

## An die Herren Nationalgarden.

---

Die sehnlichst erwünschte, höchst erfreuliche Ankunft Sr. Majestät unsers vielgeliebten Kaisers Franz Josef I. in Linz, findet Samstag den 24. d. M. Statt.

Zum feierlichen Empfange hat, wie bereits im früheren Tagsbefehle angeordnet, die gesammte Nationalgarde im vollen Waffenschmucke auszurücken.

Zu diesem Zwecke haben sich sämmtliche Herren Garden an jenem Tage Nachmittag Punkt 3 Uhr, auf ihren Kompagnie-Versammlungsorten einzufinden. — Die Kompagnien haben sich an selben sogleich vollständig zu rangiren; — übrigens daselbst so lange versammelt zu verbleiben, bis ihnen die näheren Befehle zum Zusammenrücken in das Bataillon, durch eine Ordonnanz (welche von jeder Kompagnie zu diesem Behufe in die Adjutantur zu entsenden ist), mitgetheilt werden.

Die weiteren nöthigen Anordnungen in Betreff der Aufstellung beim Empfange, so wie über den, an demselben Abende beantragten, von der gesammten Nationalgarde Sr. Majestät unserem jugendlichen Monarchen, als Huldigung darzubringenden Fackelzug, nebst Serenade der Garde-Musikkapelle und des Männer-Gesangvereines, werden nachträglich bekannt gegeben; weshalb sich die Herren Kompagnie-Kommandanten Samstags Vormittag 9 Uhr in der Adjutantur einzufinden wollen.

Linz, den 23. November 1849.

Vom Nationalgarde-Kommando.

Karl v. Planck.

Die vier Stationen des Lebens

Die vier Stationen des Lebens sind: Kindheit, Jugend, Mannheit, Alter. In der Kindheit lernen wir die Welt kennen, in der Jugend die Tugenden, in der Mannheit die Pflichten, in dem Alter die Weisheit.

Die Kindheit ist die Zeit der Entdeckung, die Jugend die Zeit der Entfaltung, die Mannheit die Zeit der Erfüllung, das Alter die Zeit der Ruhe. Jeder Station hat seine eigene Aufgabe und seine eigenen Tugenden.

Die Jugend ist die Zeit der Leidenschaft, die Mannheit die Zeit der Vernunft, das Alter die Zeit der Erfahrung. Jeder Station hat seine eigenen Gefahren und seine eigenen Chancen.

Leipzig, den 23. November 1819

Vom Verfasser des Lebens  
Herrn v. ...



C-268151/3