



Seite Freytag den 30ten September 1791.

Werden die Schauspieler in dem kaiserl. königl. privil. Theater auf der
Wieden die Ehre haben aufzuführen

Zum Erstenmale:
Die
Zauberflöte.

Eine grosse Oper in 2 Akten, von Emanuel Schikaneder.

P e r s o n e n

Sarastro.	=	=	=	Dr. Berl.
Lamino.	=	=	=	Dr. Schack.
Sprecher.	=	=	=	Dr. Winter.
Erster)	=	=	=	Dr. Schikaneder der ältere.
Zweiter)	Priester.	=	=	Dr. Küllier.
Dritter)	=	=	=	Dr. Wolf.
Königin der Nacht.	=	=	=	Mad. Hofer.
Pramina ihre Tochter.	=	=	=	Mlle. Gottsch.
Erste)	=	=	=	Mlle. Klöpfer.
Zweite)	Dame.	=	=	Mlle. Hofmann.
Dritte)	=	=	=	Mad. Schack.
Papageno.	=	=	=	Dr. Schikaneder der jüngere.
Ein altes Weib.	=	=	=	Mad. Berl.
Monostatos ein Mohe.	=	=	=	Dr. Kousenf.
Erster)	=	=	=	Dr. Gieseler.
Zweiter)	Sklav.	=	=	Dr. Fasel.
Dritter)	=	=	=	Dr. Starck.
Priester, Sklaven, Gefolge.	=	=	=	

Die Musik ist von Herrn Wolfgang Amade Mozart, Kapellmeister, und wirklicher
K. K. Kammerkompositeur. Herr Mozart wird aus Hochachtung für ein gnädig-
ges und verehrungswürdiges Publikum, und aus Freundschaft gegen den Verfasser
des Stücks, das Orchester heute selbst dirigiren.

Die Bücher von der Oper, die mit zwei Kupferstichen versehen sind, wo Herr Schikaneder
in der Rolle als Papageno nach wahren Kostüm gestochen ist, werden bei der
Theater-Kassa vor 30 kr. verkauft.

Herr Gahl Theatermaler und Herr Neßthaler als Dekorateur schmückeln sich nach den vorgeschriebenen
Plan des Stücks, mit möglichsten Künstlersfleiß gearbeitet zu haben.

Die Eintrittspreise sind wie gewöhnlich.

Der Anfang ist um 7 Uhr.





Heute Freytag den 30ten September 1791.

Werden die Schauspieler in dem kaiserl. königl. privil. Theater auf der
Wieden die Ehre haben aufzuführen

Zum Erstenmale:
Die
Bauberflöte.

Eine grosse Oper in 2 Akten, von Emanuel Schikaneder.

Personen

Carastro.	=	=	=	Dr. Berl.
Lamino.	=	=	=	Hr. Schack.
Sprecher.	=	=	=	Hr. Winter.
Erster)	=	=	=	Hr. Schikaneder des ältere.
Zweiter)	Priester.	=	=	Hr. Ristler.
Dritter)	=	=	=	Hr. Wolf.
Königin der Nacht.	=	=	=	Nad. Hofer.
Pamina ihre Tochter.	=	=	=	Mlle. Gortisch.
Erste)	=	=	=	Mlle. Klöpfer.
Zweite)	Dame.	=	=	Mlle. Pufmann.
Dritte)	=	=	=	Nad. Schack.
Papageno.	=	=	=	Hr. Schikaneder des jüngere.
Ein altes Weib.	=	=	=	Nad. Berl.
Monskato's ein Mohr.	=	=	=	Hr. Rouskul.
Erster)	=	=	=	Hr. Gieske.
Zweiter)	Sklav.	=	=	Hr. Frafel.
Dritter)	=	=	=	Hr. Starke.
Priester, Sklaven, Gefolge.				

Die Musik ist von Herrn Wolfgang Amade Mozart, Kapellmeister, und würdlicher
K. K. Kammerkompositeur. Herr Mozart wird aus Hochachtung für ein gnädig-
ges und verehrungswürdiges Publikum, und aus Freundschaft gegen den Verfasser
des Stücks, das Orchester heute selbst dirigiren.

Die Bücher von der Oper, die mit zwei Kupferstichen versehen sind, wo Herr Schikaneder
in der Rolle als Papageno nach wahren Kostüm gestochen ist, werden bei der
Theater-Kassa vor 30 kr. verkauft.

Herr Geyl Theatermaler und Herr Neßthaler als Dekorateur schmeicheln sich nach den vorgeschriebenen
Plan des Stücks, mit möglichsten Künstlersfleiß gearbeitet zu haben.

Die Eintrittspreise sind wie gewöhnlich.

Der Anfang ist um 7 Uhr.



E 145.595



4N 200.613

Sammlung
FRITZ BRUKNER

E 145.695



HN 200.613

Sammlung
FRITZ BRUKNER