey.



A. Aff. B. Bauer. C. Cameel.

D.

IV. 4. Bier. V. 5. Fünf. VI. 6. Sechs.



D. Drach. ○ E. Esel. ○ F. Fuhrmann.

VII. 7. Sieben. VIII. 8. Acht. IX. 9. Neun.



G. Geist. ○ H. Hirt. ○ I. Jäger.

X. 10. Zehn. XI. 11. Elf. XII. 12. Zwölf.



K. Knab. ○ L. Lieb. ○ M. Mägdelein

XIII. 13.
Dreizehn.

XIV. 14.
Vierzehn.

XV. 15.
Fünfzehn.



N. Narr. ○ O. Ochs. ○ P. Pferd.

XVI. 16.
Sechzehn.

XVII. 17.
Siebzehn.

XVIII. 18.
Achtzehn.



Q. Quelle. ○ R. Reuter. ○ S. Schneider.

XIX. 19.
Neunzehn.

XX. 20.
Zwanzig.

XXI. 21.
Ein und zwanzig.



T. Trummschläger. ○ V. Vogel. ○ W. Wolf.

XXII. 22. XXIII. 23. XXIV. 24.

Zwey und zwanzig. Drey und zwanzig. Vier und zwanzig.



X. Xerres. U. Upsilon. Z. Zwerg.

XXX. 30. Dreyßig. XL. 40. Bierzig. L. 50. Funfzig.
C. 100. Hundert. D. 500. Fünfhundert. M. 1000. Tausend.

Nachdem die Jugend diese geschriebenen Buchstaben, romanisch und deutschen Ziffern, wohl erlernet hat, so kann man sie durch nachfolgende kurze Abbildung, zu dem Anfang der Current Buchstaben, mit der Feder füglich anhalten.

Der Ursprung deutscher Current Schrift.

~ e i v v
i w m e a u y z y z

h' y' s' l' l' l' l' h' r' n' n'

Die Höhe und Weite gleichlaufender Buchstaben.

w o n i v n b w

l f l z s f r y z