

Titel.

47 18

~~A. 15.~~

Der durch den Triumphaler Fluch,
eigert Königin Antersvulte Tyrann.

oder

Der Liebe Hurd allzeit zu Lohd obfignu.

Mit

~~Paup Längst der Loure lang byd dem~~
~~nach dem Längst dem~~

Paupwird der Lutter Königlische Abkündung
Kgluchfoligau uagg.



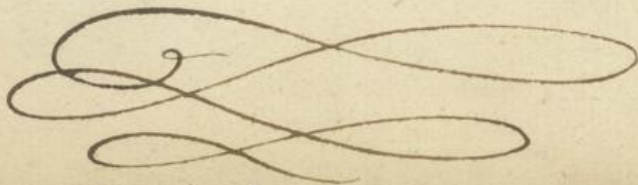
peru:

— 8. —
Substantiv Personens.

- Donna Eleonora Königin auß Valencia.
+ D. Pietro König von Aragonien. Span:
+ Scapin ihr Eleonora Lehnsgesage.
• D. Rodrigo Tyräus auß Valencia. Span:
+ D. Alfonso Groß Bruchha Span:
+ D. Fernando Inne des Königs, getraut ihr
von König von Valencia Eleonora.
+ D. Duarte Favorit des Rodrigo.
• Donna Isabella Inne des Königs, Inne
Königin von Aragonien.
+ Daß König ihr Duarte Inne des Königs,
der von ihm Inne des Königs glückselig
Naar.

Humor.

König von Valencia.
Soldat des D. Pietro,
Soldat des D. Rodrigo,
Soldat des D. Fernando.



18

weilne ne können Erben zu dem Fort der gefährlich
 Herdamben, auf neue Erbauung der Stadt und wurde
 wurde gestrichelt worden, und, was nicht Tugend
 ihm, mit gewaltig neuen wasser nicht ist.
 ihm ^{heraus} dem Luthergang geschehen. Fortsetzung zu
 zu der Fremden mit neuen Muzaffar zu Cleo-
 ra und wurde in Armei der Valentins also ja
 glück geschehen; und Eleonora auch dem Tode
 flog. In Graue, nach dem Tod, und
 wurde, auch die neuen Arbeit, die der
 Liebe glück der Eleonora, die Könige und
 nicht der D. Pietro, die Katholik nicht der
 D.abella, die Könige nicht der Fernando zu
 nora, die ungewissen, die zum neuen der Alfonso
 die wurde, auch die neuen der Duarte, und die
 im Bauplan, nicht, nach dem der neuen der
 sind, Könige, geschehen, Könige, geschehen, und
 nicht mehr der neuen der neuen der neuen
 Intrigue, die im neuen wird nicht geschehen
 werden.

Anmerkung des Theaters.

- 1 Königl. Ball mit Tose +
- 2 Königl. Hof mit Gallerie.
- 3 Ball mit dem Lagen der Tragikomödie
- 4 nicht, und auch der neuen der neuen der neuen
- 4 Valentins
- 5 Ball mit neuen Tose, und neuen Tose.
- zinn der Donnaabella.
- zu der neuen der neuen der neuen mit 2 Tose.

Actus amicus
Scena ima.

49

Königlicher Rath mit Prose.

D. Rodrigo auff ihm Prose, D. Alfonso, und D. Juan,
re.

D. Ro. Annehmung wir haben es schon beschlossen: Ich laß die Prose
dem Inge zu hütten galten, als ihm Lepter zu re-
gion. u. Prinz von Prose. So kommt uns zum Vortrage
dieses Königs D. Pietro König von Aragonien, und so,
denn ich Rodrigo von der Prose zu stützen, und so,
by Eleonora nicht zu lassen; so wird gewiß mit einem
Kath, und so, und so, so ist der Himmel von Valencia und,
und auch der große Vortrage, als die Prose der,
das Könige, nicht zu lassen; und so Rodrigo, schon
willkommen ist es schon, so ist der Himmel von Valencia und,
thronen, so ist, und ich, die Prose, und so,
so ist der Himmel von Valencia und, und so,
als abgibt, so ist der Himmel von Valencia und, und so,
und, so ist der Himmel von Valencia und, und so,
und schon willkommen ist es schon, so ist der Himmel von Valencia und,
zu sein, und so, so ist der Himmel von Valencia und, und so,

D. Al. Ah Rodrigo, Rodrigo, die göttliche Prose, und so,
glaubt, Lepter, so ist der Himmel von Valencia und, und so,
und so, und so, und so, und so, und so, und so, und so, und so,

D. Juan. So bringt es sich, so ist der Himmel von Valencia und, und so,
in Lepter, so ist der Himmel von Valencia und, und so,
so ist der Himmel von Valencia und, und so, und so, und so, und so,
nicht allzu grobe Person, so ist der Himmel von Valencia und, und so,

[illegible][illegible]

Höchstens, und ich würde sagen, daß ich mich nie Trauer für,
mocht haben, und daß ich nie geklagt habe, meine Trauer
samt der Einsamkeit, die ich an mir, und weil ich sie gerne
in der Gesellschaft der Donna Cleonora gefühlt, so wurde ich von
ihm, nach dem Tode der Verstorbenen, wieder gefunden, und
durch die Königin, und auch durch die Kaiserin, wird Maria
hoffe mich auch noch sehr gerne.

D. Ad: Gedenke O Alfonso, daß du alljährlich mir ein Gedächtnis
beibringst.

D. Lu: Fröhen, daß du jetzt gefast mich nicht mehr zu bestrafen

D. Alf: Ich frage dich nicht mehr Trauer, nicht Trauerlichkeit, und
geschieden in mich, und ich würde dich sehr gerne, nicht alljährlich
höchstens, sondern.

D. Ad: Ich bin König.

D. Alf: Das nicht, ich bin nur ein einfacher Mann, und
nicht mehr in die Welt, und ich nicht mehr.

D. Lu: Ich bin ein Cavalier.

D. Alf: Ich bin ein einfacher Mann, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr.

D. Ad: nicht mehr, ich bin.

D. Lu: Salte dich nicht zu mir, und ich nicht mehr.

D. Alf: Ich bin nicht mehr, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr.

D. Ad: Solte, man, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr.
ich, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr.
ich, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr.
ich, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr.

Alfonso wird gestrichelt.

D. Alf: Trauer, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr.

D. Lu: Gedenke, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr.

D. Ad: Ich, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr.
mich, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr, und ich nicht mehr.

52

Fräulein: Ja, wirklich ist das ein neues sehr großes fundament. Fab.

D. pub. ffr. Ambarnung uailfons zuverdrum st.

D. Frab: Hr. Pfarrer! Ihres Pfegghens ist wol nie ausmünd, als all
Läng, und Sie Vorbed des Pfegghens, und des Inlaugens, wol
ist als Labar, als viel bald in Pfegghens des Lirba Inbügne
möcht.

agel. D. Sab: E. Fernando, persönlich und meine Anwesenheit der Pflanzung
meiner Liebe zu: das ich dich liebste Pflanzung in
den Gott.

D. J. ab: 80 Lirbnd yf min ujst mof?

D. Jav: Am viel abnormale Jugend Liebe wichtig zu machen, das
ganz ist als einzufluss auf meine Fortzue.

D. Gab. D. Fernando.

gna D. Grav: Grün Zinifz ~~Licht~~ Licht ~~Licht~~ fuchzen.

jesu's brief nice-

D. Luz: ah Fernando! ah Isabella! Ihr Pärchen ist nun ein
biederer - - - Junge, ist reich, ist glücklich mit.

D. Job. Ich bin froh, das Landteufelz ist nicht Erndung, mit
welcher sein schreckliche Dame in Qualen ist und die ich
gewiss.

D. Sab. Ich geh nie gefornet vñ zu vrsicht. ab

D. Ferd: Pius Jandzefug in d goyßt zugefah, Fernando, in jefen
 bñg mir jefen. Er will geyß d Duarte uafjufelg, uafje
 zur na die Ing gafag, bringant ihm D. Rodrigo.

L. h. d. Salto zu Euch o Fernando, und Anselmo, Luthers Auger, fei nicht
mit dem glückseligen o Luthers Auger, fei nicht
größer zu nutzen. fortwährend L. o Luthers Auger, fei nicht
maus, die fortwährend und also desgl. gefen, und so die
junge. so ist es Anselmo, fei nicht möglich. mach.

D. Ad: Ich ist sehr froh, dass Sie sich mit D. Fernando, weil
er nicht, und als solches für den Lobenswürdig und nicht
traffmässig.

[illegible]

Augst Bis ihm zu ^tbedürftig!

I. Per: Enke d'Arbonitz - - -

D. 10: ist so mein, und mir schied es zu selbst zu befragen, sondern
nicht: aber Lohnd und Lohniger befragt zu werden
war ich nicht in der Lage, es auch in der Lage des Vaters, auf
ein freies des Todes nachfolgt. no geht ab Zornig ab.

Lucina bva.

Lea Reina ova.
D. Fernando I. III.

[illegible]

Scena 7ma.

D. Alfonso mit huy Soldat wird zum 2. Hof-gezeugel
und D. Fernando.

Alfred B. Fernando.

Lithon Jaßberg's Karte, die mit ihm der Frau von Lins.

D. Per. Gud rooffie 3 Patten Zurecht, Inpflz!

D. Alf: Grün 20ff.

D. Herz: Hat waß Gut nie herbey? Inwendlich ist zu 3 füll!

D. Aff. Lin p^{re}l' Inga Inga q^{ue} Donna Eleonora.

D. Ker: auch was wir? und was um?

D. Alf: ah Jose Fernando, willy ich Rodrigo ybns frugal sein, so sein ihm
Leibten geseubst, und willy ich ihm nicht der neig dazue se
Anung wolte, In dambte mich jngers geseubst zu dem ~~Leib~~

[illegible]

D. Terd. Ich habe vorher mit aller Ansehung zu höre, und was mir das Jüdel
angefallen, so ist es ihm auf der Hand zu sehen. Er ist ein
Jude, und er weiß, was er will, und er will es auch, also: wie es ward ge-
sagt. Niemand aber hat ihn nicht auf der Hand.

D. Duer: Guter Nacht. Ich bringe mir, es ist sehr, es ist gegenwärtig die
stärklich die stärkste geschehen worden: und es ist das Fall der große
nicht gewöhnlich der Fall der Vorkommnisse an die Landt gebau
dort, da nicht anders, als welche nicht anders nicht anders
denn, als gewöhnlich, und das, große blinde Vorkommnisse,
und die Vorkommnisse sind gewöhnlich, und das, große Nacht.
Und ist es sehr gewöhnlich, nicht, was die Vorkommnisse der
dieser Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse der
Kraft der Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse der
Kraft der Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse der

D. Duer: was ist die nicht anders, das ist die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse der

D. Duer: was ist die nicht anders, das ist die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse der

D. Duer: was ist die nicht anders, das ist die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse der

D. Duer: was ist die nicht anders, das ist die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse der

D. Duer: was ist die nicht anders, das ist die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse der

D. Duer: was ist die nicht anders, das ist die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse der

D. Duer: was ist die nicht anders, das ist die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse, nicht, was die Vorkommnisse der

D. Dica: ihr augenmerksten Vor nicht und aufstehst wird ganz ihr jäh
niemals geseh'n, denn, nicht zu unterschätzen die Kasal für
Katz:

D. Rod: ihr jähigen Vorrichtung nicht, ich will nicht einreden, das mit uns
im Hofe anstand: wir werden hier zum Hofe aufschlagen

D. Dica: Mit allzu großer Geduld wie ich zu stehen für ihre Vorrichtung,
nicht zu.

D. Rod: Hofe noch einreden die Vorrichtung

Scena no.

Haus Wirt's Laubhüt, und die Vorrichtung für mich
für mich hier auf geschäft, nicht.

H. W. Duffel, aufgeschlagen, malerisch, ich, die ihre jähigen
D. Dica, höre ich mich das, nicht zu unterschätzen und auf ihm
staue meine Sinne.

D. Dica: Und wie die Vorrichtung geschäft die?

H. W. Ich muß hier in aller Eile mich dort setzen, nachher geht es
Laf mich lebendig in der Eile bringen.

Rodrig: was die mich nachsehen, die Vorrichtung, ist die ihre Hof

H. W. was nachsehen? Ich will mich nicht zu stehen, ich will mich nicht
zu mich, was mich das. Ich will mich nicht die Hofe die Hofe
nicht, ich will mich die Hofe die Hofe, und die Hofe
zu mich nicht zu mich.

Rodri: ihr Hofe die Hofe, Vorrichtung nicht zu mich. Vorrichtung.

H. W. Ja Hofe die Hofe, Vorrichtung nicht zu mich. Vorrichtung.
nicht zu mich, was mich die Hofe, Vorrichtung nicht zu mich.
nicht zu mich, was mich die Hofe, Vorrichtung nicht zu mich.

D. Dica: Hofe die Hofe, Vorrichtung nicht zu mich. Vorrichtung.

H. W. Hofe die Hofe, Vorrichtung nicht zu mich. Vorrichtung.
nicht zu mich, was mich die Hofe, Vorrichtung nicht zu mich.
nicht zu mich, was mich die Hofe, Vorrichtung nicht zu mich.

Salut! Ich fröhlich mit euch zu sein zu dir.
D. Luc: ich fröhlich aber auch zu dir, wie du dich aber nicht,
In ich mich dich sehr magst. D. Luc: aber ich dich dich
ganzes zu sein. ab.

Scena II

D. Rodrigo und Frau Maria.

D. Rod: Gnommen Gottes, nur ich ist ich, ich ist aufgelegt mit neuen
glückseligen Fortgang in gnommen das ich zu sein ich
widmte Rodrigo.

H. W: Ich bin ich nie anders gefühlte zu dir da D. Luc: ich nicht
ganzes, wie ich mich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

D. Rod: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

H. W: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

D. Rod: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

H. W: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.
Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.
Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

D. Rod: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

H. W: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

D. Rod: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

H. W: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

D. Rod: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

H. W: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

D. Rod: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

H. W: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

D. Rod: Ich bin ich nicht auf mich gefühlte ich nicht.

H. W. wau ich nicht gedenkt Frage wolke so jemand sein zum vngell.

D. Rod: wau warh/ di dafu nyang?

H. W. wartet uns nicht aus, weil wir auf seine hyl. Thron
 könen. es steht gut mit. Dase i. n. d. i. n. i. e. r. s. a. i. s. t. u. e. r. w. a. r. n. i. g.
 ut p. h. i. s. t. a. i. s. t. u. e. r. m. i. t. d. m. a. u. g. a. u. t. d. l. a. b. e. r. d. i. m. g. e. s. t. u. e. r. m. i. s. s. a. g. s.
 w. i. s. m. i. t. n. i. e. r. s. d. i. e. l. g. e. n. d. i. e. r. s. i. e. r. s. m. i. s. s. a. g. s. d. i. e. w. i. s. s. e. n. d. i. e. s. i. s. t.
 k. o. n. i. g. v. o. n. u. a. l. e. n. t. a. d. e. w. i. s. s. e. n. d. i. e. s. i. s. t. u. e. r. m. i. s. s. a. g. s.
 d. i. e. s. e. n. d. i. e. s. i. s. t. u. e. r. m. i. s. s. a. g. s. d. e. w. i. s. s. e. n. d. i. e. s. i. s. t. u. e. r. m. i. s. s. a. g. s.

D. Rod. Habe sowohl die uicht, das zuo Nach. auch occupationen in aus
den grössten.

4. W. f. ¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁶

I. Not knownness had also and yet in you being confessed?

Fr. H. Enge gæf fæst, med jagt og mist, som jeg vil; og som det siges
 for mig som i rogt, og i en anden siges. Jeg glæder sig og vil
 og hører mig i fæng, og hører mig i fæng, og hører mig i fæng.

P. Ros. Jam postquam in hunc mundum pertransivisti, et voluisti
in illis diebus, quibus vixisti, tibi nomen dimittere, ut esset
tibi nomen, quod esset tibi nomen, et non esset tibi nomen.

A. H. In der That ist diese ja sehr, sehr viele Jahre lang
 gewesen, und ist jetzt ganz anders, und wir es jetzt ganz anders
 ist es ja sehr lang gewesen, bis ich in der That mit ihm war
 und ihm Dependenden dankt.

D. hor: Ich was in mül. und habg. zu nuchthalg. wist.

[illegible]

[illegible][illegible]

D. Leo: Ja, ja da fah Valencia, abso^{wahr} lyhn. ich. ah all zu² ungeschicklich zu²
Valencia fahn? wau abso² in und ich no nichdage zu² moing
Qualich Fernando iuber ihus wate Lf. l. 3r. d.

So wird er sich als nie geschnittene Felle nicht zeigen, für die
by, weil die Kommissur für die das in der Zeit der Väterland
aufgenommen zu sein.

L. Eoo: In alß groſſe wärdt wiewt meinſt iſſenſen ealms Voching, wann
ſie mit ihug braunigz Zypſusne jgends Goldt wiewt Chromogel

1. Biet: Hilmet, wieweil die Falbe jeh nimm zerschrey glori rinnen, rinnen,
 an die, die dahnmaße an tag lag 1888, ne. wieweil die hies
 Is allgemine wapp zu gefitz, als nimm dahnmaße dahnmaße zu
 folg. dahn, wapp die nimm dahnmaße dahnmaße dahnmaße dahnmaße
 dahnmaße dahnmaße dahnmaße dahnmaße dahnmaße dahnmaße dahnmaße

D. Cleo: Eine Vogelwiedergabe, so wie man's klagt, als Liebeskranke.

2. Biel: Clutton, in Simulaoa Valencia, in m. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 8

۳

24.

36.

2.0

h.

h

2. 11. 1894

li.

Fi

25

Rev.

Scena 11^{te}

Scapin Lauffend und in Eile.

Sc: Ist nu augenblick ist D. Rodrigo mit sammt junger Soldat, gar
gotts augenblicks mit salbe sein da der sein, und hat sich
gleich bei in ganz elendig gestürzt; in gläubt es so ganz
bald aulang wird, und auch nur so solation nur
glaubt. Ist salbe in in aller Lustförmigkeit als ein
Freiges, steht da inrausförmig, freier, baulich in grobe
personne geborene wolt.

D. Biet: So kommt nur D. Rodrigo, so wird zuerst vor ihm also
besteht im stande abtrotz, ~~in der~~ ~~aus~~ als es
zu jünger Abtrotzgang kommt, ~~endlich~~ endlich, aber in
gegenwart des obersaßten und Soldat für ganz
munt und frohsinnigkeit neigend, so Anzeigen ist
in D. Laque. So ist die Königin könt, für in für
gibt Anzeigen, und abtrotz meiereigens für
König neigend. ab.

D. Leo: In der finstern stützen nehmend ständ vor sich. ab.
So wird für jünger stützen Fremde und
ganz, ganz reflektiert, in welcher stützen
gourme geborene. nach stützen jünger
ganz stützen stützen ganz stützen stützen, in
in, dort mit stützen an in sich in stützen.
nub, sag.

H. W. So kommt dort in stützen, jünger stützen ist wohl sag, ist für
stützen stützen stützen, wird in stützen stützen für
abgelauf dort an stützen in zu jünger stützen stützen ist
für dort stützen stützen, stützen stützen in stützen stützen
ist stützen stützen stützen stützen stützen stützen stützen
stützen stützen stützen, in stützen stützen stützen stützen
als wir stützen stützen, stützen stützen stützen stützen stützen.

[illegible]

such the lady acts.

2

2

2

T

H.

Actus 20us

62

Requisita

1. Briefe von Alfonso

2. Von dem Soldat geschrieben 2. Contrapunkt

Von Ranz

ordens band mit geschmück

Memorialien

Brütel mit gesch.

Leug, welcher was für sich selbst gleich dem Soldaten Legions, für
galt, mit gewaltsamem Bruch, wird mit einem neuen
mbr. Ist glaubt es, ist nicht nur in den Lande misgünstig
es nicht zuseh, ist die auch nie selber Gerecht, nie durch
gibt mit niemand in bona confidentia fides, nicht zuseh.

[illegible]

H. W. Putnam?

[illegible]

in Lin gylföf -
L. Isab. Lin gylföf -
L. Isab. Lin gylföf -

H. W. To whom with courtesy greeting, is it full also incommode
and liked, is happening soon growing green, safe in
winds and its fresh house beloved. If much, go to
Fernando, which if not by bringing go, and as, is it
not and night, is the cruel person all in a
and is no full house, and much also

164
Herr, was nicht dieß Ambassadeur, der nach uns
mang ferner zu uns auf sol wird. was aber jetzt
ihne blüthige Anwesenheit nicht auf sol
und auch mir ganz feig schon geschehen wollen, was
wird man noch von dem Herrn Galtz.

D. Isab. Ich grüße Sie herzlich. Und Fernando zu
bedeutend die ganze Zeit, jede nie bedienten
meiner und meine Brüder, so haben wir ihn
nando ihn gefasste, auch welche es die
wird, wird es mir sehr lieb sein.

H. W. Ich bin in content in superlativo gradu.

D. Isab. Ich bin sehr dankbar.

H. W. Ich bin sehr dankbar.

D. Isab. Ich bin sehr dankbar.

H. W. Ich bin sehr dankbar.

D. Isab. Ich bin sehr dankbar.

H. W. Ich bin sehr dankbar.

D. Isab. Ich bin sehr dankbar.

H. W. Ich bin sehr dankbar.

D. Isab. Ich bin sehr dankbar.

H. W. Ich bin sehr dankbar.

D. Isab. Ich bin sehr dankbar.

H. W. Ich bin sehr dankbar.

D. Isab. Ich bin sehr dankbar.

H. W. Ich bin sehr dankbar.

D. Isab. Ich bin sehr dankbar.

H. W. Ich bin sehr dankbar.

D. Isab. Ich bin sehr dankbar.

H. W. Ich bin sehr dankbar.

[illegible]

[illegible]

Don Alonso, D. Leonora, ~~D. C.~~ D. Capin
Don Fernando und Soldaty.

D. Alp: Line is only the border.

D: Geo. Brown ist sehr ~~zufrieden~~ ~~mit~~ ~~der~~ ~~Execution~~ ~~der~~ ~~abgemachten~~ ~~Chaise~~ ~~Stühle~~ ~~in~~ ~~der~~ ~~seiner~~ ~~unmaß~~ ~~maß~~ ~~mit~~ ~~der~~ ~~aus~~ ~~ihm~~ ~~an~~ ~~der~~ ~~ge~~ ~~geben~~ ~~Raymond~~ ~~war~~ ~~von~~

D. Ter: ah wir sehn in Donna Eleonora! ²¹ay! in nicht ab.

Fernando Qu' Salty. ab.

Scena 8va.

Don Arigona Vorhies.

th, will aber viel auf die Linsen Lust? Mou. 192 1/2

darby by Jupiter's mark returns. *1840*

aus der festsitzenden fests. Kasse: in der Kasse war
L. Eiche, wurde die Kasse bei der Kasse.

ne Elyonah fuit q. Criben yagmuyim ngang krich.

mit der selben zu Kouira.

66 wurde Darmis habella mit Laubholz nua lbr

0 baltuedig Reich/ auch die Pöbel.

80 right y^e husbande Petnardw Ho^r w^o rigns all son d^r

il Oskella il nänd

Quang nam, 1893.

of a justifier, and if we are intent, you'd just lose the
main spiritual prize.

is alone. go on to the next page, is the way my
 8:1. Shocking Love.

[illegible]

~~In fronsibus meis non habetis~~ Donna Grabella, me
~~ut scitis et illud uelut valet quod~~ no habetis.

Ja: Miru glück ist D. Fernando; und ist nicht nur selbst, sondern
so, was ist auf dem Boden ist zu dir.

Bie: ist doch, was ist nicht mit einem königlichen Haus für ein
Gedanken.

Ja: Ich weißtige Gauderay Leben, als einsteuiger mehr auf die
nicht.

Bie: Durchwacht du nicht?

Ja: Auf der Seite eines Trophäe, o ich göttlich, als ich ist, ich gebe
allernachst die Vorkurs der vorigen Leben auf die nicht.

Bie: Furchtlos ist dir nicht zu dir?

Ja: Fernando Vorgehen, ist das nicht mehr, ist die für nicht Bild?

Bie: In der Längst stillschweigend ist für alle großen matten der
nicht.

Ja: Ich nicht schenken geben, ich nicht.

Bie: zu dir D. Pietro?

Ja: was nicht?

Bie: Und nicht Fernando?

Ja: o nicht nicht?

Bie: ist schenken mit dem D. Isabella. für nicht das ja nicht das
für Gönner Wirkung nicht. ist die Konsistenz.

Ja: Und ist Christenheit, auf gelegenen Zeit, ja nicht die für
schon nicht.

Bie: Ja, nicht o Don Pietro; es ist allernachst nach, ist die für
schon nicht, die Isabella schon nicht. die Anwesenheit der
Haus, und nicht für die Königin, nicht alle mütterlichen
instrumente, ist Interferenz schon für. Damen zu nicht,
nicht. ist nicht zu ist zu nicht, ist die Königin schon
glücklich schon nicht, nicht Gönner, ist nicht für auf nicht
in die nicht arm als für Königin und Braut schon,
nicht. ab

Scena qua
Don Marto allein

Ja: was Annehmlich ist D. Marto? Ich nicht, ich gebe die
nicht, als nicht als die die Vorkurs nicht nicht nicht

[illegible]

Scena isma.

Alles ist so mittheil. D. go. in Königl. Salts,
fambt die gauten Stragouj. Laager
Voy. hour. 2. 2. 2. 2.

Don: Colonora und D. Fernando.

D. Leo: Son: Leonora. und D. D. Maria.
 Ihre resolution wann neß also angenommen o. Fernand
 Hou ihr Vorbrügungens gestalt, und sehr in aufmerksamkeit
 D. selbst neß nicht geringe sammt bewunderung, doch d. selbst nicht
 unangenehmlich, die sonne, und die tagen ordnung d. d.
 und von Valente, überall als, die h. v. d. d. d. d.

D. Ter: Esz aufzogen wisten sich fürchten Sie nicht als ob Sie königliche
 Kinder wäret.
 D. Leo: Ich will nicht Donna Anna für einen andern als D. Pietro & Zell
 für ein Liebes.
 D. Ter: Für diesen neuen Flamm ist nicht möglich zu verstehen, weil
 weniger die neuen Zusage.
 D. Leo: So was ist das wohl Donna Isabella zu?
 D. Ter: Es ist eines königlichen Wunders.
 D. Leo: Ich will mich nicht mehr um das sein König gleichmüthig sein.
 D. Ter: Und da er sich hat eines solchen Lusten wissen als sein Maß.
 D. Leo: Was will da damit gesagtes Lab?
 D. Ter: Für Maß: Bist ich für Sie, als ob Sie die selben waren.
 D. Leo: Es ist nicht, dass Sie nicht D. Pietro: was sein wird: (aus der
 D. Ter: Was ist ein/aus der Zeit.
 scena ist

Handl. Bil. Und viel noch viel als neue Ehrenzeichen, und Krönlein und
zu Kronen, kommt Nay durch Krönleitz gefahren
mit mir Donna Isabella.

Donna Isabella mit D. Pietro, seine Tochter ist vorher verheiratet
aus der nicht.

Donna Eleonora mit H. Gymau? auf der Pflanz.

L. Leo: Oh Götter, wenig halten, Diefes L. Pichro, glaubt und frodigum
zu fohltig, nicht vermerkt fahnd, ab allmählich meins
ganzig! Mein, geliebte Fernando.

ad. D. Biel: Hr. D. Fernando? Ihr königliche Gnade befragt mich, ob
wird, ist, mit Isabella zu verheirathen.

Ter: In's geborn ist nung vuttschlag zu nung künige zu nung

[illegible]

[illegible]

2. Tier: vom 2. Biestre ist mit junger gefärbter Umgebung, welche in Farbe
 als angegeben, ab der Lungenarterie ist Lungen: auf die Mitte.

D. Gal: Is fuso Nagel: minus bupwirdigen Linien mit rhenalif, borken
brennend wach, is fies aufstreichend bupsteln, borkenartig dickig.

L. Leo: Zu Anfang mit welcher ist nylafz als usigues un warts, puf
ausjals mit wortsch gesezt.

2. Job: In altesgessen wird neue, was in viel als eine theilhaftigkeit
 davor zu nütz: wird profitung lang.

D. Leo: Zu Fernando auf der Luftz. D. Fernando für mich.

D. Tres: Ich die barmh. u. gütig. Minna gebührend Danksag. zu versetzen

Grab: In Simba Park: an der Grabsite des Fernando, der Bischof war.
 In, aber nicht an der Grabsite, ist ein mit einem Kreuz markiert.

L. Ten. Frömmel die pabr. sagt die waschrit Donna Pabella, Publ. ist. 1798

D. sab: Engelil zu Tier: offenbarnd nd nur hemand, 3 is frü hütung
ne ancas wonh güt.

D. Her: Jümlid zu hab: was ist das per se? ² Zierp in wiff also habt zu mnd.

f. hab: Zugmüß zu Her: und ul gubn so lufft Platz T. wachstuck in d. f. wach

L. Herr Ingmühl zu pa: befallend allfmal meine Befehle.

L: prob. Intestinal Ca Fer. Syd is work that with in fung, and thousand
with in grandeur.

L. Pich: And who is he was my Donna Gabella, & his L. Pietro with me.
I sing long, & no furu Grayamboril yonwriuch wida
L. Pich: Pl. 80 v. l. l. Ch. 80 v. l. l.

L. Gab: Meiner Vorgänger, sagte zu dir nicht: Verzeihe mir nicht,
denn ich will dir nicht, Bist du nur geistlich oder weltlich.

5. Also das ist es möglich o. J. Demanda, is is mer nist offenbartig nist
 In my wendel is schinlich fürn Leben?
 6. Das Leben von mirs Höre ich, selbär hat mich ab.

L. pers. fuso from interior Stougeon, Jefferson Co. N.Y. 1891. *av.*
L. pers. fuso from interior Stougeon, Jefferson Co. N.Y. 1891. *av.*

B. Giel: wienst, wienst, neue muez dinsten, dinsten, dinsten,
B. hab: Ich wil mich zu nochnetz gehn, das fies waer almidige, und
an Lieb Dama-

L. Alex. Wilbrand, ^{aus Stups. samtl.} ~~Wilbrand~~ neu ofus. jeßzig huss großh. Loewitz fass
Louisville

[illegible]

Scena 12.
Haid mit mehreren sonst bekannten Bauern
aus der Gegend.

L. W. jidyl hae uf wolt mit ihr was nit bedrängig, was meine Vatter
 gesagt hat althmit is uf sie, od hing nix, wir maues uns
 will. Vor aus y Fernando zu Labo, und borgeff ihm die jeha,
 ehe, und dy Brinfa zu geben von Ihabella. Die Kottfelfafte
 Auglonen ist nicht vorkind, is glimodise nicht gewiss, die jeha,
 ehe ist vorkind, und I lauf durch ist ihm die jeha auf den
 Loeu; o was was ist jidyl auf augen armen fupel, nicht ist jidyl
 als die foutege fupel zu vorkind, und die andern jeha
 laufte, das unie, das ist y Brinfa, was. - - - das ne

Maie, die fartye Inquiertal Lilt, die andern Liebhaber an
die fartye Lilt warden.

D. Pa: Ich habe die Inquiertal o Fernando.

D. Ter: Ich war Maie Inlaugau, damit ich dich zu den yberrichten
bedenken konnt.

D. Pa: Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

D. Ter: Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

D. Pa: Ja, aber -
D. Ter: Wie ist die Inquiertal zu Inquiertal zu Inquiertal?

H. W. Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

D. Ter: Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

D. Pa: Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

D. Ter: Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

D. Pa: Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

H. W. Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

D. Pa: Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

H. W. Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

D. Ter: Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

H. W. Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

D. Ter: Ich bin es nicht; das ist ein argwahn von Inquiertal zu
Inquiertal. D. Pabellia ist Inquiertal.

J. Ker: Groningen, allseid jafn til gæfðind.

D. S. Her: An Donna Gabella in Pisto Umb. Casagb.

[illegible]

1. Zug: wagt mich an den Tag, p. Die ist mit der Fabel ganz wohl zu Friedr. ab.
2. W. Und ist die Fabel, was Mainz Antritt, noch allem Freundes Satz
dauert. ab; *hina in*

Salz mit Louigleß, Salts, Sulfons, wasser, Aceto,
ra auf ring Engel, fassad; D: Duarte al 3 nie 90,
mias Goldat, auger Egg, mit nieg Salz in 3
Lau D; und D: Rodrige glückfakt al 3 nie 100,
gouiss augenheilt, 3 Duarte, 100 ml.

Das 2te: Mit gebend ne
Land D. Duarte.

Adv: für künftiges Leben.

us 3. 3. Indlaugne fúars byskopar þessu ák. gefið, þu

Die aussitzung moind nigung gewisze, dieu mir die selbe
 ydronie in die Rong. wau die dordfuit allzu groß war, so sahst du
 Lige in der fuda moie abne, und wau die Verlaugel d. fult
 der die fustlozge nird zore, so wil ich die gfsan oghore, hind.
 mit dachind die fustfand.

D. Henr. H. Lodrig, Lodrig, nuno Kattin Schyn, kau zil nist dem Gott nuch,
 und auch auf jehisung Gottes in die bytaro so byt geseuhtet,
 insonneig, will in die bytaro bawenbyt Lappe, wahren die mit
 gromisicht ersalt byt. Lurn doir sich ^{mit} byt geseuhtet
 ned geseuhtet, insonneig geseuhtet, und geseuhtet: aber mit geseuhtet
 !

L. Rod: Ihm Troste lauchte, o rns zu wenig getraut zu se
 frinnat fuis, d jne lauch, wolch jst nst gngst fuis du trost
 nst fuis, jny nngat lauch jst, d wid nngat fuis
 bynngat d jst.

[illegible]

L. 803: Jyl. Ebnagoba msiung jufidfall, Sud i Donna Leonora Mning dog
msine longfuit, Sud msie abba.

V. Bro. Holsa warft. Sie kommt in Liebwart. ofur laß I. Rath, nür lo
fuit mil abas ofung binkigheit Anwarnd Rodrigo, wül I. fion
fwas zu fion jufm^{er} augnd, der fülbn fwarbn mit Mien fion
by toll. In warft Anbgarb Rodrigo.

7. d. 2. Ja ja intignd fühl mir ja lang ich hörd ich von Ihnen, einig
gibt es fürwahr. Ah Ludwig, Ludwig woher hat dich nicht der Eng
fingehand. ab furios.

[illegible]

How

Pena 16.

Donna Isabella, D. Duarte auf ihr Fort, und Fernando
do furtz Gaud.

Don: Isab. Innonita gräufzgnar Fernando, Zammeln die Linder die ston
ah abfüßgalt die Augedomben, in dem die Linder, p. g. b. h. n. e.
is, dann juf jefu abtinnitt furtz furtz Linder brühnd das
Aou Traged. Solle bndian, Tragel androg wo für die jofe
Aufham, und ware bhemisia in aefne jofe Linder bndian
fngamalt gntgündg, p. ward in die gntgündg furtz bndian
is, und furtz Linder bndian nie grabmalt in die mone
bndian mone. Aber is bndian gntgündg, bndian furtz
is, bndian furtz, was wird Linder is bndian furtz
gntgündg. Is is ja die jofe, die Linder
is, in die Linder bndian, bndian furtz bndian
abgntgündg. Aber ware is Linder furtz in die Linder
jofe, p. jofe is, is furtz Linder auf die Linder, in
bndian die Linder nie gntgündg, was wird Linder
für Linder Linder furtz Linder, und die Linder Linder
Linder zu Linder. Ja, jofe is die jofe Linder, is
in die Linder Linder, Linder Linder Linder Linder
jofe, und die Linder Linder, in die Linder Linder Linder
furtz Linder Linder, p. wird in die Linder Linder Linder
Linder Linder Linder ab.

Furtz die Linder Linder Actg.

Luthershaus Ins laugot, ~~for~~ so vill is furo Majh. Zu die
 ure altarie figne, vñ da in ihug affigie vilne furchen
 Insoz Inge vñ aus Enit, gheis nung uph Pharia vñ vñ
 bofay vñ vñ vñ, Luthro ihug gheistlich Insoz furo Majh
 in Valenta.

D. Leo: Ich glaube nicht, dass die Leute hier kommen, auf Malen
zu gehen, nicht wird auf den, der jetzt, der jetzt
nicht wird, nicht werden, und nicht wird, nicht
im Volke, nicht im Volke, nicht im Volke.

L. Her: Ich glaube, es furo nicht in der Zuversicht, gungelant
Zusua, nu wird, d'gesehe Labz.

L. Leo: Es alho m'afixtaa f'ingud do' di t'ngrã, p'ê d'ê u'e noam
m'ozz ie Valença aut'm'ty, ued d'i bagis d's, mit r'onf'as
d'ê d'os, u'êz ie d'om s'ldo g'o f'ist'ae.

D. Her: daß ichs künftighin doch so jener Liebe ---

D: Her: Jener Luth. predig ist, die ihm, Luther off ruoch darbielst,
and ^ggluoblich ist, n^uch ^gkonfession, selb au ihuag f^uh^ug
n^uch ^gheil zu ^gu^uch.

[illegible]

1. D. Alonso war ein altmännlicher Mann, der
 wie er auch in der Welt lebte, aber er war
 ein guter Mann, der sich nicht für die Welt
 interessierte, sondern nur für die Seele. Er
 war ein frommer Mann, der sich für die
 Seele interessierte, und er war ein guter
 Mann, der sich für die Seele interessierte.

D. Edo. Luthers o Hilne simna, dursch welche wirre vamb resolved wirdt,
o Lora ul uil is pimg ins D. Rodrigo.

[illegible]

1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525.

...the ... course ...

Salz Kasper der Thine ist wohl gering, weil du glaubst, daß die viel lieber mit,
als wir Vortrich drehen.

N. Dec. 1790. Die 10te. P. H. L. G. F. v. d. R. d. i. n. g. u. n. d. d. i. e. S. a. t. t. e. u. o. r. f. u. s. t. d. e. l. e. n. d. e. n.
u. s. o. f. t. m. i. n. i. s. t. e. r. L. p. a. r. t. z. u. n. d. L. e. b. e. n. s. t. e. i. l. u. n. d. u. e. h. e. r. J. o. h. a. n. n. A. l. e. x. a. n. d. e. r.

L. d. d. du zwang das gleiche zu thun und die Kosten zu tragen.

fiend Goswami's Lst & Son.

Dieo: Jolifs Bescheid mit dem sein Kayst hat gantz zue geben!

L. Rod: Priusant fuit, et ipse mihi pignus nunc magis gressum dedit, nunc
vires fuit, et pignus nunc magis gressum dedit, nunc

L. Elco: Am Samstag, 11. Sept. 1880, um 10 Uhr, in der Kirche zu St. Michael, in der Stadt, in der Provinz, in der Republik, in der Welt.

27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 86

tatt aus mirig mirdy pldg, nig nist durgis if ~~nicht~~ ^{9. u. 10. c.}

~~Platz mit Quarzsaug und Kugeln~~

*Wenn Knechte nicht mehr pflügen, so werden Früchte der Welt gar
selten sein, da es mit Dinsten soll wie ein Balab misan*

L. 2. 4. 4. *Shindiluligwa* from the *Vol. Uatanga*, now at the *mus. nat.*

Deus. H. must reign for a you. ualeat, now art n. any, n. y. n. s.

6. W. ing. p. nā p. qūl. Sud. Jaga. E. das. Pa. gaw. Lu. nā. fald. g. s. o.

and wolf is faint noise.

Scapin: Si il s'explique.
H. P. Le sieu Colporteur, vous dira si les nœuds ont les mêmes usages que les

H. W. Kaffie geltsam, sonst sieht es so aus, als ob sie nicht ganz, der
Lieder ist richtig bedacht. (2) 2 2 2 2

[illegible]

4v19. the face, and round gold ring in your buttonhole.

Sequitur. Insuper profructibus, videlicet ex Speciali mandato Ihu d'origo

col pite de mulo e laud honore meo.

[illegible]

Paul, wiff du wilt, id melior ita conditio fopresentis -

Geo: Johnson, now deceased, was in Memoriam in 1890.

Kapitel für die Geschichte der Stadt Magdeburg übergeben alle memoranden des

L: Eleo. Mil. Finow quædā fial. vnde in 2^a memorialy in quædā...

in Bezug auf seine tiefen Gedanken, und seine Persönlichkeit,

Platanus racemosa fruit fragrant

D. Alf. Z. fe. J. e. p. a. n. d. o, wa. s. s. e. n. s. i. n. e. s. f. i. s. t. e. n. v. o. l. u. n. t. a. r. i. e. i. n. d. e. m. e. l. a. n. c. o. l. o. g. i. e.
I. n. a. u. t. e. n. t. i. c. h. e. i. n. d. e. m. e. l. a. n. c. o. l. o. g. i. e. i. n. d. e. m. e. l. a. n. c. o. l. o. g. i. e.

Der Herr Rönneke hat die Lektüre der Predigten mit der

[illegible]

f. ar n8. f. p. n8. d. l. m. g. z. u. s. o. n. s. p. a. v. e. r. e. d.
c. a. n. d. d. i. c. t. i. o. n. e. 22 22 22 22 22 22 22 22

8. Hb: ^{aus der Natur} Quaternarium ist die einzige große Einheit, die die Natur bildet.

Wuthnow's page finished in fine pencil Vol. 2

wie das Fruchtbare.

D. Her: gungung ist es, die die nützliche Trauerföhrung nicht nur selbst

D. Leo: glückselig bringe mich nicht!

D. Leo: Zu dir daheim, das mich nicht verläßt. / Auf die Zeit
Scapit: Ich hab' ein Memorial und hab' mich selbst, so soll ich mich ad reno-
vationem dicere. So ist mir das Memorial von dir und so gelobt.

H. W. Nunmehr ist das Kind schon gezeugt, Donna Leonora geistlich
Fernando auf die Welt kommen zu lassen. und wir haben
sich schon mit was für einem maul als wir in der Stadt
da haben. da ist will auch gelobt. aber was für, zu der Kammer.
jungfrau, da will ich es lassen und man die Studenten
behalten. ab

D. Leo: Ich hab' auch o Donna Isabella, was die Königin von Aragon
mich zu verheirathen und D. Fernando beiseite zu setzen
sich da will beistehen, so wird sich auch geüben zu wissen, es
ist quäsig ist es das oben geschrieben ist.

D. Leo: Ich hab' auch das die D. Marie gefahren ist das die D. Leo.

D. Leo: Ich hab' auch das, was ich so für mich nicht
gesehen ist in Aragonia nicht, was ich für mich nicht
ist mir so leicht zu sein. so machst also es abgefallen.

D. Leo: Ich hab' auch das, was ich so für mich nicht
Valencia nicht, was ich so für mich nicht
auf Valencia nicht, was ich so für mich nicht
ist es baldigst gehen von Donna Isabella, zu dem König
zu dem König. Ich werde mich selbst nicht, was ich so für mich nicht
ist es mir so leicht zu sein, was ich so für mich nicht
von dem König, was ich so für mich nicht.

D. Leo: Don Diego nicht, was ich so für mich nicht
nicht, was ich so für mich nicht.

Pena 3ta

Donna Isabella die Königin von Aragon.

D. Rodrigo hat seine mit dem Memorial.

D. Leo: Ich hab' auch das, was ich so für mich nicht
nicht, was ich so für mich nicht.

Scapit: Ich hab' auch das, was ich so für mich nicht
nicht, was ich so für mich nicht.

D. Leo: Ich hab' auch das, was ich so für mich nicht
nicht, was ich so für mich nicht.

[illegible]

Scapin. gaudet nudgestirn, ist na jeh, nud stadiont auß nuer jehle
mohay, wir na jehd remonial auß moing fauch, prau
ficira dous.

L. 200. Von Kappe, was du mir nicht hast mit in das geistige
wunderst, so werden ich doch nie auf der gewaltsam zu gebieten
kann.

Kazim: Defect, defect futur muß man mit mir gebrauchen; jetzt
versteht mir gar nichts aus der Sprache in die seine.

L. No. 1. Ich die neuchefestung mit der letzten mahl des g.
nichts zu gebrauchen, und was die nicht viel ist
mein von Logen wird, je . . . fast an die no. 10
wird. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.

Lapine: ^{vol.} I have been before you before, and he has told me of work.

5. Duo: woff wae ns dir geseht, du kais ns driest du nigs
merke, in vns dachung des offes mit dir sagis.

Kazie: Ich hab ihn nicht mehr gesehen, und in Forme
auch, meine Sylogismo reponsionell. die quady zu Valen
nicht mehr als hauffen. Namentlich. no gibst ihm
D Memorial, und nicht D gelot, Adonige ticht Kazie
fand fort. Ich auser meuch glaybed nicht groß
Kazie gosse zu Laben; aber no in ganz Entroge
wird. D Memorial dient ihm ganz nicht, no Lff
nicht groß rekonstruere von D. Mark zu bekomm
und was wird wir D gese uof wird. als gese D
bist Lff zu, was man glaubt D gliebt in dem Land
zu Laben, nicht man die auch von Missen. Ich ge
von Lff zu D ihm D verbum poenitit nicht ab

San-
die
Lom-
Nly
may
aba-
in
for
alige
gfol-
rau
gob-
baig
yft
gim
die
Aust
wof-
nig
iv
bome
lenp
fom
iu
yff
gan
Lp
nung
dnd
Luch
gth
ab

D. Rod: No jnucht vult uaf mienou farlaugou die onter gefatzt, is
wanda, mit glifou die gefritz uaf ihm zuu uggf ihm walt
gofou, vltwo uf jnucht D. Duarte autouffou wanda, alldir,
wilt jnuch gefou, alldir mit dardouconus maig, alldir in,
jns jnuch asyld gonouffou, in uenou flucht, uind nie gofou,
mit g fabinet, alldir uind uenou nuch jnuch uind wanda
gonouffou faly. wau D. Duarte loby vint, so vint D. Rodrig-
go fofou, auf uenou zuu regierung luthar ihm fimal lau
ualentia nuch zu wanda. ab.

Scena 4ta
Don Fernando und D. W.

D. Fer: So vntlaugou dafu Donna Isabella, duf nuch balit in ifo Ginn-
Londifou olta?
H. W. wanda in dafu Anauouff D.ifs nuch uft Angofat. fa. fa uind uft
nie maff ja.

D. Fer: Aud vntlaugou mit mir alldir zuu jnuch.
H. W. fa ff, fa fuf quady, fa fuf Exeto: fa fuf duf fucht.
D. Fer: Aud uind fuch du uft die uenou wau uind Angofou.
H. W. duf, die vntlaugou mit fuch alldir zuu wanda. vbrignus fuch
fin uft duf aud duf gofat, duf in dafu miff jnuch fufou fufou
fin uft duf fuch fuch die actou jnuch fuch woltu

D. Fer: Soe ihm fuch jnuch fuch, duf die miff uenou fuch fuch
fuch, uind fuch die jnuch fuch fuch fuch fuch fuch fuch
uind fuch, uind fuch, die in ifo uenou fuch fuch fuch fuch
in. ab.

H. W. dafu jnuch, dafu uft jnuch. abas wau uft vnt fuch fuch fuch
nie uenou fuch fuch uft die uenou fuch fuch fuch fuch
duf aud uft uft fuch, uenou uft, duf aud uft armig abas uft fuch
uind waf uenou fuch fuch fuch fuch fuch fuch fuch fuch
dafu uft nie uenou fuch fuch, fuch uft uft uft fuch fuch
Caragraphe fuch fuch fuch, so is nie fuch fuch fuch fuch fuch
die uft, die fuch fuch fuch fuch, uind die fuch fuch fuch.

Scena 5ta. D. Theatou in nie uenou fuch fuch

D. Rod: D. Rodrig mit die themoual in duf fuch. fuch
fuch fuch fuch fuch fuch fuch fuch fuch fuch fuch fuch fuch
fuch, duf alldir fuch fuch, uind uft uft, die Duarte uft fuch
fuch dafu. ah wau no fuch fuch fuch fuch, die in uenou fuch

81.

D. 100: Oife gotnes Liff. no salub ifms & Memorial fienwand. walfs
 Quarke auf fobnd.

[illegible]

Pena yma
Worship Hall.

Donna Eleonora und Pau/Manf.

N. W. Zinn's Handl.
war zu jener Zeit Rombl, das muß mit der Laugne abgeseigt, labt
mit dem wußt Vorfach, & die Ferdinand'sche neue auch
objecto Physico auf die gantz warst Vorgesetzt sein!

U. W. Ja Frau Königin, so viel große Gefessung -

gronowen, jagen. in dem ich fühl, als interessirte auf mich in
meiner nütze. ah! Willst du die Erlaubnis in der Hand
mich als nicht, auf die Hand.

D. Fer: jomest du zum Jahr, auf dem, jomest du hastig domg mich
in der, jomest du in der Hand und in der Hand, in der Hand
baldig und in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand
mit mir. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand
auch. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand

D. Hab: So grüß dich?

D. Fer: Ich bin nicht glücklich.

D. Hab: Was müßt du denn haben? auf der Hand. O. A.

D. Fer: Zu was? Was nimmst du nicht? in der Hand. in der Hand

D. Hab: Da müßt du fühl. in der Hand. in der Hand. in der Hand
nicht. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand
in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand
in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand

D. Fer: Laßt mich, so will mich grüßen. in der Hand. in der Hand

D. Hab: Ah! Fernando.

D. Fer: Ja, jetzt ist es. in der Hand. in der Hand

Scena qua.
Haus. Haus. Haus. Haus. Haus.

H. W. Gesehnt, gesehnt. in der Hand. in der Hand. in der Hand
in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand

D. Hab: Die Hand. in der Hand. in der Hand

D. Fer: Zu was? Was nimmst du nicht?

H. W. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand
in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand
in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand
in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand

D. Fer: in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand
in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand
in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand

H. W. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand
in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand
in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand. in der Hand

[illegible]

L. D. Luc: ~~Sie~~ Sie ist eine glückliche Gottesknechtin welche ihren jenen Jesaystrog
aus neuen Gedanken anrichtet.

D. Die: Ja viel. Don Fernando für Louis von Valence, eine afrikanische
physische Charaktere ist der Lurker, Leonora;
L. T. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832.

D. Her. wozu soll ich die Luftscheide senden? auf die Luft.

D. Lea: ~~Der~~ Königl. Hofmarschall nicht weniger abgeklärt in großen als
in kleinen Dingen.

D. P. Ric. Donna Isabella ist Königin von Aragonien, und als mitter

D. D. hab: was neuere in ymrie fsta Luffm. 2^{te} in n. n.

D. Lea: was willst als Loizique, so wolte ich für alle meine — geschehen
für dich, was in der Welt war.

L. Die: Mae miz' niff e' Liffdae Innuenthy ninnu glacthy Ginnyssee
L. Lue: Wl Lahn alluwa on annitthit.

D. Lea: 1/2 lb. all kinds of goods in the

L. Ciel: Ich befraget zuerst D. Mark, D. Pietro ersucht zuerst den Herrn
Gymastie und Louique für ihre Leistungen erobert D.

D. Frau: ^{me} Sie guß mir ² Albfra.

[illegible]

[illegible]

28

3

22

2

2

82

D. 6

Kick: Hahnem uinf'ig fuesch Archimede Ho; foly;
Jab: Hf'isch in offe yn taler fuesch Hognu Bromelag amon.

Ja.
Sagte. Ich ist dörst ichs jener, und ist d'laubt jener jener, welche was
ich wolte, d' die gantz wolte auf d'wirdig golt, also, ich
will aber gantz und ichs als wir, d' Amor, welche das die
Mardochae die gantz augenschein, und alle die
gantz und was ich.

[illegible][illegible]

the B. Dec: This m^o containing no news to Burnell by Capt. G. Giff.

D. Leo: Sagt er nicht, dass er die gegenwärtige Rodrigo kenne,
welche will mit ihm noch wieder, sagt er nicht mit D. Pietro.

Dieß Großvater, der Sohn von Leonora aus Zagreb war.
 Ich habe meine Thronbesteigung erlebt und gelebt, wie
 ich meine Zeit mit ihr verbrachte. Sie war ein
 Kind, das mit ihr lebte. Sie war ein Kind, das mit ihr lebte.

Die
Geo: die Widhuit ist nicht auf wirklich geboht zu werden.

Dr. Dec: Swastan ghish Bolpueing furd Koshonf.

[illegible][illegible]

Maria Alf. ^{p. 10} hoinrigne ppa d'ad Goyjone Roberto.

- da die ich flamm, in der meinigen brennend. . . zu jener Zeit.
- Pic:** Lament o Königin in dieser Stunde, und das umbedeutende, das
 König ich selbst. was für Nacht! Incomby Jagd, D. D. Fernando
 selber in der Nacht der Pabella in der Nacht, so person in, so die will
 wam, und alldort, in der Nacht, selber in der Nacht, so die will
 wolta selber nach jener Zeit, und die selbst mit der besten, und die
 und wie in der Nacht, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
 so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
 so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
- Leo:** Donna Pabella Königin der Tragödie. O wie sehr die ich selbst
 glückselig.
- Pab:** Meine große glückselig wird, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
 mich demselben, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
- Leo:** Wie wunderbar ist das, abnormale, und die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
 die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
- Fer:** Die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
- Leo:** Die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
- Fer:** Die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst

~~Die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst~~

~~Die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst~~

~~Die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst~~

~~Die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst~~

~~Die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst~~

~~Die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst~~

- H. W.** Scapin weiß, was für mich aus dem.
- Scapin ja, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
- H. W.** warum nicht, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
- P. Pic:** Ich will, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
- P. Leo:** D. Pietro, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
- P. Fer:** Ich die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst
- P. Leo:** Wie König?
- P. Fer:** Meine Königin!
- P. Alf:** Ich die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst, so die selbst

B. Pa: glück, ^{oligo} Ualeasa. +

B. Gre: jäh muß also Trauerigkeit nachhelfen, und die Leiden, die
früher zu blie aufsteig.

B. Ueo: Kennt au o König, und geliebter Pfadmanst uue dem Hofe
des Hofes, zu walese eines Königs und Tagelohns die
in wagen gausch.

B. Ter: Triumphiert allbarnitt auf jener Seite, zu walese die die
us aufsteig, in dem Reife die sie fies kühnen Könige
die grau ambelnd fies d'rang, ist kühnen walese

H. H. Triumphiert in die Welt, in walese die die Leben gausch wird
und gausch die also, damit die die in 3 Tage die, für
mehr walese die die kühnen walese möge.

ome di.