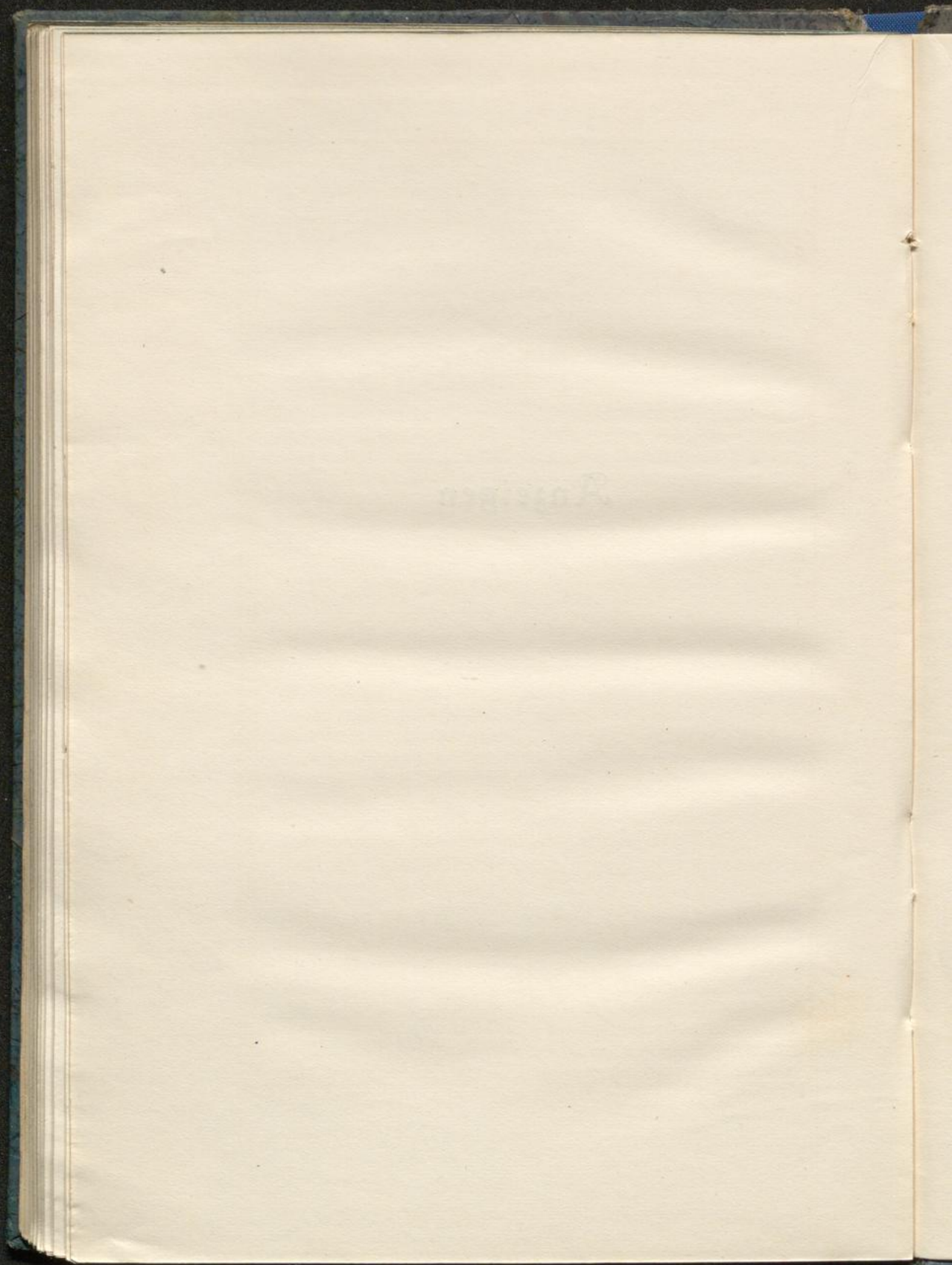


Anzeigen



Für Bibliophilen und Literaturfreunde von größtem Interesse. Ein
neu aufgefundenes Werk von E. T. A. Hoffmann aus dem Jahre 1799
erschien soeben als Erstdruck:

E. T. A. HOFFMANN

DIE MASKE

Aufgefunden und zum ersten Male veröffentlicht
von
FRIEDRICH SCHNAPP

Die Publikation bringt den Text mit den fak-
similierten Einbandzeichnungen Hoffmanns und
drei größeren Musikbeispielen aus der Partitur
im Klavierauszug. Das ausführliche Nachwort
behandelt die Geschichte und die Schicksale des
Singspiels, das nunmehr nach 125 Jahren zum
ersten Male veröffentlicht wird und das die
notwendige Ergänzung zu jeder Ausgabe von
E. T. A. Hoffmanns Werken bildet.

*

Von diesem Erstdruck wurden 1000 numerierte Exemplare her-
gestellt, die in Halbpergament gebunden zum Preise von je 20 Mark
in den Handel kommen.

*

BERLIN W 50
VERLAG FÜR KUNSTWISSENSCHAFT



DIE DREI TONANGEBENDEN ZEITSCHRIFTEN
FÜR KUNST UND KUNSTGEWERBE VON ALEXANDER KOCH:

DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION

Reichillustrierte Monatshefte für Malerei / Plastik / Architektur
Wohnungskunst / Gärten / Künstlerische Frauenarbeit usw.
Erscheint im 28. Jahrg. (Okt. 1924—Sept. 1925). Abgeschlossene Halb-
jahresbände mit je 300—400 Abbildungen und vielen ein- und mehr-
farbigen Kunstbeilagen. Gebunden GM 20.—. Einzelhefte GM 2.50.

INNEN-DEKORATION

Die gesamte Wohnungskunst in Bild und Wort / Reichillustrierte
Monatshefte. Erscheint im 36. Jahrgang (Jänner—Dezember 1925). Älteste
und führende Kunst-Zeitschrift für den Innen-Ausbau.
Abgeschlossene Jahresbände, mit je gegen 500 Abbildungen und
vielen ein- und mehrfarbigen Kunstbeilagen. GM 30.—. Einzelhefte GM 2.50.

STICKEREIEN UND SPITZEN

Blätter für kunstliebende Frauen / Jährlich 8 reichillustrierte Hefte. Er-
scheint im 25. Jahrgang (Oktober 1924—September 1925).
Abgeschlossene Jahresbände mit je 200 Abbildungen und Kunst-
beilagen. GM 16.—. Einzelhefte GM 2.—.



WEITERE EMPFEHLENSWERTE BUCHWERKE DES VERLAGES

ALEXANDER KOCH'S

HANDBÜCHER NEUZEITLICHER WOHNUNGSKULTUR:

DAS VORNEHM-BÜRGERLICHE HEIM. Neue Folge.

HERREN-ZIMMER. Neue Folge.

SPEISEZIMMER UND KÜCHEN.

SCHLAFZIMMER. Dritte Folge. Jeder Band mit mehr als 200 Ab-
bildungen künstlerisch vorbildlicher Räume. Gebunden GM 20.—. Vor-
zugs-Ausgabe GM 25.—.

DAS NEUE KUNSTHANDWERK IN DEUTSCHLAND UND ÖSTERREICH

VON ALEXANDER KOCH

Unter besonderer Berücksichtigung der „Deutschen Gewerbeschau in
München 1922“. Starker Folioband von mehr als 300 Seiten, mit 384
großen Abbildungen und Kunstbeilagen. Ausgabe A (vornehm braun
gebunden) GM 40.—.

DAS SCHÖNE HEIM Ein textlicher Ratgeber für die Aus-
gestaltung und Einrichtung der Wohn-
räume. Unter Mitarbeit von etwa 40 Kunst- und Fachschriftstellern her-
ausgegeben von Alexander Koch. Gr. 8^o. Zweite, verbesserte Ausgabe 1924
in schön ornamentiertem Pappband. GM 10.—.
VORZUGS-AUSGABE in echt Japan mit Goldpräg., in Schutzkarton GM 20.—

Verlagsanstalt Alexander Koch G. m. b. H., Darmstadt S. 78

DIE BÜCHERSTUBE

BLÄTTER FÜR
FREUNDE DES BUCHES UND DER
ZEICHNENDEN KÜNSTE

*

HERAUSGEGEBEN
VON GÜNTHER HILDEBRANDT
UND PAUL RENNER

*

Jährlich 6 Hefte

Preis des Heftes einzeln GM 3.—

im Abonnement GM 2.50

Bis jetzt erschienen:

Jahrgang I (zum Teil vergriffen), II und III

*

DIE Bücherstube will dem Liebhaber und Sammler ein Führer zur wahren und echten Buchkunst sein. Die typographischen, illustrativen und technischen Probleme der Buchausstattung werden anregend und sachkundig behandelt. Durch Veröffentlichungen unbekannter dichterischer Funde, durch eingehende Besprechung der wirklich wichtigen Neuerscheinungen, durch Aufsätze über die Entwicklungsgeschichte der Buch- und Druckkunst wird allen Bücherfreunden reichste Anregung und Belehrung geboten. Jede Nummer enthält an der Hand der Bestände der Deutschen Bucherei in Leipzig eine von Oberbibliothekar Dr. Ebert bearbeitete fortlaufend erscheinende Bibliographie über das gesamte Buchwesen, wobei Bücherkenntnis und -liebe im Vordergrund der Nachweise stehen. Besonders ausführlich sind die Gruppen „Bibliophile Privat- und Vorzugsdrucke“ behandelt, welche die vollständigste Liste darstellen, die wir über dieses Gebiet besitzen und die den Bücherfreund verläßlich unterrichten.

BUCHENAU & REICHERT VERLAG · MÜNCHEN

Veröffentlichungen der
Zwillingspresse

der Offizin Englert und Schloffer in Frankfurt am Main

Die Wunder des Fälschens, oder der Abend zu Humaweyer. — Aus einer Vorlesung der Nachseherungs-Gesellschaft von Colmar, im Jahre 1805. Der Gesellschaft der Bibliophilen zur Tagung 1924 neu dargeboten von Ernst Markwald und Georg Schloffer in 450 gezähnten Stücken. Nur noch einige Exemplare vorhanden. Preis 3 Mark

Der goldne Topf. Ein Märchen a. d. neuen Zeit von E. T. A. Hoffmann. Festschickung und Nachwort von Richard von Schaal mit einem Facsimile des Dichters. 202 Seiten, Einband im Stil der Zeit. Privatdruck der Gesellschaft der Bibliophilen in 450 gezähnten Stücken. Preis 15 Mark

Tagebuch der Frau Clotilde Koch-Gontard über die konstituierende Deutsche Nationalversammlung zu Frankfurt a. M., Mai-Dez. 1848. Herausgegeben von Georg Kühnel. 98 Seiten. Preis 3 Mark

Auslieferung durch den Verlag Englert und Schloffer in Frankfurt am Main

Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart

**SECHS
HANDSIGNIERTE ORIGINALRADIERUNGEN
VON FERDINAND STAEGER**

enthält das soeben erschienene Werk

Abdias und andere Erzählungen
Von ADALBERT STIFTER

Handnumerierte Luxusausgabe:

Nr. 1—25. In schwarzem Leder, die Radierungen auf starkem
Bütten, GM 90.—

Nr. 26—160. In Halbpergament, die Radierungen auf Bütten, GM 70.—

EINE KOSTBARKEIT FÜR BIBLIOPHILEN

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen

VOR KÜRZEM ERSCIEN
das neue Monumentalwerk über die Geschichte des Frühdrucks:

KONRAD HÄEBLER

Die DEUTSCHEN BUCHDRUCKER

des 15. Jahrhunderts im Auslande

315 Seiten Text, 26 Lichtdrucktafeln, Folio. Halbleinen
GM 80.—, steif broschiert GM 60.—, Von Karl Ebert,
München, handgebundener Halbsaffianband GM 120.—

VERLAG JACQUES ROSENTHAL, MÜNCHEN

RUDOLPH HÖNISCH

ANTIQUARIAT

LEIPZIG, GUSTAV FREYTAGSTR. 40

*

VERSENDET KOSTENLOS AN SAMMLER BIBLIOPHILER
LITERATUR ANTIQUARIATSKATALOGE AUF VERLANGEN!

Ludwig Röhrscheid

gegr. 1818

Antiquariat

gegr. 1818

Bonn a. Rh.

Am Hof 28

Erstausgaben alter und neuer Literatur | Philosophie
Französische Kupferstichwerke | Illustrierte
Werke des 18. und 19. Jahrhunderts |
Holzschnittwerke des 15. und
16. Jahrhun-
derts

*

Übernahme geschlossener Bibliotheken zur Ver-
steigerung | Beschaffung vergriffener Werke
aller Gebiete | Spezialkataloge stehen zu Diensten

MEISTERWERKE DER BUCHKUNST



DANTE-NOVELLEN

Herausgegeben von Albert Wesselsky. Mit 76 Federzeichnungen von Wolfgang Born. Großoktav. Auf Japanpapier. Einmalige Auflage von 1000 nummerierten Exemplaren. Halbpergamentband mit echtem Goldschnitt in schönem Schutzkarton ö. K 300.000.—

BÖRRIES FREIHERR VON MÜNCHHAUSEN MEINE PAGENBALLADEN

Mit fünf ganzseitigen Radierungen von Rolf Schott. Großoktav mit echtem Goldschnitt. Einmalige vom Dichter und Künstler signierte Auflage von 500 nummerierten Exemplaren. Nr. 1—50 wurden auf echt handgeschöpftes Bedenk-Bütten gedruckt und mit der Hand in Ganzpergament gebunden. Die Radierungen tragen die Unterschrift des Künstlers. Nr. 51—500 wurden in Halbpergament gebunden.

Nr. 1—50 zirka ö. K 400.000.— Nr. 51—500 zirka ö. K 250.000

FRANK BRANGWYN, DER RADIERER

Eine Würdigung von A. S. Levetus. Mit 17 Abbildungen auf Kunstdruckpapier. Quart (28,5×21 cm). Fünf Ausgaben.

Ausgabe A, Gld. 3.000.000.— ö. K Ausgabe B, Gpgt. 1.100.000 ö. K Ausgabe C, Hpgt. 650.000.— ö. K Ausgabe D, P., 300.000 ö. K Ausgabe E, Allg. Ausg. 60.000 ö. K

Verlangen Sie kostenlos Sonderprospekte und unser schönes Bücherverzeichnis
»Der Bücherschrein«!

RIKOLA VERLAG · WIEN · LEIPZIG · MÜNCHEN

Von früheren Jahrgängen des

JAHRBUCH DEUTSCHER BIBLIOPHILEN

ist noch ein ganz geringer Vorrat vorhanden, und zwar:

- I. JAHRGANG für das Jahr 1913 (enthaltend Beiträge von Brukner, Mascha, Rabenlechner, Renner, Schlögl, Thimig und anderen). Pappbd. vergr. Lederbd. GM 8.—
I. JAHRGANG für das Jahr 1913 (Inhalt siehe oben). Numerierte Luxusausgabe. Auf Büttenpapier. Ganzlederband mit Goldschnitt.....GM 15.—
II. JAHRGANG für das Jahr 1914 (enthaltend interessante Beiträge von Bahr, Burekhard, Diederichs, Schaukal, Zweig, Trebitsch und anderen). Pappbd. GM 5.—
II. JAHRGANG für das Jahr 1914 (Inhalt siehe oben). Numerierte Luxusausgabe auf Büttenpapier. Ganzlederband mit Goldschnitt.....GM 15.—
III. JAHRGANG für das Jahr 1915 (enthaltend Beiträge von Grolig, Pernstorfer, Weichardt und anderen). Pappband.....GM 5.—
VII. JAHRGANG für 1919/20. Mit zwei Bildbeigaben (enthaltend Beiträge von Castle, Cobden-Sanderson, Nodier, Rabenlechner, Schneidewin und anderen). Pappband.....GM 5.—
VIII./IX. JAHRGANG für 1921/22 (enthaltend Beiträge von Grolig, Mauthner, Rabenlechner, Schneidewin und anderen). Pappband.....GM 5.—

SÄMTLICHE PREISE SIND FREIBLEIBEND

Es empfiehlt sich, Bestellungen sofort zu machen, da die wenigen noch vorhandenen Stücke bald vergriffen sein werden.

VERLAG VON MORITZ PERLES
WIEN, 1. BEZIRK, SEILERGASSE 4

