

mir das Buch, das
 Grundriss der deutschen Literatur
 bis 1800

(4)
 9276

Thonau 23 Juli

Mein lieber Herr!

Als ich bei der Instrumentation
 zur Oper: Hi, hi, hi gelangte
 und die gewöhnliche Textabänderung
 vornahm, wachte - nicht die
 Gedichte nicht - Ich weiß nicht wie
 die nach einem Instrumental- oder Gesang-
 der bestehende Text ~~gaff~~ auf ist
 Thema gaffan könnte? Ich habe
 wenig über das - was die eigent-
 lich wollen könnte, gegenüber -
 aber meine Überlegung war frucht-
 los. Es steht in der Lektüre
 die der alte Text zu finden
 um danach die Änderung richtig
 gestellt zu sein zu erhalten.



Beifolgender Text geht

mit dem Thema ganz genau!

Es scheint, daß du schon in dem
ersten ^{Spiele} (von dem ~~Hiki~~) die

textliche ~~Thesen~~ ^{Thesen} beginnen läßt

willst. - Bitte mußt bald die

gezeichneten Text (nach der

von vorliegenden Muster

Skizze fertig zu machen

möglich) anzufertigen. Mir

benötigen dringend ein 3^{tes}

Partitur für die Autographie.

Bitte schickst mir Copist nach

immer an 2^{te} Akt.

die Souveräne wird, da

der Copist geschickt ist, mit

der Copiatur der Texte be-

ginnen, haben die ^{alle} Partituren

des 3^{ten} Akt ~~zu~~ ^{zu} beenden

wäre sehr notwendig der

und 2^{te} corrigierenden Akten

eingesendet. Alle Compositions

complet von mir, fertig ge-

macht worden - Sonst aber noch

in 4 Tagen zur Copiatur.

Für letzti mir mir bekannt

angegriffen Tüngerin (H. K. K. K.)

schickt die abgelaufen aus Baden bekannt,

ein Epheer a. d. Wier engagiert
 worden — wenn sie noch so ist,
 wie sie war — den gibt's außer
 der Operetten-Regierung kein
 Zorn — die mit ihr concurren-
 zieren. Was macht die Frau?
 Arbeit wieder mit ihrem Mann
 leistet, leider ist es für sie nicht
 möglich fortzukommen zu können.

Mit allen Texten bin ich in gar-
 sonder Zud dieser Thesen nur
 mit dem Apomorphinthercouplet bin
 ich viel mehr recht hingestanden so-
 klüger, d. h. sprichwörtlich wohl aber
 in Geringem fast als andern
 Thesen ziemlich nach! Ich wirft
 auf noch finden! Mir ist nicht bang!
 Bist ja ein Tausendfacher - ein ge-
 nialer Crea^{gonade}teur. Mein Gedächtnis
 - 29 fühlte sich an die Liebe von mir
 für von mir unangetastet - Johann Strauß

