

Ankündigung.

In dem Verlage des Anton Strauß, k. k. priv. Buchdruckers,
Dorotheergasse Nr. 1108,

hat so eben die Presse verlassen:

Ritter Gottfried Peveril,

eine romantische Darstellung in 4 Bänden, von Walter Scott,
in der neuen, mit größern Lettern gedruckten Auflage

v o n

Walter Scott's Werken

der 44. — 47. Band,

o d e r

die zweyte Lieferung der dritten Pränumerations-Serie.

Die Pränumeration auf die dritte Serie oder den 41. — 50. Band,
ungebunden, beträgt 5 fl. C. M.

Walter Scott's Romane haben nicht nur in dem Vaterlande ihres Verfassers, sondern durch ganz Europa, ja, man möchte sagen, in allen Ländern, wo ein Buch gelesen wird, eine Popularität erlangt, wie keine Geisteserzeugnisse dieser Gattung vor ihnen oder neben ihnen, und diese Richtung der Ideen und des Geschmacks biethet Jedem, dem die heiligen Interessen der Menschheit am Herzen liegen, die erfreulichste Erscheinung dar, weil sich in dieser Vorliebe für einen Schriftsteller, der, wie Walter Scott, das reichste Talent der Darstellung mit der höchsten Sittlichkeit paart, der Geist der Zeit selbst adelt. Frey von allen Reizmitteln sinnlicher Lüsterheit, frey von jenen Zerrbildern einer regellosen Phantasie, die dem Menschen die Wirklichkeit entfremden oder das Leben als Frage zur Schau führen, athmen die Producte der Walter Scott'schen Feder nichts als reine Sitte, Leben und Wahrheit; sie sind — wie sich der Verfasser in der Einleitung zu seinem Waverley selbst ausspricht — Capitel aus dem großen Buche der Natur, die er zu moralischen Zwecken vorliest, ohne das Bestreben, seine Zuhörer auch damit unterhalten zu wollen, zu verläugnen.

Daß er das Geheimniß, die Sittenlehre in das Gewand der Unterhaltung zu kleiden, gefunden, wie Keiner, damit löst sich das Räthsel, wie sich die Auflagen seiner Werke in allen Sprachen beynabe mit jedem Monate vermehren, und darauf stützten auch wir unsere mit dem glänzendsten Erfolge gekrönte Unternehmung, neben der Menge in Format unansehnlicher und in Druck allzu gedrängter wohlfeiler Auflagen eine neue, um eben so niedrigen Preis käufliche Ausgabe zu veranstal-

ten, deren Lectüre dem Auge keine Anstrengung verursachen, und die sich durch ihr Format und übriges Äußere zur Aufstellung in der Bibliothek jedes Gebildeten eignen dürfte.

Es hat diese Auflage in den ersten vierzig Bänden folgende Werke in den besten Übersetzungen und außer der Pränumeration um beygesetzte Preise geliefert:

Waverley oder Schottland vor sechzig
Jahren.

(Mit Nachrichten über des Verfassers Lebensumstände
und das hochländische Clan-Wesen.)
Roman in 3 Bänden. brosch. 2 fl.

Der schwarze Zwerg.
Romantisches Gemählde. brosch. 40 kr.

Redgauntlet.
Eine Geschichte des achtzehnten Jahrhunderts.
3 Bände. brosch. 2 fl.

Guy Mannering oder der Astrolog.
Romantisches Gemählde in 3 Bänden. brosch. 2 fl.

Der Alterthümer.
Romantisches Gemählde in 3 Bänden. brosch. 2 fl.

Juanhoe.
2 Bände. brosch. 1 fl. 20 kr.

Kenilworth.
3 Bände. brosch. 2 fl.

Die Braut.

Romantisches Gemählde in 2 Bänden. brosch. 1 fl. 20 kr.

Die Schwärmer.

5 Bände. brosch. 2 fl.

Das Herz von Midlothian oder der
Kerker von Edinburgh.

4 Bände. brosch. 2 fl. 40 kr.

Robin der Rother.
3 Bände. brosch. 2 fl.

Nigels Schicksale.
3 Bände. brosch. 2 fl.

Der St. Ronans-Brunnen.
3 Bände. brosch. 2 fl.

Erzählungen von den Kreuzfahrern.
4 Bände.

I. Richard Löwenherz. II. Die Verlobten.
4 Bände. 2 fl. 40 kr.

Preise:

- a) Die oben genannten 40 Bände zusammen genommen kosten 20 fl. C. M.
b) In einzelnen Werken: der broschirte Band zu 40 kr. C. M. gerechnet.

In der dritten Pränumerations-Serie sind bereits erschienen:

Quintin Durward, Roman in 3 Bänden. (Preis außer der Pränumeration: 2 fl.)

Ritter Peveril, eine romantische Darstellung in vier Bänden. (Preis außer der Pränumeration: 2 fl. 40 kr.)

Als nächste Lieferung oder 48. Band erscheint:

Burg Roseby.

Romantisches Gedicht in sechs Gesängen.

Weiter folgen: Montrose oder Allan Mac Ully; das Kloster; das Fräulein vom See; u. s. w.