

הו נחשת אך וכלו להיות חמדת כזהב . אם
לא שנאמר שהיו מנחשת אשר על וזו החכמה
נשתנה לזהב והיו שאמר חמדת כזהב . (כזהב
בגו' ל"ד ובמ"ק ו' מ"ק של פוך כנ"ל) ולכן
מוכרים בפנו עצמם . מהאש שמצאו העולים
מבבל בדמות מים אנו אוכל להראותך דבר פלא
אבל עד כאן תחום שבת וסוג לחכמ' שתוקה :

CAPUT XII.

ESras ein Priester Gottes/ welcher
das Jüdische Volk aus Babilon
wieder nacher Jerusalem geführt/ wa-
re ein sehr geübter Schrift-Gelehrter/
wie zu sehen Esræ Cap. 7. Vers 6. Ich
finde / daß dieser entweder die Trans-
mutation selbst verstanden / oder we-
nigstens doch zwey Geschirre / die
transmutiret waren / gehabt habe ;
dann der Grund-Text des Buchs /
allwo er das Gold und Silber / so er
nacher Jerusalem gebracht/ beschreibet/
Cap. 8. Vers 26. & 27. lautet also :
Und ich habe gewogen auf ihren
Sänden Silber 650 Centen / Ges-
chirre

schirre von Silber 100 Centen /
 Gold 100 Centen. 20 goldene Be-
 cher / 1000 Talent, und zwey Ge-
 schirre von Erz / glänzende / schätz-
 bar / wie Gold. Bey dieser Summa
 von Gold / und Silber / die der Efras
 denen jenigen / die hierzu bestellet wa-
 ren / behändiget hat / seynd die zwey
 Geschirre von Erz etwas merckwür-
 diges / dann wären solche von gemei-
 nem Erz gewesen / so hätte es die
 Mühe nicht gelohnet hiervon zu mel-
 den / viel weniger würden solche mit so
 auffserordentlichen Worten / nemlich:
 glänzende / schätzbar / wie Gold / be-
 schrieben worden seyn ; weilen sie
 aber ex ære in aurum transmutato
 gewesen / (welche Transmutation durch
 die Materiam: פִּיךְ (Puch) geschehen/
 gleichwie aus denen Wörtern חמדת כסף
 (Chamudot Casahab) i. e. glänzend
 wie Gold abzunehmen ist / dann: חמדת
 (Casahab) hat in der grossen Sal 34.
 und in der kleinen 7. unsere vielfältig
 angezogene Materiam bedeutend) Das
 hero

hero seynd solche Geschirre hier unter
anderen auch billig von ihm ange-
führet / und angerühmet worden. Ich
wolte dir wohl alhier von dem in Was-
ser-Gestalt gefundenen Feuer (welches
denen Schrift-Gelehrten nicht unbes-
kant seyn kan) weitläufig etwas er-
wehnen; allein es wird mir das Stils-
schweigen auferleget/und/ nachdeme ich
nur kurz erwiesen / daß auch bey dem
Efras vestigia von der Kunst zu finden
seynd / so schreite ich zu dem XIII.
Capitul.

§§§ פרק שלשה עשר §§§

אויב הודוע אשר סבל וסורו' ע"ו קטרוג השטן
הנה נה בא להראות את עצמו ע"ו שמו
ע"ו המעשה המסופר ממנו ע"ו שמות בנותיו .
והרוגת בנו ושאר דברים הנכתבים והמכרים
בספרו שגם הוא הוה חכם גדול בחכמה הזאת .
כמה גדולים נחלקו עליו ויש האומרים שאוב
לא הוה ולא נברא וספרו אונו אלא למשל
וכן הוא דעת התלמודים עיון במסכת בבא בתרא
דף ו' א' אבל אין כאן מקומו ולא רציתי להשוות
הדעות

הרעות המחולקים די בזה שכלם מסכומים שספר
 אויב הוא לנו להורות לעמוד בנסיון הש"ו .
 ואחריו העיון מצאתי דברים משונים ונפלאים
 מאוד . קודם שאתחיל לפקפק בהם אביא את
 המאורעות הנכרים בספרו ותמצא ספיקות די
 והותר .

אויב היה לו קודם הנסיון שבעה בנים ושלוש
 בנות (שמן לא נזכר) ועושר גדול ועמד
 השטן עליו לשטנו ואחריו שבא לו הבשורה
 שאבר הכל בא המבשר ואמר בנך ובנותיך
 אוכלים ושותים בכות אחיהם הבכור והנה רוח
 גדולה באה וגע בארבע פינות הבית ויפל על
 הנערים וימותו (מותת בנותיו לא נזכר) אויב
 סבל את כל זה . והשטן הכהו בשחין מכף רגלו
 ועד ראשו . ויבאו שלשת רעיו לנור לו ולנחמו
 ואחר רבו הרברים עמהם רפאו השם וצוהו
 להקריב שבעה פרים ושבעה אילים וה' בירך
 את אחדות אויב מראשיתו ונתן לו הכל כפל
 וזהו לו שבעה בנים ושלוש בנות וקרא שם הא'
 יומה ושם השנות קציעה ושם השלושית קרן
 הפוך . וספרו מסוים בו"הל ולא נמצא נשים
 יפות כבנות אויב בכל הארץ ונתן להם אביהם
 נחלה בתוך אחיהם וזהו אויב אחר זאת מאה
 וארבעים שנה וזרא את בנו ובנו עד ארבעה
 דורות

דורות וגו'. מהמאורע הנה עמדו אלו הספיקות.
 א' למה לא מזכיר הכתוב שמו' במו' לא קודם
 ולא לאחר הנסיון ושמו' בנותיו נזכרו. ב' המבשר
 אמר שנפל הבית וזמנו הנער' ואף שבנותיו
 היו ג"כ באותו הבית לא מזכירם אם חיו או
 שמתו. ג' אחרי שנתן לו ה' הכל כפל למה לא
 היו לו אח"כ ו"ד בנים ושש בנות. ד' ויולד
 לו און כתיב כאן אלא ויהי לו שבעה בנים וגו'
 ואם מתו הנערים כאשר אמר המבשר מפני מה
 לא נזכר תולדותם ותיבת ויהי משמע שהיו לו
 כבר ובזכרונם תחיות המתים לא עמדו. ה' למה
 מזכיר שמות הבנות אחר הנסיון ולא קודם לכן
 ומה רוצה לומר בפיתן שאמר ולא נמצא נשים
 ופות כבנות וגו'. ו' למה נתן איוב לבנותיו
 נחלה בתוך אחיהם ושונה מנהג הומים ההם
 ז' למה קרא אותן נשים ולא נזכר שהיו נשאו
 לבעלים. ח' למה נזכר חיו איוב אשר היה חיו
 אחר הנסיון וכל ימי חייו לא נזכרו. ט' השמות
 הפלואות שנתן לבנותיו הנה נפלאים. וו"ד
 למה צוהו ה' להקריב פרים ואילים ולמה שבעה
 מכל מין. אבל כל הקושיות אתרץ בפעם
 אחת והוא שאראך דבר נסתר המורה על חכמת
 הטבעי'. כי אם תקח אות הראשון ואחרון משם
 של איוב תעלה בדרך אב והמה שלשה במספר
 מורה על ג' התחלות כזה Δ. הנשאר משמו
 הוא

הוא וז מורה המרובע של ארבע כו' פעמים ר'
 עולה וז . ועל הר' וסודות . וארבע רל"תן כזה
 . תיבת אב בעצמו מורה על דבר אשר
 . הוא אב לכל אשר נעשה תחת השמש
 והוא העיגול כזה ○ . אם תדבק אלו הסומנים
 וחדיו כמו ששמו של איוב מחובר מהאותיות ה
 המורות את כל זאת תעלה בדרך סימן כזה ✚
 והוא סימנו של פוך כדורע . ועתה נחזור
 לפרש המאורע והספיקות כל אחד בפרטות .
 איוב ר"ל הפוך (כאשר הראיתך) הוליד שבעה
 בנים וג' בנות ז' הבנים הם שבעה מינו המתכות
 ושלוש הבנות שלש ההתחלות . השטן הוא מינו
 המלח או לפי דעת באווליוס הואב האוכל בשר
 המלך ומרוקו . הבשור' בא' שנפלו פונות הבית
 ר"ל שפונות שמו והמ' א ב נתפרדו מן וז כנ"ל
 החלוקה נעשה והמרובע מר' אשר זכרתו נגלה
 עת הרקב הגיע עי"ז מתו שבעה הבנים שבעה
 מינו מתכות הפולוסופים אבל לא השלש בנות
 השלשה התחלות . והנה אחר שנחמו השם
 שגמר הטונקטור היו לו שבעה בנים כח שבעה
 הכוכבים אשר בה ושלוש בנות שלש התחלות
 המיוחדים בלו פורוד ובאשר שנקעלו במשכב
 הפולוסופים המה גשום ולא בתולות והיו ופות
 עד מאור . וא"כ לא הו' ווכל להיות בדרך אחר
 שלא ינתן לה' נחלה בתוך אחיהם מינו המתכות .
 וקרא

וקרא שם הא' ומומה על שם ומו הפילוסופים
 ושם הב' קציעה על מר קציעה ורית הטוב ושם
 הג' קרן הפוך על שם פוך אשר הוא המאטערוא
 ולומר שקרן הפוך ע"ד כי קרן עור פנו משה
 ומסוים שהיה חו"ק"ם שנה קח המ"א ממנו ד"ל
 אחד לעשרה ותעלה בדרך ו"ד מספר זהב וירא
 את בנו עד ד' דורות רומן שהוכפלו ד' פעמים
 והקריב ו' פרום וו' אולים כי פוך אשר הוא אב
 לשבעה מינו המתכות הוא תחת ממשלת מול
 טלה ושור ולכך אמר הפילוסוף שבא באו א'
 וראה פר ואיל רועים בשרה ע"ו שני נערים :

ועתה אראה לך מפשטות המקרא בספר איוב
 מה שמצאתי כתוב מהחכמה הזאת . וזהו מה
 שזהו לכלם אני שואל אם יוכלו לפרש את
 הפסוקים אשר אביא כאן אם לא ע"ו החכמת
 הטבעיות ובפרטו' לך אשר אתה פילוסוף בעיניך
 אני אומר אם הספרים הנכתבים (מאוש אשר
 יודע בחכמת הטבעיות כאוש כפר יודע מחכמת
 המורה) חבובים עליך יותר מדבריו הנבואים .
 עמדו ואשמעה לכם את דבר ה' ע"ו אווב .
 פרשה כ"ה פסוק א' כי יש לכסף מוצא ומקום
 לזהב יוקו . ר"ל שהזהב נולד מהכסף חו' מוקק
 אשר בהר נוק ונתקשה . פסוק ב' ברול מעפר
 וקח ואבן יצוק נחשה . רצונו להודיעך שגפרות
 ברול

ברזל ונחשת מלא סוג ודופו ולכך קשים מאוד
 לצרפם כאבן . פסוק ג' קץ שם לחשך ולכל
 תכלית הוא חוקר אבן אופל וצלמות . כאן רומז
 על פוך ור' ל' אף שמראהו מראה אופל קץ שם
 לחשכו . פ' ה' ארץ ממנה יצא לחם ותחתיה
 נהפך כמו אש . רצונו להודיע שמן הארץ
 תקח המאטעריא (לא כדעת הטפשו' הלוקחים
 מו' גשם ושלג) נהפך כמו אש שצריך להוות
 חם ולת ולא קר ולת . פסוק ו' מקום ספור
 אבנוה ועפרת זהב לו . בנה רמז על מערקוריוס
 הפילוסופים אשר מדמה לספור הצריך להוות
 זהב בכחו לא בפועל . פסוק ו' א והחכמה מאין
 תמצא ואי זה מקום בונה . הנה זכרתי למעלה
 שאחיות מערקוריוס הפילוסופי' בחכמה ואחות
 עפרת בסור בונה . לכן אמ' והחכמה מאין תמצא
 כל' מאותה דבר תוציא מערקוריוס הפילוסופי'
 ומשיב אם תדע מקום בונה ר' ל' מקום עפרת
 הפילוסופים אותמצא את אשר שאלת . ולכך
 אמר את' פסוק ט' ו' ו' ו' שחכמה הונאת לא
 יערכנה כסף זהב ואבני יקר . כאן אנו אוכל
 להעלות עוד כמ' וכמה פסוקי' אבל לא אאריך
 במקום שאמרתי לקצר ואתן את לבי לדרוש
 שלום בת אויב הנקראת קרן הפוך וארעה
 מה ועשה לה :