

# FLIEGER-GRUSS



VERSE VON KARL BLUMRICH.  
 MUSIK VON  
 Andreas Hofer.



Alle Rechte, insbesondere Aufführungs-, Übersetzungs- und Nachdruckrecht vorbehalten.

Eigentum des Verlegers für alle Länder.

KARL BLUMRICH  
 Buch-, Kunst- und Musikalienhandlung  
 WR.-NEUSTADT.

Für Gesang u. Klavier  
 Pr. K.1.80

Teuerungszuschlag 30%

M. 4065  
Cov

# Flieger - Gruss.

M. 4065

Worte von Karl Blumrich.

Musik von Andreas Hofer, Op. 36.

Maestoso.

Gesang. *p*

Zu des

Piano. *f cresc. - ff p p*

*p*

Ae - thers Re - gi - o - - - - nen steigt em - por der küh - ne

*f*

Flie - ger, wo die höch - sten Wol - ken thro - nen, ist sein

K. B. 1.

# Flieger-Gruss.

Singstimme.

Worte von Karl Blumrich.

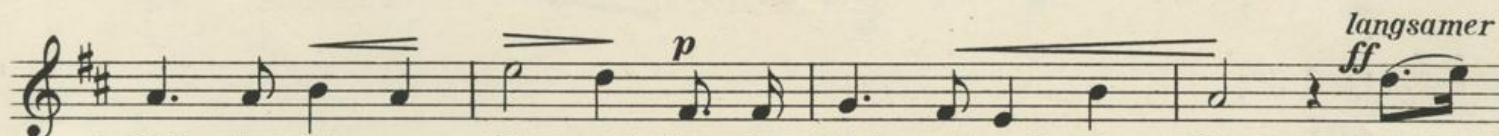
Musik von Andreas Hofer, Op. 36.



1. Zu des Ae - thers Re - gi - o - nen steigt em -
2. Ad - ler in die Lüf - te stolz sich
3. auch die Stür - me to - ben, Blit - ze
4. Kriegs-drom-me - ten schal - len, eilt er
5. dem Pi - lot be - schie - den, nim-mer-



1. por der küh - ne Flie - ger, wo die höch - sten Wol - ken thro - nen, ist sein
2. hebt mit mächt'gen Schwin - gen, ü - ber Ber - ge, ü - ber Klüf - te muß er
3. zuk - ken, Don - ner rol - len, fühlt er sich erst wohl dort o - ben, wird mit
4. rasch auf sei - nen Po - sten; hei, wie da die Fein - de fal - len, läßt die
5. mehr zu - rück - zu - keh - ren, las - se Gott ihn ruhn in Frie - den und den



1. Feld, dort ist er Sie - ger! Klar der Blick und stark die Hand, Glück
2. sich den Weg er - zwin - gen. Nie - mals Furcht er je ge - kannt, Glück
3. kei - nem tau - schen wol - len, denn sein Mut ist ja be - kannt. Glück
4. Bom - ben er sie ko - sten, kämp - fend für das Va - ter - land. Glück
5. Tap - fe - ren wir eh - ren, der den Hel - den - tod nun fand. Glück



1. auf! Gut Land! Gut Land! 2. Wie der Land! — 3
2. auf! Gut Land! Gut Land! 3. Und wenn
3. auf! Gut Land! Gut Land! 4. Wenn die
4. auf! Gut Land! Gut Land! 5. Doch, ist's
5. auf! Gut Land! Gut Land!

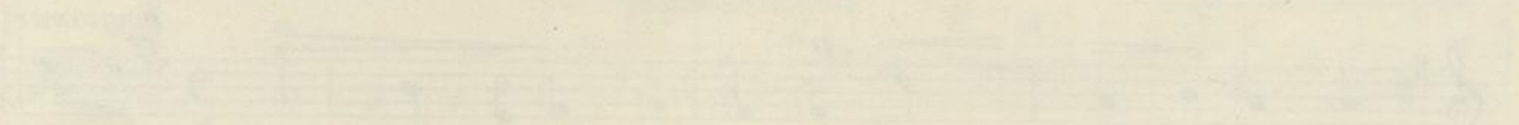
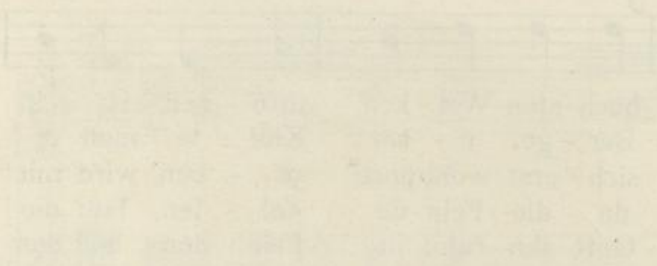
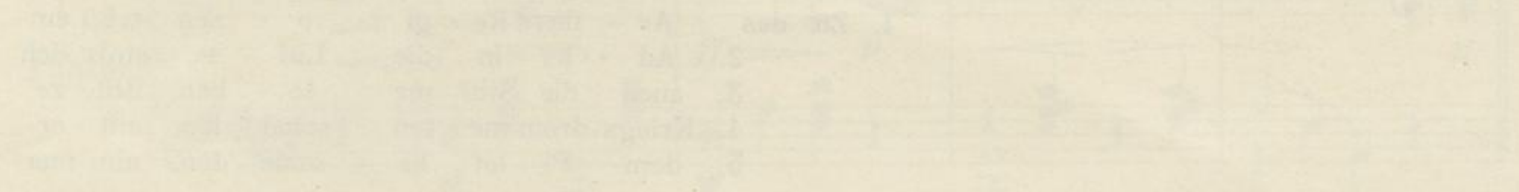
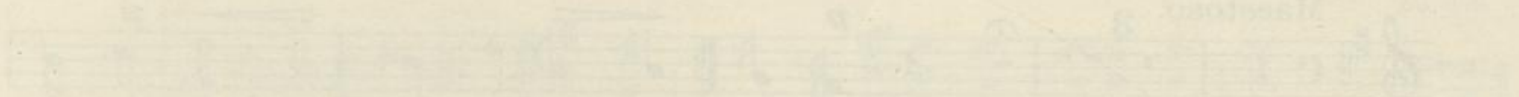
MC 4065

# Fliegert-Gesellschaft

Singstimme.

Wien am 1. August 1894

Wien am 1. August 1894



1. Ich hab' dich geliebt, du bist die Liebe meines Lebens,  
2. dich hab' ich geliebt, du bist die Liebe meines Lebens,  
3. dich hab' ich geliebt, du bist die Liebe meines Lebens,  
4. dich hab' ich geliebt, du bist die Liebe meines Lebens,  
5. dich hab' ich geliebt, du bist die Liebe meines Lebens.



1. Ich hab' dich geliebt, du bist die Liebe meines Lebens,  
2. dich hab' ich geliebt, du bist die Liebe meines Lebens,  
3. dich hab' ich geliebt, du bist die Liebe meines Lebens,  
4. dich hab' ich geliebt, du bist die Liebe meines Lebens,  
5. dich hab' ich geliebt, du bist die Liebe meines Lebens.

Feld, dort ist er Sie - - - ger! Klar der Blick und stark die

Hand, Glück auf! Gut Land! Gut Land! 2. Wie der 5. Land!

*langsam* *ff* *p* *1. - 4.* *5.* *cresc.*

Nachspiel.  
Mit voller Kraft.

*fff* *breit und langsam* *fff*

*allegro*

