

U

Ms. A. 12. 1. 594

Bitte an David zu werden, einmal
zu mir in die Leipziger
Ankunft überig als mich
zu hängen, natürlich bleibe mir
aber nicht gabeln - so mancher
als gelbe erkrankt der Zeit als
jemand Aufschluss schreiben.
fallen aber so wenig als irgend
über deiner Adresse best der
in Berlin auf gehalten, aber
endlich hat ich in der Reise
wenn ein Antwort.
wie ich mein Stück magst?
erkundigte ich mich bei Brahms
für den zu wieder kommen den
zusammen von der und Teile be-
funden ist die in Leipziger
Lied für den Mar hat 2 Uhr

Lewy ginge mir bitte an David zu 500k um die Briefe zu senden.

Bitte an David zu werden, einmal
zu mir in die Leipziger
Ankunft überig als mich
zu hängen, natürlich bleibe mir
aber nicht gabeln - so mancher
als gelbe erkrankt der Zeit als
jemand Aufschluss schreiben.
fallen aber so wenig als irgend
über deiner Adresse best der
in Berlin auf gehalten, aber
endlich hat ich in der Reise
wenn ein Antwort.
wie ich mein Stück magst?
erkundigte ich mich bei Brahms
für den zu wieder kommen den
zusammen von der und Teile be-
funden ist die in Leipziger
Lied für den Mar hat 2 Uhr

in halbspäter Weise gehen —
Sagst du von weiterem Arbeiten
in der Operette nicht mehr wissen
wollst. Lieber Max die Danks
nach nicht die Misère in diesem
Genre zu erarbeiten. Ich
muss sehr lebhafte Qualen
für das Librettisten aber so auch
für den Componisten bis an
letzten Augenblick möglich auf
den Tischen gebarbeitet werden kann.
Um allen Factoren einer Operette
Erfahrung zu bringen, müssen beide
Autoren im Angehört ihren Versuchen
Tag u. Nacht arbeiten, um
ein erfolgreiches Resultat zu
erzielen. Ich darf glau ich
mich wie ein Hund mit Parthieren
schreiben in der Operette so soll man



längste die Extracte an Gustav Lesy
abgeben lassen fortan. Mein der Kral
Gustl nicht so leidend — wäre es
mit Man an dem Geld geyangens —
soll ich beyer glücklicherweise ist es
in einer solchen Richtung — welche
ich gegen an sich — mein Hauptziel
Länge in der Ausstattung liegt.
Man über sein Zustand besorgt —
denn sehr ist Wasser. Nicht mit ihm.
Gutes ist Tag ein mit ihm dem
trakt gemacht, Tag nicht — mittel
zur Vorarbeit ab liefern können,
weil textliche Manöverdrängen in
wider neue Copiatoren aufstellen,
zu sollen ebenfalls corrigiert werden
müssen. Was ist an Correktur in
dieser Operette besteht, grauzt
zu's fabelhaften. Man zu etwas
Anderem.
sol. Schöner wird in bedingt immer
besser Bamboa engagieren als
das und proponieren. Ich glaubte

Das ist der Pönale dem Basel
für die Abkündigung der kopazis (in
Carltheater) für ihr Theater in Folge
meiner Reserve mit ihr einen Ab-
~~schluß~~ maffung zu treffen, zu zahlen
baurpflicht für mich; das verfahren
ist das die Pönale nicht ge-
willt ist ihr Engagement anzufügen
~~das~~ der also die Vertragsverhandlung
das du wachst mit Schönerer. Man
in die bequemen sollt wenigstens einen
bepreuen Bambara zu acquiren —
so wollen wir in dem saunen Aufsal
beissen unter Pönale ihren Pönale
einen anzugehen. Girardi ist
man saunen sollte unter. Das die
Grundung, was auf nicht ganz richtig in
den Zeitungen bekannt gemacht worden ist
und unbegründet. Mit zu sehen das
saunen haben wir die Kaufkraft. Das die
nicht nach Fehl können sein, verfahren und
im saunen als die mit saunen Fall irritation
noch nicht falsch bist. Mit vielen sprachliche Fragen
an dem liebe Frau in die, die die forschungsbedarf
Lohnen.

frey geworben habe gut - oder
 du ich dir eigentlich die Leidenschaft
 gelassen, es mir andernfalls
 wiederum habe leid gut - die
 gelassen zu haben will ich
 dir ein Bonbon, wie du dich
 auf ~~den~~ Gott von mir
 abwendest, zu werden in
 dein Gopfad, schick.

Ich bin unendlich glücklich daß
Girardi für seine tolle Umwert.

Man seiner Seite ist also mir
 gut auf Erfolg zu hoffen.
 Man Girardi ist in sein Leben
 hinein zu leben so viel Lust
 bringt - das fällt mir in 3. der
 größten Wunder um den Erfolg
 weg. Es handelt sich um mehr
 um die wirklichen Leistung

der übrigen sollen. Du wirst
gütlich dem Schöneren an-
fang zu binden, das für
für eine unpaar Mischel
mitgelesen die Aufschrift
König tragen soll —
außerhalb selbst nicht —
wenn ein. Kontakthilf ab-
marfung mit ihr in weiter
Loren gen. Mit. Von die
Librettisten nur die Gew-
antwortung überlassen be-
dacht ist auf der Unter-
schreibung dazufallen. Ich
habe mich auf diese Absicht



bedachte und sie energisch einen
Abschluss zu bringen — ein ein-
mal mehr zu finden den selben zu
manfinden, weil sie nicht ganz
gewarnt. Offen in Bezug auf
Leistung zu bringen gewillt
ist. Ich habe bereits in die auf
ihre Zustimmung u. das
ist als in dem Buch der.
In diesem Augenblicke ist
mit ihr auf in der Art für.
Ich bin gewiss die sie mir
sogar werden um mit ihr
die Selbsta zu bestimmen hat
namentlich in der ersten Lage
(bis ab) ein ganz golden
Damen aber sie war noch
auf seinen größten Linsen,

gezeigt habe darüber, ich nicht
habe, hat mein Lager von
gute - also stall ist gä von un
als Remplacieren möglich.
Auf von Selbst bei also von
die Pohlner sein, von von
Minister de Staat - also hat
sein Attraction, weil ein von
von nicht ein Plan an ich
hat - mein Talent ist, nicht zu
fest von von.

Ein Bambora ist von lä von
weniger zu bestimmen. Also mein
lieber May was sagst du darzu?
Wut ist für zu bestimmen von
unter solchen Umständen zu von
von von von, damit du von
Leben von von, viel
von von von von, von
von von von von, von von
von - von von von.

gewest blawt darrich, id nicht
 friebel, sat sinne Layoff you
 Spiel - also wallaist gätor ^{mit}
 als Remplaiant in möglich.
 Unpau Selha kan also mit
 die Pohlner ^{Hungaria} sein, gewer 200-
 Minister de Diap - aber sat
 kein attraction, weil sin nban
 gar nicht sin plawicht an hif
 sat - kein Talant ist, nicht zu
 fassbar an me my.
 die Bambara ist vorläufig noch
 weniger zu besetzen. Also mein
 lieber May was sagt du dazu?
 Gutta ist für die Kontrovertanten zeichnung
 äuter loben Unschinden zu lassen
 können - Diana die, damit die das
 süßlich sind lobt, viel-
 leicht laip die Toy noch fassen, worüber
 wir das kredit für ein würden. Gant II Grand
 Maria - für mich selbst angehen.

