

Lieber Eduard!

Heute ist für die gesandten  
 Feuilletos. Das mir von  
 Ludwig wurde mit von  
 einigen Tagen von einem  
 deutschen Maler zu geben ist.  
 Das zweite. Das auf dem Com-  
 pouter T. . . . . ist das sehr  
 sehr interessant - weil noch  
 immer ein so gut gezeichnet  
 gezeichnetes Portrait von Brahms  
 als Composit. Heute erhalt ich  
 von dem Maler Zimmermann (Leipzig)  
 das Offert - zu einem  
 Maler nach dem T. . . . .

Higuenon Linden zu komponieren, aber wie es mir deutlich zu verstehen gibt, gegen sehr billiges Honorar. Ich habe mit dem Ballett vollends zu thun — wobei mir die Finger wund d. Komme dabei nicht zum Flach. Ich bin auf der 40 Partitur d. habe noch 2 Pünken zu schreiben!

Mit freygl. Gevst von Adele, Alice 29 sein Dear





