

Herr Ertl Franz Joseph, wohnt in der Leopoldstadt in der Waadgasse Nr. 248.

**Tuchhändler oder Tuchlaubens-
verwandte.**

- [Eglauer Alois, zur Festung Belgrad in der
Bischofgasse Nr. 675.
Fischer Wilhelm, zum goldnen Fisch auf
der Brandstadt Nr. 669.
Graf Johann Baptist, zum goldnen Vogel
auf dem Peter Nr. 611.
Lang Jakob sel. Frau Wittwe, im großen
Federhof Nr. 814.
Leth Anton Christian öbler von Lethenau,
unter der Raggion Johann Peter Leth,
zum spanischen Kreuz, unter den Tuch-
lauben Nr. 601.
Herr Mayr Franz Xaver, unter der Raggion
Michael Augustin Mayr, zur weißen Pau-
be rückwärts dem von Trattnerischen
Freyhof Nr. 631.
Maurus Anton, bey dem englischen Wappen
unter den Tuchlauben Nr. 593.
Mayer Franz, zum silbernen Vogel am Pe-
ter Nr. 649.
Nitschner Ignaz Franz, bey der Stadt
Brüssel, am Stock im Eisenplatz Nr.
929.
Manzurer Johann Georg sel. Frau Witt-
we, zum goldnen Adler auf dem Bauern-
markt Nr. 626.
Mottensteiner Peter, zum rothen Igel un-
ter den Tuchlauben Nr. 598.

Schlecht.

- 1113
5
L
- Schlechtleitner Johann Michael, zum Weinberg auf dem hohen Markt Nr. 581.
Schlechtleitner Anton, zum weißen Löwen auf dem Bauernmarkt Nr. 627.
Wolfsmayer Joseph sel. Frau Wittwe zum weißen Lamm in der Bischofgasse Nr. 678.
Zbhrer Joseph Franz, bey dem silbernen Kreuz auf dem Stock im Eisenplatz Nr. 664.

Bürgerliche Leinwandhändler.

- 1113
5
L
- Dustl Ignaz, zum goldnen Strauß in der Kärntnerstrasse Nr. 1123.
Freyfinger Johann Nepomuck, hat sein Gewölbe zum goldenen Stern am Haarmarkt Nr. 777.
Franz Joseph, zum breiten Stein am hohenmarkt Nr. 585.
Selbermayer Franz Kay., zum goldenen Ochsen am neuen Markt Nr. 1133.
Joem Joseph, zum goldenen Wolfen in der Bischofgasse Nr. 678.
Kronbster Ferdinand, zur schwäbischen Jungfrau nächst dem Hutsteyergäßel Nr. 679.
Lemberg Vinzenz, zur Weintraube in der Spiegelgasse Nr. 1127.
Mayer Franz Karl, zum weißen Schwan am Graben Nr. 1188.
Mühler Johann, zum goldnen Kranz im Sensesischen Haus unter den Tuchlauben, Nr. 463.
Puz Andreas, zum blauen Zgel unter den Tuchlauben Nr. 597.