

Neuester

„Baedeker“

WIEN

I., Goldschmidgasse 4-6.

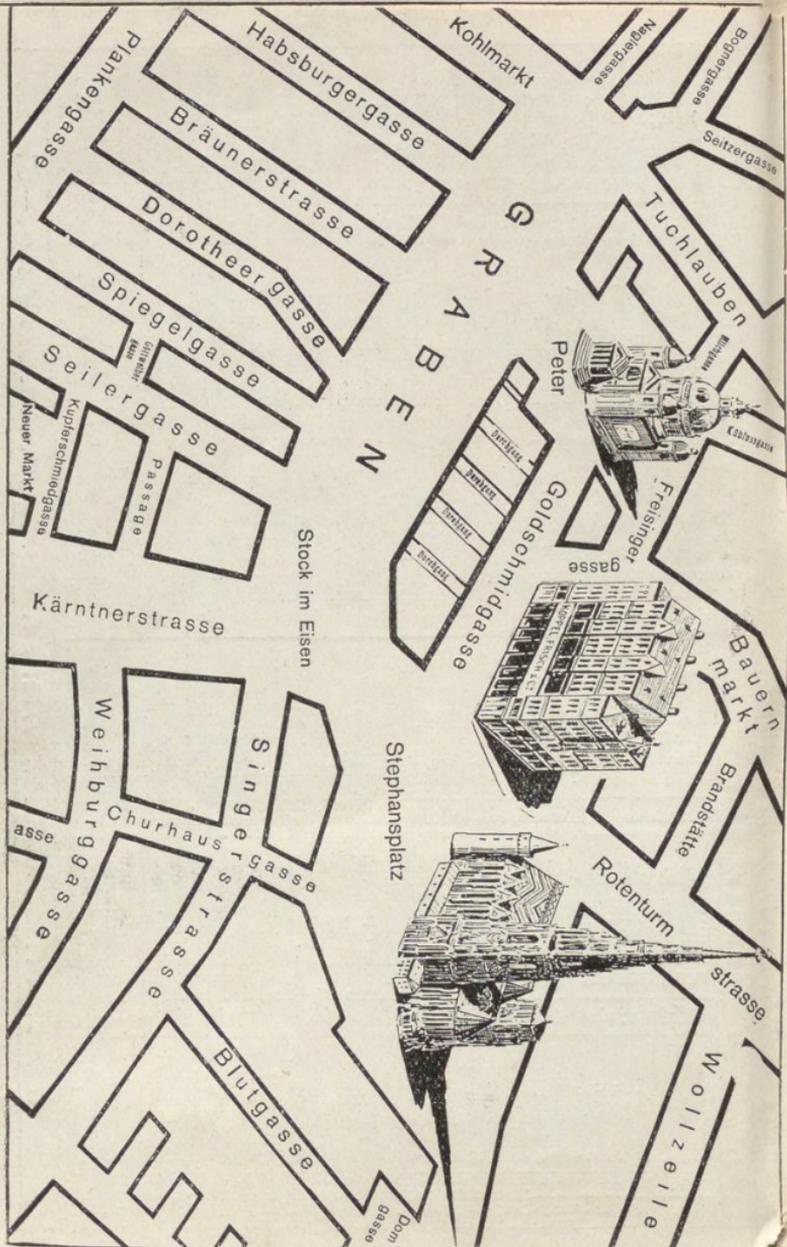
KALENDER FÜR DAS JAHR 1909.

JÄNNER		FEBRUAR		MÄRZ		APRIL		MAI		JUNI	
F. 1	Neujahr	M. 1	Ignatius M.	M. 1	Albinus	D. 1	Hugo	S. 1	Phil. u. Jakob	D. 1	Gratia
S. 2	Makarius	D. 2	Mar. Lichtm.	D. 2	Simplizius	F. 2	Schm. M.	S. 2	Athanasius	M. 2	Erasmus
M. 3	Genevea	M. 3	Blasius	M. 3	Kunigunde	S. 3	Richard	D. 3	Klotide	F. 3	Klotide
S. 4	Titus B.	D. 4	Veronika	D. 4	Kasimir	S. 4	Palmsonnt.	M. 4	Florian	D. 4	Quirinus
M. 5	Telesphorus	F. 5	Agatha	F. 5	Eusebius	M. 5	Vinzenz	M. 5	Pius V., Papst	S. 5	Bomiatius
D. 6	Heil. 3 Kön.	S. 6	Dorothea	S. 6	Friedrich	M. 6	Sixtus	D. 6	Joh v. d. Pf.	M. 6	Norbert
M. 7	Valentin	S. 7	Romuald	S. 7	Thomas A.	M. 7	Hermann	F. 7	Stanslaus	S. 7	Lukretia
F. 8	Severin	M. 8	Johann v. M.	M. 8	Johann v. G.	D. 8	Grundonn.	S. 8	Michael E.	M. 8	Medardus
S. 9	Julian	D. 9	Apollonia	D. 9	Franziska	F. 9	Karfreitag	S. 9	Isidor	M. 9	Prim. u. Fel.
M. 10	Paul Eins.	M. 10	Scholastika	M. 10	Martyrer	S. 10	Karsamstag	M. 10	Gangolf	D. 10	Frontleihn.
S. 11	Hyginus	D. 11	Desiderius	D. 11	Heraklius	S. 11	Ostersonnt.	D. 11	Gangolf	F. 11	Barnabas
M. 12	Ernestus	F. 12	Eulalia	F. 12	Gregord. Gr.	M. 12	Ostersonnt.	M. 12	Pankraz	S. 12	Joh. Fakund.
D. 13	Hilarius	S. 13	Kathar. v. R.	S. 13	Rosina	D. 13	Hermeneg	D. 13	Servaz	M. 13	Anton v. P.
M. 14	Felix	S. 14	Valentin	S. 14	Mathilde	M. 14	Tiburcius	F. 14	Bomifaz	M. 14	Johann Nov.
F. 15	Maurus	M. 15	Faustin	M. 15	Longinus	D. 15	Tiburcius	S. 15	Sophie	D. 15	Vitus
S. 16	Marzellus P	D. 16	Juliana	D. 16	Heribert	F. 16	Turbubus	S. 16	Joh. v. Nep.	M. 16	Benno
M. 17	Anton Eins.	M. 17	Konstantia	M. 17	Gertrud	S. 17	Rudolf	M. 17	Paschalis	D. 17	Adolf
S. 18	Priska	D. 18	Flavian	D. 18	Eduard	S. 18	Apollonius	D. 18	Venantius	F. 18	Herz Jesu-F.
M. 19	Kanutus	F. 19	Konrad	F. 19	Josef N. v. J	M. 19	Kreszentia	M. 19	Cölestin	S. 19	Juliana
D. 20	Fab. u. Seb.	S. 20	Eleutherius	S. 20	Nicetas	D. 20	Sulpitius	D. 20	Chr. Himmelf.	S. 20	Silverius
M. 21	Agnes	S. 21	Eleonora	S. 21	Benedikt	M. 21	Anselm	F. 21	Felix	M. 21	Alois v. G.
F. 22	Vinzenz	M. 22	Petri St.	M. 22	Oktavian	D. 22	Soter u. Kaj.	M. 22	Julia	D. 22	Paulinus
S. 23	Mar' Verm	D. 23	Fastnacht	D. 23	Viktorin	F. 23	F. d. L. u. N.	S. 23	Desiderius	M. 23	Edeltrud
M. 24	Timotheus	M. 24	Aschern.	M. 24	Gabriel Erz.	S. 24	Georg M.	M. 24	Johanna	D. 24	Joh. d. Taifer
D. 25	Pauli Bek.	F. 25	Walburga	F. 25	Maria Verk.	S. 25	Markus Ev.	D. 25	Urban	F. 25	Prosper
M. 26	Polykarpus	D. 26	Alexander	D. 26	Emanuel	M. 26	Kletus Pr.	M. 26	Philipp	S. 26	Vigilius
M. 27	Chryrs.	S. 27	Lexander	S. 27	Rupert	D. 27	Peregrin	D. 27	Johann P.	S. 27	Ladislaus K.
D. 28	Karl d. Gr.	S. 28	Romanus	S. 28	Guntram	M. 28	Vitalis	F. 28	Wihelmin	M. 28	Leo II., P.
F. 29	Franz v. Sal.	M. 29	Cyryllus	M. 29	Cyryllus	D. 29	Peter M.	S. 29	Maximin	D. 29	Peter u. Paul
S. 30	Martina	M. 30	Quirinus	D. 30	Quirinus	F. 30	Kathar. v. S.	S. 30	Pfingstsonnt.	M. 30	Pauli Ged.
S. 31	Petrus N.	M. 31	Amos Pr.	M. 31	Amos Pr.	M. 31	Pfingstsonnt.	M. 31	Pfingstsonnt.		

KALENDER FÜR DAS JAHR 1909.

JULI	AUGUST	SEPTEMBER	OKTOBER	NOVEMBER	DEZEMBER
D. 1 Theobald	S. 1 Petri Kettf.	M. 1 Aegydius	F. 1 Remigius	M. 1 Allerheiligen	M. 1 Eligius
F. 2 Mar. Heims.	M. 2 Portunkula	D. 2 Stephan K.	S. 2 Leodegar	D. 2 Allerseele	D. 2 Bibiana
S. 3 Heliodor	D. 3 Stephan E.	F. 3 Seraphine	S. 3 Rskrzfst.	M. 3 Hubert	F. 3 Franz Xaver
S. 4 Udalrich	M. 4 Dominikus	S. 4 Rosalia	M. 4 Franz Ser.	D. 4 Karl Borr.	S. 4 Barbara
M. 5 Cyr. u. M.	D. 5 Mar. Schnee	S. 5 Laurent. J.	D. 5 Plazidus	F. 5 Emmerich	S. 5 Sabbas Abt
D. 6 Isaias Pr.	F. 6 Verk. Jesu	M. 6 Magnus	M. 6 Bruno	S. 6 Leonhard	M. 6 Nikolaus
M. 7 Willibald	S. 7 Kajetan	D. 7 Regina	D. 7 Justina	S. 7 Engelbert	D. 7 Ambrosius
D. 8 Kilian	S. 8 Cyriakus	M. 8 Mar. Geburt	F. 8 Brigitta	M. 8 Gottfried	M. 8 Mar. Empf.
F. 9 Anatolia	D. 9 Romanus	D. 9 Gorgonius	S. 9 Dionysius	D. 9 Theodor	D. 9 Leokadia
S. 10 Amalia	D. 10 Laurentius	F. 10 Nikol. v. T.	S. 10 Franz Borg.	M. 10 Andreas A.	F. 10 Judith
S. 11 Pius I., P.	M. 11 Susanna	S. 11 Protus u. H.	M. 11 Nikasius	D. 11 Martin B.	S. 11 Damasus
M. 12 Heinrich	D. 12 Klara	S. 12 Maria N.	D. 12 Maximilian	F. 12 Kunibert	S. 12 Maxentius
D. 13 Margareta	F. 13 Kassian	M. 13 Maternus	M. 13 Koloman	S. 13 Stanislaus	M. 13 Lucia
M. 14 Bonavent.	S. 14 Eusebius	D. 14 Kreuzerhöf.	D. 14 Kallistus	S. 14 Venerand	D. 14 Spiridion
D. 15 Apostelteil.	S. 15 Mar. Himmelf.	M. 15 Nikomedes	F. 15 Theresia	M. 15 Leopold	M. 15 Qu. Cal.
F. 16 Maria v. B.	M. 16 Rochus B.	D. 16 Ludmilla	S. 16 Gallus Abt	D. 16 Othmar A.	D. 16 Adelheid
S. 17 Alexius	D. 17 Bertram	F. 17 Hildegard	S. 17 Krochw. H.	M. 17 Gregor Th.	F. 17 Lazarus
S. 18 Friedrich	M. 18 Kais. G. Hel	S. 18 Thom. A.	M. 18 Lukas Ev.	D. 18 Odo Abt	S. 18 Gratianus
M. 19 Aurelia	D. 19 Ludwig v. T	S. 19 Januarus	D. 19 Petr. v. Al.	F. 19 Elisabeth	S. 19 Nemesius
D. 20 Elias Pr.	F. 20 Stephan K.	M. 20 Eustachius	M. 20 Felician	S. 20 Felix v. V	M. 20 Liberatus
M. 21 Praxedes	S. 21 Johanna Fr.	D. 21 Matthäus Ev	D. 21 Ursula	S. 21 Maria Opt.	D. 21 Thomas
F. 22 Mar. Magd.	S. 22 F. d. h. J.	M. 22 Mauritius	F. 22 Kordula	M. 22 Caclia	M. 22 Demetrius
S. 24 Christine	D. 24 Bartholom.	D. 23 Thekla J.	S. 23 Joh. Kap	D. 23 Klemens	D. 23 Viktoria
S. 25 Jakob Ap.	M. 25 Ludwig K.	F. 24 Rupert	S. 24 Raphael E.	M. 24 Johann v. K	F. 24 Adam u. Eva
M. 26 Anna	D. 26 Zephyrinus	S. 25 Kleophas	M. 25 Chrysanth.	F. 25 Katharina	S. 25 Christfeet
M. 28 Pantaleon	F. 27 Josef Calas.	M. 26 Cyprian	D. 26 Amandus	F. 26 Konrad	S. 26 Stephan M.
M. 28 Viktor, P.	S. 28 Augustin	M. 27 Kosm. u. Dm.	M. 27 Frumentius	S. 27 Virgilius	D. 27 Johann Ev.
D. 29 Martha J.	M. 29 Johaun Enthl.	D. 28 Wenzel K.	D. 28 Sim. u. Jud.	S. 28 Sosthenes	M. 28 Unsch. Kind.
F. 30 Abdon u. S.	M. 30 Rosa v. L.	M. 29 Michael Erz.	F. 29 Narzissus	M. 29 Sarturninus	M. 29 Thomas B.
S. 31 Ignaz v. L.	D. 31 Raimund	D. 30 Hieronymus	S. 30 Klaudius	D. 30 Andreas A.	D. 30 David K.
			S. 31 Wolfgang		F. 31 Silvester

Koppel, Frisch & Cie., Wien, I. Goldschmidgasse Nr. 4—6.



Plankengasse

Kohlmarkt

Niedergrasse
Bognergasse
Seitzergasse

Habsburgergasse
Bräunerstrasse

G R A B E N

Tuchlauben

Dorotheergasse
Spiegelgasse

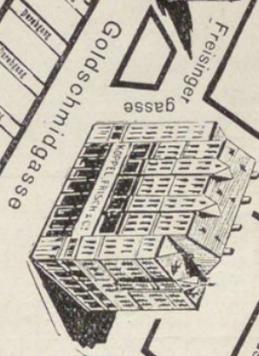


Seilergasse

Freisingergasse

Kupferschmidgasse
Neuer Markt

Stock im Eisen



Goldschmidgasse

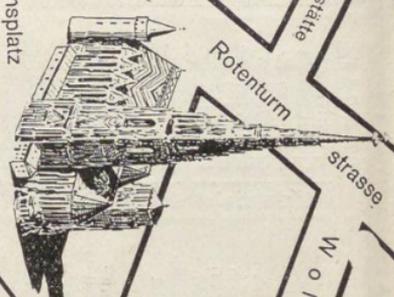
Kärntnerstrasse

Bauernmarkt

Weihburggasse
Churhausgasse
Singerstrasse

Stephansplatz

Brandstätte
Rotenturmstrasse



asse

Blugasse

Wollzeile

Dorn Gasse

„MUSTER-AUSGABE“

NACH ALLEN

WELTRICHTUNGEN

VERSENDET AUF WUNSCH DAS

ZENTRAL-HAUS

I. GOLDSCHMIDGASSE 4-6

WIEN.

—||—

VERLAG VON
KOPPEL, FRISCH & C^{IE}.

WIEN—BERLIN—PARIS—LYON

1908/9.

A-355459



Wer kaufen will,
Der wähl' fein still,
Geh' steten Schritt,
Nehm' — Geld bloss mit —
Tret' an am frühen Morgen
Und lasse heim die Sorgen.

Ph . . .

DS-2018-9905

Der vorliegende „Führer“ durch die Waren-
abteilungen der Häuser I. Goldschmidgasse 4—6
erscheint zum ersten Male!

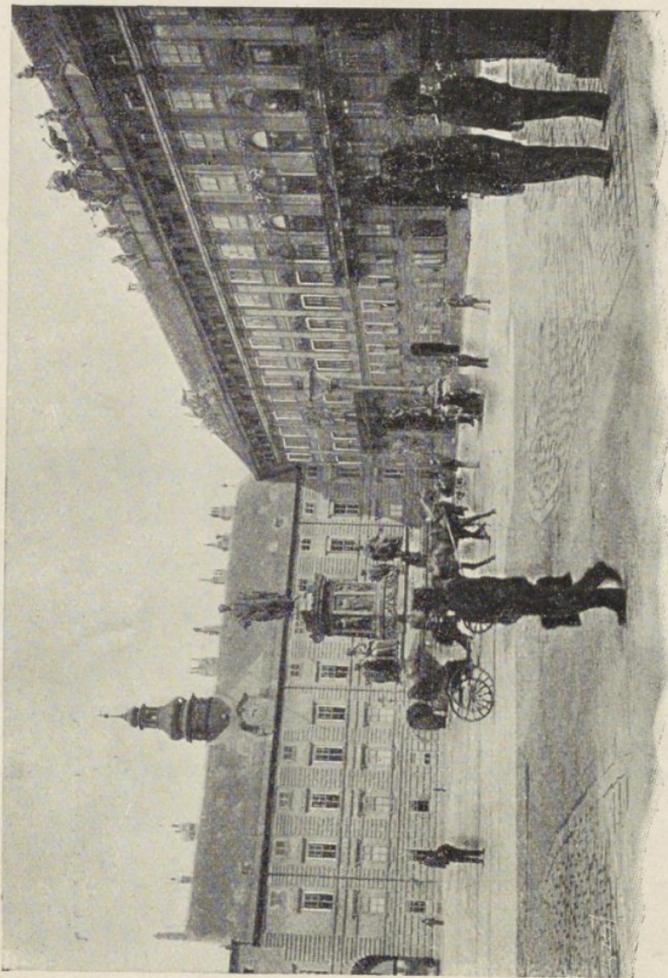
Die Hauptaufgabe desselben ist, die sehr
verehrten Kunden auf die richtigste Einkaufs-
fährte zu führen, sie womöglich abzulenken
von der alltäglichen oder allzu oft irreführenden
„Marktreklame“, aber jene Einkaufsquelle be-
kannt zu geben, welche unbedingt die Sicher-
heit bietet, stets die erforderlichen soliden —
geschmackentsprechenden — und guten Waren
als vollen Gegenwert für jeden Kaufbetrag zu
empfangen.

Es wäre eben jetzt die günstigste Gelegenheit, ganz vorzügliche Stoffe aller Art — wie sie in diesem „Führer“ näher verzeichnet erscheinen — fast um den halben bisherigen Preis zu bekommen, denn man beginnt ungefähr einen Monat vor Weihnachten* im Zentral-Hause: „Wien, I. Goldschmidgasse 4—6, den grössten Teil des reich assortierten, enormen Warenlagers zu ungewöhnlichen, nahezu auf die Hälfte herabgesetzten Preisen zu verkaufen!**

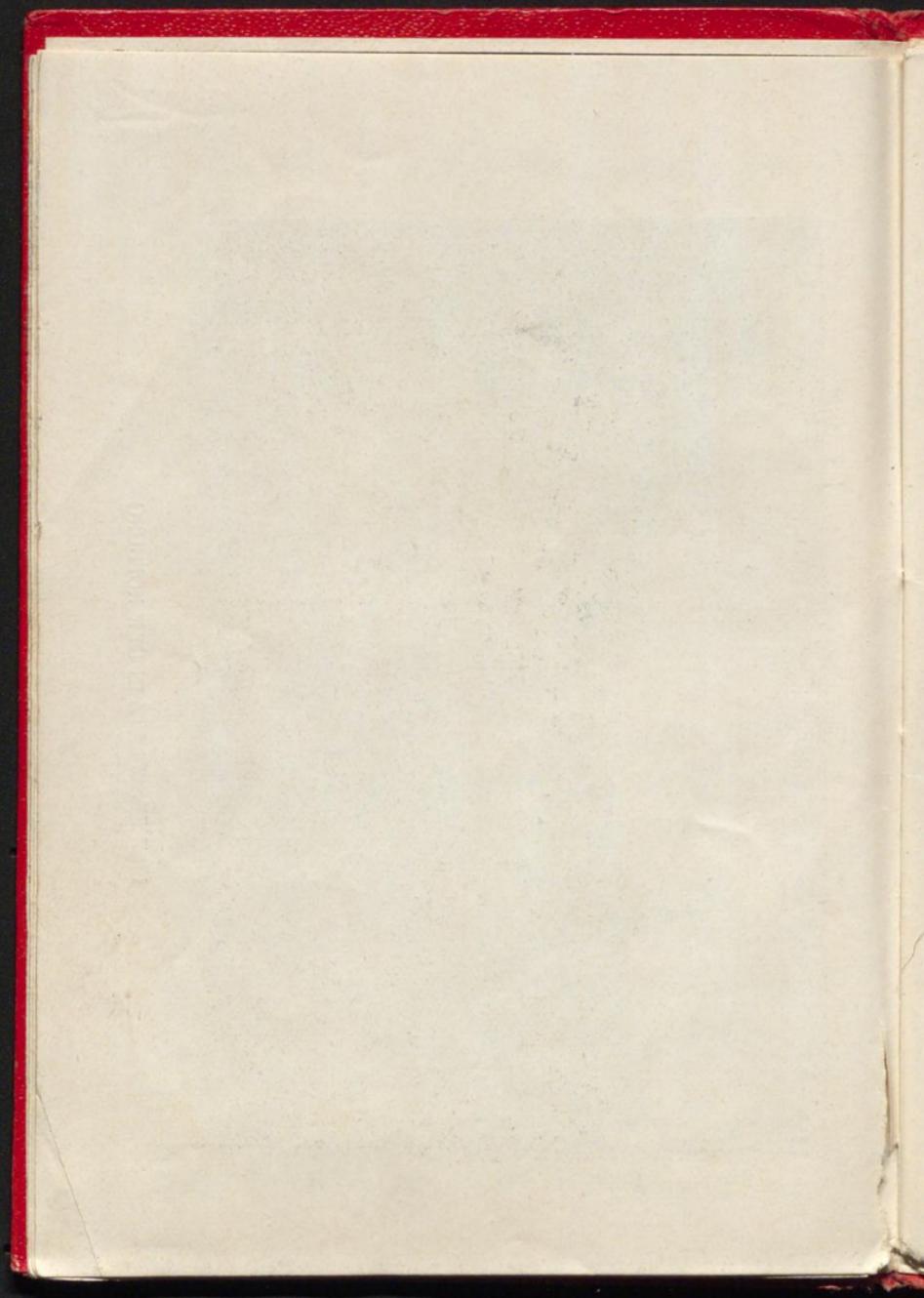
Man kann weder in Privat- noch in Geschäftskreisen begreifen, wieso diese Firma — K. F. & Cie. — es zuwege bringt, den Kunden immerfort, zu jeder Saison, nicht bloss einzelne Neuheiten, sondern jedesmal wieder ein vollkommen neues, hochmodernes,

*** Diese Gelegenheit bietet sich nur einmal im Jahre.**

** Es ist bekannt dass die Firma Koppel, Frisch & Cie. nur die allerbesten Qualitäten sowie die geschmackvollsten Stoffe immer in prächtigster Auswahl vorrätig hat



1 ,FRANZENSPLATZ IN DER HOFBURG.



ebenso riesig grosses wie geschmackvolles
Warensortiment vorzulegen!

Um so interessanter wäre es, zu erfahren, wie
diese Leute sich dieser schwierigen Aufgabe
dennoch immer so meisterhaft entledigen!*

Wien wurde erst unter der glorreichen
Regierungszeit Sr. Majestät des Kaisers Franz
Joseph I. zur modernen Grossstadt umge-
wandelt!

Die Wiener Mode entwickelte sich nur
langsam, erst in den letzten 25 Jahren fort-
schreitend, in naher Beziehung sowohl zur
allgemeinen Kultur- und Sittengeschichte, wie
auch zum Kunstgewerbe.

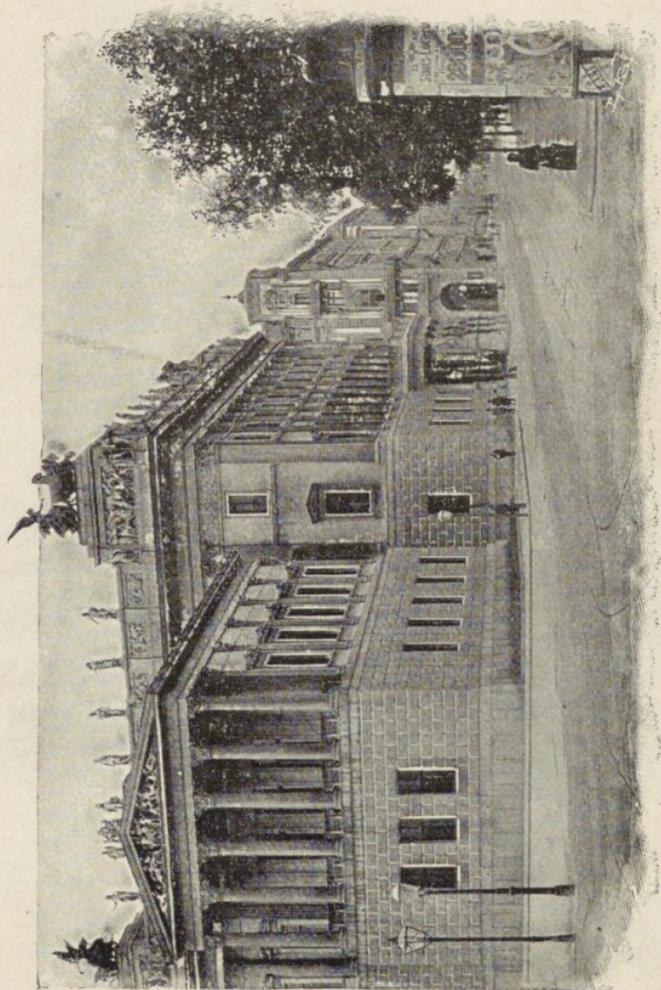
Das kunstsinnige Wien wäre — unter
günstigeren Verhältnissen] — längst berufen,
allen anderen grossen Weltstädten auch den
ersten Rang im Kapitel „Mode“ abzurufen.

* Nur den intimsten Fabrikanten des Hauses —
K. F. & Cie. — ist dieser chronologische Mode-Aufbau in seiner
kunstvollen Entstehung näher bekannt; sie wissen es, dass] der
Seniorchef, kaiserl. Rat Koppel, als einer der hervorragendsten
Erfinder neuer Mode-Stoffe berühmt ist]

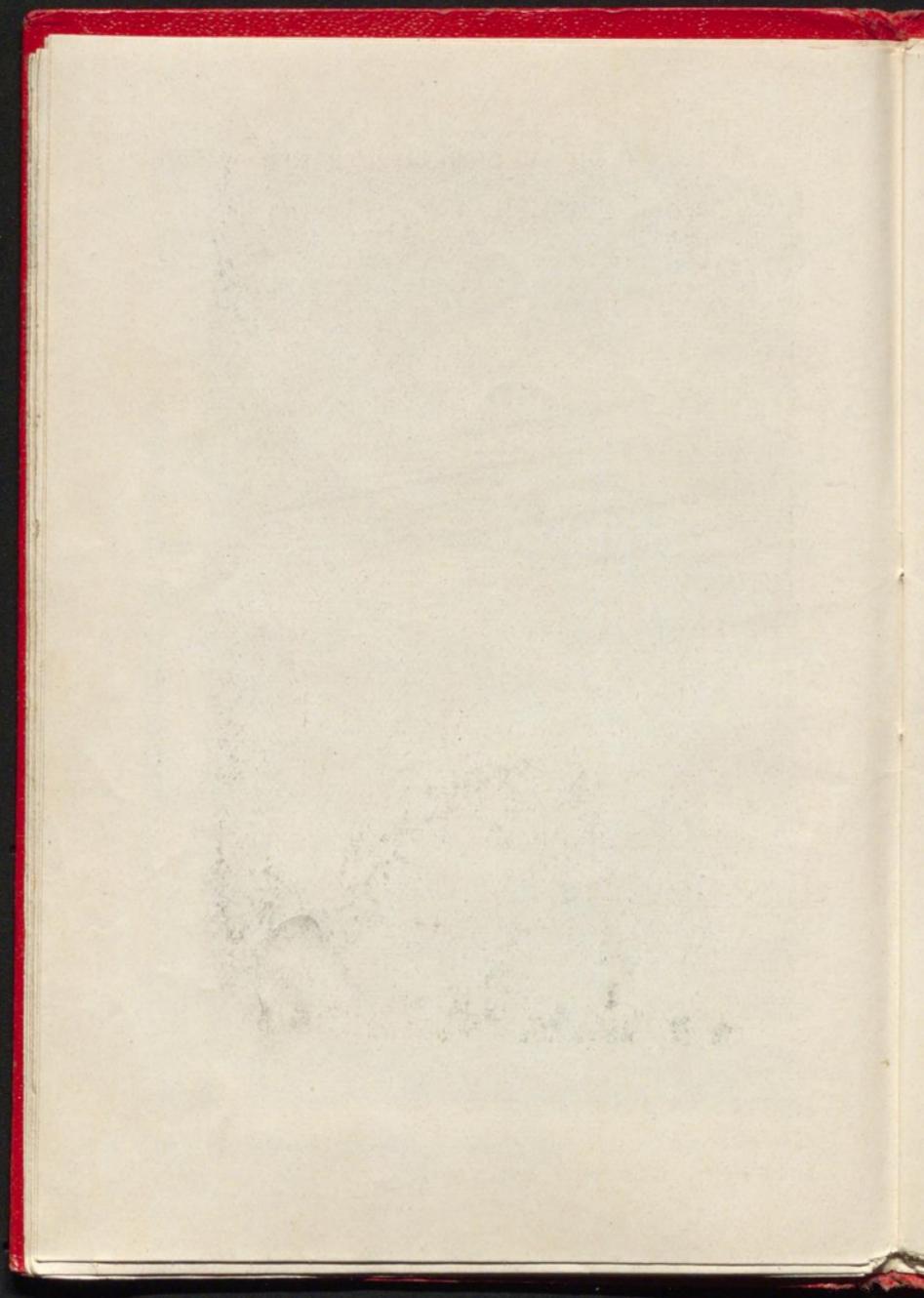
Das grösste Verdienst auf diesem Gebiete wird unbestritten dem Stammhause Koppel, Frisch & Cie., Wien, zuerkannt. Es geniesst dafür einen Weltruf!

In den seltensten Fällen wäre es möglich, nachzuweisen, wie die vielfältigen Kleider-Façon-Moden entstehen; man weiss, dass sie zumeist in Paris „kreiert“ werden und erst seit der Regierungszeit Ludwig XIV. internationalen Charakter haben. Man weiss aber in weiten Kreisen nicht, wie die Firma Koppel, Frisch & Cie. ihre eigenartigen, schönen, gediegenen Modestoffe herausbringt, man könnte schon sagen: herauszaubert!

Im erfolgreichen Bestreben, sich von den ausländischen Stoff-Fabrikaten so gut und so viel als möglich — im wirtschaftlichen Interesse des eigenen Landes — zu emanzipieren, ist es bekanntlich diesem Hause vollauf gelungen, nun auch dem Auslande in der „Mode“ mustergültig und führend voranzuschreiten.



PARLAMENTSGEBÄUDE MIT STADIONGASSE.



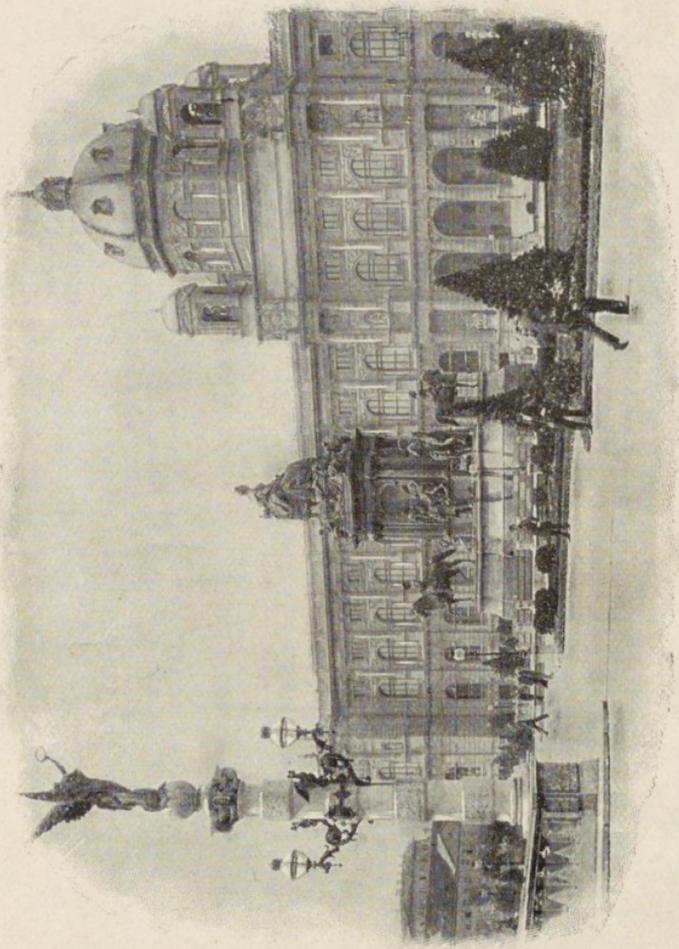
Man gehe hin und überzeuge sich: Wien, I. Goldschmidgasse Nr. 4—6, man findet alles, das Beste, Solideste, das Modernste, ob es nun Seiden-, Wollen- oder Phantasie-Stoffe, Seidensamte, Seidengaze, Crêpe de Chines, Brokate betrifft.¹ Was man in diesem Hause bekommt, ist nicht nur neu, sondern auch wirklich preiswert, gediegen und geschmackvoll!

Es ist ein Irrtum, wenn manche Kunden glauben, man finde bei Koppel, Frisch & Cie. ausschliesslich nur die teuersten Stoffgattungen, denn recht gute, schöne Stoffe zu sogenannten „Mittelpreisen“ sind genügend reichhaltig am Lager, man möge solche bloss verlangen!*

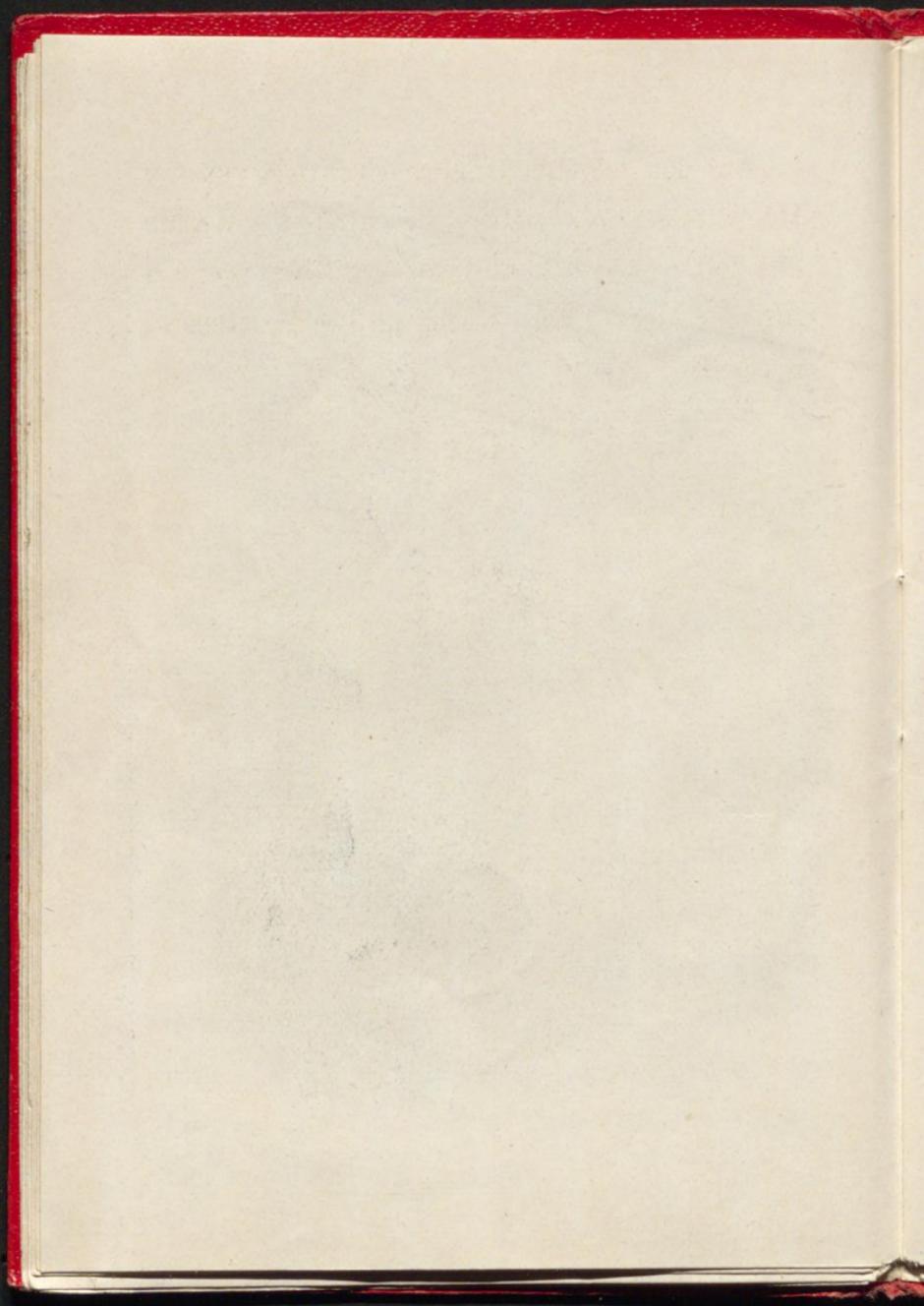
* Es wird übrigens hierauf besonders hingewiesen, dass von nun an derartige „Mittelpreis-Waren“ noch in viel grösserer Auswahl vorhanden sein werden, als wie bisher!

Wenn man durch die liebliche Stadt Wien — erste Industrie- und Handelsstadt der Monarchie — spaziert, die schönen Paläste, die herrlichen Monumental- und Baukunstwerke, Denkmäler Museen etc. beschaut, und wenn man über den altberühmten Stephansplatz in die Goldschmidgasse einbiegt (siehe beiliegenden Plan), gelangt man, auf der rechten Seite — das zweite Gebäude — zu einer echten Wiener besonderen Spezialität, und das ist eben jenes von aussen weniger als wie von innen imposante Modehaus Koppel, Frisch & Cie.

Es ist lohnend dahinzugehen, besonders jetzt, denn ab 16. November 1908 beginnt der lebhafte und solide „Weihnachts-Verkauf“ zu herabgesetzten Preisen, welcher bei den Kunden um so beliebter ist, weil da die prächtig und massenhaft aufgestapelten, kostbaren, geschmackvollen Phantasie-, Seiden- und Wollenstoffe in tadellos guten Qualitäten geradezu eine Augenweide bilden.



K. K. NATURHISTORISCHES HOFMUSEUM MIT MARIA THERESIEN-DENKMAL.



Auf den folgenden Seiten sind u. a. vielerlei Hochmode-Stoffe näher beschrieben, welche ebenfalls — jedoch nur vom 16. November bis 31. Dezember 1908 — sehr im Preise reduziert wurden.

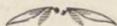
Die Herausgeber.

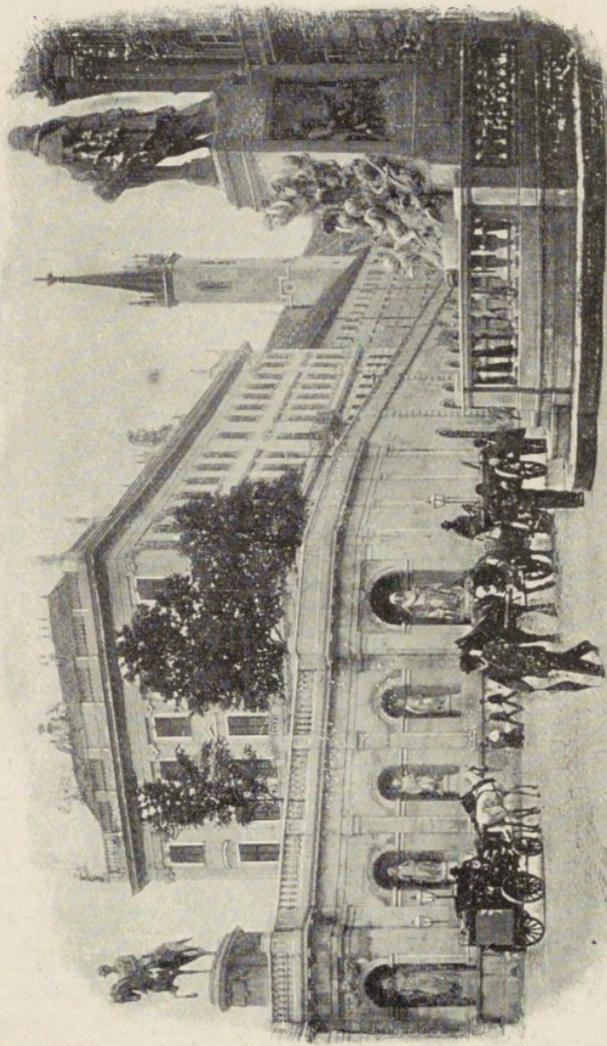




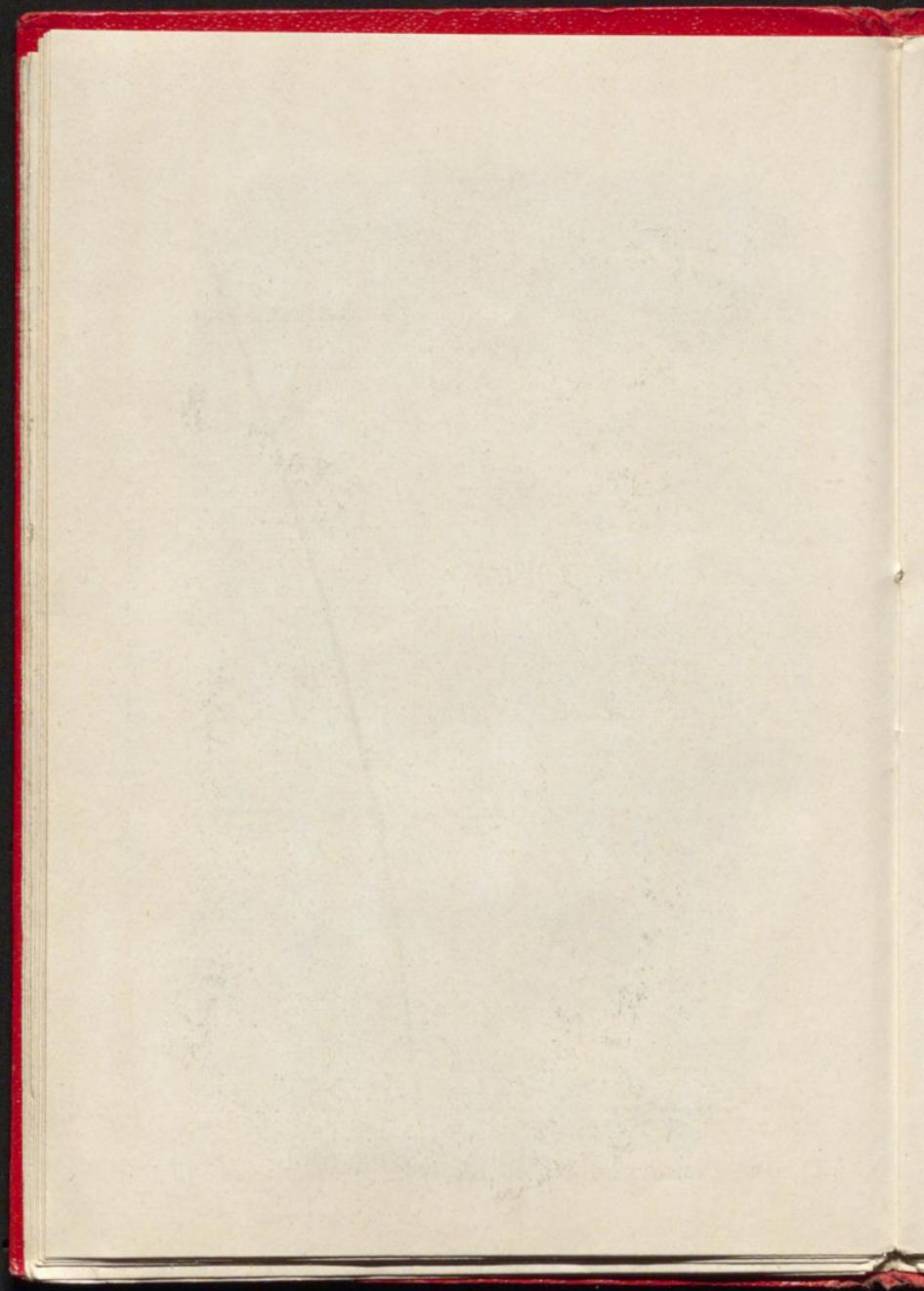
TELEPHON NR.

Lager	19.551
Comptoir	16.769





MOZART-DENKMAL MIT ALBRECHTSPLATZ.





K. u. k. Hof- und

Kammerlieferanten

KOPPEL, FRISCH & C^{IE}.

WIEN

I. Goldschmidgasse Nr. 4—6.



PARIS

5, Rue de Louvois.

LYON

23, Place de la Comédie.

BERLIN

Leipzigerstrasse Nr. 23.



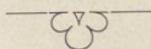
Nur im Wiener Zentralhause Koppel, Frisch & Cie.,
I. Goldschmidgasse Nr. 4—6, beginnt der sogenannte
„OKKASIONS-VERKAUF“ am 16. November 1908.

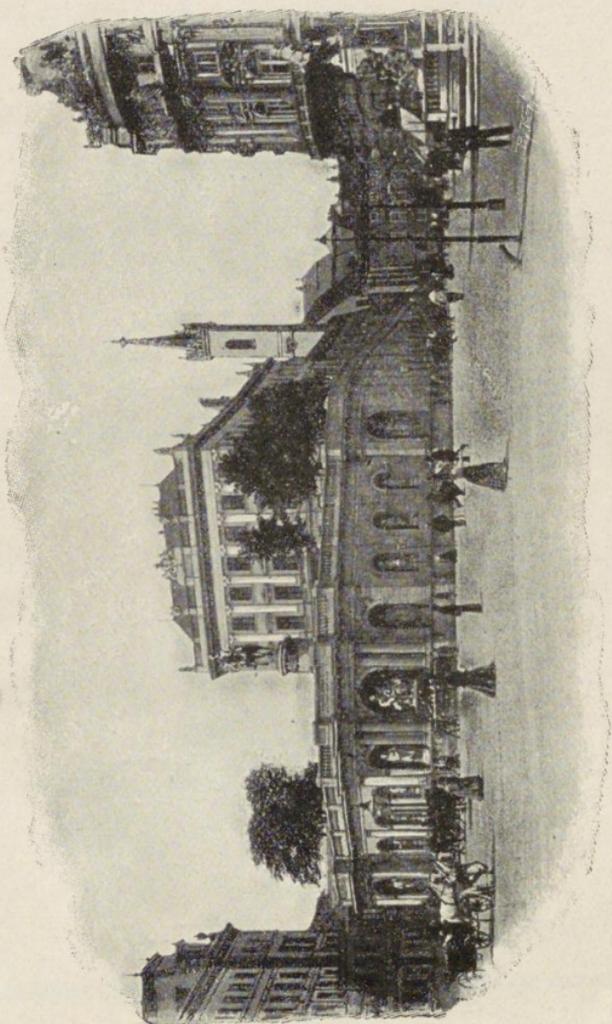
Die Preise sind um 40 bis 50% herabgesetzt.

Muster auf Wunsch.

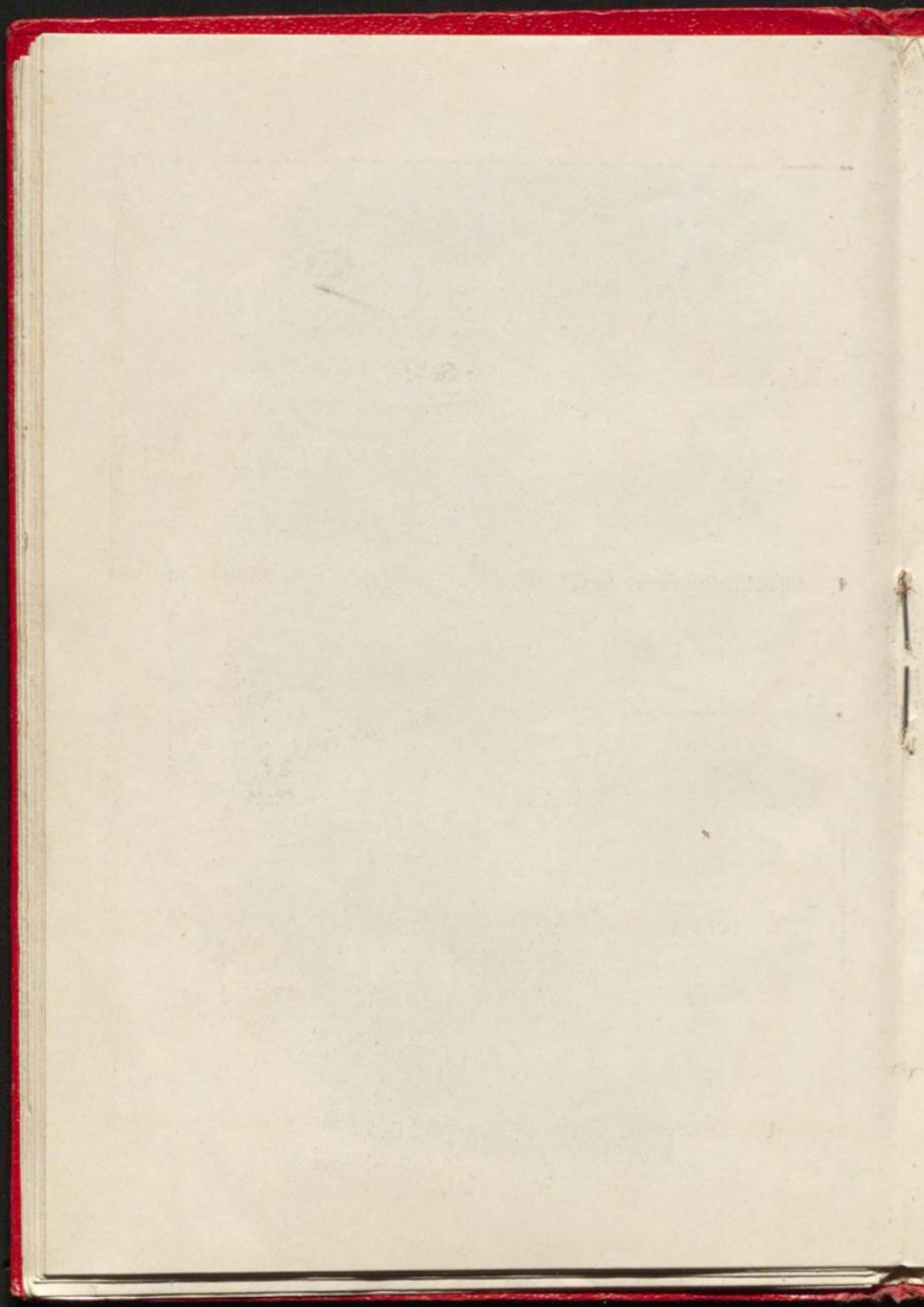


Es wird im Interesse der verehrten
Kunden dringend anempfohlen,
die gütige **Auswahl raschmög-
lichst** vorzunehmen und sonach
die **Okkasions-Muster** umgehend
gefl. **franko zurück zu senden.**





ALBRECHTSPLATZ.



GANZ NEUE GENRES

Kaschmir-Gewebe, aber rein Seide, für Besuchs- und
Soireetoiletten (in 50 modernen, schönen Farben)

„CACHEMIRE SOIE“.

SEIDEN-RIPSE

für Jacketts, dazu Antik-Goldgilets nach klassischen
Originalen

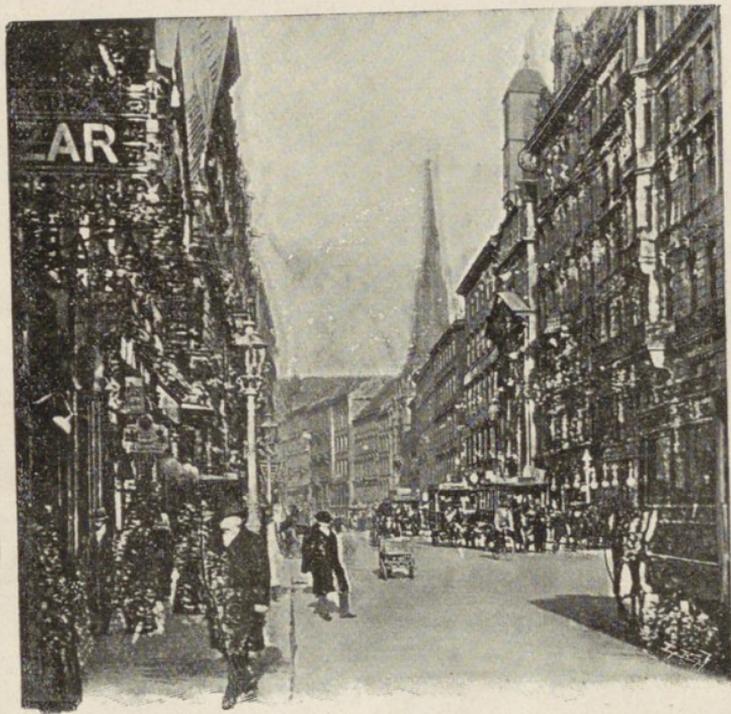
„LOUIS XVI.“

Für vornehme
SOIREE- UND BESUCHS-TOILETTEN
matt-glänzendes Seidengewebe

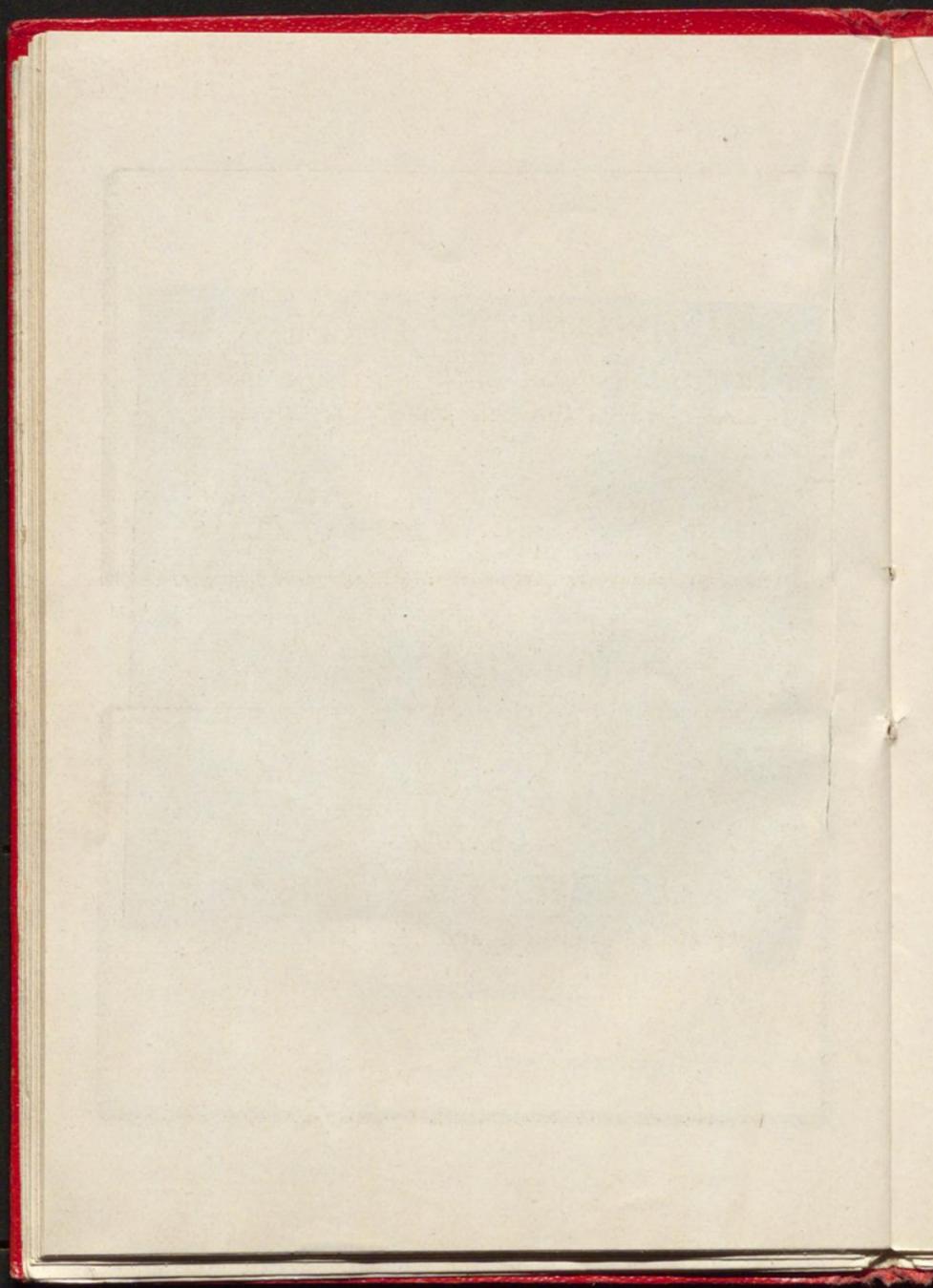
„DRAP HENRY IV.“

NEUESTE RICHTUNG:
Weicher Seidenstoff mit mattem Glanz für
Abendkleider

„CRÊPE CHARMEUSE“.



KÄRNTNERSTRASSE.



NEUARTIGER CRÊPE,

wie Crêpe de Chine, in 52 Nuancen, besonders
geeignet für Strassen- und Besuchskleider

„PEAU DE CYGNE“.

Satiniertes

GANZ-SEIDEN-GEWEBE

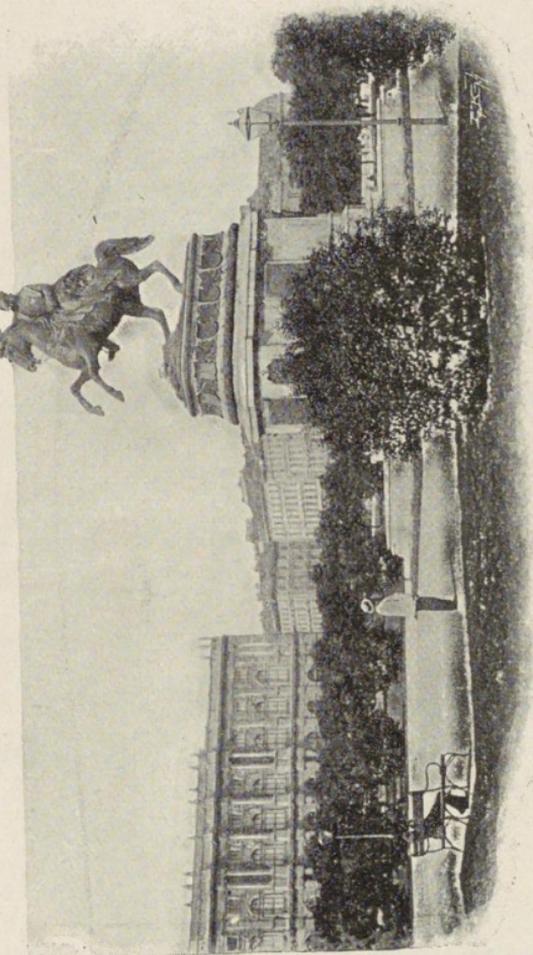
für elegante Visiten- und auch für vornehme
Strassentoiletten

„DRAP LAURIENNE“.

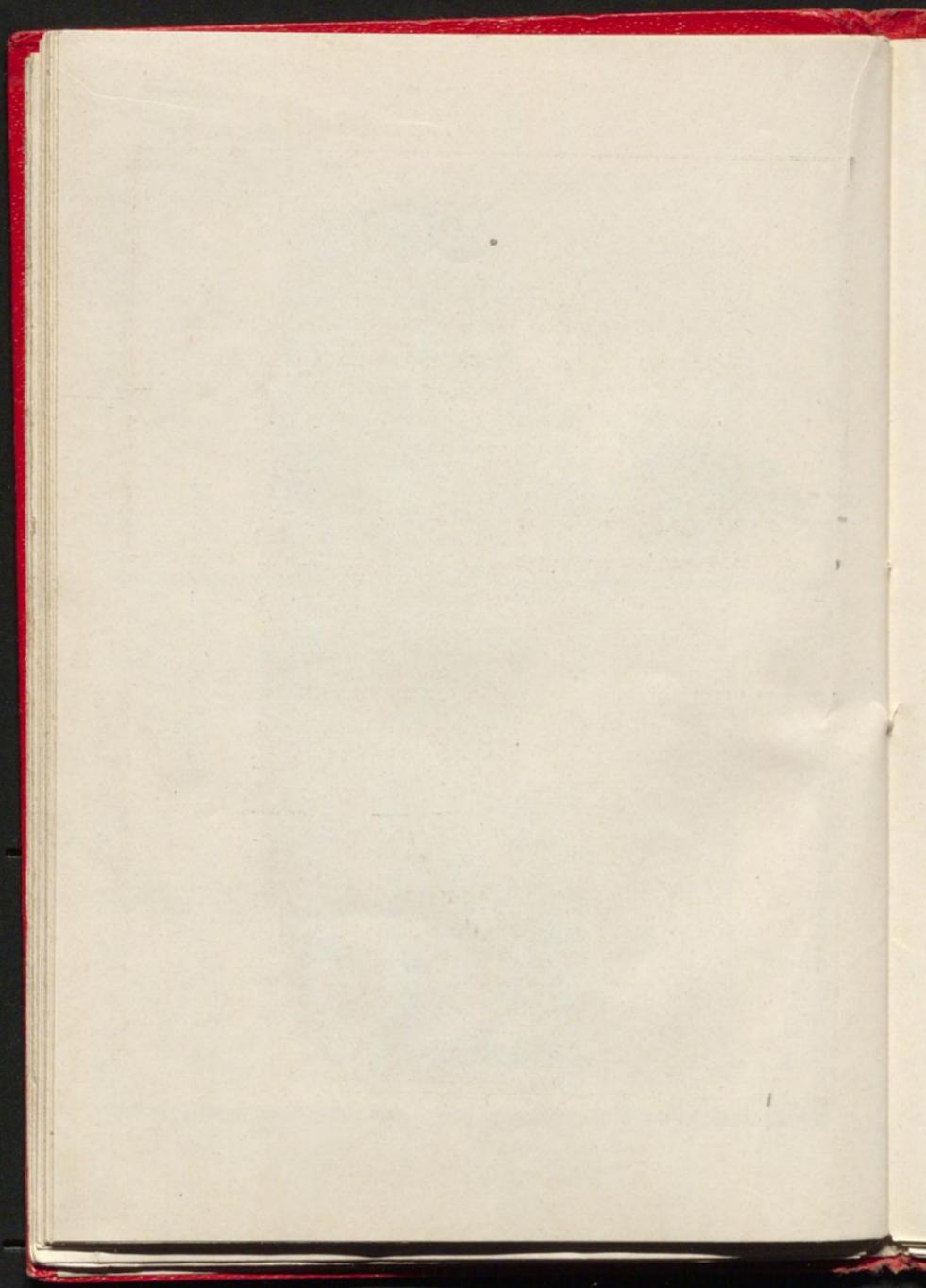
Moderne, aber besonders geschmackvolle
PHANTASIE-GEWEBE
aus reiner Seide und auch aus reiner Schafwolle.

Feinstes, ganz dünnes,
GLÄNZENDES TUCH
intachabel à l'eau, 600 Nuancen

„DRAP AMAZON“.



ERZHERZOG KARL-DENKMAL.



COTTELÉ

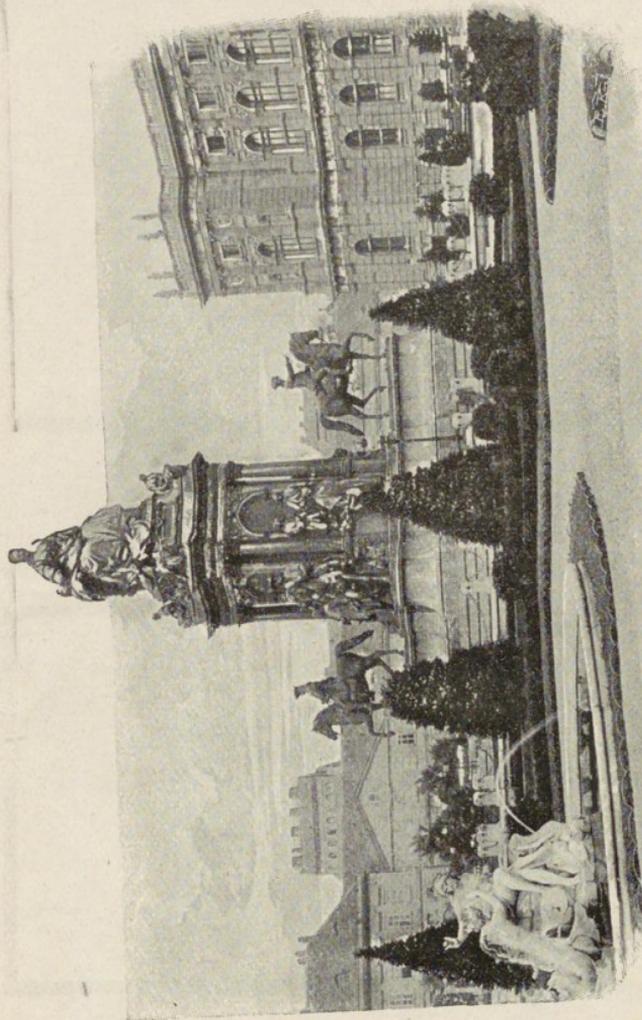
aus Seide für Jacketts, Rock assortiert aus feinem
Tuch in allen neuen Farben.

COSTUME TAILLEUR

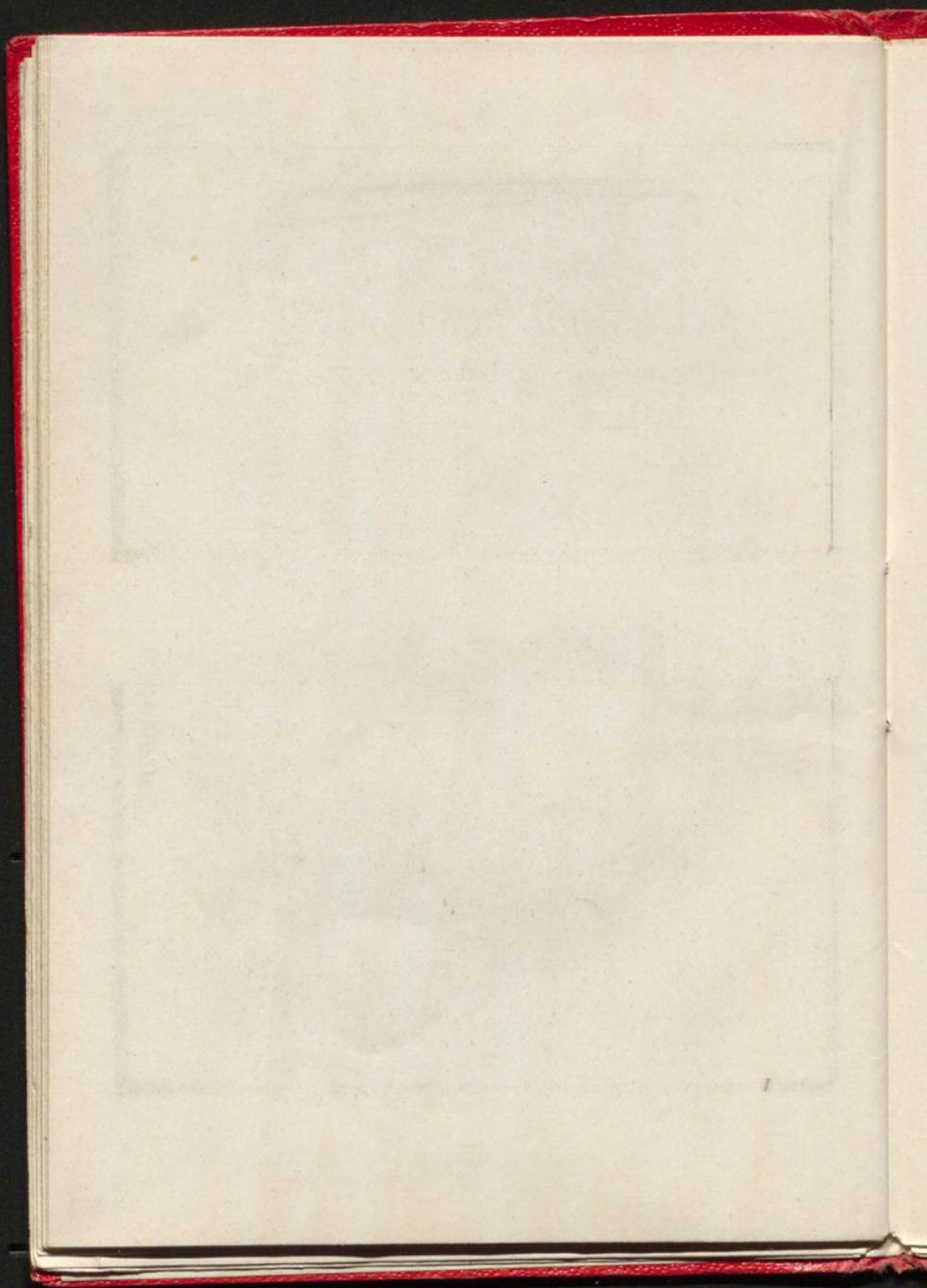
bekannt erstklassige Qualitäten für Strassen- sowie
für Sportkleider.

FÜR PELZE, JACKEN UND MÄNTEL
geeignete Seiden- und Schafwollenstoffe.

SEIDEN- UND WOLLENSAMTE.
ENGLISCHE VELVETEENS.



MARIA, THERESIEN-DENKMAL.



LYONER ROLLSAMTE

110 cm breit, für Jacketts (60 Nuancen).

ENGLISCHE PLÜSCHE

für Jacken und Mäntel.

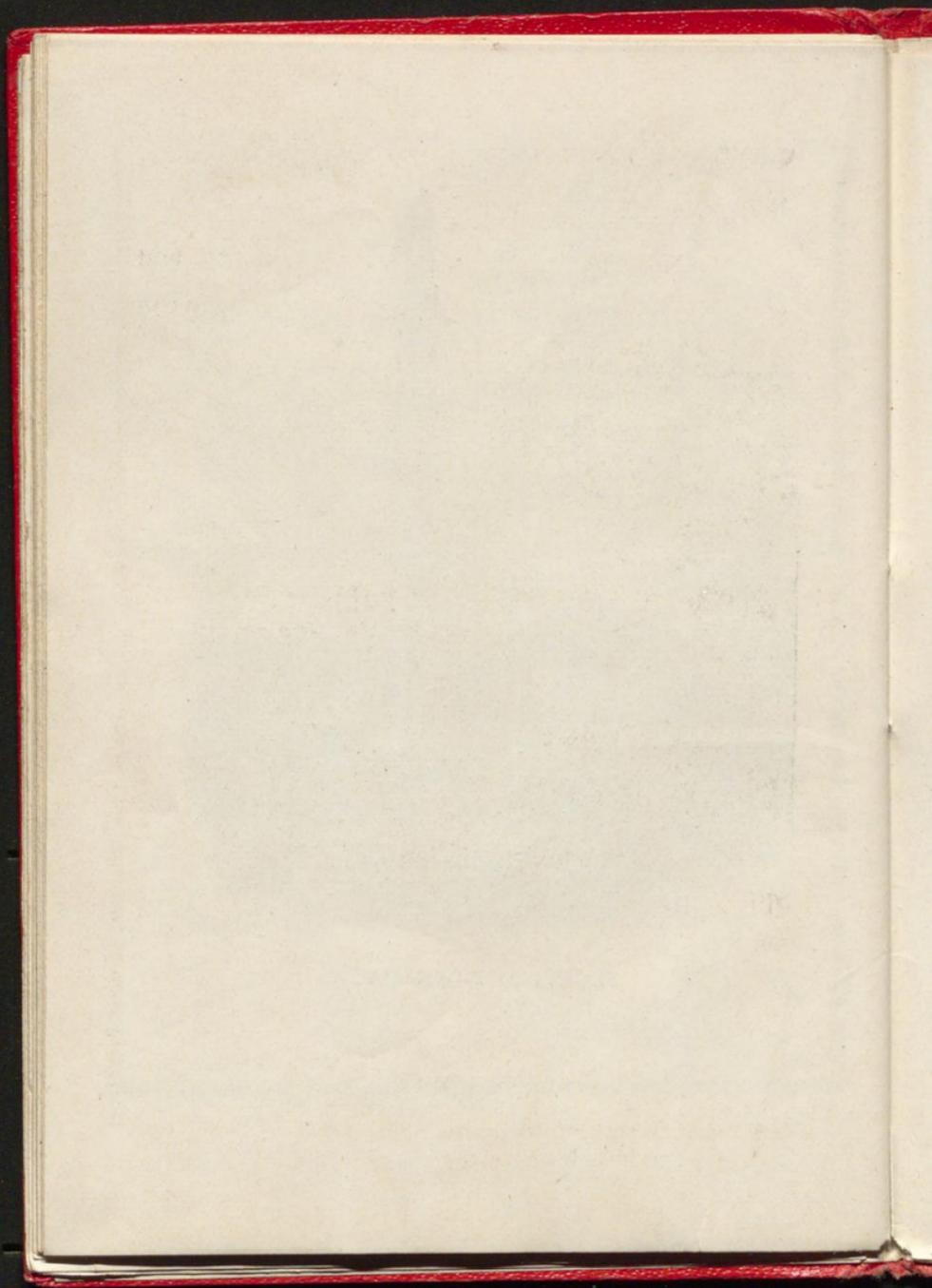
Spezialität des Hauses :
GESCHMACKVOLLE BLUSENSTOFFE
aus Seiden- und Phantasiestoffen in modernen,
neuen Farben-Kompositionen.

WIENER GENRES
klassische Schafwollenstoffe in gediegenster
Ausführung, nach eigenen Entwürfen des Hauses

KOPPEL, FRISCH & Cie.



TEGETTHOFF-DENKMAL.



LEINEN

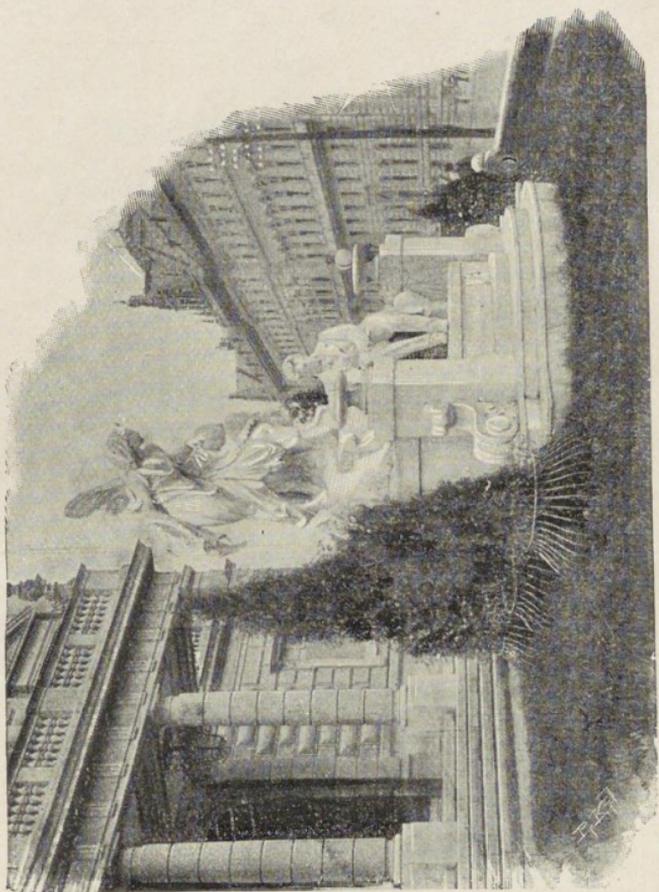
geschmackvolle Dessins für Robes trotteurs.

SEIDEN-GUIPURE-STOFFE

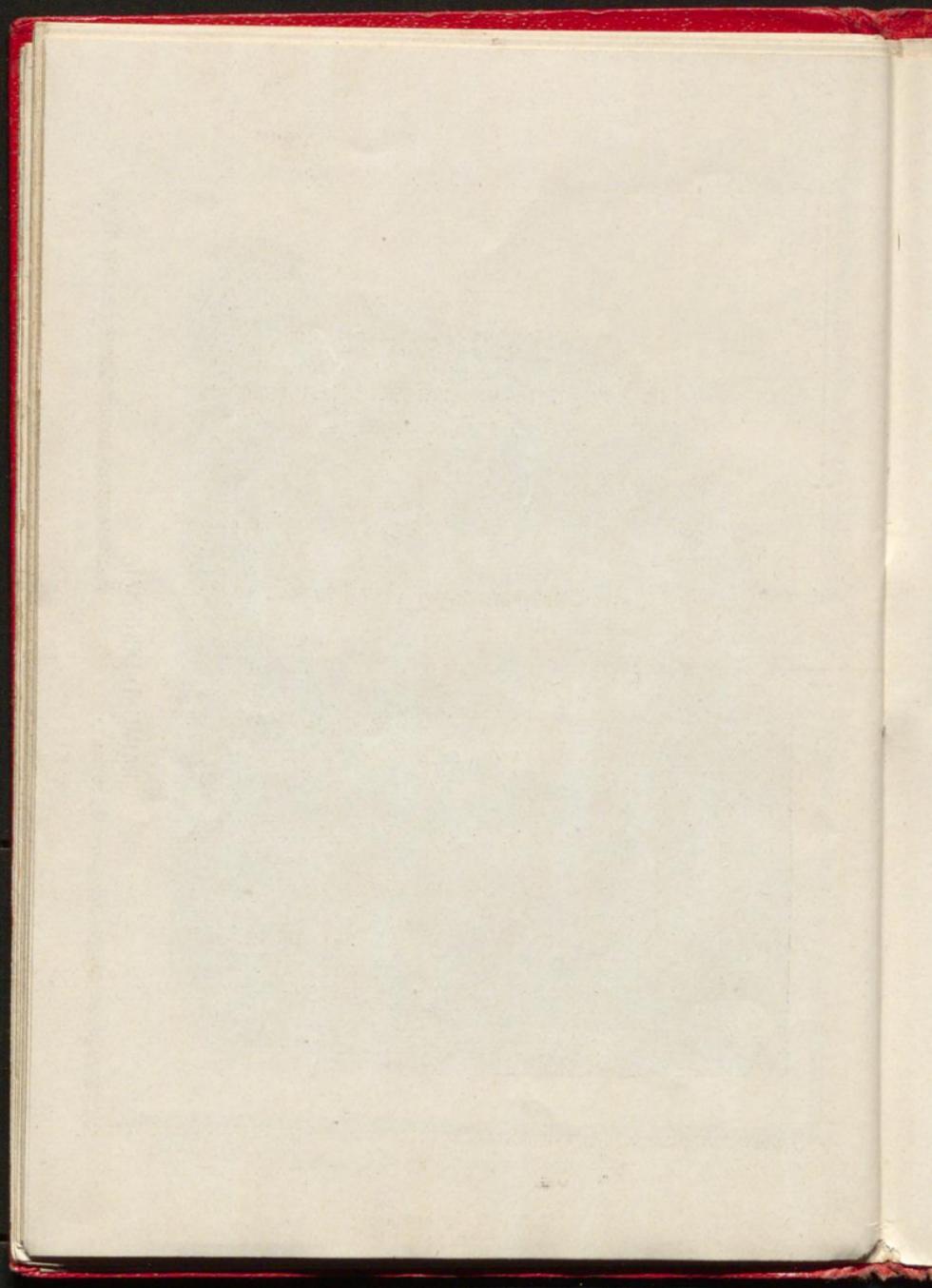
und Voile soie assortiert mit feinem Tuch für
Visite-Kleider, in vielen neuen Farben.

Gut waschbare, dünne, feine
FLANELLE FÜR BLUSEN UND SCHLAFRÖCKE
nach eigenen Ideen entworfen.

RESTE
von soliden Seiden- und feinen Wollenstoffen
für ganze Kleider und Blusen.



RAIMUND-DENKMAL



ECHTE LEINENSTOFFE

gestickt und glatt, in besten Qualitäten und
modernsten Farben-Kompositionen.

Geschmackvolle, moderne

WASCHSTOFFE, ZEPHIRE

TAFFETAS

sowie Rejanne (weiche Seide) für Futter, Dessous,
in 750 Nuancen.

MUSTER-KOLLEKTIONEN

versenden auf Wunsch überallhin

KOPPEL, FRISCH & Cie.
Wien, I. Goldschmidgasse Nr. 4—6.

Sehenswürdigkeiten.

(Zugleich Stundenzettel für den Besuch der Institute und Sammlungen in Wien.)

Akademie der bildenden Künste,
I. Schillerplatz.

Arsenal, k. u. k., X., siehe Heeresmuseum.

Galerie, Moderne (staatlicher Besitz moderner Kunstwerke).
Dieselbe ist vorläufig im unteren Belvedere, III. Rennweg, untergebracht und soll nach Ablauf von vier Jahren in das bis dahin voraussichtlich fertiggestellte städtische Museum übertragen und daselbst mit den Sammlungen des Landes Niederösterreich und der Gemeinde Wien vereinigt werden. Sonn- und Feiertage von 9—1 Uhr; Wochentage: vom 1. Mai bis 31. August von 9—12 Uhr vormittags und von 2—5 Uhr nachmittags, vom 1. September bis 30. April von 10—4 Uhr täglich, ausser Freitag, Montag und Mittwoch, 1 K.

Gemälde-Galerie der k. k. Akademie der bildenden Künste,
I. Schillerplatz 3. Samstag, dann an Sonn- und Feiertagen (mit

Ausnahme der Normatage) von 10—1 Uhr, an den übrigen Tagen, ausgenommen Montag und, falls auf diesen ein Feiertag fielen, des auf denselben folgenden Tages, von 10—1 Uhr nach Meldung beim Kustos.

Gruff, kaiserliche, in der Kapuzinerkirche, I. Neuer Markt. Anmeldung beim Pater Gruffmeister. An Wochentagen, und zwar von Ostern bis Allerheiligen, von 9—12 Uhr. Am 1. und 2. November Eintritt ohne vorherige Anmeldung.

Haus-, Hof- und Staatsarchiv,
I. Ballhausplatz. Permanente Ausstellung. Allgemein zugänglich.

Hofbibliothek, k. k., I. Hofburg, Josephsplatz. Täglich, Sonntag ausgenommen, von 9—4 Uhr. Meldung im Lesezimmer. (Vom 1. August bis 15. September geschlossen.)

Hofburg, k. k., I. Franzensplatz. Die Besichtigung der kaiserlichen Zimmer ist in Abwesenheit des

Allerh. Hofes gegen Anmeldung beim Burghauptmanne von 3—5 Uhr gestattet.

Jagd- und Sattelkammer, k. k. Hof-, und k. k. Hof-Marstall, VII. Hofstallstrasse 1. Täglich, Sonn- und Feiertage ausgenommen, von 1—3 Uhr gegen zwischen 10 und 12 Uhr erfolgender Meldung im Oberststallmeisteramte (Hofburg).

Koppel, Frisch & Cie., k. u. k. Hof- u. Kammerlieferanten, Wien, I. Goldschmidgasse 4—6, Berlin, Leipzigerstrasse 23, Paris, 5 Rue de Louvois, Lyon, 23 Place de la Comédie.

Künstlerhaus, I. Karlsplatz Nr. 5 (Giselastrasse 10). Im Sommer von 9—5 Uhr, im Winter von 9—4 Uhr. Eintritt 60 h, resp. 1 K, an Sonn- und Feiertagen von 2 Uhr ab 20 h, resp. 40 h.

Menagerie, k. k., in Schönbrunn.

Museum, Gewerbe, technologisches, des niederöstr. Gewerbevereines, k. k., mit Modellsammlung, IX. Währingerstr. 59 und Eisengasse 5, bestehend aus gewerblichen Unterrichts- und Versuchsanstalten und den Einrichtungen für den exekutiven Dienst zur Förderung des Kleingewerbes. Geöffnet täglich (mit Ausnahme von Samstag) von 10—4 Uhr; Entree 40 h; Sonn-

und Feiertage bei freiem Entree von 9—12 Uhr. Kleingewerbesaal ist am Sonntag von 9—12 Uhr und an Werktagen mit Ausnahme des Samstag von 2—6 Uhr bei freiem Entree geöffnet. Anschliessend an den Kleingewerbesaal befinden sich die Musterwerkstätten für Schuhmacher, Bautischler, Schlosser etc.

Museum, Heeres, im k. und k. Arsenal. Vom 1. April bis Ende September: Sonntag, Dienstag und Donnerstag von 9—1 Uhr; Mittwoch, Freitag und Samstag von 1—5 Uhr; Dienstag und Freitag gegen Erlag 1 K, sonst frei. Vom 1. Oktober bis Ende März: Donnerstag von 10—2 Uhr, Sonntag und in den übrigen Wochentagen von 9—1 Uhr. Sonntag und Donnerstag frei, an den übrigen Tagen gegen Erlag 1 K. An Feiertagen das ganze Jahr geschlossen.

— **für Kunst und Industrie**, k. k. österr., I. Stubenring 5. Täglich von 9—4 Uhr. An Sonn- und Feiertagen von Oktober bis März 9—4 Uhr, von April bis September von 9—5 Uhr. Montag, Dienstag und Mittwoch 60 h; die übrigen Tage unentgeltlich.

Parlamentspalast, I. Franzensring.

Rathaus, neues, I. Rathausplatz.

Reliquienschatzkammer zu St. Stephan, I. Stephansplatz. An-

meldung beim Mesner, täglich von Ostern bis 1. November mit Ausnahme Samstag, der Sonn- und Feiertage und der den Feiertagen vorangehenden Tage. Von 10—11 Uhr (per Person 40 h).

Rotunde im Prater mit Aufstieg zur Galerie. Von 10 Uhr früh bis 8 Uhr abends. Aufzug-Extragebühr tour und retour 60 h.

Schatzkammer des Allerhöchsten Kaiserhauses, I. Bez., Hofburg, Schweizerhof. Geöffnet für den unentgeltlichen Besuch jeden Dienstag und Samstag von 10—1 Uhr und jeden Donnerstag gegen eine Eintrittsgebühr im Betrage von 1 K per Person von 11—2 Uhr. An Feiertagen, dann am Gründonnerstag, Karsamstag und am Allerseelentag bleibt die Schatzkammer geschlossen. Die Eintrittskarten werden gegen vorheriges schriftliches Ansuchen unentgeltlich im Bureau der Schatzkammer verabfolgt und sind nur für die darauf bezeichneten Personen gültig. Gekaufte Karten sind ungültig.

Schloss Schönbrunn (Kaiser-Gemächer).

Schönbrunner Palmenhaus. Sonntag und Feiertag Entree 1 K, Montag, Dienstag und Donnerstag 40 h, Mittwoch und Samstag

nachmittags Entree frei; Freitag geschlossen. Besuchstunden: a) im Sommer (20. März bis 30. September) 2—5 Uhr nachmittags; b) im Winter (1. Oktober bis 19. März) 1—4 Uhr nachmittags ausserdem Sonntag und Feiertag von 9—12 Uhr.

Sperrschiff- und Schleusenbau im Donaukanal, XX. Am Sporn.

Staatsdruckerei, Hof- u. k. k., III. Rennweg Nr. 16. Freitag von 10—12 Uhr, Anmeldung in der Direktionskanzlei.

Stephansturm, I. Stephansplatz. Anmeldung im Kirchenmeisteramte (I. Stephansplatz 3). Täglich mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage von 8—5 Uhr, per Person 40 h.

Stephaniewarte, Aussichtsturm, XIX., auf dem Kahlenberge.

Universitäts-Bibliothek, k. k., I. Universitätsgebäude, Franzensring. Täglich, mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage, vom 1. Okt. bis 30. Juni von 9—8 Uhr, dann vom 1. Juli bis 15. August und 17. bis 30. September von 9—5 Uhr. (Vom 16. August bis 16. September geschlossen.)

Urania, I. Wollzeile 34, übersiedelt im Jahre 1908 ins eigene Haus, I. Aspernplatz.



VERLAG DER
Kaiserl. u. Königl. Hof- u. Kammer-Lieferanten
KOPPEL, FRISCH & CIE
WIEN.