

Man bittet genau auf die Firma Antoni Crassé zu achten.

Auf hiesigem Platze!

Musée mécanique pittoresque von Antoni Crassé.

Unter den herrlichen Werken, welche dieses Museum besitzt, zeichnen sich folgende besonders aus:

Der
italienische u. chinesische Krieg u. der Uebergang über den Mont-Cenis,
mechanische Bilder.

AUTOMATEN.

Ausichten der verschiedenen Gegenden der Erde.

CYCLORAMA.

Große amerikanische bewegliche

Megaloskopen in Lebensgröße.

Mechanische Musik-Instrumente.

Der Troubadour des Mittelalters,

großes mechanisches Tableau von den berühmten Künstlern Varni und Regnard aus Paris, wofür dieselben auf der Weltausstellung des Jahres 1855 die große goldene Medaille erhalten haben.

Die Heberschwemmung von Lyon. — Der bezauberte Baum oder die automatische Vögel. — Mad. Saqui, die automatische Seiltänzerin.

Programm des mechanisch-beweglichen Museums.

- | | |
|--|--|
| 1. Die Ermordung der Christen in Damaskus. | 12. Der italienische Orgeldreher und die vierfüßigen Künstler. |
| 2. Die Schlacht bei Charleston. | 13. General-Ansicht von Versailles am Tage der großen Wasserläufe. |
| 3. Der Vierwaldstädter See im Canton Luzern. | 14. Ein Pacht Hof in Italien. |
| 4. Thun in der Schweiz. | 15. General-Ansicht von Genf und seinen Umgebungen. |
| 5. Das Gehölz von Boulogne bei Paris. | 16. Prozession in der Magdalenen-Kirche in Paris. |
| 6. Der neue Figaro und Großvater Trumpla. | 17. Die Gefahren der Liebe. |
| 7. Die Vorrömischen Inseln im Lago maggiore. | 18. Das Fest der Madonna. |
| 8. Chamouny in Frankreich. | 19. Die Kreuzigung Christi, beweglich, in 5 Abtheilungen u. Verwandlungen. |
| 9. Der Thuner-See im Canton Bern. | 20. Der Kriegsschauplatz in Schleswig-Holstein, ebenfalls beweglich. |
| 10. Ein Sonntagmorgen. | |
| 11. Nieren mit Champagner. | |

Zum Schluß:

Die Kreuzigung Christi, durch bewegliche Figuren dargestellt.

(Man wird gebeten, dieses Museum nicht mit anderen und solchen, welche sich fälschlich meines Namens bedienen, zu verwechseln, zu verwechseln, da hier Alles beweglich ist, und dieses Museum zum ersten Male in Deutschland gezeigt wird.)

Die Eintrittspreise sind an der Cassa zu ersehen.

Das Museum ist von 10 Uhr Morgens bis spät Abends geöffnet.

Neben meinem Theater habe ich noch besonders eine reiche Ausstellung amerikanischer Megaloskopen, worauf ich das geehrte Publikum aufmerksam zu machen mir erlaube.

Neben meinem Theater habe ich noch besonders eine reiche Ausstellung amerikanischer Megaloskopen, worauf ich das geehrte Publikum aufmerksam zu machen mir erlaube.