

Kundmachung.

Um den verschiedenen Parteien, welche in dem kritischen Augenblicke des Verhängnisses der belagerten Stadt über die so hochwichtige Frage, ob ein Verzweifelungskampf gegen eine factische Uebermacht geschlagen werden solle oder nicht, Rechnung zu tragen; —

Um uns vor den Uebeln der Anarchie und eines brudermörderischen Zwiespalts im Innern zu bewahren, von welchem unser militärischer Gegner keinen Augenblick säumen würde, Vortheil zu ziehen, finde ich mich veranlaßt, den

Herrn Hauptmann Fenneberg

als Vertrauensmann der mobilen Corps, sowie den

Herrn Hauptmann Redel

als Vertrauensmann der akademischen Legion

zu meinen Stellvertretern

zu ernennen. Ich lasse diese beiden Herren sogleich zum Kriegs-rath zu mir entbieten, um nochmals die Frage über die absolute Nothwendigkeit der bereits eingeleiteten Convention mit dem Herrn Feldmarschall in Berathung zu ziehen.

Der kampflustige Theil der Bevölkerung wird daraus ersehen, daß das Ober-Commando zur traurigen, aber unabwendbaren Nothwendigkeit der Unterwerfung unter eine physische Uebermacht mit feierlicher Bewahrung unserer heiligen und unveräußerlichen Rechte, weder überreden noch erschleichen wollte.

Nicht aus Verrath soll die Stadt dem Herrn Feldmarschall übergeben werden. Die klarsten Beweise müssen im Kriegs-rathe, mit meinen neu ernannten Herren Stellvertretern Fenneberg und Redel vorliegen, daß die Stadt ohne die gewisse Aussicht, eines Entsatzes von Seite der Ungarn, gegen die großen Kräfte des Herrn Feldmarschall bei allem Muth der Bevölkerung nicht gehalten werden könne, daß wir nach dem Bombardement von einigen Stunden aus Mörsern und Zwölfpfündern auf demselben Punkte stehen würden, wie jetzt, und bloß härteren und unversöhnlicheren Bedingnissen entgegen zu sehen hätten.

Wien am 31. October 1848.

Messenhauser,

provisorischer Ober-Commandant.

Handwritten title at the top of the page, likely a name or subject.

Illegible handwritten text in the upper section of the page.

Second handwritten title or section header.

Illegible handwritten text below the second title.

Third handwritten title or section header.

Illegible handwritten text below the third title.

Fourth handwritten title or section header.

Main body of illegible handwritten text, appearing to be several lines of a letter or document.

Illegible handwritten text at the bottom of the main body.

Fifth handwritten title or section header.

Illegible handwritten text below the fifth title.

Illegible handwritten text at the very bottom of the page.