



Veru lith. v. C. Lanzedelli Wien Wienstrasse N 883 in Wien.

mit vorbehalt des Nachdrucks.

Die beiden Vorposten.

14





Ges. u. lith. v. C. Lanzedelli Wieden Wienstrasse N° 883 in Wien.

vorbehalt des Nachdrucks.

Ein Unfreiwilliger am 28^{ten} October 1848 .

Skizzen von Wien im October 1848.



Skizzen von Wien im October 1848





Gez. u. lith. v. H. Gerhart neue Wieden Kettenbrückgasse N.º 827. in Wien.

mit Vorbehalt des Nachdruckes.

Am Grabe der Gefallenen

Des 10^{ten} Jägerbataillons auf dem Kirchhof zu St. Lucia

*Einsam stehen wir an des Grabes Hügel
Der euch Brüder nun bedeckt,
Der Lorbeerkranz ist unserer Liebe Siegel
Der stets in uns auch neuen Muth erweckt.*



Grz. u. lith. v. H. Gerhart nach Wieden Kettenbrücky N.º 82 j. in Wien.

auszucht. Ferner gefüllt, noch behalt.

Der entlaufene Braten

Skizze von October 1848.
N.º 5.



gez. u. lith. v. C. Lanzedelli Wieden Wienstrasse N^o 883.

mit Vorbehalt des Nachdrucks.

Der Renegat

Einst mobiler Gardist von Wien, später Honved, jetzt, — Pascha von einem Hofschneid.



Gez. lith. v. Lanzedelli. Wieden, Wienstrasse N^o 883. In Wien.

mit vorbehalt der Nachdrucke.

Sag' mir nur warum hast denn du allweil d' Hand im Sak?
 Und da fragst no bei der jetzigen Zeit – an Zorn hab' i und da mach i a Faust im Sak!
 Warum machst's denn mit heraufsen?
 Dumms Elausch'n' mach du's wonnst Courage hast!



Grav. u. lith. v. C. Lanzedelli, Wieden Neustrasse Nr. 883.

mit Vorbehalt des Nachdrucks.

Wie siehst du aus! 'Natzel!' mach dir nichts draus jetzt san wir Türken grauwirt san mir eh schon, jetzt san wir
b'schnitten a was mich am meisten g'freut is, das meine Alte in Wien; kan Anspruch mehr auf mich hat.



Ges. u. lith. v. C. Lanzedelli Wieden Wienstrasse N° 883.

mit vorbehalt des Nachdrucks.

Ein Kroatie erklärt sich für den innigsten Anchluss an Deutschland u. zwar auf breiter Grundlage.



lith. v. C. Lanzedelli Wieden Wienstrasse N° 885 in Wien.

vorbehalten d. Nachdrucks.

Der Vortheilhafte Handel.



Ges. u. lith. v. C. Lanzedotti Wien, Hirschenstr. 10. 1833.

mit Vorbehalt des Nachtrags.

Höllen Element! der riecht mein Brantwein! den komm i net mehr aus.



Grav. u. lith. n. C. Lauer, edelt. Wien, Alsenstrasse, N. 533.

mit Vorbehalt des Nachdrucks.

Zwei Kranten trinken auf Kameradschaft mit einem Rußen, können aber den russischen Brautwein nicht vertragen.



gez. u. lith. v. C. Lanzedelli Wien, Neutrasse N.º 883.

mit Vorbehalt des Nachdrucks

He! Pardon! Herr Rufs! mein Xasen i bin ja kein Ugar i bin a Gutsinter Mobilgard von Wien, sö habn mie
nur s'ungrische Gwandl anzoogen.



Gez. u. lith. v. C. Luzzati in Wien Wienstrasse N. 883. in Wien.

mit Vorbehalt des Nachdrucks.

Zusammentreffen zweier Rothmäntler von verschiedenen Kaliber.



Gen. u. lith. v. C. Lankdelli Wieden Wienstrasse N. 883. in Wien.

mit Vorbehalt des Nachdrucks.

Zusammentreffen zweier Rothmäntler von verschiedenen Kaliber.



Ges. lith. v. C. Lanzedelli Wien, Wienbr. Nr. 885.

mit Vorbehalt des Nachdrucks.

Die beiden Vorposten .



Gez. u. lith. v. C. Lanzedelli, Wieden Wienstrasse N. 883, in Wien.

mit vorbehalt des Nachdrucks.

Die beiden Vorposten .



gez. und lith. v. H. Gerhart neue Wieden Kottenbrückgasse N^o 827 in Wien.

auschl. Vertriebsrecht vorbehalten.

Der Besuch in der Küche —

Skizze v. October 1848.
N^o 4.



Gez. und lith. v. H. Gerhart neue Wieden Kottenbrückgasse N^o 827 in Wien.

auschl. Ferner! soll vorbehalten.

Der Besuch in der Küche —

Skizze v. October 1848.
N^o 4

Aus dem Leben eines Wüthlers

1848.



Org. u. lith. v. C. Lanzanelli Wien, Monstranzstr. N. 582 in Wien.

1849.



mit Vorbehalt des Nachdrucks.

Je nachdem?

Entweder —

oder —

Aus dem Leben eines Wählers

1848.



Ver. u. lith. v. C. Lanzetta Wien, Neustraße N. 882 in Wien.

1849.



mit Vorbehalt des Nachdrucks.

Entweder — oder — Je nachdem?

1848

1849



Gez. u. lith. v. Lanzedelli Wieden Wienstrasse N^o 883. in Wien.

mit vorbehalt des Nachdrucks.

Die Zeiten ändern sich und wir — mit ihnen.



Gez. und lith. von H. Gehart near Wien Kettenbrückgasse N^o 827. in Wien. aushl. Fernseif. vorbehalten.

Die Belauscher.
Courage fass apporte.

Skizze v. October 1848.
N^o 3.



Gez. u. lith. H. Gerhart Wien Kettenbrückg. N. 827. in Wien.

ausacht. vervielf. vorbehalten.

Js olles ans! stos an Katel drink mer aus! wer wars drink! mir morgen mehr aus! Juch'he! Lisel das
is a Leben in derer Welt. So gurt kriegen wirs nimmer

Skizze v. October 1848.
N^o 2.



Ged. bei J. Höfelich.

Der Hausmeister in Verlegenheit

Die Partheien: Zwei Kammern können uns zu theuer zu stehen, wir wollen zusammen nur
Eine Kammer —
 Der Hausmeister: Aber probieren Sie es nur mit den
zwei Kammern.

1848

1849



Gez. u. lith. v. Lanzedelli Wieden Wienstrasse N. 883. in Wien.

mit vorbehalt des Nachdrucks.

Die Zeiten ändern sich und wir — mit ihnen.



Gez. u. lith. v. C. Lanzedelli Wieden Wienstrasse N^o 883. in Wien.

mit vorbehalt des Nachdrucks

Wie der Zylinder wieder in die Mode gekommen ist.
Nur schnell Frau Nani! die Kroaten sind schon da.



Lith. v. Albrecht

Die gestörte Toilette.

Wien bei L. Meisner, Neubau N^o 128.



Lith. u. Eigenth. v. Weizsäcker, Wien, Wieden, Wollzeile N° 917

Gedruckt bei Joh. Höfelich

Gewaltsame Entführung eines gutgesinnten Dorfrichters
durch verwegene Insurgenten in Ungarn.



Gez. u. Lith. v. C. Lanzedelli, Wien, Wienstrasse N^o 883 in Wien.

DER ABSCHIED.

A OUTSUZÁS.



Ger. u. lith. v. H. Gerhart neue Wieden Kettenbrückgasse N^o 527 in Wien.

mit Vorbehalt des Nachdrucks

Die zurückkehrenden Helden auf dem Gräbern ihrer gefallenen Brüder

A Vízra hódolók Homádek, A Sícon az uttkozetbe el Esett haza Fiaknát



Lith. v. B. Gerhart neue Wieden Kettenbrückgasse N^o 827 in Wien.

Eigenthum.

Die Zurückkunft der ungarischen Nationalgarden nach dem Kampfe 1849.

A vissza jövet a Magyar Nemzeti Gárdisták az ütközet után 1849.



gez. u. Lith. v. H. Gerhart neue Wieden Kettenbrückgasse N° 827, in Wien.

Eigenham.

Der Abschied eines ungarischen Nationalgardisten 1849.

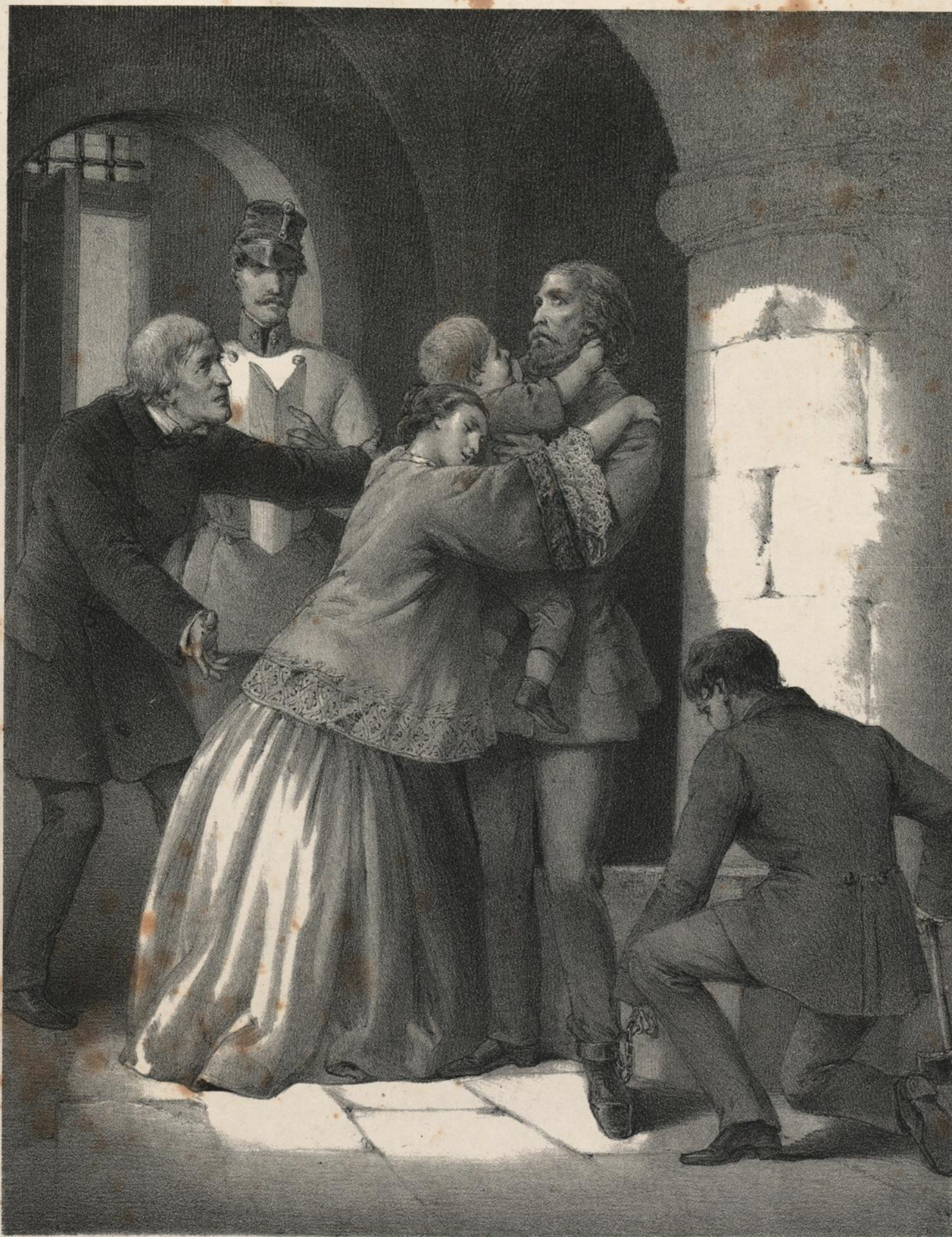
A Datsuzsás egy Magyar Nemzet Gárdistájának 1849.



DIE HONVED-WERBUNG * HONVED-ZOBORSZO

in Ungarn.
1849.

Lith. H. Gerhart, Wieden, Feltenbrückengasse No. 720.



Steindr. v. Ft. Bernde u. Ed. Engel. Wien.

DIE AMNESTIE IM JAHRE 1857.

Beilage zur illustrierten Novellen-Zeitung N° 36. (5^{ter} Jahrgang.)



Die Beiden Dorposten. Wien b. F. Bauer Neubaur 1841.



Schauerliche Scene bei der Mariahilferlinie in der Nacht vom 13. März 1848 in der Wiener-Revolution.

Beilage zur Theaterzeitung.

Erinnerung an den 26.^t 27.^t u. 28.^t Mai 1848.



Am 28.^t Mai 1848.

Achtung vor den Arbeitern Wiens



Ausweisung der Liquorianer von Wien,
den 6.^{ten} April 1848.



Gez. u. lith. v. C. Lauxedelli Wieden Wienstrasse N^o 883 in Wien.

vorbehalt. des Nachdrucks.

Ein Unfreiwilliger am 28^{ten} October 1848 .



Gez. u. lith. v. Lanzedelli. Wieden Wienstrasse № 883. in Wien.

mit vorbehalt des Nachdrucks

Sag' mir nur warum hast denn du allweil d' Hand im Sak?
 Und da fragst no bei der jetzigen Zeit — au Zorn hab' i und da mach i a Faust im Sak!
 Warum machst's denn nit heraufsen?
 Dumm's Plausch'n! mach du's wohnst 'courage hast!



Ver. u. lith. v. C. Lanzedelli Wien, Wienstrasse N. 885.

mit Vorbehalt des Nachdrucks.

Die Amazonen von 30. October.



Lith. v. C. Lanzedelli Wieden Wienstrasse N^o 885 in Wien.

vorbehalten d. Nachdrucks.

Der Vortheilhafte Handel.



Gez. u. lith. v. C. Lanzedelli (Wieden, Wienstrasse N° 883.)

mit Verbeibalt des Nachdrucks

Ein Kroat e erklärt sich für den innigsten Anchluss an Deutschland u. zwar auf breiter Grundlage.



Gesz. u. lith. v. C. Lanzedelli Wieden Wienstrasse N^o 138. in Wien.

mit vorbehalt des Nachdrucks.

Einer Patriotischen Köchin gelingt es das Feuer den Kroaten durch freundliches Entgegenkommen zu dämpfen.