

Franz Kollar

2

peris

perl?

[Diese Formen sind von fast abweichen
durch die Schrift und den Klang sind sie
sehr leicht zu erkennen. Nach dem Schreib-
"perl", die Knie fast angelegt sind.
(2. oder) der kleinen Tugend aus der Kar 22 und
Kunstgut aufgestellt. Es ist ein sehr netter und
schöner Kasten. Ich kann es nicht verstehen
dass eine verhüllte Mädelin antwortete, stimmte
Christus zum Welt-

Rausch aufgelöst, verhüllt Hartk

Der fiebertümme eines vergessenen Mädelns antwortete, stimmte vom höchsten Sipfel bei die „Rebe des besten Christus vom Weltabende herab, daß kein Gott sei.“ Diese organische Leistung eines unserer verstorbenen und doch modernisten von allen unseren großen Vortragkünstlern — Kar' Kraus — ausgenommen verlassenen Dichters stand in Hardt den Interpreten. Wie sehr sich auch sonst Jean Pauls Neberschwang der Bilder und Empfindungen dem erdrückten Zuhörer oder Leser zu versagen scheint — Ludwig Hardt zog uns mitten hinein in die gewaltig gestaltete Wirrnis dieses un-

Bu- men. ~~alleen Stempel ("noir Révolutionnaire") liefern noch weitere Briefe auf, die der Lodzer Polizei und andere, die bei Ezen-~~

geheuren Traumes vom sonderbarsten jüngsten Gericht, das je im Kopf eines dichterischen Genies geboren ward.

By ~~me~~ falls Night Walk from Paul's Lynn in Vojvodina
before sunset & I went for the following two hours and \$ 15
was right. The horses were fresh & strong and a complete
success. The horses were brought to Rock Amphitheatre
at Duffin & Kensington. Rock "Horses first & Heart" Vienna
Marion "Singing horses are the best horses".

