

Soeben erschienen:

# KUNST UND KUNSTGEWERBE IN DEN NEUBAUTEN DER STADT WIEN

HERAUSGEGEBEN VON  
OBERSTADTBAURAT ARCHITEKT ING. JOSEF BITTNER

Groß-Quartformat, 29 cm hoch, 25 cm breit  
Mit Text und 36 Tafeln in Lichtdruck

Vorwort deutsch, englisch, französisch  
In stilvoller, solider Ganzleinenmappe M 32.—



Bronzestatue »Jüngling« von Prof. F. Barwig

Als Mappe XV der von Martin Gerlach sen. begründeten Sammlung »DIE QUELLE«

Bietet der früher erschienene Band »DIE WOHNHAUSBAUTEN« ein anschauliches Bild der Tätigkeit des Wiener Stadtbauamtes, welches den Intentionen der Wiener Gemeindeverwaltung gemäß und in deren Auftrage innerhalb weniger Jahre nach dem Kriege

Tausenden Familien ein menschenwürdiges Heim  
zu dauernd erschwinglichem Mietzins geschaffen,

so erbringt der vorliegende neue Band den sinnfälligsten Beweis, daß die Gemeinde Wien neben den **wohnungstechnischen** und **hygienischen** Zielen auch das

## ästhetische und künstlerische Moment

stets im Auge behielt und zur Lösung dieser Aufgabe außer den Architekten des Stadtbauamtes

zahlreiche freischaffende Architekten, Bildhauer und Maler

zur künstlerischen Mitarbeit stets heranzog

Höchster Beachtung würdig!

Nicht bloß die Wohnhausbauten



»Vindobona«, keramische Plastik vom akademischen Bildhauer Josef F. Riedl am Wohnhausbau XX., Kluckygasse 16-18

Fortsetzung siehe Seite 2



Monumentale Brunnenplastik »Die fürsorgende Mutter« vom akad. Bildhauer Prof. Anton Hanak in der städt. Kinderübernahmestelle

sondern auch, wie die 36 Tafeln des neuen Werkes nachweisen, viele Wohlfahrtsbauten der Gemeinde Wien, so das **Amalienbad** im X. Bezirk, das neue (2.) **Fortbildungsschulgebäude** im XV. Bezirk, die **Kinderübernahmestelle**, das **Kinderambulatorium** und das **Kinderspital** im IX. Bezirk, die **Kindergärten** im X. und XXI. Bezirk, die **Garten- und Parkanlagen** der Stadt Wien, das **Krematorium** und der **Zentralfriedhof** erhielten auf diese Weise ihre wirkungsvolle Ausschmückung



Stiegenhausplastiken vom ak. Bildhauer Th. Igler

Die Bilder all dieser hervorragenden Kunstwerke sind hier zu einem harmonischen Ganzen vereinigt

Jede Buchhandlung ist imstande, dieses für

Bundesländer, Landesstellen, Gemeinden, Bau-  
behörden, technische Hoch- und Fachschulen,  
Architekten, Ingenieure, Bildhauer, Maler, Bau-  
meister, Baugewerbetreibende usw.  
muster-gültige und unentbehrliche Werk  
zu beschaffen

Weitere Mappen in Vorbereitung

Gesamt- und Fach-Spezialprospekte  
stehen jederzeit

kosten- und postfrei zu Diensten!



Brunnenplastik vom ak. Bildhauer Adolf Pohl



»Reumann-Hof«, Innenansicht

Vorher erschien  
als **Mappe XIV**  
der von  
Martin Gerlach sen.  
begründeten  
Sammlung  
»Die Quelle«  
der I. Band  
der



»Reumann-Hof«, Straßenseite

## NEUBAUTEN DER STADT WIEN: DIE WOHNHAUSBAUTEN

Groß-Quartformat 29×25 cm. 32 Seiten Text — Vorwort deutsch, englisch, französisch — Mit zahlreichen Ansichten, Situations-  
skizzen und Grundrissen sowie 36 Tafeln in Lichtdruck — Preis elegant und stilvoll in solider Mappe M 32.—

Das Werk bietet ein anschauliches Bild der Tätigkeit des Wiener Stadtbauamtes, das unter Mitwirkung von mehr als **hundert Privat-  
architekten** die technische Durchführung aller Objekte, die Baumaterialienbeschaffung wie auch die Gas-, Wasser- und elektrische Installa-  
tion besorgte und durch **volle Ausnützung der neuesten Fortschritte auf dem Gebiete der Wohnungskultur**, insbesondere: spar-  
samste und bequemste **Raumausnutzung** bei natürlicher **Belichtung** und direkter **Belüftung**, Anlage von **Zentralwäschereien** und  
Einrichtung von **Badegelegenheiten**, große Hofräume und **gefällige Gartenanlagen**,

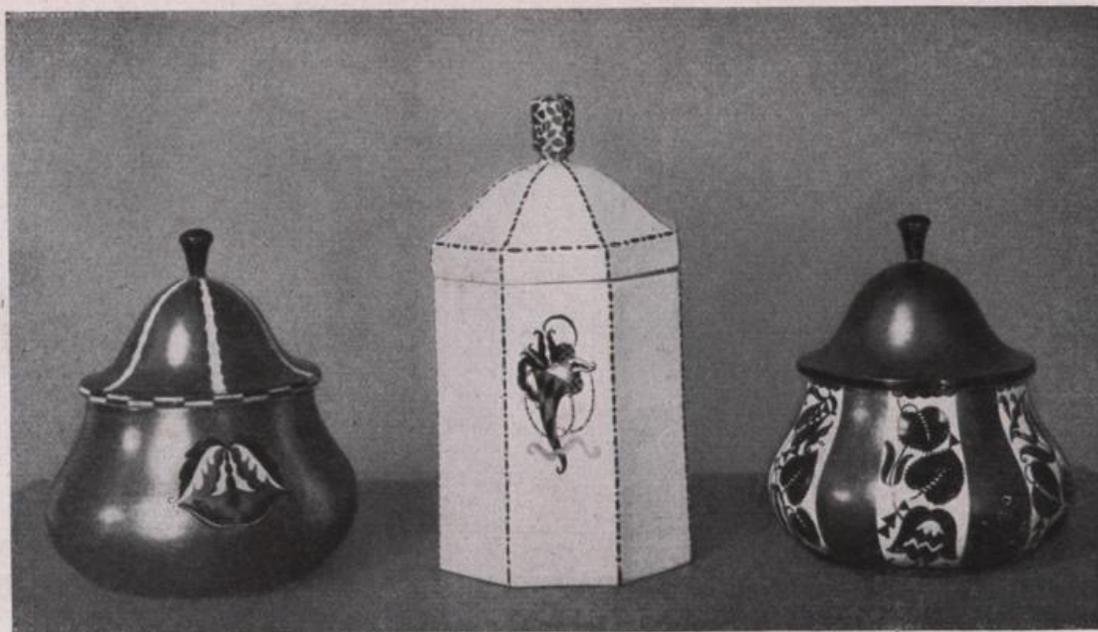
Tausenden von Familien

nicht allein ein menschenwürdiges Heim zu dauernd erschwinglichem Mietzins geschaffen, sondern auch vorbildlich und zielweisend dar-  
getan hat, wie vollkommen und glücklich sich im Volkswohnbau jede zwingende wirtschaftliche Rücksichtnahme vereinigen läßt mit der  
Erfüllung selbst weitgehender und hochstrebender Forderungen der

Gesundheitspflege und des Schönheitsideals



»Reumann-Hof«, Gesamtansicht



Aus der Abteilung »Keramik« — Frühe Keramiken

Wir eröffnen die Reihe der Einzeldarstellungen über das Kunsthandwerk mit der Monographie

## DAGOBERT PECHE

VON

MAX EISLER

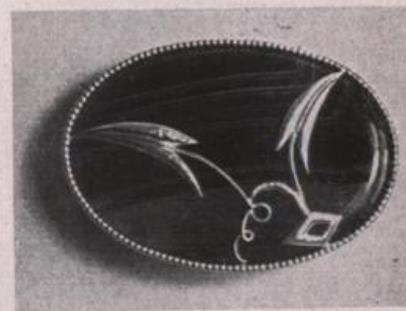
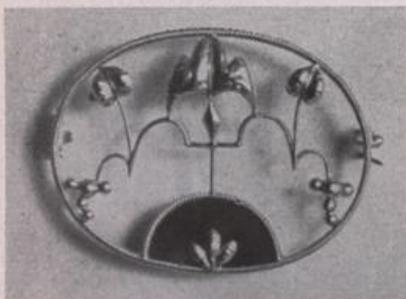
Das Lebenswerk des jungverstorbenen Künstlers

Großquart / Originalband des Künstlers / 44 Seiten Text / 250 Abbildungen auf 110 Tafeln und ganzseitiges Porträt des Künstlers

Innenräume und Möbel / Metall und Schmuck / Keramik und Glas / Textilien  
Papeterien und Tapeten / Holzschnitte und Handzeichnungen

Preis der Ausgabe mit dreisprachigem Tafeltext auf feinstem Kunstdruckpapier M 30.—

Seit Jahren die wichtigste Neuerscheinung auf dem Gebiete des Kunsthandwerks!



Aus der Abteilung »Schmuck« — Broschen

Ausführliche Verlags- und Fachprospekte des Buch- und Kunstverlages GERLACH & WIEDLING, WIEN, I., auf Verlangen kosten- und postfrei!