

Proclus Diadochus schreibt/das diese Finsternuß eines gro-
ßen Herren oder Potentaten Tod bedeytete/ auch ihemung an den
früchten. Ir würckung wehrt 2. Jar vnd 79. Tag / fange also ob-
genante effectus an tag zu geben am 12. Octobris diß/ vnd ender
sich am 30. tag Decembris des 1592. Jars.

Von der gestalt dieses Jars in gemain.

Die oberselten effectibus des Gestirns vnd Finsternussen/
ist nun leichtlich ab zunehmen / wie diß 1590. Jar künftli-
cher weiß darnon zu reden/ sich verhalten werde / was frucht-
barkeit vnd vnfruchtbarkeit/ frid vnd krieg/ böß vnd gut gewisser
belange.

Den ortum Caniculæ belangend/ auff welchen die alten jr
auffmerckung gehabt/ derselb geschicht diß Jar am 5. tag August/
vnd laufft zur selben zeit der Mond durch das zeichen der Wagen/
bedeyt also/ ex veteri Practica, perturbationem hominum,
quadrupedum venditionem, & vini abundantiam, das ist/
ein Verwirrung zwischen den Menschen / Verkaufung der vier-
füßigen Thier/ vnd vberfluß am Wein. So wirt diß Jar ein grosse
gleichnus haben mit dem 1582. Jar. Was nun damals für ein
gestalt gewesen mit den Früchten auff dem Feld / Obs vnd Wein/
deshgleichen haben wir auch in diesem Jar zugewarten.

Der Allmechtige Ewige Gott verleihe vns allen ein rechte Christ-
liche wahre Büß/ vnd darauff ein Glückseliges Newes
Jar/ durch Christum Unseren Her-
ren/ Amen.

FINIS.

Proclus Diadochor, Schickel, die Kunst der
für den vor dem Gott der Welt zu sein
für den vor dem Gott der Welt zu sein
für den vor dem Gott der Welt zu sein
für den vor dem Gott der Welt zu sein

Die Kunst der in der Welt

Die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der

Die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der
die Kunst der Welt ist die Kunst der

FINIS