

Mc 51995

GITARRE



ARCHIV

D'après le Tableau de Miguel del Pino

EDITION ANDRÉS SEGOVIA

Musique moderne espagnole — Moderne spanische Musik
pour Guitare für Gitarre

G.-A. No.		n. M.
102	Joaquin Turina, Fandanguillo	1.80
103	F. Moreno Torroba, Nocturno	1.80
104	F. Moreno Torroba, Suite castellana Fandanguillo — Arada — Danza	1.80
109	Manuel M. Ponce, Thème varié et Finale	1.80
110	Manuel M. Ponce, Sonata III Allegro moderato — Cancion — Finale	2.50
111	Manuel M. Ponce, Tres canciones populares mexicanas	1.80
112	Manuel M. Ponce, Preludio	1.50
113	F. Moreno Torroba, Burgalesa	1.50
114	F. Moreno Torroba, Preludio	1.50
115	F. Moreno Torroba, Serenata burlesca	1.50

Transcriptions classiques — Klassische Transkriptionen
pour Guitare für Gitarre

G.-A. No.	Joh. Seb. Bach	M.
	Collection de morceaux divers, tirés des œuvres pour Luth, Violon ou Violoncelle - seul et autres	Eine Sammlung von verschied. Stücken aus Werken für Laute, Violine oder Violoncello-Solo und anderen
106	Vol. I Prélude — Allemande — Minuetto I — Minuetto II	1.80
107	Vol. II Courante — Gavotte	1.80
108	Vol. III Andante — Bourrée — Double	1.80

B. SCHOTTS SOEHNE MAINZ

XVIII, Währingergürtel 15

