



Tschuggmall's Automaten.



Heute Samstag den 23. Februar 1850
wird im
Saale der Gesellschaft der Musikfreunde
eine Vorstellung

mit den berühmten
Automaten, Androiden und Metamorphosen
in vier Abtheilungen nebst einer Schlusscene gegeben werden.

Erste Abtheilung.

1. Ein Automat als Schlaf-Seiltänzer, allgemein anerkannt als das Non plus ultra.
2. Ein zweiter Automat, genannt Mad. Blondin oder die Unübertreffliche.

Zweite Abtheilung.

1. Eine Pantomime zwischen einem alten Wiener Kellner und dem Bajazzo.
2. Der Bajazzo und die Tiroler Kellnerin. Diese Figuren sind getreu nach der Natur copirt, und ganz besonders zur Erregung der Laclust geeignet.
3. Bajazzo als herkulanischer Seiltänzer.
4. Pierrot, der Italiener, welcher den Bajazzo frei vom Seile hebt, und hinter die Couliissen des Theaters trägt.

Dritte Abtheilung.

1. Eine Kunstreiterin, welche sich zu Pferde mit 2 Fahnen producirt.
2. Ein Kunstpferd, welches, nach dem Urtheile der Kenner, schulgerecht im Circus läuft, worauf sich 2 Kunstreiter mit den schwersten Kunststücken produciren.

Vierte Abtheilung.

1. Der kleine Tiroler, bekannt als der Natürliche und Graziöse.
2. Bajazzo mit einer Leiter, welche er selbst anlegt, und zu wiederholten Malen ganz der Natur getreu auf- und absteigt.

Zum Beschluß eine ganz neue Scene, wobei zwei Kunstschwäne, Tschuggmall's letztes Werk, welche an Natürlichkeit und Kunst alle seine früheren Leistungen übertreffen, producirt werden.



Durch stets zahlreichen Besuch und gütigen Beifall aufgemuntert, werden diese Vorstellungen an jenen Tagen, wo das Lokale zu unserer Verfügung überlassen werden kann, fortgesetzt, und die Tage der Vorstellung jedesmahl durch Zettel bekannt gemacht.



Preise der Plätze in C. M.:

Ein Sperrsig 30 kr. Eintrittskarte 20 kr. Gallerie 10 kr.

Billets sind in der Kunst- und Musikalienhandlung des Herrn F. Glöggel im Musikvereins-Gebäude und Abends an der Kasse zu lösen.

Die Billette sind nur an dem Tage gültig, an welchem sie gelöst werden.

Cassa-Eröffnung halb 5 Uhr. Anfang halb 6 Uhr Abends.

Programme oder eine nähere Beschreibung sind an der Cassa um 3 kr. zu haben.

Morgen Sonntag bleiben diese Vorstellungen geschlossen.

Montag den 25. werden dieselben wieder fortgesetzt.