

VIII. Nachweis.

Französische und englische Firmen.

SOUSCRIPTEURS FRANÇAIS ET ANGLAIS.

Abkürzungen.

* Kreuz der Ehrenlegion.

✠ Andere Decoration.

M. Welt-Ausstellungs-Medaille.

Die Firmen im Nachweis VIII, bei welchen kein anderer Ort angeführt ist, befinden sich in **Paris.**

General-Agent für Frankreich und England

Société Fermière des Grands Annuaires Etrangers

(International Directories Co.)

G. E. PUEL DE LOBEL & Cie.,

Rue Lafayette 58, PARIS,

Londres: Continental advertising offices — 11, Queen Victoria Street E. C. P. Brécheux, gérant.

Blasbälge.

38 Medaillen von französischen und ausländischen Ausstellungen.
Weltausstellung 1878 silberne Medaille.

ENFER et SES FILS

privilegirter Mechaniker,

PARIS, rue de Rambouillet 10, PARIS.

Schmiede-Blasbälge,

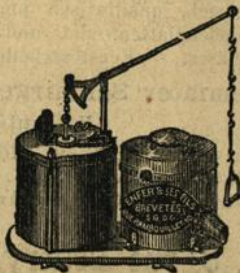
unexplodirbar, mit doppeltem Wind.

Tragbare Schmieden mit drehbarem Blasbälgschwengel.

Rohre verschiedener Arten, Herde aus Gussseisen

für Schmiede, leicht zerlegbar, mit 1—4 Feuer.

Franco-Versendung u. Preisverzeichnisse.



Blasbälge.

FABRE (G.) Specialität Blasbälge für Feueranlagen in allen Systemen für den Export. Farbig illustrierte Kataloge auf Verlangen in Vaison (Vaucluse), Frankreich.

Blumen-Samenhandlung.

VILMORIN-ANDRIEUX

○ * (N. C.) & Cie., Garten- und Blumenamen aller Arten, Blumenzwiebeln, Wald-Samen eucalyptus etc. Goldene M. auf der Weltausstellung Paris 1867, zwei große Preise u. 3 goldene Medaillen auf der Weltausstellung Paris 1878, Sydney 1881 einzige für Samen erhaltene gold. Medaille; Melbourne 1880 und 1889 die höchste Auszeichnung, 1. Verdienst-Orden u. eine gold. Medaille. Drei große Preise: zwei goldene Medaillen und eine silberne Medaille der Weltausstellung, Paris 1889. Quai de la Mégisserie 4, Paris. Gärten: Rue de Reuilly 115 (Faub. St. Antoine). Culturgärten in Verrières-le-Buisson, Station in Massy der d'Orsay-Eisenbahn und in Antibes (Alpes Maritimes).

Bürsten.

F. Bardin et fils,

Breveté s. g. d. g.

L. Percepied Nachfolger,

Nachahmung von Schweinsborsten aus Federn für Bürstebinder. Specialitäten in Bürsten für Bronzwaren. Rue de Bondy 48, Paris.

Chemische Producte.

Blanchon et Allegret, Orseille, Orseille-Extract und Indigo-Carmin, Lyon (Rhône).

Cigarretten-Papier.

„LE BOSSU“

„PAPIER L'APPRENTI“

Cigarretten-Papier

MIANCE-RENAUT,
rue de Château-Landon 10.

Dochte für Kerzen.

(Lichtdochte.)

Gresland (Cin.),

Goldene Medaille d. Antwerpner Ausstellung von 1885. Specialitäten in Dochten für Wachs-, Talg- und Altarkerzen und für Wachs- und Holzkerzen. Paris, 2, place d'Aligre.

Edelsteinhändler.

Mandrillon (N.) flls. Echte u. unechte Steine. Imitirte Diamanten. Rue Réaumur, 42.

Regad flls. Rue Turbigo 53.

Eisenhammer.

MOREAUX aîné in Charleville (Ardenen), Frankreich. Sorgfältige Erzeugung von gewalzten und verstärkten Platten für Segelmacher (façon Picardie), tragbaren Schmieden, Wagenwinden etc.

Eisenwerkstätte.

BARBAZON-JEUNEHOMME,

Spezielle Erzeugung von eisernen Wagenbestandtheilen



wie: Wagenfedern, Achsenzwingen, Fußtritten (Etrittbreitern), Spannnägeln, Federlaschen, Sturmstangen. Nouzon (Ardenen), Frankreich.

Fayencen, künstliche.

Vieillard J. & Cie., Bordeaux (Frankreich) 77, Quai de Bac-

lan. — Fabrikant von Flaschen aller Art. Große Medaillen auf den Ausstell. von Paris, London etc. etc. Kunst-Löpferei, weiß, bedruckt und bemalt. Kunstvolle Stücke in jedem Styl. Bunt-Decorations-Gegenstände emaillirt. Relief und andere Verblendssteine zu Mauerverkleidungen. — Lager in Paris, Rue de Paradis 40.

Flaschenverschluß, mechanischer.

THIRION HRL, 51, Rue de la Roquette, Paris. Der Katalog wird franco versandt.

Flaschen-Träger.

THIRION HRL, 51, Rue de la Roquette, Paris. Der Katalog wird franco versandt.

Futterpflanzenamen.

Lepage flls. — Les Rosiers s. Loire (Maine-et-Loire). Große Gärtnereien v. Futter- u. Topfpflanzen aller Arten. Sämereien nach Vereinbarung.

Galvanoplastie argent.

Silbergalvanoplastik.

Rivaud (Ch.) flls. Silber-Galvanoplastik f. Juweliere u. Goldarbeiter. Rue des Archives 19, Paris.

Glacirte Kastanien.

Noguiet-Viennois (A. L.). Fabrik glacirter Kastanien zum Versandt in dickem Zucker eingelegt; Conserben während des ganzen Jahres; Geschäfte Aprilosen. Place de la Croix 175, und 173, Grande Rue de la Guillotière, Lyon (Frankreich).

Gesundheits-Hosenträger.

CH. GUYOT, Erfinder und ein-



zigiger Specialfabrikant, 13, rue Béranger, Paris. Angenehm zu tragen, dauerhaft, geschmackvoll u. billig. Specielles Erzeugniß: elastische unveränderliche Hosenträger.

Goldarbeiter.

Féraud & Rousset. Bearbeitung von edlen Metallen für Juweliere und Edelsteinhändler. 167 et 169, rue St Denis.

Gyps für Formereien.

Lagroué Père & flls.

Etablissement gegr. 1820. Lieferant d. Staatsmuseen. Specialfabrik von Gyps u. Marmor f.

Formereien u. Stuccaturarbeiten, Porzellan, Fayence und Maschinen-Siegel. Rue du Chemin Vert 23 & 25.

Heizungsanlagen.

Vieillard (L.) & Cie., vorm. Jacquet, Apparate zur Küchen-Heizung und Bäderheizung durch Gas, R. Lafayette 211.

Hôtels.

AGENCE DES ÉTRANGERS vormals MORAND; **Ch. BOUZANQUET,** Nachfolger, früher Staatsbeamter, Nachweisung von Wohnungen und Privat-Hotels, möblirt wie unmöblirt. Rue Basse-du-Rempart 72, (neben la Madeleine).

Kirchliche Kunstgegenstände.

Poussielgue-Rusand, Paris Rue Cassette 5. Bronzen, Goldschmiedearbeiten u. Kunstgegenstände für Kirchen.

Kunstgärtnerei.

Mastic L'homme - Lefort. 47 Médailles. Ritt zum Oculiren. Empfiehlt sich zum Oculiren u. Beschneiden der Räume Rue des Solitaires 40, Paris

Glasmanufaktur.

SOCIÉTÉ ANONYME des MANUFACTURES des GLACES

Fabrikmarke



Glasmanufaktur,

Chemische Producte

in SAINT-GOBAIN, CHAUNY und CIREY
gegründet 1665

Sitz der Gesellschaft: Paris, 9, rue Sainte-Cécile.

Spiegelscheiben. — Mit Silber belegte Spiegel. —
Dünne Spiegel. — Polierte Bodenplatten für Aquarien. — Optische Gläser.

Gerippte Gläser für Fenster und Dächer. — Glasziegel, quadratisch und in Würfeln; gebrannte Bodenplatten, glatt und carrirt. — Leuchthurmgläser. — Fensterscheiben in allen Formen.

Pulverisirter und geschlemmter Schmirgel.

Glas-Fabriken:

In Frankreich: Saint-Gobain und Chauny (Aisne). Cirey (Meurthe-et-Moselle). Montluçon (Allier). In Deutschland: Mannheim (Baden). Stolberg (Rheinprovinz).

Verkaufsstellen:

Paris, Chauny, Cirey, Montluçon und Marseille. — Köln, Jacordenstrasse 7. — London, Upper Thames street, 25. — A New-York, Brodway, 401.

Haupt-Glasniederlage — PARIS, 8, rue Boucry, 8, PARIS.

Kirchliche Sculpturen

früher MAISON RAFFL

Verrebout, Nachfolger ✠✠✠✠

Lieferant der Nuntiatur, aller Bisthümer und der Franziskaner-Missionen.

PARIS 64 Rue Bonaparte.

64 Rue Bonaparte. PARIS

Ateliers:

39 Rue du Four et 51-33 Rue Régnier (Vaugirard)

Ateliers:

39 Rue du Four et 51-33 Rue Régnier (Vaugirard)



Commission.

Export.

Grosse Werkstätten
für Modelle, Abgüsse
und Verzierungen.

Collectionen
von Passionschmuck
in allen
Stylen und verschiedenen Stoffen.

Terracotta,
Cement, Gyps, Cartons.

Einrichtung von Kirchen,
Altären, Ausstattungen.

Specialität von Figuren
aus Gusseisen.

Ampeln, Betstühle,
Beichtstühle, Abendmahltafeln.

Bildhauerei
in Holz, Stein u. Marmor.

Krippen
in verschiedenen Grössen.

Puppen,
beweglich und unbeweglich.

Statuen
und plastische Gruppen.

Goldene und silberne Medaillen auf allen Ausstellungen:

Goldene 1. Classe New-Orleans 1885; Weltausstellung Antwerpen 1885 Ehren-Diplom.
Die höchsten Auszeichnungen! — Als Mitglied der Jury: **Hors concours**
Exposition Toulouse 1887, Barcellona 1888, Paris 1889.

Specialität: Kirchen- und Kapellenschmuck. Versendung von Fotografien auf Verlangen.

In Folge zahlreicher Nachahmungen ersuche ich Sie dringendst, von der beigesetzten
Schutzmarke bei jedem meiner Fabrikate sich zu überzeugen.



SOCIÉTÉ GÉNÉRALE DES TÉLÉPHONES.

USINES RATTIER

PARIS 4 rue d'Aboukir 4, PARIS

Das Haus gegründet im Jahre 1828.

Goldene Medaille von der Société d'Encouragement 1834.

Goldene Medaille auf den Industrie-Ausstellungen von 1834, 1839, 1844, 1849.

Kreuz der Ehrenlegion 1855.

Medaille der 1. Classe auf der allgemeinen Ausstellung 1855.

Goldene Medaille von der Société d'Encouragement 1867.

Kreuz der Ehrenlegion und zwei Medaillen auf der allgemeinen Ausstellung 1867

Zwei goldene Medaillen auf der allgemeinen Ausstellung 1878.

Goldene Medaille auf der elektrischen Ausstellung in Paris 1881.

Ehrendiplom Ausstellung Amsterdam 1883.

Ehrendiplom Ausstellung Anvers 1885.

Ein Grand Prix und zwei goldene Medaillen Paris 1889.

Kautschuk und Guttapercha

für Industrie

Unterirdische u. unterseeische telegraphische Kabel

Speciale Kabel

für elektrisches Licht, für Telephons etc. etc.

Isolir-Draht

in Guttapercha und in Kautschuk für elektrische
Glocken und für die Telegraphie etc. etc.

Mehlspeisen.

Rivoire & Carret.

Fabriken: Lyon, cours Lafayette 121; Mülhhausen, chaussée de Dornach 18. Niederlagen: Paris, rue St. Merri 42; Marseille, quai de la Tourette 6. Vertreten in Wien durch Theodor Etti, I. Akademiestraße 1. Alle unsere Macaroni, Nudeln, Lagagnes, Fleckerln u. s. w. sind garantiert ausschließlich aus trockenem Getreide aus Taganroff u. Algerien, ohne Beimengung eines anderen Bestandtheiles erzeugt. Specialität in Gries aus trockenem Getreide für Suppen u. Mehlspeisen.

Metallsfedern.

J. B. Mallat

H. Mallat Fils, Nachfolger. Erfinder u. Fabrikant von unverwüsthlichen Stahlfedern und mit Diamantspitzen, Stahlfedern und vernickelte Federn feinsten Qualität.

Schräge Federn

zur Schnell schrift besonders empfohlen.

Bronzene Med. Ausstellung 1844;

silberne Med. Ausstellung 1846;

silberne Med. Ausstellung 1849;

Med. 2. Classe Paris 1856; bron-

zene Med. Welt-Ausstellung Paris 1867; bronzene Med. Welt-Ausstellung Paris 1878; bronz. Med. Amsterdam 1883. Boulevard de Strasbourg 30, Paris.

Militär-Effecten.

Helbronner, Place Lévis 7, Paris. Lieferant des französischen Gouvernements.

Musikinstrumente.

Alexandre père & fils, (orguet d') Orgeln. Rue Richelieu 106.

Evette et Schaeffer, Nachfolger von Buffet-Crampon & Cie. et B. Soumès & Cie. Höchste Anerkennung bei französischen und auswärtigen Ausstellungen. Passage du Grand-Cerf, 18 et 20. Siehe Nachweis V.

Nahrungsmittel.

HARTAUT-GHIGLIONE.

Fabrik vorzüglichster Feigwaren, Suppen-Mehlspeisen. Älteste Feigfabrik in Frankreich, gegründet 1804. Montée des Carmélites 10, Lyon.

Oculirwaach.

Mastic L'homme - Lefort. 47 Médailles. Empfiehlt sich zum Oculiren u. Beschneiden der Bäume. Rue des Solitaires 40 Paris.

Lack (Fabrik von)

Gegründet 1847

VON ASE DIDA, Ingenieur und Chemiker.

Auszeichnungen: Ehren-Diplom Marseille 1874. Goldene Medaille Lyon 1872. Bronzene Medaille Paris 1876. Verdienst-Medaille Wien 1873. Silberne Medaille Paris 1889.

G. LEVASSEUR ET C^{IE}.

Ingenieure und Chemiker, ausgezeichnet von der Ecole Centrale des Arts et Manufactures.
Nachfolger von L. DIDA.

PARIS 108, Boulevard Richard-Lenoir, 108 PARIS
Fabrik in DRAVEIL (Seine-et-Oise).

Spiritus-Lack für alle industriellen Zwecke.

Goldlack zur Bronzierung von Möbeln und Beleuchtungs-Gegenständen.

Feinsten Lack in allen Farben, glänzend und matt.

Durchsichtiger und durchscheinendes Email für Blumen, Früchte, Blätter, Glas- und Porzellan-Decorationen, Stoffe, Papier, Bijouterie etc. etc.



Metall-Conservirungs-Lack.

Farben-Lack für Weissblech, Kupfer etc.

Special-Lack für Zink und Eisen.

Lack für Optiker, Uhrmacher, Lithographen etc.

Lack für Holz und Leder. Extra-Qualität.

 Preis-Courante und Kataloge franco. 

Künstliche und geschäftliche
MARMOR-BILDHAUEREI

Welt-Ausstellungen:
 Goldene Medaille.

PARFONRY & HUVÉ FRES

Welt-Ausstellungen:
 Goldene Medaille.

Als Mitglied der Jury: Hors concours Weltausstellung Paris 1889.

PARIS 62 rue Saint-SABIN 62 PARIS



Paris 1867.



Wien 1873.



Havre 1868.



Marmor-Kamine

In allen Stylen künstlerischer Ausführung und für den kaufmännischen Absatz.
 Plattenarbeit, Altäre, Grabmäler, Pflasterarbeit.



Paris 1878.



Philadelphia 1876.



Melbourne 1881.

Maschinenbauer.

Vier silberne Medaillen.

H. Brissard

Erzeugung von

Liniir- u. Couvertir-Maschinen
 für Papier.

101, Rue Claude-Decaen

(Place Daumesnil)

PARIS.

Werkzeuge für Ziegelbrennereien und Briquett-Erzeugung

BOULET & C^{IE}.

Werkzeug-Fabrikanten

Patent S. G. D. G.

Goldene Medaillen

der Weltausstellungen Paris 1878, Antwerpen 1885,
 Barcelona 1888, Paris 1889.

28 Rue des Ecluses St. Martin, Paris.

Auf frankirtes Verlangen erfolgt Francozusendung der Specialkataloge.



Orgelbauer.

FABRIK
von

Orgeln mit Cylindern

in allen Arten.

Medaillen erster Classe von Weltaustellungen zu Paris.
Gegründet im Jahre 1840.

LIMONAIRE FRÈRES & C^{IE}

Patent S. G. D. G.
PARIS
166, Avenue Daumesnil,
mit Dampfbetrieb.
LONDRES
150, Great Collège St-Camden Town.
Specielle Modelle
für
Tanz- und Concertsäle.

Orgeln.

Alexandre père & fils, *
Orgeln; Erste Medaillen. Rue
Richelieu 106.

Patente für Erfindungen.

Lombard-Bonneville. Besor-
gung u. Verkauf für alle Länder.
Franco-Zusendung von Tarifen.
Chaussée d'Antin 22, Paris.

Pergament.

Mercier als. Fabrik von Per-
gament-, Belin-, Schreib-, Druck-
und Maler-Papier und marmo-
rirtes Papier für Buchbinder,
Papier für Spinnereien. Trom-
melfelle, Eischhäute für Brief-
taschen, geölte Etiquetten, weiß
u. bedruckt. Medaillen der Aus-
stellungen, Paris 1855, 1867,
1878. Rue du Sommerard 1,
Paris.

Präcisionsinstrumente.

Richard Frères. Construc-
teurs d'Enregistreurs. Liefe-
ranten aller Verwaltungen.
Impasse Fessart 8.

Samenhändler.

VILMORIN-ANDRIEUX

O* (N. C.) & Cie., Garten-
und Blumenamen aller Arten,
Blumenzwiebeln. Wald-Samen
eucalyptus u. Goldene M. auf
der Weltausstellung Paris 1867,
zwei große Preise und 3
goldene Medaillen auf der
Weltausstellung Paris
1878, Sydney 1881, einzige für
Samen ertheilte gold. Medaille,
Melbourne 1880 und 1889 die
höchste Anerkennung, 1. Ver-
dienst-Orden u. eine gold. Me-
daille. Drei große Preise: zwei
goldene Medaillen und eine sil-
berne Medaille der Weltaus-
stellung, Paris 1889. Quai de la
Mégisserie 4, Paris. Gärten:
rue de Reuilly 115, (Faub.
St.-Antoine). Culturärten in
Verrières-le-Buisson, in
Station in Massy der d'Or-
say-Eisenbahn und in Antibes
(Alpes Maritimes).

**Sand und Sandstein für
Glasfabriken.**

Tisseron, à Rouen (France).
Export von Sand und Sand-
stein für Glasfabriken.

Spiegel.

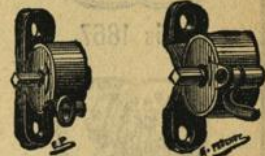
Spiegelglas von LA CHA-
PELLE. (V. dét. à Wien.)

Stüpfel, mechanische.

THIRION H^{BI.}, 51, Rue de
la Roquette, Paris. Der Ka-
talog wird franco versandt.

**Vorhänge für Wagen und
Waggon.**

Coulaud (N.) & Cie.



Neues System v. Aufzügen für
Vorhänge. Patent in Frankreich
und im Ausland. S. g. d. g.
Lieferant französischer und aus-
ländischer Eisenbahnen, Omni-
bus- und Tramway-Gesell-
schaften. Rue d'Angoulême
90^{bis} Paris.

Zeitungen.

Le Salon de la Mode. Wöchent-
lich. 14. Jahrgang. Colorirt
Illustrat., Zuschnidmuster
Abonnement für ein Jahr
30 Fr., halb 16 Fr. Paris
5 rue des Filles St. Thomas
La Mode de Style. Illustr.
Revue der eleganten Pariserin-
nen, Wochenschrift mit großer
Figuren in Aquarell, ganzjährig
30 Fr., halb 15 Fr. 50 C. Paris
5 rue des Filles St. Thomas

SOCIÉTÉ FRANÇAISE

für

Uebersiedlung für Transport u. Aufbewahrung von Möbeln.

Das Gesellschaftscapital beträgt 200.000 Francs.

Sitz der Gesellschaft:

PARIS,

24 Rue du quatre Septembre.



Haus in Brüssel.

Filiale in Rouen.

Bureau in Versailles.

Ausgepolstert und verschliessbar.

Die Mobilien werden gegen Wasser- und Feuerschaden versichert.

Einlagerung der Güter und Transport im Accord.

England.

Metallwaren.

Vivian (H.H.) & Co., Limited.
Erzeuger von Nickel- u. Kobalt-
Produkten. Fabrikant von

Kupfer- und Bronze-Blechen,
Eisendraht, Heizröhren für
Locomotiven und Schiffsmas-
chinen, Weißmetall, China-
silber. Hüttenwerke in Birming-
ham und Swansea. Bureau:

9, Queen street place. (Siehe
Kobalt.)

Kobalt.

Vivian (H.H.) & Co., Limited,

Londres. (Siehe Metal-
waren.)

Nickel.

Vivian (H.H.) & Co., Limited
siehe Metallwaren.

BUTE DOCKS, CARDIFF

Eigenthümer: *Bute Docks Company.*

Präsident: *The Marquis de Bute, K. T.*

General-Director: *Sir William Thomas Lewis.*

Beschreibung der Bassins.

N a m e	Fläche in Hektaren	Tiefe des niedrigsten Wasserstandes	
		Fluth	Ebbe
Bute West Dock.	19½	28 Fuss 9 Zoll	18 Fuss 9 Zoll
Bute East Dock	46¼	31 " 9 "	21 " 9 "
Roath Basin	12	35 " 9 "	25 " 9 "
Roath Dock.	33	35 " 9 "	25 " 9 "
Timber Floats.	28	6 bis 8 Fuss.	
Kalfater- und Schwimm-Docks.	Neun in Betrieb und eines im Bau befindlich. Dieselben sind zur Aufnahme der grössten Schiffe geeignet.		

Die **Bute Docks** sind mit Maschinen und Einrichtungen der vollkommensten Systeme versehen, bewegliche Kohlenlademaschinen und bewegliche Krane stehen in Gebrauch, womit Kohle, Eisenerze u. s. w. zu gleicher Zeit von zwei oder mehr Stellen aus- und eingeladen werden können.

Das **Roath Dock**, welches am 24. August 1887 eröffnet wurde, nimmt Schiffe grössten Umfanges auf und eignet sich vorzüglich für Aus- und Einfuhr. Die **London** und **North Western, Midland** und **Great Western**-Eisenbahnen haben, unter Benützung der Hafenbahn, directe Verbindung bis zu den Schiffen. Am Kai befindet sich ein Raum von über 7000 Fuss von bedeutender Tiefe, empfehlenswerth zur Einlegung von Gütern. Waarenhäuser und Transito-Magazine sind errichtet zur Einlagerung von Lebensmitteln und anderen kostbaren Artikeln.

Cardiff ist der drittgrösste Hafen für den Ausfuhrhandel und der erste Hafen der Welt für Kohlenfrachten.

Einfuhr im Jahre 1888 in den **Bute Docks** 1,300.748 Tonnen

Ausfuhr " " 1888 aus " " " 7,968.054 "

Die Dock-Gebühren in den **Bute Docks** sind sehr niedrig im Verhältniss zu unseren grossen Häfen, umso mehr als die Schiffe stets Gelegenheit haben, eine Ladung nach irgend einem Hafen der Welt zu erhalten, ohne die Docks zu wechseln.

Cardiff ist der natürliche Hafen für **Birmingham** und den **Midland-District**. Die **Bute Docks Company** ist eingerichtet für den Empfang, die Einlagerung, Ausstellung von Warrants und Verfrachtung von zur Ein- oder Ausschiffung bezeichneten Gütern.

Anmerkung. Die **Bute Docks** sind die einzigen Docks in der Stadt **Cardiff**.

Diejenigen Schiffe, welche diese Docks benutzen, bewahren dadurch ihre Eigenthümer und Capitäne vor Zeitverlust, welcher entsteht, wenn sie den Weg von den Schiffen zu den Kaufleuten, Schiffsmäklern, Bankhäusern, Zoll- und Postämtern zurücklegen, da dieselben alle an die **Bute Docks** angrenzen.

Die ausführlichsten Auskünfte über alle Anfragen ertheilt sofort die **Bute Docks Company, Cardiff**.

Verlag von **Alfred Hölder**,
k. u. k. Hof- und Universitäts-Buchhändler in Wien.

Charakterbilder aus der vaterländischen Geschichte

für
Schule und Haus.

Von
Dr. Leo Smolle,

1. 1. Gymnasial-Professor in Wien.

Mit 78 Illustrationen in Binkotypie nach Federzeichnungen von
Prof. J. Langl.

Prachtausgabe, auf feinstes Velinpapier gedruckt, eleg. gebunden
fl. 3.60. — Familienausgabe gebunden fl. 2.—.

In dem vorliegenden, frisch und fesselnd geschriebenen, künstlerisch illustrierten Buche ist endlich einmal ein Werk geschaffen, wie es bisher in der österreichischen Literatur für die österreichische Jugend nicht existierte.

Eine Reihe lebensvoller Charaktergemälde aus der vaterländischen Geschichte, die einzelnen Bilder wie durch ein unsichtbares Band mit einander verknüpfte, lassen den geschichtlichen Zusammenhang deutlich hervortreten und es bietet daher das ganze Werk zugleich ein übersichtliches Bild der vaterländischen Geschichte in ihrer gesammten wechselvollen Entwicklung.

Ohne Vaterlands geschichte keine Vaterlands liebe. An den großen Thaten der Vorzeit und Gegenwart, an den weisen Tugenden der Herrscher, den Beispielen ruhmvoller Helden, erleuchteter Staatsmänner, dem vorbildlichen Wirken selbsterlösender Männer der Wissenschaft und ihr Vaterland liebender und schmückender Künstler muß die Jugend sich strebend und begeisternd heranbilden; aus diesem Quell muß sie wie aus einem verjüngenden Borne stets neue Kraft und frische Lust zu allem Schönen und Edlen schöpfen.

Hat der Verfasser der Darstellung jene Innerlichkeit und Wärme verliehen, welche auf die Herzen der Jugend vor Allem einzuwirken geeignet ist, so wurde dieser Zweck durch die ganz vorzüglichen Abbildungen nach Originalen zumeist österreichischer Künstler noch ganz besonders gefördert. In dieser Beziehung kann sich kein anderes, die vaterländische Geschichte behandelndes Buch dem vorliegenden an die Seite stellen.

