

**Deutsches Volkstheater.** Museumstraße, Ecke Burggasse.  
(Soll im October 1889 eröffnet werden.)

**Fürst-Theater.** (Im k. k. Prater). T  
(Von Osterfonntag bis Ende October geöffnet.)

Eigentümer: Paul Westrozi.

	Abb. Nachm. Vorstellung	Abb. Nachm. Vorstellung
Loge . . . . .	fl. 8.— fl. 5.—	Sitz in der I. Gallerie
Logensitz, 1. Rang . . . . .	2.50 " 1.50	2. Reihe . . . . . fl. —80 fl.—50
2. " . . . . .	1.50 " 1.—	Eintritt i. d. Parterre . . . . . —50 —40
Parquetst. . . . .	1.50 " 1.—	1. Gallerie . . . . . —40 —30
Parterresitz . . . . .	1.— " —70	2. " . . . . . —20 —15
Sitz in der I. Gallerie,		Garnisonsbillet i. d.
1. Reihe . . . . .	1.— " —70	2. Gallerie . . . . . —10 —10

Die Tagescasse befindet sich im Theatergebäude und I., Rothen-thurmstraße 16 im Bazar.

**Fürstlich Sulkowski'sches Privattheater in Wien.**  
(V., Mähleinsdorferstraße 49.)

Übungsbühne unter Leitung des Magim. Streben recte Skutekly.  
Balkonsitz . . . . . 70 fr. | Parterresitz . . . . . 50 fr.  
Logensitz . . . . . 60 " | Stehplatz . . . . . 30 "  
Die Vorstellungen finden Donnerstag und Sonntag statt.  
Anfang 4 Uhr.

**Volkstheater in Rudolfsheim.**  
(Rudolfsheim, Arnsteingasse Nr. 31, Schwender's Etablissement.)

Unter Direction der Johanna Frank und der artistischen Leitung des Adolf Köppler.  
Loge . . . . . fl. 5.— | Parterresitz, 8.—14. Reihe fl.—60  
Logensitz . . . . . 1.— | Balkonsitz, 1. und 2. " 50—  
Parterresitz, 1.—7. Reihe " —80 | Eintritt in's Parterre . . . 20—

**Wiener Singspielhallen.**

**Etablissement Ronacher.**

Seilerstätte, (Himmelfortgasse 25), im ehemaligen Stadttheater-gebäude.  
58 Logen à 7 fl.; 24 Logensitze à 2 fl.; 109 Tische mit je 5 Sesseln in Parquet; Entrée per Person 80 fr.

**Eduard Danzer's „Orpheum“.**

(Restaurateur und Director: G. W. Bertl.) IX., Wasagasse 33.  
Im Sommer geschlossen.  
Vom November an jeden Sonn- und Feiertag Nachmittags-Vorstellung bei ermäßigten Preisen von 3 bis 5 Uhr.  
Loge im 1. Rang . . . . . fl. 6.— | Parterre-Entrée 80 fr., im  
2. " . . . . . 4.— | Vorverkauf . . . . . fl.—70  
Sitz in der Fremdenloge . . . 2.— | Kinderkarten . . . . . —40  
" " Balkonloge . . . . . 1.50

**Vistritzky und Rakuschan's „Eldorado“.**

(I., Petersplatz 1.)  
Eintrittskarten früher gelöste 60 fr. | Eintrittskarten, an der Cassa 1 fl.

**G. W. Bertl's Sommer-Orpheum.**

Drittes Kaffeehaus im k. k. Prater T. Vom Mai bis September  
Täglich nur bei günstiger Witterung Militär-Concert.  
Loge . . . . . fl. 6.— | Balkon-Logensitz . . . . . fl. 2.—  
Fremden-Logensitz, 1. Reihe " 3.— | Entrée . . . . . —60  
2. " " 2.— | " f. Kinder d. Hälfte " —30

**Ambulante Singspielhallen.**

Anton Anton. Böhm Franz. Conrad Anton. Kriebaum  
Franz. Lauchly Bernhard Mathias.  
Volksführer, siehe Nachweis V.

**Checksystem, Vorkaufgebühren und Abonnementpreise in den k. k. Hoftheatern.**

Zu jeder im Repertoire angefündigten Vorstellung in den beiden k. k. Hoftheatern erfolgt Tags vorher bis 1 Uhr die Ausgabe der Stammfiche und von 1 Uhr bis 5 Uhr der allgemeine Vorverkauf der restirenden Plätze gegen Entrichtung der Vorkaufgebühren.  
Außerdem werden gegen von der General-Intendanz ausgestellte Stammfichen Anweisungen von der Cassa der k. k. Hoftheater u. zw. gegen Erlag der Jahresprämie von 30 fl. für einen Parquetst., 20 fl. für einen Parterresitz und 15 fl. für einen Galeriesitz G e c h b ü c h e r auf die Vorstellungen des laufenden Jahres ausgestellt, welche den Inhaber, eventuell den Ueberbringer eines Checkblattes berechtigen, zu jeder während des Jahres 1889 stattfindenden Vorstellung Tags vorher, u. zw. bis 1 Uhr Nachmittag, den bestimmten Sitz gegen Entrichtung des Cassapreises sammt der Vorkaufgebühren zu erheben.  
Die Vorkaufgebühren im k. k. Hofburgtheater beträgt für einen Parquetst. 1. Reihe 1 fl., für Parquetst. der folgenden Reihen und Parterresitze 50 fr., für Galeriesitze 30 fr. Die Vorkaufgebühren wird für Parquetst. in den Monaten October bis einschließlich März auch am Tage der Vorstellung bis 12 Uhr, für die andern Plätze nur bis zum Tage vorher eingehoben. Im Falle einer Abänderung am Tage gelten nur die gewöhnlichen Preise.  
**Jahres-Abonnement im k. k. Hofburgtheater:** Vom Jänner bis incl. Juni und September bis incl. December (10 Monate) mindestens 280 Vorstellungen, für das Halb-Abonnement (also 140 Vorstellungen) eine Loge im Parterre, 1. und 2. Rang 2400 fl., im 3. Rang 1200 fl. Zu Vorstellungen außer Abonnement haben Abonnenten das Vorgen-Vorkaufrecht;  
Die Vorkaufgebühren im k. k. Hofopertheater beträgt für eine Loge 3 fl., beziehungsweise 2 fl. und 1 fl.; für einen Fauteuil in der ersten Parquetreihe 1 fl.; für einen Sperrst. aller übrigen Kategorien 50 fr., für einen numerirten Sitz 30 fr. Bei Vorstellung mit ermäßigten Preisen wird keine Vorkaufgebühren eingehoben.  
**Jahres-Abonnement im k. k. Hofopertheater:** 260 Vorstellungen je Loge im Parterre und 1. Rang 4000 fl., im 2. Rang 2600 fl., im 3. Rang 1400 fl., für Parquetst. 1. Reihe 1200 fl., 2.—4. Reihe 900 fl., 5.—9. Reihe 800 fl. Ein halbes Abonnement, 130 Vorstellungen, kostet die Hälfte der angegebenen Beträge, ein Viertel-Abonnement, 65 Vorstellungen, den vierten Theil. Für Sperrst. wird ein Viertel-Abonnement nicht abgegeben. — Anmeldungen neu eintretender Abonnenten werden bei der General-Intendanz der k. k. Hoftheater (Hofburg, Schauspielfgasse 5) oder bei der Cassa des k. k. Hofopertheaters entgegengenommen.

**Fassungsraum der Wiener Theater und Musikvereinsäle.**

**K. k. Hof-Burgtheater (Neues).**

Parquet = Sitze 238 numerirte.  
Parterre = 80 " 140 Stehplätze.  
III. Gallerie = 128 " 40 "  
IV. " = 392 " 193 Sitze ohne Nr. u. 150 Stehplätze.  
Hiezu in 88 Logen à 4 Personen 352 Plätze.  
In Summa 1653 Personen.

**K. k. Hof-Operntheater.**

Parquet u. Parterre = Sitze 442 numer., 240 Stehpl.  
III. Gallerie = Sitze 162 numer., 114 unnum., 206 "  
IV. " 190 " 214 " 416 "  
Hiezu in 92 Logen à 4 Personen 368 Plätze.  
In Summa 2352 Personen.

**K. k. priv. Theater an der Wien.**

Parterre = Sitze 298 num., 138 Stehpl.  
I. Gallerie = 150 " 79 "  
II. " 130 " 92 unnum., 142 Stehpl.  
III. " 112 " 82 " 199 "  
IV. " 130 unnum., 124 Stehpl. "  
Hiezu in 26 Logen à 4 Personen 104 Plätze.  
In Summa 1780 Personen.

**K. k. priv. Carl-Theater.**

Parterre = Sitze 312 num., 16 unnum., 85 Stehpl.  
I. Gallerie = 143 " 10 " 34 "  
II. " 208 " 100 " 61 "  
III. " 135 " 190 " 94 "  
IV. " 255 unnum., 68 Stehpl.  
Hiezu in 28 Logen à 4 Personen und 1 Loge (Fremdenloge) 9 Personen 121 Plätze.  
In Summa 1832 Personen.

**K. k. priv.**

**Theater in der Josefstadt.**

Parterre = Sitze 259 num., 36 unnum., 93 Stehpl.  
I. Gallerie = 66 " 88 " 54 "  
II. " 88 " 122 " 54 "  
III. " 188 unnum., 92 Stehpl.  
Hiezu in 4 Logen à 4 Personen, 12 Logen à 6 Personen und 1 Loge à 8 Personen 96 Plätze.  
In Summa 1089 Personen.

**Fürst-Theater.**

Parterre = Sitze 226 num., 112 Stehpl.  
I. Gallerie = 126 " 87 unnum., 36 Stehpl.  
II. " 203 unnum., 42 Stehpl.  
Hiezu in 12 Logen à 4 Personen nebst einer Hofloge 48 Plätze. In Summa 880 Personen.

**Fürstlich Sulkowski'sches Theater.**

Parterre = Sitze 28 numer., 30 Stehpl.  
Gallerie = 13 unnum., 16 Stehpl.  
Große Loge = Sitze 7 num., 21 unnum., 30 Stehpl.  
In Summa 145 Personen.

**Großer Musikvereinsaal.**

Maximalzahl 2063 Personen.

**Kleiner Musikvereinsaal.**

Parterre = Sitze 264 numer., 100 Stehpl., Gallerie 98 numer. Sitze. In Summa 462 Personen.