



OTTO WAGNER : ARCHITECT O. M. (M. G.) K. K. OBERBAURAT  
PROFESSOR AN DER K. K. AKADEMIE DER BILDENDEN KUNSTE

Ist bei der Meinung, daß wir endlich wenigstens  
das größte Hindernis aus dem Wege bringen, um einen  
regulären Verlauf der Sache anzubahnen und bin ich  
überzeugt, daß Deine Parteilichkeit für das Gerechtste, und die  
kritischen Arbeiten das gleiche Gutachten aller Künstler,  
ständig hervorzurufen werden und daß in dem Sinne  
die Überzeugung zum Kernpunkt kommen wird, wofür  
schon die Mehrheit man überzeugt. Bedenke doch, daß  
wir für die Kunst in Gefahr gehen und daher alles  
Hochachtungsvoll anzuschreiben ist

Mit großem Interesse und Ansehen  
dein  
ergebener Freund

Alto Wagner



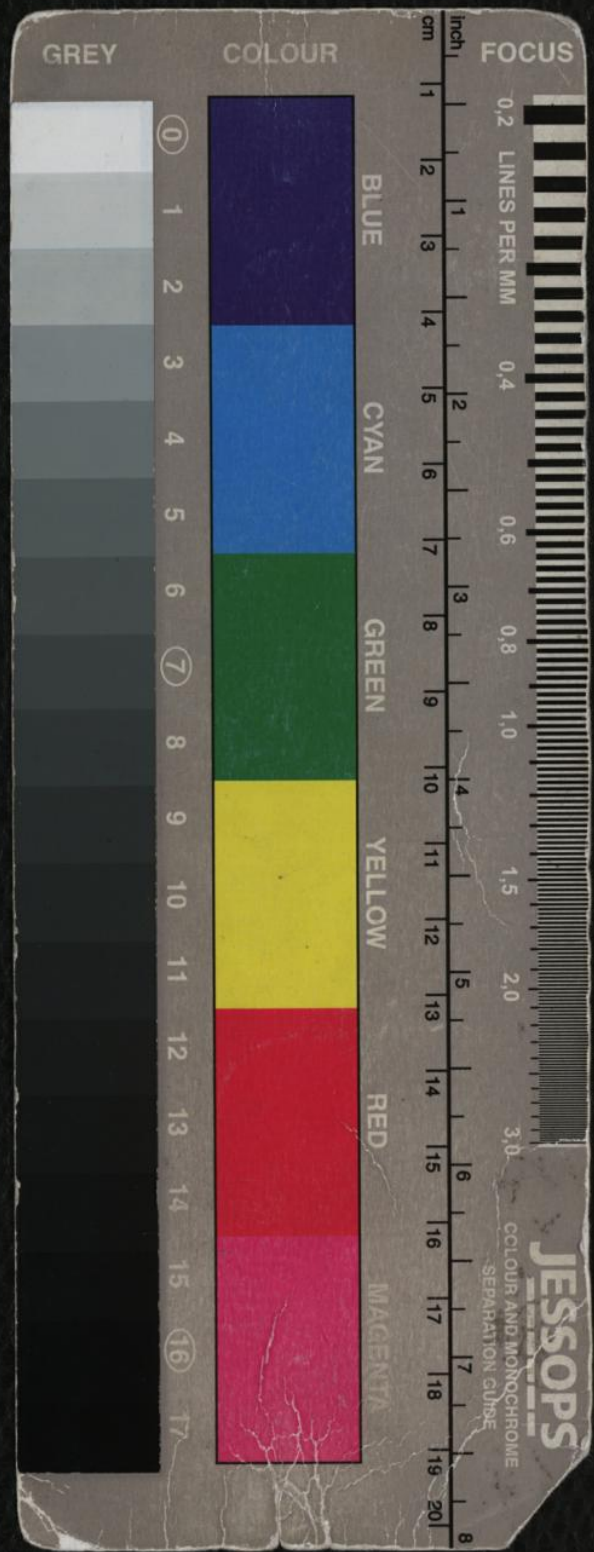
ATELIER WIEN I. SCHILLERPLATZ 3 : FERNSPRECHNUMMER 778

OTTO WAGNER : ARCHITEKT O.M. (M.G.) K. K. OBERBAU-RAT  
PROFESSOR AN DER K. K. AKADEMIE DER BILDENDEN KUNSTE

Ich bin der Meinung, daß wir sichergestellt  
das größte Zündrohr aus dem Holz bringen und einen  
regulären Anlauf der Züge anzubringen und bin ich  
überzeugt, daß diese Vorarbeit für das Gelingen und die  
kritischen Arbeiten das gleiche Gelingen aller Züge,  
ständigen Fortschreiten werden und auch in dem Sinne  
die Überzeugung zum Wunsche kommen wird, wofür  
jeder Mensch man der zugehörte. Bedenken steht, daß  
wir für die Züge in der Züge gehen und jeder alles  
möglichst anzuführen ist

Mit großem Gefühle und Ansehen  
Ihrer  
regelmäßiger Freund

Otto Wagner



ATELIER: WIEN I. SCHULENPLATZ 3 : FACHSPRECHNUMMER 776