



Ein altes Wiener Wohnhaus mit mehreren kleinen Mietwohnungen in beiden Geschossen wurde durch Zubau einer Veranda gegen den Garten, durch weitere Adaptierungen unter gleichzeitiger Anpassung der Schauseiten zu einem Familien-Wohnhaus umgestaltet, und der Garten neu angelegt. Plastik, „Minotaurus“, über dem Hauseingang, von Bildhauer Heinrich Zita

Diele

1926. AUS DER HERBST-AUSSTELLUNG DER  
GENOSSENSCHAFT DER BILDENDEN KÜNSTLER WIENS  
WIEN I., KÜNSTLERHAUS



Ausgestaltung der Vorhalle (Raum ohne Tageslicht, welcher künstlich beleuchtet werden muß)