

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

I. Korrekturfahnen vor dem Umbruch

1. Zur Pforte hinaus, 1. Fassung	Bl. 1 -- 2
2. "	3 - 4
2. Im Drang der Zeit; Analyse eines Kunstwerks (beide Glossen veröffentlicht in Nr. 395/396/397).....	5
Zurück, 1. Fassung	5
2. "	6
3. Der Börsenschreck, 2 Fassungen (geänd. Titel)	7 - 8
4. Aus dem Ungarischen, 1. Fassung (2. S. Maskpt.)	9 - 10
2. "	11
5. Ein Druckfehler, 2 Fassungen	12
6. Selbstverständlich, 1. Fassung	13
7. Selbstverständlich, 2. Fassung, Wer wird denen auch?	13 ^a
8. Albanische Präludien	14
9. In hoc signo vinces	15
10. Schön muß es am Semmering gewesen sein in den Feiertagen, 2 Fassungen	16 - 17
11. Wo gibt es noch eine so schöne Gegend	18
12. Arzt und Künstler, 1. Fassung	19 - 21
2. "	22 - 23
13. Wenn die Lehrkanzel nicht besetzt ist, 1. Fassung..	24 - 25
2. Fassung (nur 1. Blatt)	26
14. Vom denkenden Hund	27
15. Wie in Deutschland die Unsittlichkeit zustande- kommt und wie die Sitte spricht	28 - 29
16. Eine gute Aquisition	30 - 31
17. Was sich in Wien bei solchen Gelegenheiten tut ...	32
18. Adel und Ideale, 2 Fassungen	33 - 34
19. Der 29. Januar, 2 Fassungen	35 - 36
20. Idyllen	37
21. Wie eine Fackel hat er hineingeleuchtet, 2 Fassungen	38 - 39
22. Wer wird denen auch, 1. Fassung (2. Fass. Bl. 13 ^a)	40
Das ist sehr pietätvoll von den Herren	40
... "Wer Heine..." abgedruckt als Notiz Nr. 395/6/7... ..	40
Und was die Rejane. (einverleibt der Notiz über "Mittagszeitung", Nr. 395/396/397)	40
Ich bin halt negativ (abgedruckt Nr. 395/396/397) ...	40
23. Die elektrische Bahn Wien Preßburg ist eröffnet worden	41



24. Außi möcht' i oder: "Auf zum Südpol!	Bl. 42
Auf den ersten Blick als Held der Eisregion zu erkennen	42
Eine Damenspende	42
25. Jetzt ist die Zeit, 1. Fassung	43 - 44
2. "	45 - 46

Anmerkung: Die Korrektur der Glosse "Die Adjutanten"
mit den Korrekturfahnen der Nr. 395/396/397
(Bl. 41) gebunden)

II. Korrekturen nach dem Umbruch

1. Erste Korrektur der Nummer (S.1 - 9)	47 - 55
2. Fassung der Nummer	56 - 91



3A. Zwei "Sicht" z. d. "Sicht" zum "Sicht"

42.

43.

44 - 45.

45 - 46.

..... die Korrekturen der Gläser "die Licht"

..... die Korrekturen der Gläser "die Licht"

(S. 41) (S. 41) (S. 41)

II. Korrekturen nach dem "Sicht"

47 - 52.

52 - 57.