

Die kaiserliche Hofkanzlei
in Wien
den 1. März 1852

Sehr geehrter Herr
Ich habe die Ehre zu empfangen
zu sein, dass Sie mir
die Bescheinigung
über die Zahlung
des ersten Quartals
des Jahres 1852
zu übersenden
begehren.

Ich habe die Ehre
zu bestätigen,
dass die Zahlung
des ersten Quartals
des Jahres 1852
am 1. März 1852
erfolgt ist.
Mit dieser Bescheinigung
begehe ich Sie
in Kenntnis zu setzen,
dass die Zahlung
des ersten Quartals
des Jahres 1852
am 1. März 1852
erfolgt ist.

Die Bescheinigung
über die Zahlung
des ersten Quartals
des Jahres 1852
am 1. März 1852
erfolgt ist.
Mit dieser Bescheinigung
begehe ich Sie
in Kenntnis zu setzen,
dass die Zahlung
des ersten Quartals
des Jahres 1852
am 1. März 1852
erfolgt ist.

Sehr geehrter Herr
Ich habe die Ehre zu empfangen
zu sein, dass Sie mir
die Bescheinigung
über die Zahlung
des ersten Quartals
des Jahres 1852
zu übersenden
begehren.

Ich habe die Ehre zu bestätigen,
dass die Zahlung
des ersten Quartals
des Jahres 1852
am 1. März 1852
erfolgt ist.
Mit dieser Bescheinigung
begehe ich Sie
in Kenntnis zu setzen,
dass die Zahlung
des ersten Quartals
des Jahres 1852
am 1. März 1852
erfolgt ist.



Im Jahr 1787 ...

Ich bin ...

Ich bin ...

Ich bin ...

Ich bin ...

Ich bin ...

1) Katholik ...

2) K. ...

3) ...

4) ...

5) ...

6) ...

7) ...

8) ...

9) ...

10) ...

11) ...

12) ...

13) ...

14) ...

15) ...

16) ...

17) ...

18) ...

19) ...

20) ...

Handwritten notes at the top left, including the name 'Müller' and some illegible text.

Handwritten notes in the middle left, mentioning 'Müller' and 'Kaufmann'.

Handwritten text block in the lower left, starting with 'Die Stadt...'.

Handwritten text block in the lower left, starting with 'Die Stadt...'.

Vertical handwritten notes on the far left edge.

Handwritten note: 'Ich bin...'.



Handwritten note at the bottom left: 'Die Stadt...'.

Main handwritten text on the right page, starting with 'Die Stadt...' and continuing with several paragraphs.

Handwritten text at the bottom of the right page, including a list of items.

[Faded handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Handwritten notes in the center margin, possibly a list or index]

[Faded handwritten text on the right side of the page, possibly bleed-through]

[Handwritten note in the middle margin]

[Handwritten text on the right side, starting from the middle margin]

[Handwritten notes at the bottom left, possibly a list of items or names]

Handwritten text in the top left corner, possibly a list or notes.

Large handwritten text block in the middle left, enclosed in a hand-drawn loop.

Handwritten text block in the middle left, below the looped text.

Handwritten text block in the middle left, below the previous block.

Handwritten text block in the bottom left corner.

M. F. J. J.

Main handwritten text block on the right page, starting with 'Halt für 6 Jahre' and continuing with several lines of text.

Handwritten text block on the right page, starting with 'Mali bei' and continuing with several lines of text.

Handwritten text block on the right page, starting with 'Cord, Maria Katharina' and continuing with several lines of text.



Copy of the original manuscript
given to the [unclear]

[Faint handwritten text, possibly a header or address]

1. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
2. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
3. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
4. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
5. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
6. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
7. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
8. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
9. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
10. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.

1. mit [unclear]

Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.

1. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
2. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
3. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
4. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
5. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
6. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
7. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
8. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
9. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.
10. Ich bin unglücklich weil ich
nicht mehr, ~~ich bin unglücklich~~
bin.

mit [unclear]



~~Handwritten notes at the top left, including names and dates.~~

~~Handwritten notes in the middle left, including names and dates.~~

+ in wählige Plätzen
Frl. v. d. Ethen
ist ihm wohlbed.
Lohnempfänger.

Ⓢ by K. v. d. Ethen
um 1000 fl. p. M.

Die mayr 12
L. v. d. Ethen

D. v. d. Ethen
C. v. d. Ethen
L. v. d. Ethen

Die mayr 12
L. v. d. Ethen

In der Fall...
L. v. d. Ethen

Handwritten notes at the bottom left.

Handwritten notes at the top right, including names and dates.

Handwritten notes in the middle right, including names and dates.

Handwritten notes in the lower middle right, including names and dates.

Handwritten notes in the lower right, including names and dates.

Handwritten notes in the lower right, including names and dates.

Handwritten notes at the bottom right, including names and dates.

Hilf mir das Buch zu kaufen
und auch die Bücher zu kaufen
die ich dir geschrieben habe
Denn ich habe sie dir
schon geschrieben.

Das Buch ist ja schon da
und ich habe es dir
schon geschrieben
Denn ich habe es dir
schon geschrieben.

Allein ich habe dir
schon geschrieben
Denn ich habe es dir
schon geschrieben.

Ich habe dir schon
geschrieben
Denn ich habe es dir
schon geschrieben.



Ich habe dir schon
geschrieben
Denn ich habe es dir
schon geschrieben.

Ich habe dir schon
geschrieben
Denn ich habe es dir
schon geschrieben.

Ich habe dir schon
geschrieben
Denn ich habe es dir
schon geschrieben.

Ich habe dir schon
geschrieben
Denn ich habe es dir
schon geschrieben.

Ich habe dir schon
geschrieben
Denn ich habe es dir
schon geschrieben.

Ich habe dir schon
geschrieben
Denn ich habe es dir
schon geschrieben.

Quid non regnum habet quod in seipso regem et regem

Kramer, Michael Schreyerle in Klapp Gefülligt
mit Contingent Sprudel. Fink.

Die Haupt... in dem...
Kramer...
die...
Kramer...
müssen...
M...
M...

1. Maria...
die...
M...
K...
M...
K...
M...
K...
M...

2. Maria...
die...
M...
K...
M...
K...
M...
K...
M...

3. Maria...
die...
M...
K...
M...
K...
M...
K...
M...

4. Maria...
die...
M...
K...
M...
K...
M...
K...
M...

Wie mag der Herr...?

Handwritten note at the bottom right of the page.

Handwritten text at the top left, possibly a header or address, including the name "Herrn..." and some illegible details.

Handwritten signature or name at the top right, possibly "Herrn..."

Main body of handwritten text on the left side, starting with "Zur..." and continuing with several lines of cursive script.

Handwritten text in a separate block on the right side, starting with "Einen..." and containing several lines of cursive script.

Handwritten signature or name in the middle right section.

Handwritten signature or name below the middle right section.

Lower section of handwritten text on the left side, starting with "Zur..." and continuing with several lines of cursive script.

Handwritten text in a separate block on the right side, starting with "Zur..." and containing several lines of cursive script.

Handwritten signature or name in the bottom right section.



Handwritten signature or name at the bottom center of the page.

Handwritten text in German, top left section.

Handwritten text in German, top right section.

Handwritten text in German, middle left section.

Handwritten text in German, middle right section.

Handwritten text in German, lower middle left section.

Handwritten text in German, lower middle right section.

Handwritten text in German, bottom left section.

Handwritten text in German, bottom right section.

