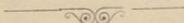


Inhalt.

	Seite
Vorwort	1
Erklärung der Zeichen	4
Die Polonaise	5
Contretänze:	
<i>Die Quadrille française</i>	15
Anleitung zum Arrangiren	34
<i>Les Lanciers en carré</i>	45
Anleitung zum Arrangiren	63
<i>Les Lanciers en colonne</i>	65
Anleitung zum Arrangiren	79
<i>Les Lanciers à la cour</i>	81
Anleitung zum Arrangiren	91
<i>Der Kör</i>	93
Anleitung zum Arrangiren	111
<i>Der Cotillon</i>	113
Einiges über Rundtänze:	
<i>Der Walzer</i>	130
(Ländler, Wiener Walzer, Pariser Walzer, Sechsschritt, Schottisch.)	
<i>Die Polka</i>	134
(Polka française, Polka-Mazur.)	



Index

1	...
2	...
3	...
4	...
5	...
6	...
7	...
8	...
9	...
10	...
11	...
12	...
13	...
14	...
15	...
16	...
17	...
18	...
19	...
20	...
21	...
22	...
23	...
24	...
25	...
26	...
27	...
28	...
29	...
30	...
31	...
32	...
33	...
34	...
35	...
36	...
37	...
38	...
39	...
40	...
41	...
42	...
43	...
44	...
45	...
46	...
47	...
48	...
49	...
50	...
51	...
52	...
53	...
54	...
55	...
56	...
57	...
58	...
59	...
60	...
61	...
62	...
63	...
64	...
65	...
66	...
67	...
68	...
69	...
70	...
71	...
72	...
73	...
74	...
75	...
76	...
77	...
78	...
79	...
80	...
81	...
82	...
83	...
84	...
85	...
86	...
87	...
88	...
89	...
90	...
91	...
92	...
93	...
94	...
95	...
96	...
97	...
98	...
99	...
100	...