

Auf vielseitiges Verlangen
noch einige Vorstellungen.



Affen-Theater

im k. k. Prater.

Heute Dienstag grosse Vorstellung.

Anfang 6 Uhr.

Erste Abtheilung.

Das Festessen in Vierlanden,
wozu die Festgebende alle ihre Freunde und Bekannten eingeladen hat. Die Kellner
und die Kellnerinnen werden durch ihre Scherze die Anwesenden zu unterhalten suchen.

Die gastirende Tänzerin.

Manok. Der große blaue Mandrill als Turner auf dem Schwing-
seil. Derselbe wird auf Commando alle Evolutionen mit seltener
Präcision ausführen.

Der noble Spaziergang der Madame Pompadour,
oder: Gatalitäten eines Schlepplandes.

Berline, die kleine Majoäffin in ihrer vollendeten Dressur als Künstler auf
dem Seile à la Blondin, wobei sich gleichfalls der Clown
Jacko als Flaschenakrobat auszeichnen wird.

Das Potpourri, von sämtlichen Hunden ausgeführt, wobei sich namentlich
2 Hunde auf einem Fasse als Fackelträger auszeichnen werden.
Abenteuerliche Reise im Harz von Müller und Schulze.

Zweite Abtheilung.

Das Springpferd HECTOR,
wird sich in seinen außerordentlichen Exercitien produziren, indem es über eine 4 Fuß
hohe Barriere und durch einen 2 Fuß großen Reifen zu gleicher Zeit springen wird.

Der schwarze Mandrill Robinson,
wird sich als außerordentlicher Barrieren-Voltigeur produziren, 8 Barrieren im Tempo
und zum Schluß mit seinem Pferde durch ein 2 Fuß großes Papierfaß springen.

MINI, Apportierpferd,
wird sich im Treppensteigen rück- und vorwärts produziren und zum Schluß als
Virtuos auf einer Drehorgel hören lassen.

Der Hengst PETER,
geritten vom großen Pavian als Stallmeister, wird durch seine Vollkommenheit in
der Dressur das geehrte Publikum in das größte Staunen setzen.

Zum Schluß der Vorstellung:

Die grosse ungarische Czikos-Post,
auf 6 ungejattelten Pferden, geritten vom großen blauen Mandrill Samson.

Sämmtliche Thiere von L. Broekmann dressirt und vorgeführt.

Preise der Plätze: Ein Cercle-Sitz 1 fl. 50 fr. — Ein Sperritz 1 fl. — Erster
Platz 60 fr. — Zweiter Platz 30 fr. — Gallerie 20 fr.
Kinder unter 10 Jahren zahlen in Begleitung Erwachsener auf dem 1. und 2. Platz die Hälfte.

Billets sind Mittags von 11 bis 1 Uhr an der Cassa der Arena zu haben.

☛ Cassaöffnung eine Stunde vor Beginn der Vorstellung. ☛
Billets sind für den Tag gültig, an welchen sie gelöst sind.

☛ Morgen Vorstellung. ☛

L. Broekmann aus Amsterdam.