



Krematorium, XI.
Entwurf: Prof. Dr. Klemens Holzmeister
Straßenbahn:
Ring—Schwarzenbergplatz/71

Crematory, XI.
Design: Prof. Dr. Klemens Holzmeister
with War Memorial by Prof. A. Hanak
in the Central Cemetery XI.
Tram: Ring—Schwarzenbergplatz/71



„Das Vergehen des Menschen“
Gemälde von Prof. Anton
Kolig in der Einsegnungs-
halle des Krematoriums

“The Passing of Man”, painting by Prof. Kolig in the
Consecration Hall of the
Crematory