Lieber Freund Hellmesberger!

Ich habe Ihnen noch Manches zu sagen, was ich lieber auf dem Papier als mündlich thue. Ich will Ihnen auf diesem Wege Ihre Reise nach Wien versüßen – und Ihnen auf das Lustige von Wien.

Zm. 727.616

Ich bitte mir vor der Passage-Affaire (Casmar betreffend) ein Buch gehen zu lassen. Nicht einen Respect auf Niemann will ich haben, sondern über ein wirkliches Honorar. Simrock hat mir 150 M mehr als Niemann gegeben und Schubert [illegible] Simrock zu verwenden. Simrock auf

WIENER STADTBIBLIOTHEK

[illegible] Ihnen [illegible]
[illegible] nicht minder
als bei einer vollen
Erfolg aufbauen lassen wird.
Indess würde die Aufführung
in Prag [illegible] beizuwohnen-
d. h. die richtigen Tempi
durch welche der Passus
allmählig [illegible] Wirkung
über manch wegbleiben
Pollan, die dem Wiener [illegible]
zu Lieb - [illegible] an den Auf-
führer nicht [illegible] gestrichen
werden müssten, aufgenommen
werden sollen - wodurch
Wirkungen erzielt werden
können - die in der Wiener-
vorstellung [illegible]

[illegible] Leitung von 1500 M.
Also [illegible] dieser
Summe [illegible]
sollen an Simrock 750
Mark bezahlen. Dass
Ihnen fällt es nicht ein,
Ihrerseits einen andern
denselben Dank zu [illegible],
würde ich nicht einen
Augenblick Anstand
die Aufführungen in Prag
sagen, obgleich ich die
Übernahme [illegible] Leitung [illegible],
[illegible] Ihr [illegible]

Die Oper fängt jetzt bis
circa ½ 10 Uhr. Das Auf-
hören immer Pause, die
ich meine — würde höchstens
6 Minuten betragen.
Paris geht und schlage Neumann
vor, über Dinge aus meinem
Opfern allgemeinen Aufenthalts-
mittelbesitz einen Vorschlag
mit Sicherheit sich mit Schubert zu
benehmen (der einen ein/zeitigen
Abmachung vielleicht ist) u. durch
sich mir Antwort zu kommen
zu lassen. Im besonderen Falle
würde ich energisch auf Einreise
hinwirken — d. h. so weit es
die Möglichkeit gestattet. Gehts
dann nicht — so fahre ich hin.
Mit freundlichen Grüßen an Euch
allen Ihr Johannes

Zürich. St. 127. 615

Montag

Guten Morgen Anna —
Gestern war der Professor
Simon ja da. Wieder
wollte er trinken!
Lasse sie, gnädige Frau nicht
fort, dass sie Ihr Frühstück
macht — Milch macht müde —
wird Ihnen Elias sagt — die
Milch muss wieder ein-
laufen — vielleicht brauchst
du etwas Nachhilfe: Ich
warte in dem auf 2 Uhr
Stelle dir nicht vorstellen.
Es kommen bei Anna oft
solche Verstimmungen vor
die stellt an sie dass sie
weiß du mein schwaches Büb

WIENER STADTBIBLIOTHEK

kaiß. Der Wanderl bekommt
nicht immer gut. Nicht
wahr Frau v. Simon!
Sie sind ja auch ein er-
fahrener Mann – haben
die Welt auf Ihren
Reisetouren kennen ge-
lernt. Wollen wir
die bekannten Thesen dem
die nachgelassenen Lieder
Schwierigen. Keine bisher
Kraft, die ihm gebliebenen
hat sich noch einem Lie-
der Leiden zu zeigen.
Wie hat der Mann seine Frau
geliebt!) die ihm dazu
gab Kinder!!
Und noch ein Mädel hat
er – oder die Theaterwid-

mehr zu Recht gelernt.
Kann so wer mit einem
solchen Manne möglich
zu machen?
Pistorius auf der Bank der
Louisel ... er ist
gekommen. Um diese Zeit
auf 12 Uhr Nacht – allein
in meinem
bei einem
Mutter Liebchen
Glas Wein danken
Hauptmann, ganz plötzlich be-
schäftigt ich mich mit philo-
Lebensfragen, Fragen
sehr häufig, und physische
gewordenen – Wie sonderbar
zu werden in den Regionen
der Phantasie – unbe-
wußt das Einsame zu
Mensch finden – gibt's
dort gar nichts Lebendes in
der Welt?

Haben wir uns die Mäch-
tigen wie Männer starke-
(er wirft er die zwei Fanden
drückt gestatten) stehen wir
starken Leidenschaften wie der Sturm
gewaltigen Bäumen Natur — lassen
wir uns nicht beherrschen —
wir haben wahrlich nie der
Einbildung — und nach langer
langer Entbehrung Leidenschaften zeigt
(ich) und der Schönheit — der
Schönheit der Natur — aber
schön muß sie sein — wenn sie
(wenn sie bezaubern) ist die Schön-
heit nicht Recht — zu geben
im Recht ist. Du wir Heiden
Herrscher alles sind wollen wir
unser Leben nicht wie gedanken-
los wie Thiere — Mann von Frauen
Schönheit Harmonien — wie Kam-
Mit diesen ausgesprochen Harmonien
der Menschen in der Natur — ist
mein der Weltall dein Johann

Gaben wir uns die Mühe-
seinen wir Meister Land-
er wait an die Herr sandern
drückt gestatten) sehen wir
dann Lessing in der Haus
ganz schön Natur — lassen
wir uns nicht beschönen —
wir haben wahrlich in der
Einbildung — und nach langer
langer Entbehrung zeigt
(ich) uns der Dichter — der
Schönheit der Wahl — (aber
schön muß sie sein) wenn uns
wahrlich daran ist die Wahr-
heit zu geben
sind wir Leider
im Recht ?! da wir Leider
genaue acht und wollen wir
nur heute nicht eingehen,
daß wir die Man gen der Frauen
schönen Harmonien zeigen.
Mit dieser ausgesprochen Harmlichkeit
der Meister in der Natur — ist
nun der Weltall dein Tohaus