

Gruß.

7 Zungsau und innig
Zu viel Sturm am Himmel ste-hen andem
Sax. got - den Blau ^{bearb. Carl Maria}

Hd. To viel Sturm am Himmel ste-hen andem
Tn. To viel Sturm am Himmel ste-hen andem
Bass. To viel Sturm am Himmel ste-hen andem

Zell. To viel Vogl sein als das flie- gen als da hin- und wieder

Wahl.

Hre- gen: so viel mal sei du ge grüßt, so viel mal sei du ge grüßt

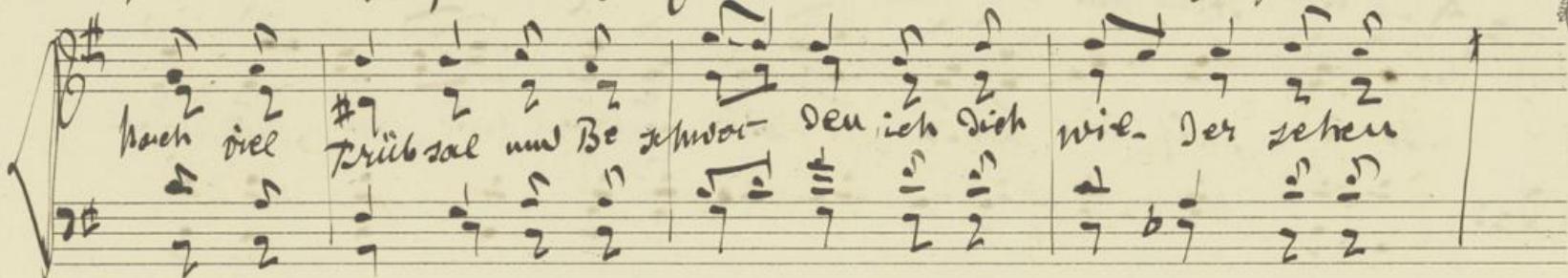
8. Soll ich dich dann nimmen ze-hen nun ich in die Ferne muss;

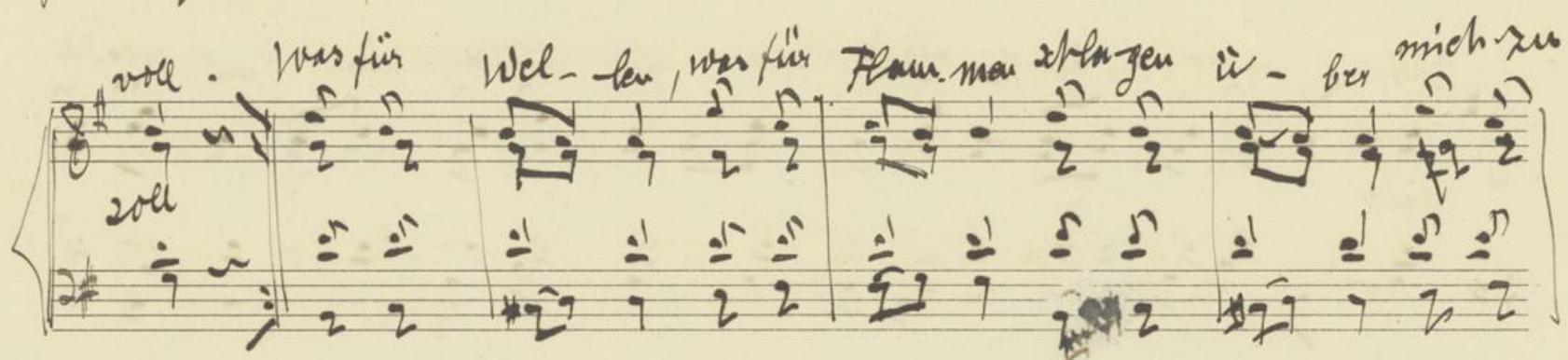
doch das kann ich nicht von ze-hen du will der Schaden schluss!

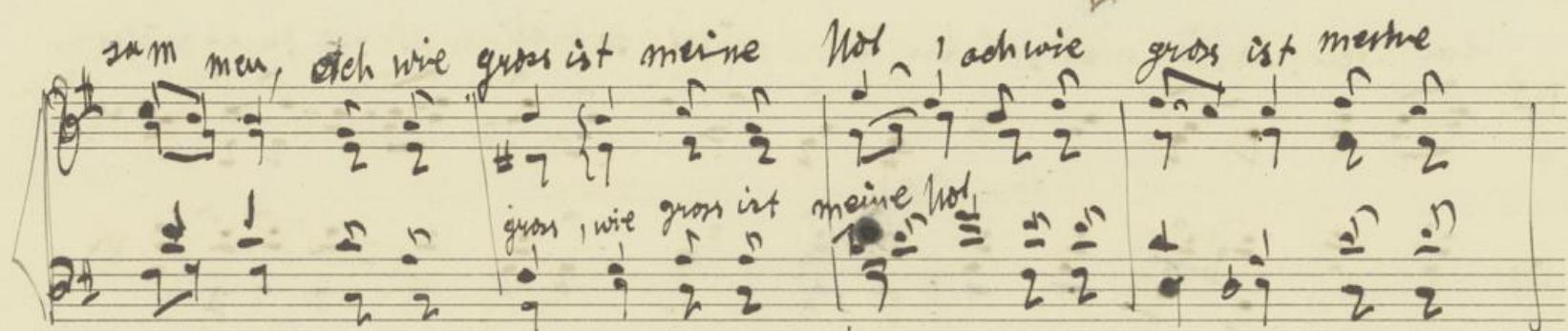
9. Wär ich lie - ber schon ge stot - ten eh ich mir mein Lieb er vor - ben, wär ich

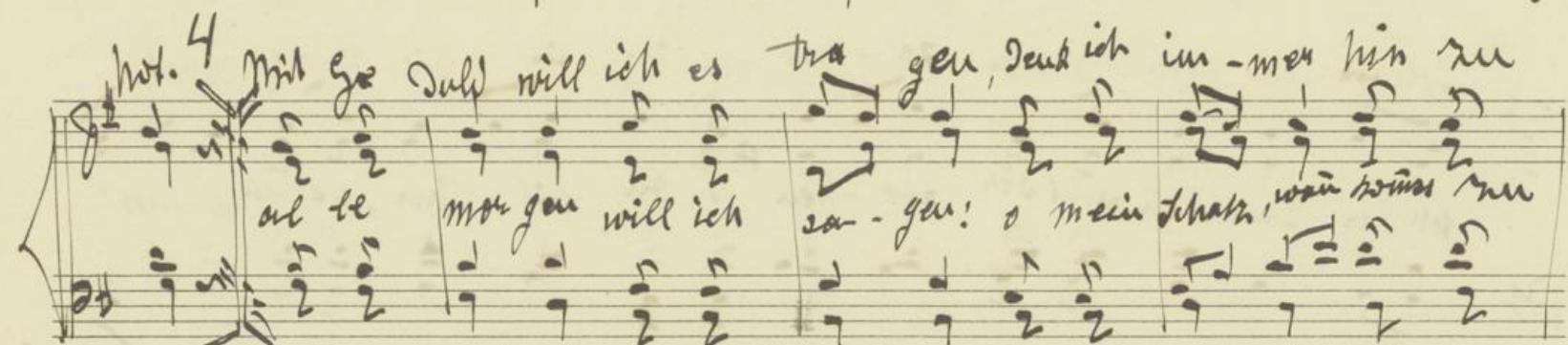
jetzt nicht so se trübt, wär ich jetzt nicht so se trübt

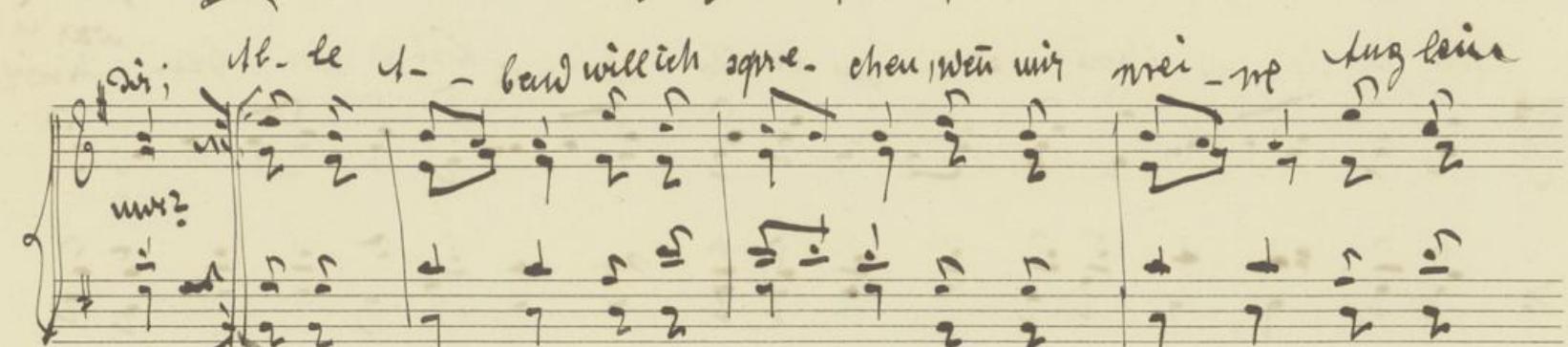
3. Weiss nicht, ob auf dieser für- Den die des her - gen Zimmers

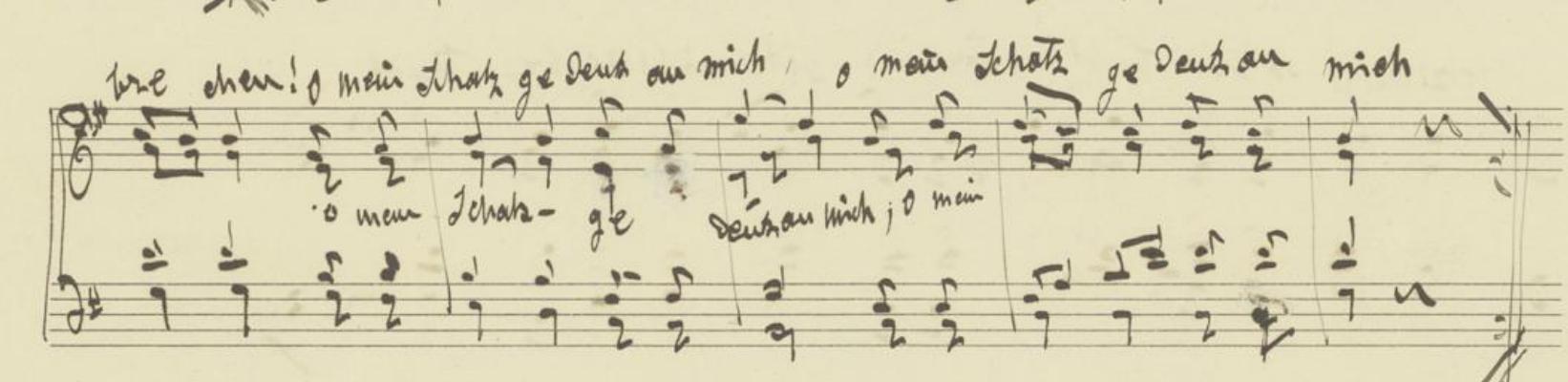

hach die Trübsal nun Be schwör den ich dich wie Der zehn


voll. Was für Wel - len, was für Flut. man erlagen ü - ber mich zu


zum man, och wie gross ist meine Not ach wie gross ist meine


Not. Mit ge - duld will ich es tra - gen, Denk ich im - men hin zu
al te mor gen will ich sa - gen: o mein Schatz, wann kommst du


mich; al - le al - land will ich spre - chen, wen wir mei - ne Aug leine
wurz


tre - chen! o mein Schatz ge Deut an mich, o mein Schatz ge Deut an mich
o mein Schatz ge Deut an mich, o mein

5

z⁺ du ich will dich nicht von ge- essen, enden wie die Liebe
zoll' ich an - den unter - de z⁺ auf dem Tod soll schlafen

mein; auf dem Kirch- hof will ich lie- gen, wie ein Kind - bin in der
ein.

wie- gen, dass die Lieb tut wiegen ein, dass die Liebt tut wiegen ein.
Lieb - tufl wiegen ein,



1211110

N°2

MH-Mu 14232

