



Heute Donnerstag den 5. November 1795.

Wird in dem kaiserl. königl. privil. Theater auf der Wieden un-
ter der Direktion des Emanuel Schikaneder aufgeführt

D i e

Zauberflöte.

Eine grosse Oper in 2 Aufzügen, von Emanuel Schikaneder.

Die Musik ist von Herrn Wolfgang Amade Mozart, weil. Kapellmeister,
und K. K. Kammerkompositeur.

P e r s o n e n.

Sarastro.	•	Hr. Maurer.	Papageno.	=	Hr. Schlanderer.
Lamirio.	•	Hr. Holltschek.	Ein altes Weib.	•	Mlle. Hofmann.
Sprecher.	•	Hr. Schuster.	Monostatos ein Mohr.	•	Hr. Hatbel.
Erster)	•	Hr. Schikaneder der ält.	Erster)	=	Hr. Straffer.
Zweiter)	Priester.	Hr. Weiß.	Zweiter)	Sklav.	Hr. Helmbsck.
Dritter)	•	Hr. Kotter.	Dritter)	•	Hr. Starke.
Königin der Nacht.	•	Mad. Hofner.	Erster)	=	Mlle. Urendrasch.
Pamina, ihre Tochter.	•	Mad. Mischel.	Zweiter)	Genie.	Mlle. Weiß.
Erste)	•	Mad. Kutschhauser.	Dritter)	•	Kleiner Verkaufser.
Zweite)	Dame.	Mad. Holltschek.	Priester, Sklaven, Gefolge.		
Dritte)	•	Mlle. Hofmann.			

Die Opernbücheln mit 2 Kupfern sind bey der Kasse das Stück für 20 Kr.
zu haben.

NB. Herr Schlanderer hat bey seiner Durchreise die
Ehre als Papageno eine Gastrolle zu spielen. Er empfiehlt
sich einem gnädigen Adel und verehrungswürdigen Publikum.

Die Logen-Billette, und die gesperrten Sitze sind theils bey dem Logenmeister, theils
auf dem neuen Markte in dem Kaffeehause bey Herrn Joseph Wirschnitt bis
5 Uhr zu haben.

Der Anfang halb 7 Uhr.