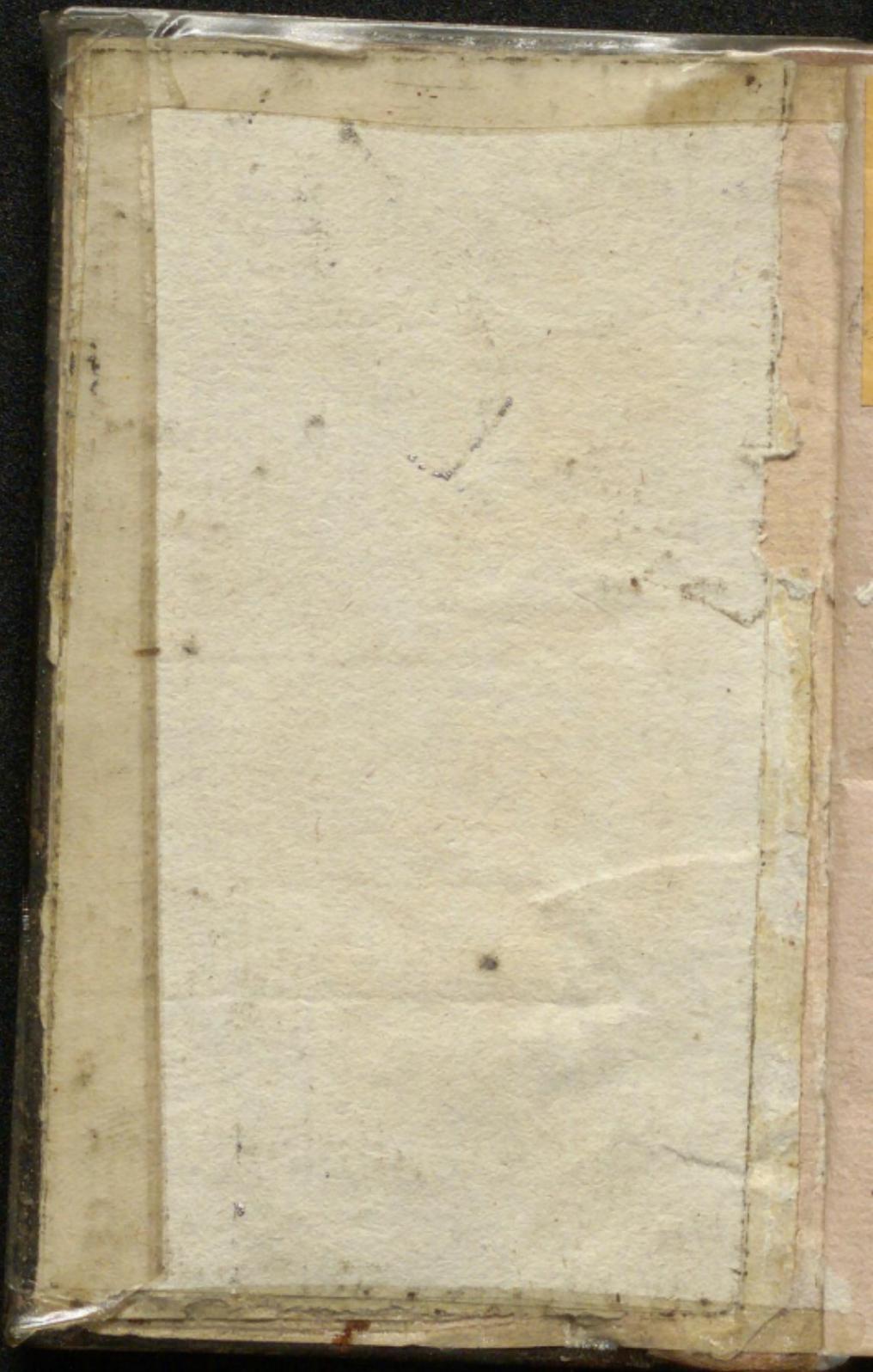


Wiener Stadt- und
Landesbibliothek

83480 G

MA 9 - SD 25 - 1 - 7611 - 39532 - 45

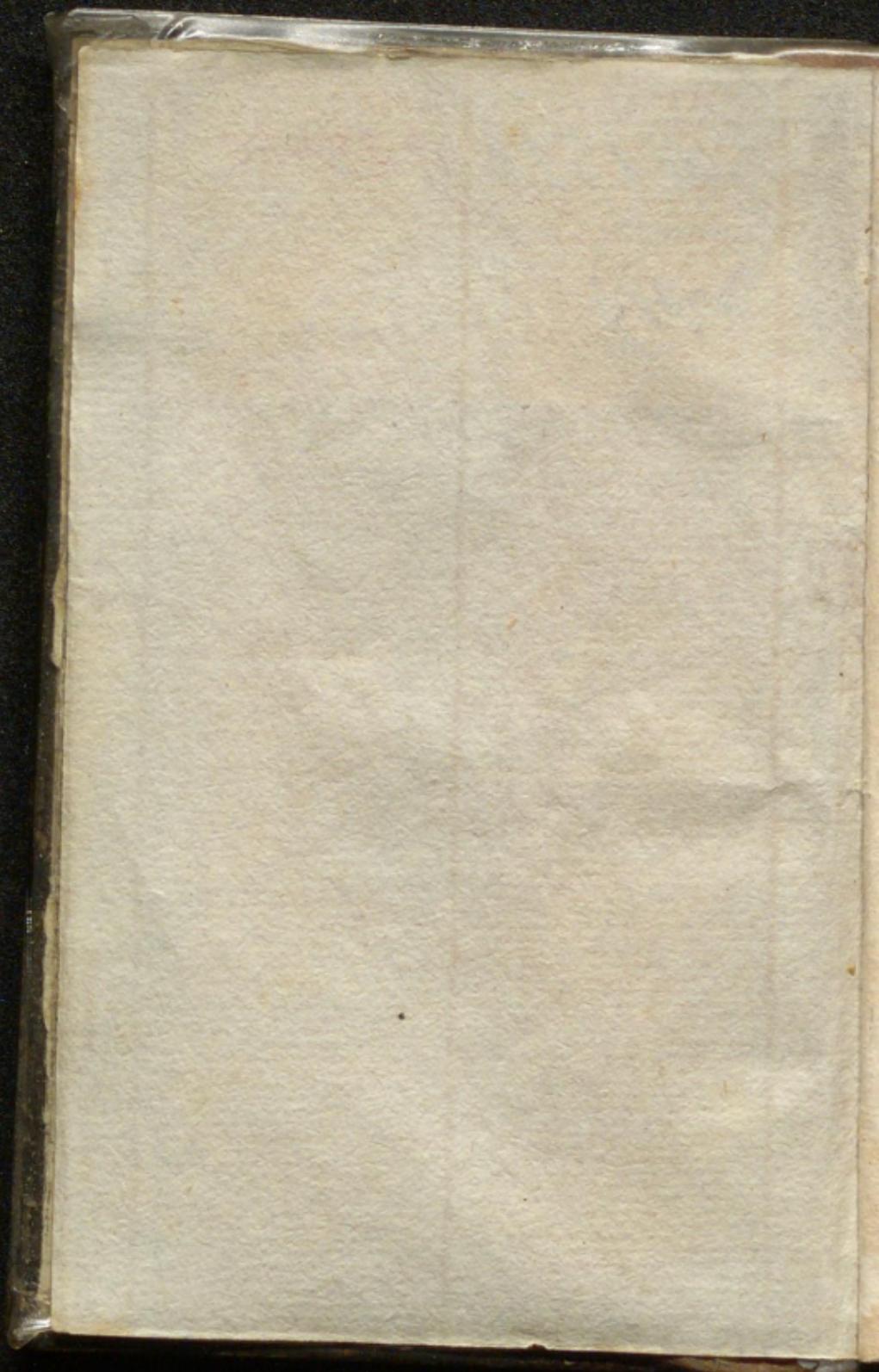




G

83480

1807







Ant. Mayer

Strennes
des
Graces
pour
Les Dames
1807.
Vienne chez
L'aschenkohl



ARTICLES PRINCIPAUX

DU

CALENDRIER

POUR L'ANNÉE 1807.

Nombre d'Or	3
Epacte	XXII.
Cycle solaire	24
Ind. Rom.	10
Lettre Dominicale	D

Quatre - Tems.

Fevr.	18.	20.	21
Mai	20.	22.	23
Sept.	16.	18.	19
Dec.	16.	18.	19

A

Fêtes mobiles.

Septuag.	.	.	25	Janv.
Cendres	.	.	11	Fevr.
Pâques	.	.	29	Mars
Rogat.	4.	5.	6	Mai
Ascension	.	.	7	Mai
Pentecôte	.	.	17	Mai
Trinité	.	.	24	Mai
Fête - Dieu	.	.	28	Mai
Prem. Dim. de l'Avent	.	.	29	Nov.

Commencement des quatre Saisons.

Printems	le 21 Mars à 1 h. 41 m.
soir.	
Eté	le 22 Juin à 11 h. 27 m. matin.
Automne	le 24 Sept. à 1 h. 17 m.
matin.	
Hiver	le 22 Dec. à 6 h. 4 m. soir.

12 .02 .81
 22 .22 .02
 01 .31 .01
 01 .31 .01

DES ECLIPSES.

Il y aura cette année quatre Eclipses, savoir deux du Soleil, et deux de la Lune.

La première, Eclipsé de la Lune, invisible à Vienne arrivera le 21 Mai soir, elle sera visible en Afrique meridionale.

La seconde, Eclipsé du Soleil, invisible à Vienne, sera le 6. Juin mat. elle est vis. sur l'Océan Indien, et en Asie merid.

La troisieme, Eclipsé de la Lune, arrivera le 14. Nov. mat. invisible à Vienne, elle sera visible en Amerique.

La quatrieme, Eclipsé du soleil, arrivera le 29. Nov. visible à Vienne. Le commencement à 0 h. 15 min. 33 sec. midi. Le milieu à 1 h. 14 min. 19 sec. La fin à 2 h. 11 m. 25 sec. La grandeur sera de 2 doigts, 52 min. sur la partie australe du soleil.

J A N V I E R.

Signe, le V E R S E A U.

<i>J. de la sem</i>	<i>du M</i>	<i>Noms des SAINTS.</i>	<i>Jo</i>	<i>Phases dela ☽</i>	<i>Lev. du ☽</i>	<i>Couc du ☽</i>
<i>Vendredi</i>	1	<i>Nouv. An*</i>	23	☽ D. Q.	7h 54	4 h 6
<i>Vend.</i>	2	Macaire	24	le 1. à	7 53	4 7
<i>Samed</i>	3	Génev.	25	8 h. 2	7 52	4 8
<i>Dim.</i>	4	D. Tite.	26	m.mat.	7 52	4 8
<i>Lundi.</i>	5	Telephor	27		7 51	4 9
<i>Mardi</i>	6	<i>Les Rois</i>	28		7 51	4 9
<i>Merc.</i>	7	Valent.	29		7 50	4 10
<i>Jendredi</i>	8	Séverin	30	☽ N. L.	7 49	4 11
<i>Vend.</i>	9	Adrien	1	le 3. à	7 48	4 12
<i>Samed</i>	10	Paul. H.	2	8 h. 42	7 47	4 13
<i>1 Dim.</i>	11	D. Hygin.	3	m.foir.	7 46	4 14
<i>Lundi.</i>	12	Erneste.	4		7 45	4 15
<i>Mardi</i>	13	Hilaire	5		7 44	4 16
<i>Merc.</i>	14	Felix	6		7 43	4 17
<i>Jendredi</i>	15	Maure	7	☽ P. Q.	7 42	4 18
<i>Vend.</i>	16	Marcel	8	le 17. à	7 41	4 19
<i>Samed</i>	17	Antoine H.	9	1 h. 41	7 40	4 20
<i>2 Dim.</i>	18	<i>D. F. N. J.</i>	10	m.mat.	7 39	4 21
<i>Lundi.</i>	19	Ganot.	11		7 38	4 22
<i>Mardi</i>	20	Fab. Seb.	12		7 37	4 23
<i>Merc.</i>	21	Agnes V.	13		7 36	4 24
<i>Jendredi</i>	22	Vincent	14	☽ P. L.	7 34	4 26
<i>Vend.</i>	23	Fiançail.	15	le 21. à	7 32	4 28
<i>Samed</i>	24	Timothee	16	3 h. 37	7 31	4 29
<i>Dim.</i>	25	<i>D. Sept.</i>	17	m.mat.	7 30	4 30
<i>Lundi.</i>	26	Polycarpe	18		7 29	4 31
<i>Mardi</i>	27	Jean Chr.	19		7 27	4 33
<i>Merc.</i>	28	Charlmag.	20	☽ D. Q.	7 26	4 34
<i>Jendredi</i>	29	Franc. Sal.	21	le 30. à	7 25	4 35
<i>Vend.</i>	30	Martine V.	22	6 h. 23	7 23	4 37
<i>Samed</i>	31	Pierre N.	23	m.foir.	7 22	4 38





3
la
J
L
M
M
16
V
S
L
M
M
16
V
S
11
L
M
M
16
V
S8
2
L
M
M
J
V
S

F E V R I E R.

Signe, les P O I S S O N S.

<i>J. de la sem</i>	<i>du M</i>	<i>Noms des SAINTS.</i>	<i>Jo J</i>	<i>Phases de la J</i>	<i>Lev. du ☉</i>	<i>Couc du ☉</i>
<i>Dim.</i>	1	<i>D. Sexag.</i>	24		7h 20	4h 40
<i>Lundi.</i>	2	<i>Purificat.</i>	25		7 18	4 42
<i>Mardi</i>	3	<i>Blaise</i>	26		7 16	4 44
<i>Merc.</i>	4	<i>Veron.</i>	27		7 15	4 45
<i>Jendredi</i>	5	<i>Agathe</i>	28		7 13	4 47
<i>Vend.</i>	6	<i>Dorothee</i>	29		7 12	4 48
<i>Samed</i>	7	<i>Romuald</i>	1	☉ N. L.	7 11	4 49
<i>Dim.</i>	8	<i>D. Quinq.</i>	2	le 7. à	7 9	4 51
<i>Lundi.</i>	9	<i>Apollonie</i>	3	3 h. 19	7 8	4 52
<i>M. gras</i>	10	<i>Scholast.</i>	4	m. soir.	7 6	4 54
<i>Merc.</i>	11	<i>Cendres</i>	5		7 5	4 55
<i>Jendredi</i>	12	<i>Eulalie</i>	6		7 3	4 57
<i>Vend.</i>	13	<i>Cather. R.</i>	7		7 1	4 59
<i>Samed</i>	14	<i>Valentin.</i>	8		7 0	5 0
<i>1 Dim.</i>	15	<i>D. Invoc.</i>	9	☉ P. Q.	6 58	5 2
<i>Lundi.</i>	16	<i>Julienne</i>	10	le 15. à	6 56	5 4
<i>Mard.</i>	17	<i>Julien</i>	11	6 h. 40	6 54	5 6
<i>Merc.</i>	18	<i>4. Tems †</i>	12	m. soir.	6 52	5 8
<i>Jendredi</i>	19	<i>Gabin.</i>	13		6 51	5 9
<i>Vend.</i>	20	<i>Eleuthere †</i>	14		6 49	5 11
<i>Samed</i>	21	<i>Elonore †</i>	15		6 47	5 13
<i>2 Dim.</i>	22	<i>D. Remin.</i>	16	☉ P. L.	6 46	5 14
<i>Lundi.</i>	23	<i>Eberhard</i>	17	le 22. à	6 44	5 16
<i>Mardi</i>	24	<i>Mathias A.</i>	18	1 h. 52	6 42	5 18
<i>Merc.</i>	25	<i>Walburge</i>	19	m. soir.	6 41	5 19
<i>Jendredi</i>	26	<i>Alexandre</i>	20		6 39	5 20
<i>Vend.</i>	27	<i>Leandre</i>	21		6 37	5 22
<i>Samed</i>	28	<i>Romain</i>	22		6 36	5 24

M A R S.

Signe, le B E L L I E R.

J. de la Jem	du M	Noms des SAINTS.	Jo	Phases de la ☽	Lev. du ☽	Couc du ☽
3 ^e Dim.	1	D. Oculti	23	☾ D. Q	6 h 33	5 h 27
Lundi.	2	Simplice	24	le 1. à	6 31	5 29
Mardi.	3	Cunegund	25	7h. 25	6 29	5 31
Merc.	4	Casimir	26	m.mat	6 27	5 33
Jeudi.	5	Ensebe	27		6 26	5 34
Vend.	6	Basil.	28		6 24	5 36
Samed	7	Thom. A.	29		6 22	5 38
4 ^e Dim.	8	D. Latare	30		6 20	5 40
Lundi.	9	Franç. R.	1	☉ N.L	6 18	5 42
Mardi	10	40 Mart.	2	le 9. à	6 16	5 44
Merc.	11	Heracl.	3	9 h. 57	6 15	5 45
Jeudi.	12	Gregoire	4	m.mat	6 13	5 47
Vend.	13	Rosine	5		6 12	5 48
Samed	14	Mathilde	6		6 10	5 50
5 ^e Dim.	15	D. Judica	7		6 9	5 51
Lundi.	16	Heribert	8		6 7	5 53
Mardi.	17	Gertrude	9	☽ P. Q	6 5	5 55
Merc.	18	Edouard.	10	le 17. à	6 3	5 59
Jeudi.	19	Joseph	11	8 h. 10	6 1	5 57
Vend.	20	D. N. D.	12	m. soir	6 0	6 0
Samed	21	Benoit	13		5 59	6 1
6 ^e Dim.	22	D. Ram.	14		5 57	6 3
Lundi.	23	Victorien	15	☉ P. L	5 55	6 5
Mardi	24	Gabriel	16	le 23 à	5 53	6 7
Merc.	25	Annonc.	17	11h. 14	5 51	6 9
Jeudi.	26	Jeudi S.	18	m. soir	5 49	6 11
Vend.	27	Vendr. S.	19		5 47	6 13
Samed	28	Samed. S.	20	☾ D. Q	5 45	6 15
Dim.	29	D. Pâq.	21	le 30. à	5 43	6 17
Lundi.	30	L. Pâq.	22	10h. 50	5 41	6 19
Mardi.	31	Amos Pr.	23	m. soir	5 40	6 20

A V R I L.

Signe, le TAUREAU.

<i>J. de la sem</i>	<i>du M</i>	<i>Noms des SAINTS.</i>	<i>Jo ③</i>	<i>Phases de la ☽</i>	<i>Lev. du ☽</i>	<i>Coue. du ☽</i>
Merc.	1	Hugues	24		5 h. 39	6 h 21
Jeudi.	2	Franç. d. P.	25		5 37	6 23
Vend.	3	Richard	26		5 35	6 25
Samed	4	Isidor	27		5 33	6 27
1 ^{re} Dim.	5	D. Quasi.	28		5 32	6 28
Lundi.	6	Célestin	29	☉ N. L.	5 30	6 30
Mard.	7	Herman	1	le 8. à	5 29	6 31
Merc.	8	Dénis	2	3 h. 12	5 27	6 33
Jeudi.	9	Demetre	3	m. mat	5 25	6 35
Vend.	10	Ezechiel	4		5 24	6 36
Samed	11	Léo P.	5		5 22	6 38
2 ^{de} Dim.	12	D. Miser.	6		5 20	6 40
Lundi.	13	Hermen.	7		5 19	6 41
Mardi.	14	Tiburce	8		5 17	6 43
Merc.	15	Lidwine	9	☽ P. Q	5 15	6 45
Jeudi.	16	Turibe	10	le 15. à	5 14	6 46
Vend.	17	Rodolphe	11	5 h. 43	5 12	6 48
Samed	18	Apollon.	12	m. soir	5 10	6 50
3 ^{de} Dim.	19	D. Jubil.	13		5 9	6 51
Lundi	20	Agnes P.	14		5 7	6 53
Mardi	21	Anselme	15	☽ P. L	5 5	6 55
Merc.	22	Sot. Caj.	16	le 22. à	5 3	6 57
Jeudi.	23	Adalbert	17	8 h. 20	5 2	6 58
Vend.	24	George	18	m. mat	5 1	6 59
Samed	25	Marc. Ev.	19		5 0	7 0
4 ^{de} Dim.	26	D. Cant.	20		4 58	7 2
Lundi	27	Peregrin	21		4 56	7 4
Mard.	28	Vital M.	22	☽ D. Q	4 54	7 6
Merc.	29	Pierre M.	23	le 29. à	4 52	7 8
Jeudi.	30	Cather. S.	24	3 h. 44 m. soir	4 51	7 9

Signe, les GEMEAUX.

J. de la sem	du M	Noms des SAINTS.	Jo ③	Phases de la ③	Lev. du ③	Couc du ③
Vend.	1	Phil. Jaq.	25		4h.49	7h 11
Samed	2	Athanase	26		4 48	7 12
5 Dim.	3	D. Rogat.	27		4 46	7 14
Lundi.	4	Florien	28		4 44	7 16
Mardi.	5	Gothard	29		4 43	7 17
Merc.	6	Jean P.L.	30		4 41	7 19
Jeucl.	7	Ascension	1	☉ N.L	4 39	7 21
Vend.	8	App. M.	2	le 7. à	4 37	7 23
Samed	9	Greg.d.N	3	6h. 12	4 35	7 25
6 Dim.	10	D. Exaudi	4	m. soir	4 34	7 26
Lundi	11	Mamerte	5		4 33	7 27
Mardi.	12	Panrace	6		4 32	7 28
Merc	13	Pierr.Reg	7		4 31	7 29
Jeucl.	14	Chrétien	8		4 30	7 30
Vend.	15	Sophie	9	☉ P. Q	4 29	7 31
Samed	16	Jean N. †	10	le 15 à	4 28	7 32
Dim.	17	D. Pentec	11	o h. 4	4 27	7 33
Lundi	18	L. Pent.	12	m. mat	4 26	7 34
Mardi.	19	Ives	13		4 24	7 35
Merc.	20	4. Tems. †	14		4 23	7 36
Jeucl.	21	Secundin	15	☉ P.L	4 22	7 37
Vend.	22	Julie †	16	le 21 à	4 21	7 39
Samed	23	Didier †	17	5h. 47	4 20	7 40
1 Dim.	24	D. Trinite	18	m. soir	4 19	7 41
Lundi.	25	Urbain	19		4 18	7 42
Mardi.	26	Phil. Ner.	20		4 17	7 43
Merc.	27	Magd. P.	21		4 16	7 44
Jeucl.	28	Fête Dieu	22	☉ D.Q	4 15	7 45
Vend.	29	Maxime	23	le 29 à	4 14	7 46
Samed	30	Ferdinand	24	9 h. 17	4 13	7 47
2 Dim.	31	D. Petron.	25	m. mat	4 2	7 48





J U I N.

Signe, l' E C R E V I S S E.

<i>J. de a sem</i>	<i>du M</i>	<i>Noms des SAINTS.</i>	<i>Jo ③</i>	<i>Phases de la ③</i>	<i>Lev. du ③</i>	<i>Couc du ③</i>
Lundi.	1	Juvence	26		4h. 12	7 h 48
Mardi	2	Era me	27		4 11	7 49
Merc.	3	Clotilde	28		4 10	7 50
Jeudi.	4	Quirin.	29		4 10	7 50
Vend.	5	Boniface	30		4 9	7 51
Samed	6	Norbert	1	☉ N. L	4 9	7 51
3 Dim.	7	D Lycar.	2	le 6. à	4 8	7 52
Lundi.	8	Medard	3	6h. 30	4 7	7 53
Mardi.	9	Prim. F.	4	m. mat	4 6	7 54
Merc.	10	Marguer.	5		4 6	7 54
Jeudi.	11	Barnabé	6		4 6	7 54
Vend.	12	Jean Fac.	7		4 5	7 55
Samed	13	A. t. de	8	☉ P. Q	4 5	7 55
4 Dim.	14	D. Basile	6	le 13. à	4 5	7 55
Lundi	15	Vite M.	10	4h. 35	4 4	7 56
Mardi.	16	Franc. R.	11	m. mat	4 4	7 56
Merc.	17	Bennon	12		4 4	7 56
Jeudi.	18	Leonce	13		4 4	7 56
Vend.	19	Julienne F	14		4 4	7 56
Samed	20	Silvere	15	☉ P. L	4 4	7 56
5 Dim.	21	D Louis G.	16	le 20. à	4 4	7 56
Lundi.	22	Paulin	17	4 h. 15	4 4	7 56
Mardi.	23	Zenon	18	m. mat	4 4	7 56
Merc.	24	Jean B.	19		4 4	7 56
Jeudi.	25	Prosper	20		4 4	7 56
Vend.	26	Jean & P.	21		4 4	7 56
Samed	27	Ladislas †	22		4 4	7 56
6 Dim.	28	D. Leon	23	☉ D. Q	4 5	7 55
Lundi	29	E. Pier. P.	24	le 28. à	4 5	7 55
Mardi.	30	Com. S. P.	25	2 h. 20 m. mat	4 5	7 55

J U I L L E T.

Signe, le L I O N.

J. de la sem	du M	Noms des SAINTS.	Jo	Phases de la ☾	Lev. du ☉	Couc du ☉
Merc.	1	Théod.	26		4h. 6	7h 54
Jeudi.	2	V. N. D.	27		4 6	7 54
Vend.	3	Eulog.	28		4 7	7 53
Samed	4	Ulric.	29		4 7	7 53
7 Dim.	5	D. Demit	30	☉ N. L.	4 8	7 52
Lundi.	6	Itaie P.	1	le 5. à	4 8	7 52
Mardi.	7	Pulcher.	2	4 h. 20	4 9	7 51
Merc.	8	Kilien.	3	m. soir.	4 9	7 51
Jeudi.	9	Cyrille	4		4 10	7 50
Vend.	10	7 Frèr. M.	5		4 11	7 49
Samed	11	Pié P.	6		4 11	7 49
8 Dim	12	D. Henri.	7	☉ P. Q.	4 12	7 48
Lundi.	13	Marg.	8	le 12. à	4 13	7 47
Mardi.	14	Bonav.	9	8 h. 59	4 14	7 46
Merc.	15	Div. d'A.	10	m. mat.	4 15	7 45
Jeudi.	16	Scapular	11		4 16	7 44
Vend.	17	Alexis	12		4 17	7 43
Samed	18	Arnaud	13		4 18	7 42
9 Dim.	19	D. Vinc.	14	☉ P. L.	4 19	7 41
Lundi.	20	Marg. V.	15	le 19. à	4 20	7 40
Mardi.	21	Daniel	16	4 h. 16	4 21	7 39
Merc.	22	Madel.	17	m. soir	4 22	7 37
Jeudi.	23	Liboire	18		4 24	7 36
Vend.	24	Christine	19		4 25	7 35
Samed	25	Jaques A.	20		4 26	7 34
10 Dim	26	D. Anne	21		4 28	7 32
Lundi.	27	Pantaleon	22	☾ D. Q.	4 29	7 31
Mardi.	28	Innocent	23	le 27. à	4 30	7 30
Merc.	29	Marthe	24	6 h. 51	4 31	7 29
Jeudi.	30	Abdon.	25	m. soir	4 32	7 28
Vend.	31	Ignace L.	26		4 33	7 27

A O U T.]

Signe, la V I E R G E.

J. de la sem	du M	Noms des SAINTS.	Jo 9	Phases de la 3	Lev. du ☾	Coué du ☽
Samed	1	S.P. aux L.	27		4h. 35	7 25
11 Dim	2	D. Port.	28		4 36	7 24
Lundi.	3	Inv. S. Et.	29		4 37	7 23
Mardi.	4	Domin.	1	☉ N. L	4 39	7 21
Merc.	5	Marie. N.	2	1e 4. à	4 40	7 20
Jeudi.	6	Transfig.	3	oh. 32	4 41	7 19
Vend.	7	Cajétan	4	m. mat	4 43	7 17
Samed	8	Cyriac	5		4 45	7 15
12 Dim	9	D. Romain	6		4 46	7 14
Lundi.	10	Laurent	7	☽ P. Q	4 47	7 13
Mardi.	11	Susanne	8	1e 10 à	4 49	7 11
Merc.	12	Claire V.	9	2 h. 57	4 51	7 9
Jeudi.	13	Hippol.	10	m. foir	4 53	7 7
Vend.	14	Eusebe †	11		4 54	7 6
Samed	15	Affompt.	12		4 55	7 5
13 Dim	16	D. Joach.	13		4 57	7 3
Lundi.	17	Liberat	14		4 58	7 2
Mardi.	18	Helene.	15	☉ P. L	5 0	7 0
Merc.	19	Louis Tol.	16	1e 18 à	5 1	6 59
Jeudi.	20	Bernard	17	6 h. 15	5 3	6 57
Vend.	21	Franç. Ch	18	m. mat	5 5	6 55
Samed	22	Timothee	19		5 6	6 54
14 Dim	23	D. Phil. B.	20		5 8	6 52
Lundi.	24	Barthél.	21		5 10	6 50
Mardi	25	Louis R.	22		5 11	6 49
Merc.	26	Samuel	23	☽ D. Q	5 13	6 47
Jeudi.	27	Jos. Cal.	24	1e 26. à	5 15	6 45
Vend.	28	Augustin.	25	1oh. 8	5 17	6 43
Samed	29	Dec. S. J.	26	m. mat	5 19	6 41
15 Dim	30	D. Anges	27		5 20	6 40
Lundi.	31	Raimond	28		5 21	6 39

SEPTEMBRE.

Signe, la BALANCE.

J. de la sem	du M	Noms des SAINTS.	Jo	Phases de la ☾	Lev. du ☽	Couc du ☽
Mardi	1	Gilles	29		5h.23	6 37
Merc.	2	Etien. R.	1	☉ N. L.	5 24	6 36
Jeudi.	3	Manuet	2	le 2. à	5 26	6 34
Vend.	4	Rosale	3	8 h. 10	5 28	6 32
Samed	5	Laur. Just	4	m. mat	5 29	6 31
16 Dim	6	D. Zach.	5		5 30	6 30
Lundi.	7	Régine	6		5 31	6 29
Mardi	8	N. N. D.	7	☉ P. Q.	5 33	6 27
Merc.	9	Corbin.	8	le 8. à	5 35	6 25
Jeudi.	10	Nicol. T.	9	11h. 51	5 37	6 23
Vend.	11	Prot. H.	10	m. soir	5 39	6 21
Samed	12	Tobie	11		5 41	6 19
17 Dim	13	D. F. N. M	12		5 43	6 17
Lundi.	14	Exalt S. C.	13		5 45	6 15
Mardi.	15	Nicomede	14		5 46	6 14
Merc.	16	4 Tems †	15	☉ P. L.	5 47	6 13
Jeudi.	17	Lambert	16	le 16. à	5 48	6 12
Vend.	18	Thom. V†	17	10h. 11	5 50	6 10
Samed	19	Janvier. †	18	m. soir	5 52	6 8
18 Dim	20	DEustach.	19		5 54	6 6
Lundi	21	Matth. A.	20		5 57	6 3
Mardi	22	Maurice	21		5 59	6 1
Merc.	23	Thécle.	22		6 0	6 0
Jeudi.	24	Gerard	23	☾ D. Q.	6 1	5 59
Vend.	25	Cléoph.	24	le 24. à	6 3	5 57
Samed	26	Cyprien	25	11h. 40	6 5	5 55
19 Dim	27	D. C. et D.	26	m. soir	6 7	5 53
Lund.	28	Vencesl.	27		6 9	5 51
Mardi.	29	Michel.	28		6 11	5 49
Merc.	30	Jérôm.	29		5 13	5 47





70.
la j

Jeu
Ven
San
20
Lu
Ma
Me
Jeu
V
Sa
21
L
M
M
J
V
S
2
L
M
M
J

OCTOBRE.

Signe, le SCORPION.

Jo. de la sem	du M	Noms des SAINTS.	Jo	Phases de la ☾	Lev. du ☽	Couc. du ☽
Jeudi.	1	Rem. E.	1	☉ N.L.	6h 15	5h 45
Vend.	2	Léodeg.	2	le 1. à	6 17	5 43
Samed	3	Candide	3	4 h. 18	6 19	5 41
20 Dim	4	D. Ros. Fr	4	m. soir	6 20	5 40
Lundi.	5	Placide	5		6 22	5 38
Mardi.	6	Brunon	6		6 24	5 36
Merc.	7	Justine	7		6 25	5 35
Jeudi.	8	Birgitte	8	☽ P. Q	6 27	5 33
Vend.	9	Denis.	9	le 8. à	6 29	5 31
Samed	10	Franc. B.	10	oh. 26	6 30	5 30
21 Dim	11	D. Bourc.	11	m. soir	6 32	5 28
Lundi.	12	Maximil.	12		6 34	5 26
Mardi.	13	Colom.	13		6 36	5 24
Merc.	14	Calliste	14		6 38	5 22
Jeudi.	15	Therele	15		6 39	5 21
Vend.	16	Galle	16	☽ P.L.	6 41	5 19
Samed	17	Hedvige	17	le 16 à	6 43	5 17
22 Dim	18	D. Dedic.	18	3 h. 35	6 45	5 15
Lundi.	19	Ferdinan.	19	m. soir	6 46	5 14
Mardi.	20	Felicien	20		6 48	5 12
Merc.	21	Ursule	21		6 50	5 10
Jeudi.	22	Cordule	22		6 52	5 8
Vend.	23	Jean C.	23	☽ D. Q	6 53	5 7
Samed	24	Raphael	24	le 24. à	6 55	5 5
23 Dim	25	D. Cipin	25	1 h. 1	6 56	5 4
Lundi.	26	Evariste	26	m. mat	6 58	5 2
Mardi.	27	Sabine	27		7 0	5 0
Merc.	28	Sim. Jud.	28	☉ N.L.	7 1	4 59
Jeudi	29	Zenob.	29	le 31. à	7 3	4 57
Vend.	30	Germain	30	1 h. 47	7 4	4 56
Samed	31	Volfg. †	1	m. mat	7 6	4 54

NOVEMBRE.

Signe , le SAGITTAIRE.

Jo. de la sem	du M	Noms des SAINTS.	Jo ☽	Phases de la ☽	Lev. du ☽	Couc du ☽
24 Dim	1	D. Touss.	2		7 h 7	4 53
Lundi.	2	Trépassés	3		7 9	4 51
Mardi	3	Hubert	4		7 11	4 49
Merc.	4	Charles	5		7 13	4 47
Jeudi.	5	Emeric	6		7 14	4 46
Vend.	6	Léonard.	7		7 16	4 44
Samed	7	Engelb.	8	☽ P. Q	7 17	4 43
25 Dim	8	D Géofroi	9	le 7. à	7 19	4 41
Lundi.	9	Théodor.	10	4 h. 40	7 20	4 40
Mardi	10	And. Av.	11	m. mat	7 21	4 39
Merc.	11	Martin E.	12		7 22	4 38
Jeudi.	12	Mart. P.	13		7 24	4 31
Vend.	13	Stanisl.	14		7 26	4 32
Samed	14	Didaque	15	☽ P. L	7 27	4 36
26 Dim	15	D Léopold	16	le 15. à	7 28	4 34
Lundi.	16	Edmond	17	9h. 19	7 29	4 33
Mardi.	17	Gregoir.	18	m. mat	7 30	4 30
Merc.	18	Eugene	19		7 31	4 29
Jeudi.	19	Elisabeth.	20		7 33	4 27
Vend.	20	Felix. V.	21	☽ D. Q	7 35	4 25
Samed	21	Pres. ND.	22	le 22 à	7 36	4 24
27 Dim	22	D. Cécile	23	8h. 21	7 38	4 22
Lundi.	23	Clement	24	m. soir	7 39	4 21
Mardi.	24	Jean d. C.	25		7 40	4 20
Merc.	25	Cather.	26		7 41	4 19
Jeudi.	26	Conrad	27	☽ N. L	7 42	4 18
Vend.	27	Virgile	28	le 29 à	7 43	4 17
Samed	28	Sosthenes	29	1 h. 3	7 44	4 16
1 Dim.	29	D. Avent	1	m. soir	7 45	4 15
Lundi.	30	André A.	2	eclips.	7 46	4 14
				☽ vit.		

D E C E M B R E.

Signe, le C A P R I C O R N E.

<i>J. de la sem</i>	<i>du M</i>	Noms des SAINTS.	<i>Jo</i>	Phases de la ☽	Lev. du ☽	Coue du ☽
Mardi.	1	Eloi	3			
Merc.	2	Bibienne †	4		7h. 47	4 h 12
Jeudi.	3	Fr. Xav.	5		7 48	4 12
Vend.	4	Barbe †	6		7 49	4 11
Samed	5	Sabbas	7		7 49	4 11
2Dim.	6	D. Avent.	8		7 50	4 10
Lundi.	7	Ambr. †	9	☽ P. Q	7 50	4 10
Mardi	8	Concept.	10	le 7. à	7 51	4 9
Merc.	9	Leocadie	11	oh. 20	7 52	4 8
Jeudi.	10	Judith	12	m. mat	7 52	4 8
Vend.	11	Damase †	13		7 53	4 7
Samed	12	Maxence	14		7 53	4 7
3Dim.	13	D. Avent	15		7 54	4 6
Lundi.	14	Spiridion	16		7 54	4 6
Mard.	15	Irenée	17	☽ P. L	7 55	4 5
Merc.	16	4 Tems †	18	le 15. à	7 55	4 5
Jeudi.	17	Lazare	19	2 h. 0	7 56	4 4
Vend.	18	Gratien †	20	m. mat	7 56	4 4
Samed	19	Nemese †	21		7 56	4 4
4Dim.	20	D. Avent	22		7 56	4 4
Lundi.	21	Thom. A.	23	☽ D. Q	7 56	4 4
Mardi	22	Zenon	24	le 22. à	7 56	4 4
Merc.	23	Victoire †	25	4h. 23	7 56	4 4
Jeudi.	24	Ad. Ev. †	26	m. mat	7 56	4 4
Vend.	25	Noël.	27		7 56	4 4
Samed	26	Etienne	28		7 56	4 4
Dim.	27	D. Jean E.	29	☽ N. L	7 56	4 4
Lundi.	28	Innoc.	30	le 29. à	7 56	4 4
Mard.	29	Thom. C.	1	2h. 14	7 56	4 5
Meer.	30	David	2	m. mat	7 55	4 5
Jeudi.	31	Silvestre	3		7 55	4 5

G é n é a l o g i e
de la
Maison imp. et I. R. Autrichienne.

FRANCOIS II. Empereur des Romains, Empereur héréditaire d'Autriche, Roi de Hongrie & de Bohême &c., né le 12. Fevr. 1768, a succédé dans tous les Pays héréditaires & Royaumes autrich. après la mort de S. M. l'Emp. Léopold II. son Pere le 1 Mars 1792, & se déclara Empereur hérédit. d'Autriche le 11. Août 1804.

Epouse.

MARIE-THERESE, Princesse R. de Naples, née le 6. Juin. 1772. mariée le 19 Sept. 1790.

Enfans.

- 1) Ferd. Charl. Prince Imp. héréd. d'Autrich. Chev. de la Tois. d'Or, &c. né le 19 Avril 1795.
 - 2) Marie Louise, née le 12. Dec. 1791.
 - 3) Léopoldine Carol. Jos. née le 22. Janv. 1797.
 - 4) Marie, Clementine François, Joseph née le 1. Mars 1798.
 - 5) Jos. Franç. Léopold né le 9. Avril 1799.
 - 6) Caroline, Ferd., Thérèse, Joseph, Demetr. née le 3. Avril 1801.
 - 7) Franç. Charles, né le 7. Dec. 1802.
 - 8) Marie Anne François Thérèse Joseph Me-darde née le 8. Juin 1804.
 - 9) Jean Nep. Ferdinand né le 29. Aout 1805.
-

Le Prater

Épître aux Viennois

par

M. le Comte Jaubert.

Braves Autrichiens, dont le Noble Courage
Sut détourner la foudre, au plus fort del'
Orage,
Et montrer, pour seul but, aux Conque-
rans surpris
Des Tombeaux préparés sous des lauriers
fiétris;
Que le Germain sauvé proclame votre Glo-
ire;
Que par des Monumens la Muse del'Hi-
stoire

B

Con-

Confacre à vos vertus d'éternels souvenirs :
La voix d'un Etranger va chanter vos
plaisirs.

Non loin des murs de Vienne étoit un
Bois sauvage
Où, des Combats cruels, la Chasse offrant
l'image,
Quand la Paix succedoit aux jeux sanglans
de Mars,
De leurs soins importans, délassoit vos
Césars.
La Crainte de troubler les plaisirs de
leurs Maitres
En defendit toujours l'entrée à vos ancêtres,
Et ces Lieux habités par cent monstres di-
vers,
N'étoient sous vos Remparts, que des som-
bres déserts.
Lorsque Joseph parut, Joseph dont le
Genie,
A ses vastes Etats, vint redonner la vie.
Du Prater au Public il ouvre la Carriere:
Voyez vous, à sa voix, s'abaisser la bar-
riere

Le Danube enchaîné, des Dignes sur ses
 Bords,
 De ses flots écumans épuiser les efforts,
 Les siter s'applanir, les Marais disparaître,
 Le Docile Tilleul s'aligner sur le Hêtre,
 Le Kiosque elegant et le fraix Pavillon
 S'élever comme Thèbe aux Accens d'Am-
 phion,
 Enfin, mille beautés s'élancer dans la Lice
 Et d'un fangeux Désert faire un Lieu de
 Délice.

Déjà le Cours, orné d'un double rang
 de Chars,
 Offre un Spectacle immense aux avides Re-
 gards,
 Déjà le riche Ilas, sur un Courfier promène,
 L'ennui qui, dans ces Bois, chaque jour le
 ramene
 Et déjà cent beautés étalent leurs appas
 Aux Yeux des étourdis voltigeans sur leurs
 pas.
 Quand sur un Phaeton, je vois la belle
 Armide
 Qui traverse les Airs, semblable au trait
 rapide;
 B 2 Je

Je crois que d'Apollon le fils audacieux
 Par un Astre nouveau veut éclairer les
 Cieux,
 Trainé par deux Courriers, enfans de
 l'Arabie,
 Voyez ce faux Anglois, appuyé sur Lesbie:
 Sous l'habit d'un Jakey, n'arguant sa Nation,
 Germain dégénéré, vrai batard d'Albion,
 Laisant, de ses Ayeux la pompe triom-
 phale,
 Il pense être un Hercule en filant près d'
 Omphale.

Mais pourquoi cet hommage et ce ten-
 dre respect!
 François près de Marie en est l'heu-
 reux objet.
 Ce Prince valeureux, qu'on vit à votre tête,
 D'un front inébranlable, attendre la tem-
 pête
 Vient dans un Char modeste amasant ses
 Loifirs,
 Des heureux qu'il a faits, partager les
 plaisirs;

Et

Et sur de votre Amour, sans Gardes, sans
Elite,

Des Coeurs de ses sujets, il compose sa suite.
Son Auguste Famille arrive sur ses pas :

Je la vois consoler et presser dans ses Bras
Du malheureux Louis la fille infortunée,
Qui, dès ses jeunes Ans, au trépas con-
damnée,

Tombant avec les siens, du Thrône dans
les fers,

Par le ciel est rendue aux Voeux del'Uni-
vers :

Tel un Astre éclipsé recouvre sa Lumiere.

Quelle est cette Amazonne entrant dans
la Carriere ?

Le docile Courrier, que pressent ses Genoux,
Connoit son heureux sort ; et rend ses pas
plus doux :

Tel le flot amoureux sur la plaine liquide
Soulevoit mollement la Déesse de Gnide.

Cependant, fatigué par ces Mouvans
Tableaux,

Vo-

Votre Esprit, à vos sens, demande du
Repos.

Entrons dans cette Allée: une innombrable
foule

Nous apprend à jouir de-l' Instant qui s'é-
coule,

A charmer, à la fois, par un accord heu-
reux,

L'Odorat et le Gout, et l'Oreille, et les
Yeux.

Ici s'est du Tokai, là, des Sorbets d'Asie;
Ce parfum du Moka surpasse l'Ambrosie,
Partout mille beautés offrent, à mes regards,
L'étalage pompeux du Luxe enfant des Arts.
De vingt peuples divers remarquez les
Costumes,

Voyez ce Musulman dédaignant ses Coutu-
mes,

En dépit du Prophète et de son paradis
Venir chez des Chrétiens, encenser des
hourris.

Voici la Jeune Eglé: sa Mourante prunelle
Découvre de son Coeur la blessure mortelle;
Observez Araminte, assise auprès de vous,
Ses beaux Yeux aux passans, demandent un
Epoux.

Cou.

Converte de Joyaux , l'altière Alcimadure
Promène , à pas tremblans , son Antique
figure ,

Etale des Appas , pris chez son Parfumeur,
De ses Yeux presqu' éteints fait ranimer l'Ar-
deur ,

Et voulant à son Char , traîner encore un
Homme ,

Elle trouve un Paris, mais achette la pomme;
Et croïant le fixer, le voit avec douleur
Aux Pieds de vingt beautés abjurer son
erreür.

Mais quoi toujours de l'Art ! le faste
et la parure

Me font , au sein des Bois , regretter la
nature ,

Venez : déjà le Cor , la Flute et le Tambour
Des Hameaux fortunés m'indiquent le Se-
jour ;

Déjà vous entendez les ris , les Chanfonnet-
tes ,

Du bonheur de ce Peuple , éclatans inter-
prètes ,

C'est là que le bourgeois nonchallamment assis
Entre la jeure femme et ses anciens Amis ,

Re-

Racontant ses Amours, récitant quelque
 fable ,
 Savoure lentement les plaisirs de la table .
 C'est là que l'Artisan , oubliant tous les
 maux ,
 Sacrifie à Bacchus , les prix de ses travaux ;
 Et qu'au joyeux Banquet où l'on chôme
 sa fête
 Des fleurs qu' on Lui présente Iris parant
 sa Tête ,
 Verse en riant , du Vin à son heureux
 Epoux ,
 Et berce un gros Enfant qui dort sur ses
 genoux .
 Voyez de tous cotés , ces grouppes pitto-
 resques
 Admirant à vil prix , des spectacles gro-
 tesques ;
 Voyez parmi cent deux , ces caroufels
 bruyants
 Où des badauts adroits déploient leurs
 talents .
 Tel un Peuple autrefois dans les Champs
 de la Grèce
 De la voix et du Geste encourageoit l'ad-
 dresse ,

Tel

Tel ici sur des bancs , des Spectateurs
nombreux

Applaudissent aux Coups qui se font sous
leurs Yeux.

Ah ! si dès mon printemps , ami de la na-
ture ,

J'avois , au froid Calcul , préféré la pein-
ture :

Dès l'aube du matin , préparant mes pin-
ceaux ,

J'irais , disciple ardent des Teniers , des
Watteaux ,

Sous cette escarpolette , esquisser la Cohue
Dont l'avidé regard suit Philis dans la nue.

Ou , si je préférerais peindre un fauillage
épais ,

Je suivrais Molitor *) au fond de ces fo-
rêts

Là , dans un doux repos , et sous de fraix
ombrages ,

Entre le Chêne Antique , et les Rosiers
sauvages ,

Sur le Gazon fleuri , la main du Createur ,
Loin

*) Paysagiste distingué.

Loin du bruit des Cités, a placé le bonheur.

Artiste j'y dessine, Amoureux j'y soupire,
Philosophe j'y pense, et proscriit j'y respire.

C'étoit là cependant qu' un Druide autre fois

Soumettoit vos Ayeux à de sanglantes Loix,
Et que sur des Autels, dressés par l'ignorance,

Il osoit, à ses Dieux immoler l'innocence.
Aujourd'hui des Amans, beureux dans ce Sejour,

D'un temple de l'erreur, font un temple
à l'Amour.

Gardez vous d'approcher séducteurs dangereux

Qui cherchant le bonheur, faites des Malheureux.

Et vous des faux plaisirs vagabondes pretresses

Vous, dont le seul Satire accueille les Carresses,

Retirez vous, fuyez, que Votre haleine impure

N'infeste plus ici l'Amour et la nature.
Dé-

Déjà de l'horizon pénétrant les Vapeurs,
Phébus en rougissant ; altère ses Couleurs
Et d'obliques Rayons annoncent à la terre
Qu'il court, vers son Amante, achever sa
Carrière.

Imitons son exemple ; un sentier sinueux,
S'offre à guider nos pas dans ce bois téné-
breux.

Quel Tableau ravissant frappe mon Ame
émue !

Voilà ce mont fameux qui, menaçant la
nue,

Jadis contre Cefar, a prêté son appui
Aux nombreux Musulmans vaincus par
Sobieski,

Et ce fleuve vanté, qui sur ces flots rapides
Reportoit aux Sultans leurs cadavres livi-
des ;

Ce Danube imposant, que l'on vit, tant
de fols,

Des plus grands Généraux enchaîner les ex-
ploits,

Aux Conquerans du Monde arracha la vic-
toire,

Mais n'arreta point Charles au milieu de
sa gloire,

L'Astre des Nuits pâlit, des feux fil-
lonent l'Air;
Voilà le Coup de foudre annoncé par
l'Eclair;
Prestige éblouissant! je vois auprès de
l'Ourse
Dix soleils radieux, qui commençant leur
Course,
De leur vive lumière éclairent à mes
yeux
Une foule ondoyante, amassée autour eux.
Les nuages de feux, le fracas du Tonnerre,
Font croire que Titan, déchainé sur la
Terre,
Ayant ravi la foudre au plus puissant des
dieux
Pour la seconde fois escale les Cieux;
Lorsqu'un Palais magique; élevant sa fa-
cade,
De Rubis enflammés m'offre une Colonnade;
Ah laissez moi jouir de cet enchantement!
Soudain tout disparoit; et ce Palais brillant
Laisant une Charpente, à demi' consumée,
Image des plaisirs, s'évapore en fumée.

Helas ! tel fut mon sort. Pardonnez si
ma Voix ,
Sur un ton monotone, osa chanter vos
Bois :
Dès longtems fugitif, et proscrit sur la
Terre ,
Je veux dans ce sejour bâtir une Chaumière,
Et là parmi les Jeux, les Ris et les Amours,
Vous admirer souvent, et Vous aimer tou-
jours.

 L' A m o u r.

P a s s e r ses jours à desirer
 Sans trop savoir ce qu'on desire ;
 Au même instant rire et pleurer,
 Sans raison de pleurer et sans raison de rire ;
 Redouter le matin, et le soir souhaiter,
 D'avoir toujours droit de se plaindre,
 Craindre quand on peut se flatter,
 Et se flatter quand on doit craindre ;
 Adorer, hair son tourment ;
 A la fois s'effrayer, s'irriter des entraves ;
 Passer légèrement sur les affaires graves
 Pour traiter un rien gravement.
 Se montrer tour à tour, dissimulé, sincère,
 Timide, audacieux, credule, méfiant ;
 Trembler, en tout sacrifiant,
 De n'en point encor assez faire ;

Voir

Voir des rivaux dans ceux que l'on doit
estimer,
Etre le jour, la nuit, en guerre avec soi-
même,
Voilà ce qu'on se plaint de sentir quand
on aime,
Et de ne plus sentir quand on cesse
d'aimer.

Madame Dufresnoy.

U
a jour, les deux yeux noirs, aux yeux
Et les bleus, aux regards doux, tendres
& moines,
Jamais plus grave objet n'intéressa les bel-
Voulurent s'en faire remuer leurs querelles,
Et que l'Amour fit leur
Aux yeux de Cythère ils prétendent redoubler
Et blâment. Mais amis, c'est plus de se
leur cas

Jugement de l'Amour

Sur les yeux bleux et les yeux noirs.

Un jour, les beaux yeux noirs, aux vives
 étincelles,
 Et les bleus, aux regards doux, tendres
 & mourans,
 (Jamais plus grave objet n'intéressa les bel-
 les)
 Voulurent à la fin terminer leurs querelles,
 Et que l'Amour fixât rangs.
 Aux juges de Cythère ils présentent requête;
 Ils plaident. Mes amis, c'est bien en pa-
 reil cas
 Qu'il

Qu'il est charmant de voir plaider les avocats.

L'Amour, en bonne et grève tête,
Sur la foi des baisers, intègres rapporteurs,
Met ainsi d'accord les plaideurs.

Les yeux noirs savent mieux briller dans
une fête;

Les bleus sont plus touchans à l'heure du
lèger :

Les yeux noirs savent mieux conquérir,
ravager ;

Les bleus gardent mieux leur conquête:
Les noirs prouvent un cœur plus vil, mais
plus léger :

Les bleus un cœur plus tendre et moins
prompt à changer :

Les noirs lancent mes traits, les bleus ma
douce flamme ;

Les noirs peignent l'esprit, et les bleus
peignent l'ame,

Le brun.

Réponse ingénieuse.

Une Dame parloit de la polygamie
A l'ambassadeur Siamois.

La Dame étoit françoise: on divine, je
crois,

Que la mode d'avoir vingt femmes à la fois
Lui paroïssoit une infamie.

„ A! lui dit-il, point de courroux!

„ Bien loin de rechercher cette foule im-
portune,

„ Si l'on trouvoit à Siam des femmes com-
me vous,

„ Madame, nous n'en aurions qu'une.“

de François de Neufchâteau.

In-

Le deux Ruiffeaux.

Idille.

Daphnis, privé de son amante,
Depuis longtems verfoit des pleurs,
Il dit cette fable touchante
À ceux qui blâmoient ses douleurs:
Deux Ruiffeaux confondoient leur ondë,
Et fur un présentë de fleurs,
Guidés par d'aimables erreurs,
Couloient dans une paix profonde.
Des leur source, aux mêmes deserts,
La même pente les rassemble,
Et leurs voeux font d'aller ensemble
S'abymer dans le sein des mers.
Faut-il que le Destin barbare

S'op-

S'oppose aux plus tendres amours ?
Ces Ruiffeaux trouvent dans leur cours
Un roc affreux qui les sépare.
L'un deux, dans son triste abandon,
Se déchaînoit contre sa rive,
Et tous les Echos du vallon
Répondoient à sa voix plaintive.
Un passant lui dit brusquement :
Pourquoi, sur cette molle arene,
Ne pas murmurer doucement ?
Ton bruit m'importune et me gêne.
N'entends-tu pas, dit le Ruiffeau,
A l'autre bord de ce côteau
Gémir la moitié de moi-même ?
Poursuis ta route, ô voyageur !
Et demande aux dieux, que ton cœur
Ne perde jamais ce qu'il aime.

Leonard.

Mes

Mes Souhairs.

S'il m'eût été permis d'élire
Entre les dons brillans des Dieux ,
L'argent, ni l'or n'auroient pu me séduire ;
La gloire, l'éclat d'un empire
N'eussent pas ébloui mes yeux :
L'esprit m'eût bien tenté, s'il eût pu me
suffire ;
Mais tant de gens en ont, qui sont si mal-
heureux !
Et puis, l'esprit tout seul, souvent ne s't
qu'un délire ,
Et

Et le sage doit choisir mieux.

J'aurois dit aux maîtres des cieux :

„Dieux puissans, par qui tout respire ;
De vos rares bienfaits, des vos dons précieus ;

Voici les seuls que je desirer :

Un coeur sensible et généreux,

Un ami pour me rendre heureux,

Et du bon sens pour me conduire.“

Rey rac.

Les Saisons.

A Mlle. P. V***

Toi que j'adore , ô ma Sophie !
Sois moi fidelle , aimons toujours ;
C'est l'amour qui de notre vie
Embellit et charme le cours,

Laissons murmurer la sagesse
Qui nous dirait de n'aimer pas ;
Sans l'amour , sans la douce ivresse ,
Quel bien peut avoir des appas ?

Mais

Mais le tems vient où la nature
Se paré de mille couleurs ;
On voit renaître la verdure ,
Nos prés sont émaillés de fleurs .

Pour les roses de la jeunesse
Il n'est, hélas ! qu'un seul printems :
Mais pourquoi craindre la vieillesse ?
On peut aimer dans tous les tems .

Quittez votre tige chérie ,
Fleurs ; vous aurez un fort plus doux :
Ornez le sein de ma Sophie ,
Et cachez-le aux yeux de jaloux .

Vois-tu cet agréable ombrage ?
Le soleil brûle nos guerêts :
Viens à l'abri de ce feuillage ,
Près de moi reposer au frais .

On a recueilli dans nos granges
Les célestes dons de Cérés ;
Et déjà le dieu des vendanges
Vient nous prodiguer ses bienfaits .

Mais chante qui voudra la gloire ;
O Bacchus ! et ton jus divin ;
Il faut , pour m'animer à boire ,
Que Sophie ait le verre en main.

Quoi ! déjà la bise cruelle
Ramene les fers aquilons ?
Le froid sévit ; amour m'appelle ;
Je vole et brave les glaçons.

L'indifférent n'est point de meme ,
Son oeil voit partout des frimats ;
Il n'est point d'hiver quand on aime ;
Chaque saison a ses appas.

Boutellier

A Themire.

Sois tous mes dieux, ô ma chere Themire!
 A tes genoux laisse-moi t'adorer ;
 Te voir, t'aimer & toujours te le dire,
 C'est un plaisir dont je veux m'enivrer.
 Sois tous mes dieux, ô ma chere Themire!
 A tes genoux laisse-moi t'adorer.

Grands de la terre, et vous rois qu'on
 admire,
 De votre éclat je ne suis point jaloux :
 Dieux ! que j'obtienne un regard de The-
 mire,
 Et

Et je serai plus fortuné que vous.
 Grand de la terre, et vous rois qu'on ad-
 mire,
 De votre éclat je ne suis point jaloux.

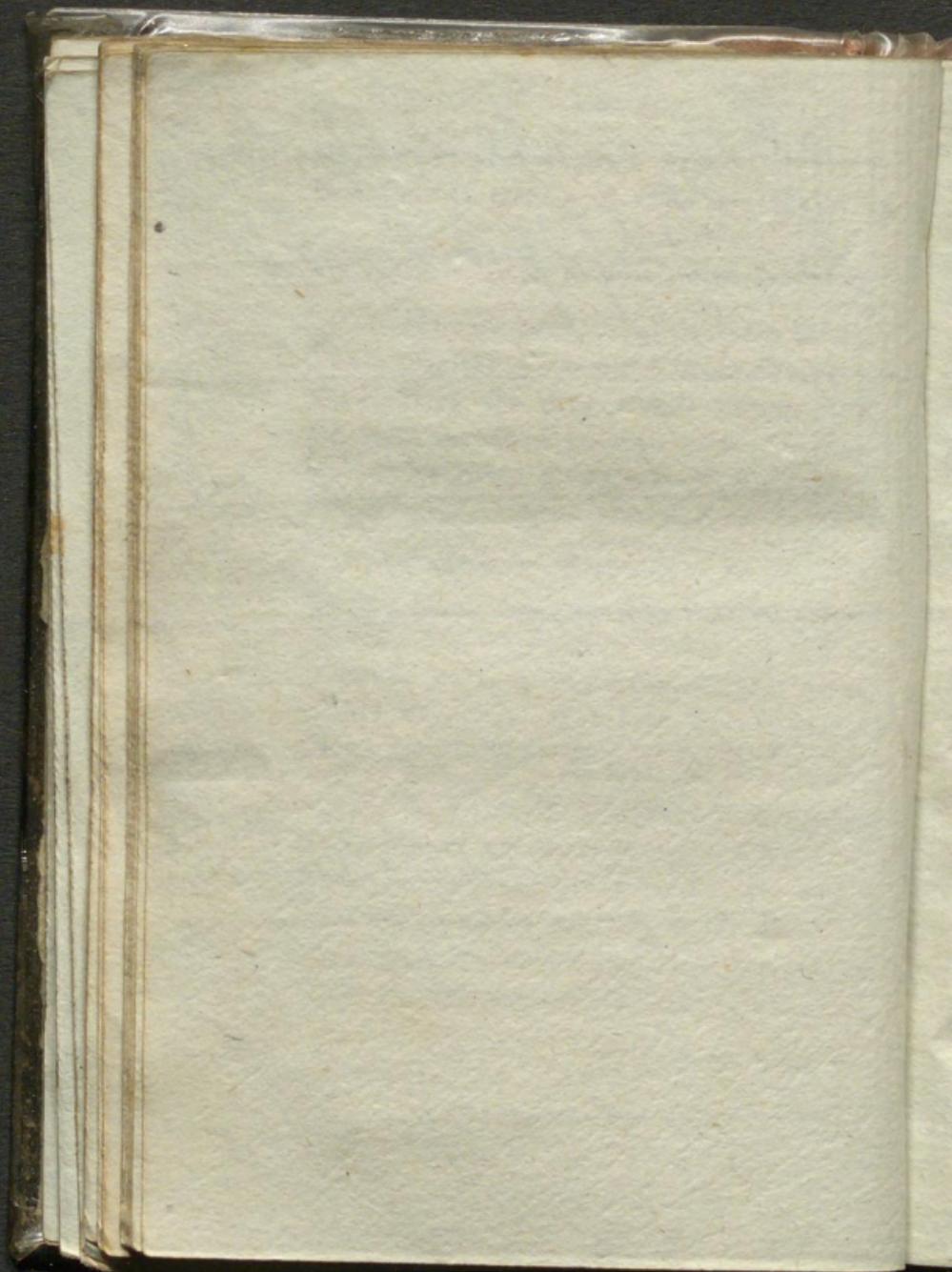
Helas ! tu pars, tu quittes ces bocages !
 Cours mériter des temples dans Paris :
 On t'offrira les plus riches hommages ;
 De leur encens je connois tout le prix.
 Helas ! tu pars ! tu quittes ces bocages !
 Cours mériter des temples dans Paris.

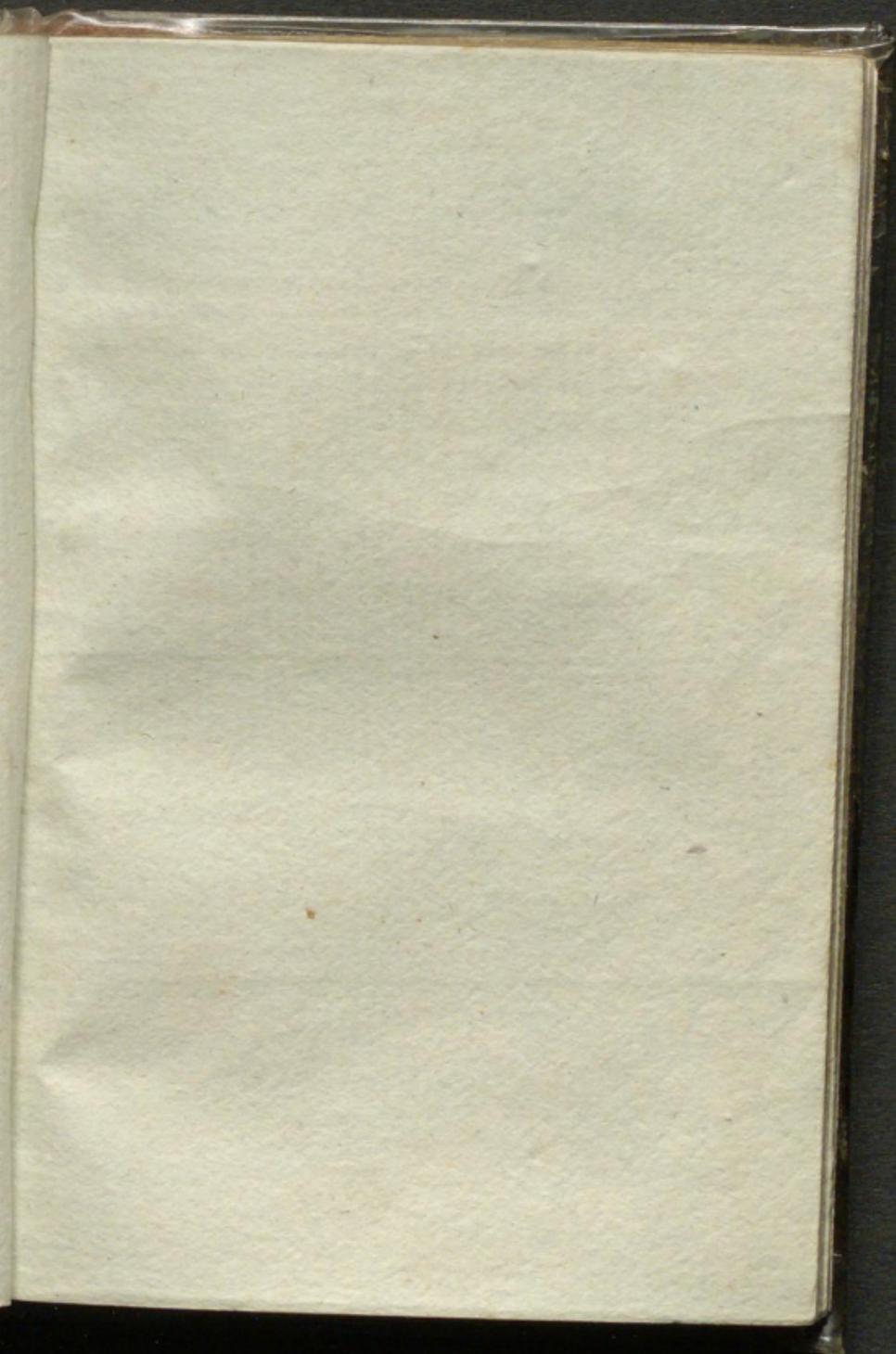
Vents orageux, fuyez loin devant elle ;
 Cieux, parez-vous du plus brillant azur,
 Et toi, Zéphyr, couvre-la de ton aile ;
 Répands partout le parfum le plus pur.
 Vents orageux, fuyez loin devant elle ;
 Cieux, parez-vous du plus brillant azur.

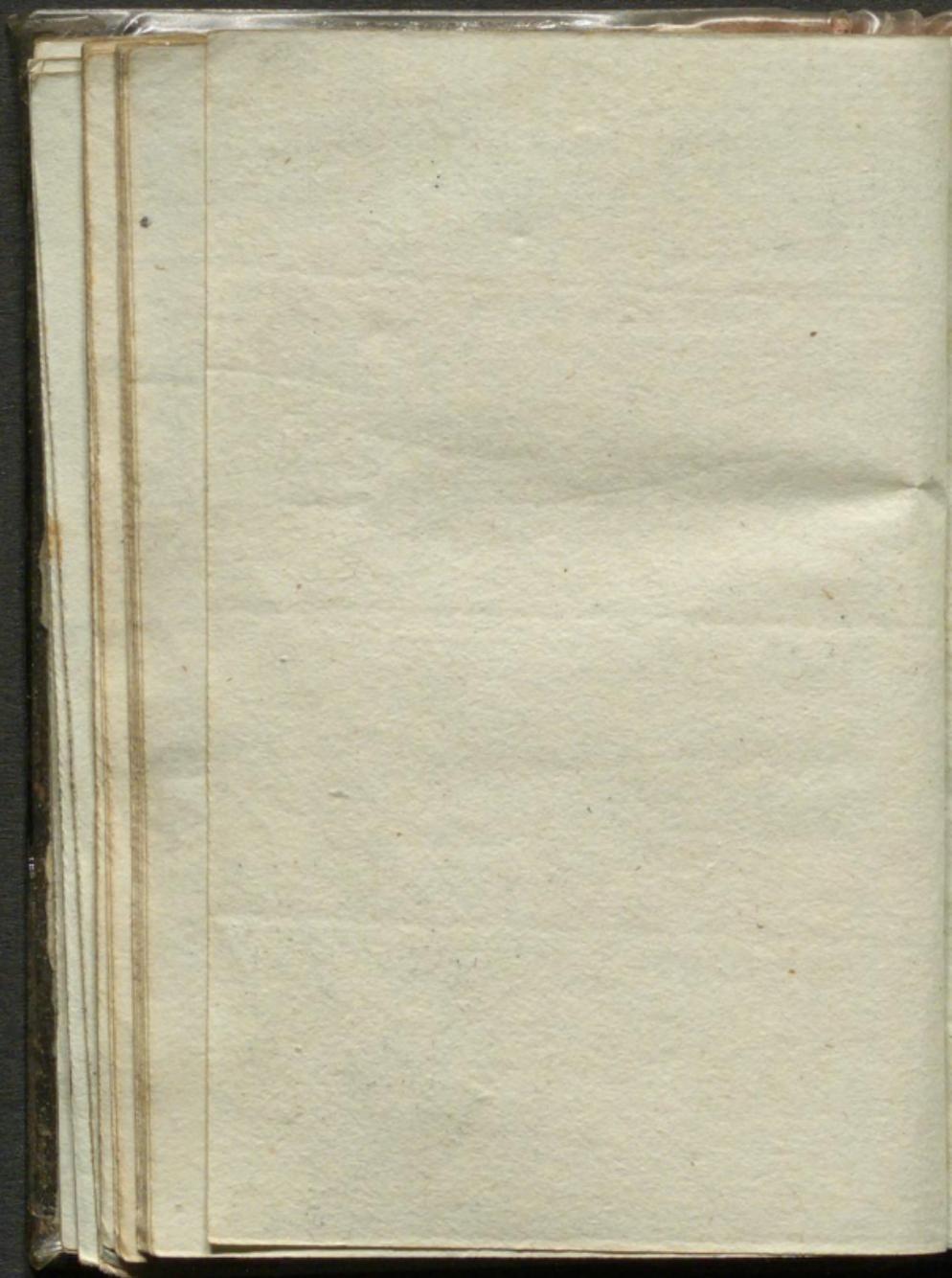
Tendres amours, conduisez la sur l'onde :
 Telle Vénus enchantà tous les yeux
 Lorsque, naissant pour le bonheur du monde,
 Elle enflamma les mortels et les dieux.
 Tendres Amours, conduisez la sur l'onde :
 Telle Vénus s'enchantà tous les yeux.

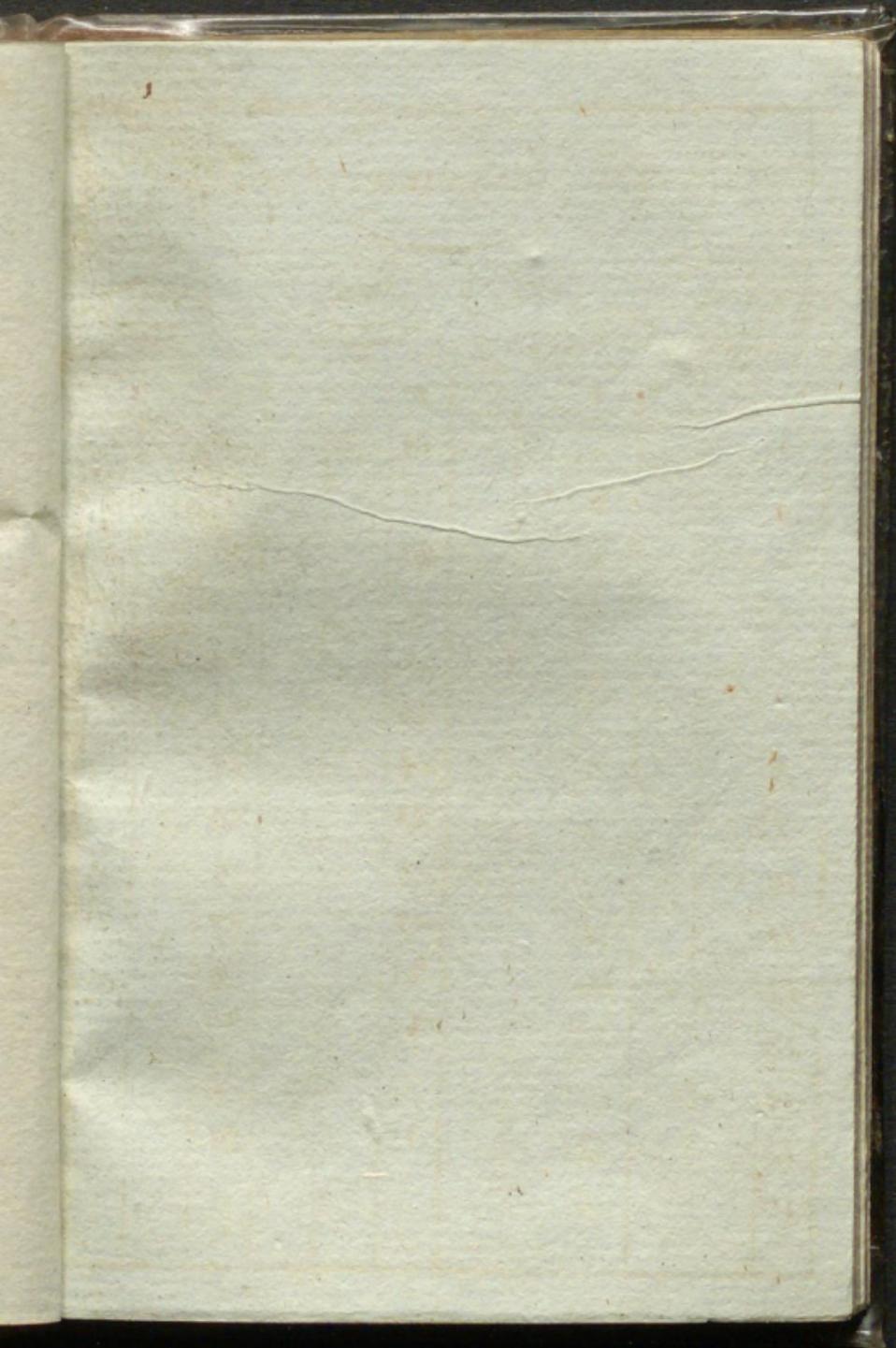
d'Arnaud.

Trujillo von 9. Oktober
für die Regierung









JANVIER.

Perte.

Gain.

Perte.

Gain.

l. s.

l. s.

l. s.

l. s.

1

1

17

17

2

2

18

18

3

3

19

19

4

4

20

20

5

5

21

21

6

6

22

22

7

7

23

23

8

8

24

24

9

9

25

25

10

10

26

26

11

11

27

27

12

12

28

28

13

13

29

29

14

14

30

30

15

15

31

31

16

16

FEVRIER.

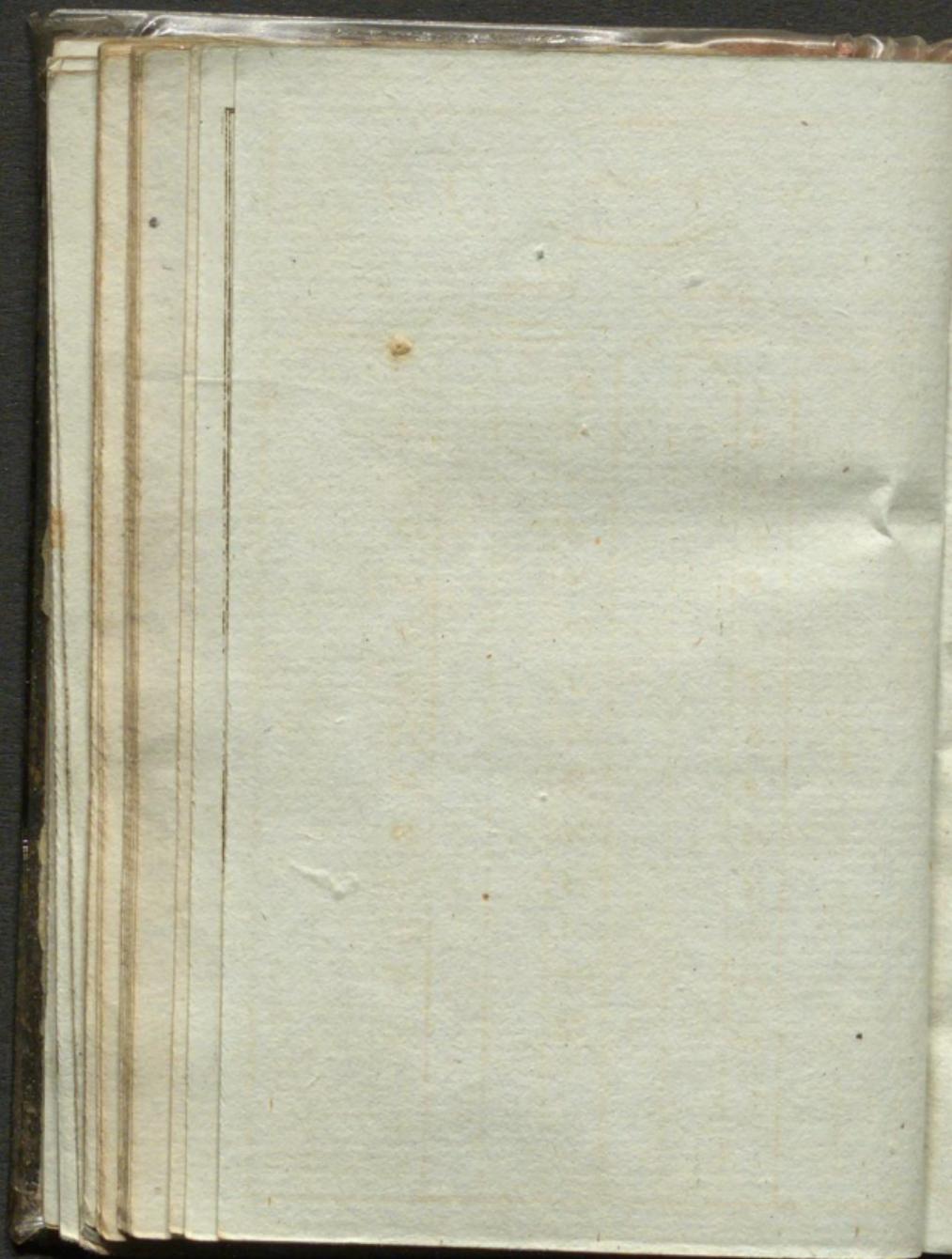
Perte.

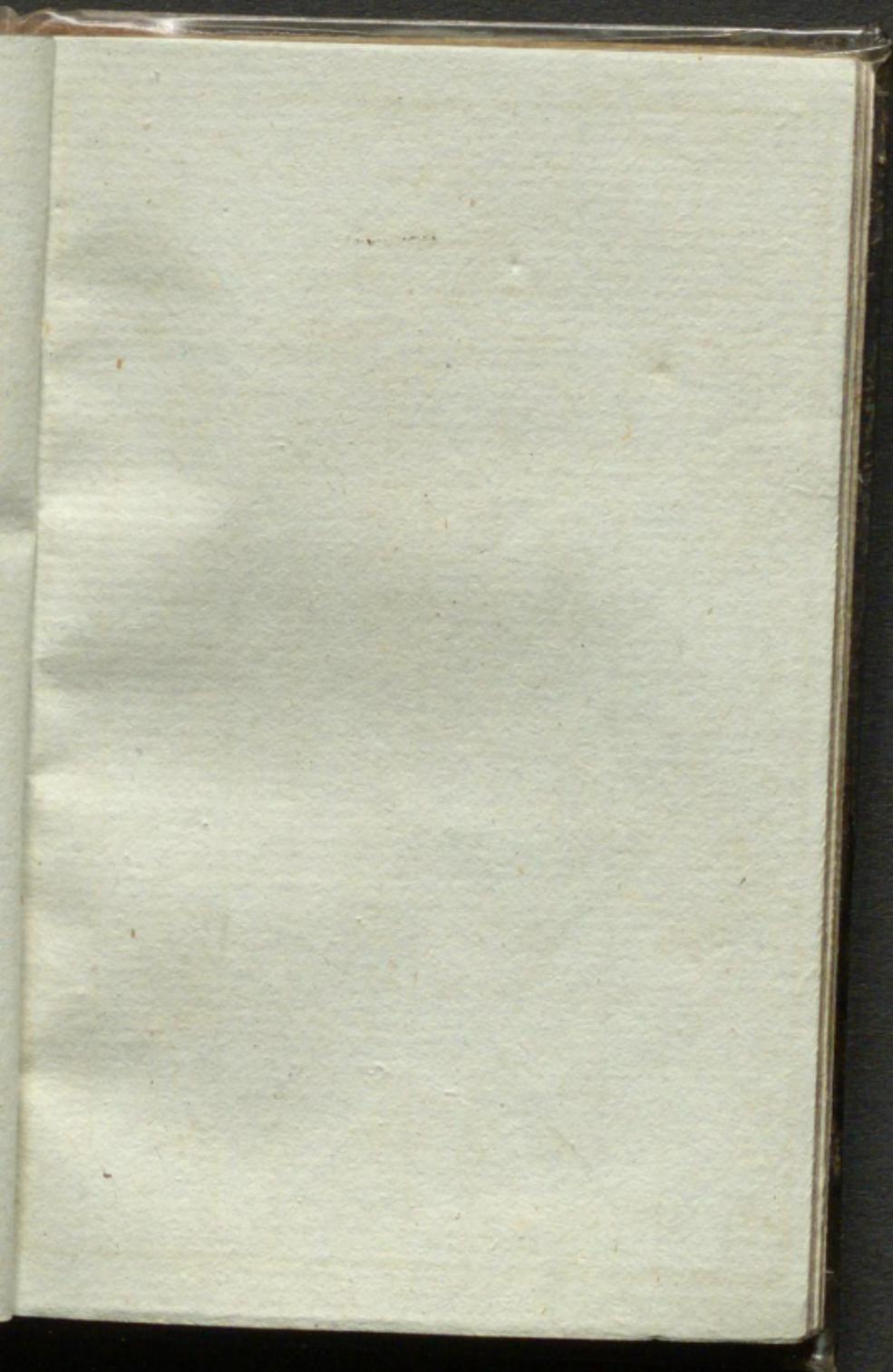
Gain.

Perte.

Gain.

Perte.		Gain.		Perte.		Gain.	
fr.	kr.	fr.	kr.	fr.	kr.	fr.	kr.
1		1		15		15	
2		2		16		16	
3		3		17		17	
4		4		18		18	
5		5		19		19	
6		6		20		20	
7		7		21		21	
8		8		22		22	
9		9		23		23	
10		10		24		24	
11		11		25		25	
12		12		26		26	
13		13		27		27	
14		14		28		28	





MARS.

Perte.		Gain.		Perte.		Gain.	
p.	Nr.	p.	Nr.	p.	Nr.	p.	Nr.
	1		1		17		17
	2		2		18		18
	3		3		19		19
	4		4		20		20
	5		5		21		21
	6		6		22		22
	7		7		23		23
	8		8		24		24
	9		9		25		25
	10		10		26		26
	11		11		27		27
	12		12		28		28
	13		13		29		29
	14		14		30		30
	15		15		31		31
	16		16				

AVRIL.

Perte.

Gain.

Perte.

Gain.

So. No.

So. No.

So. No.

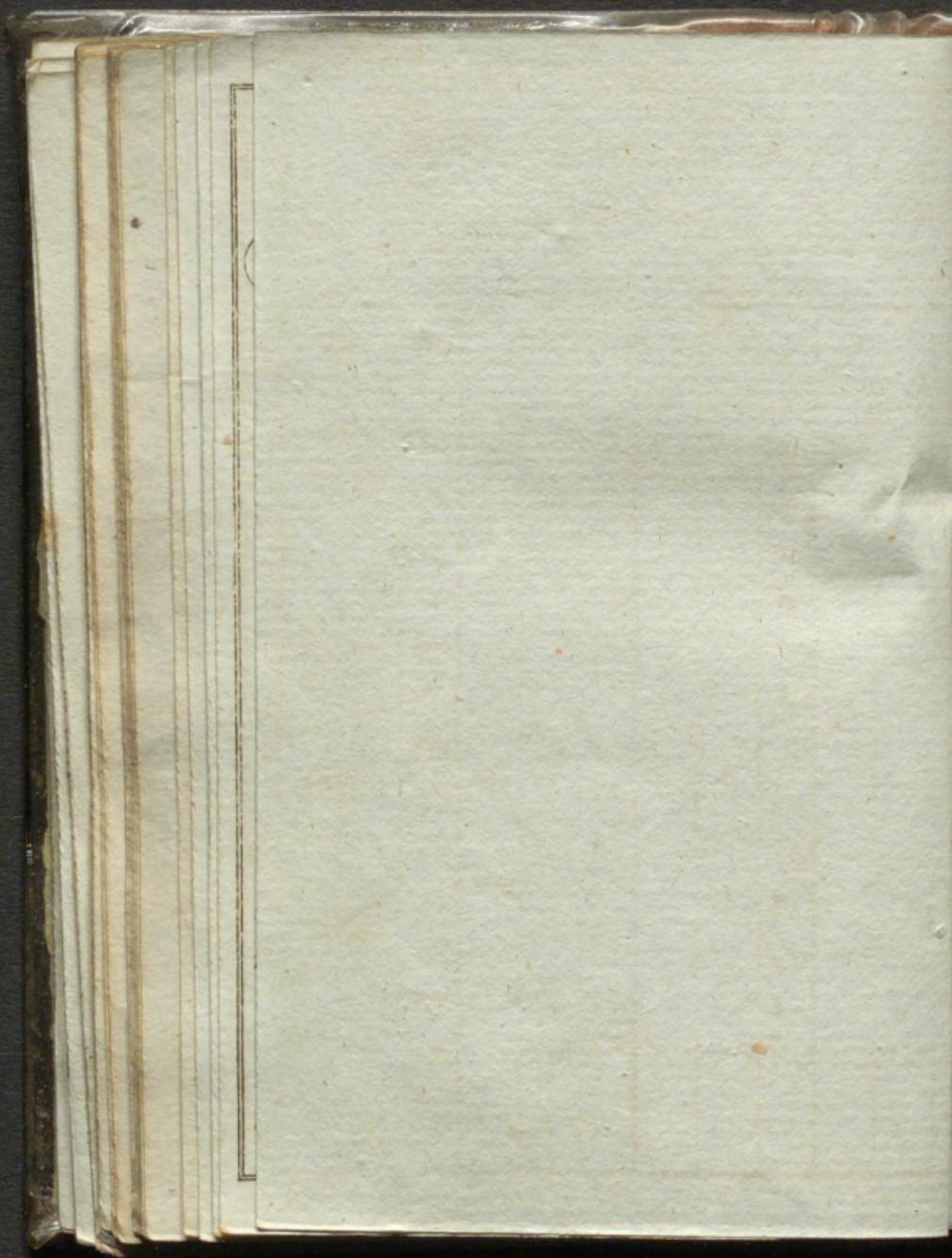
So. No.

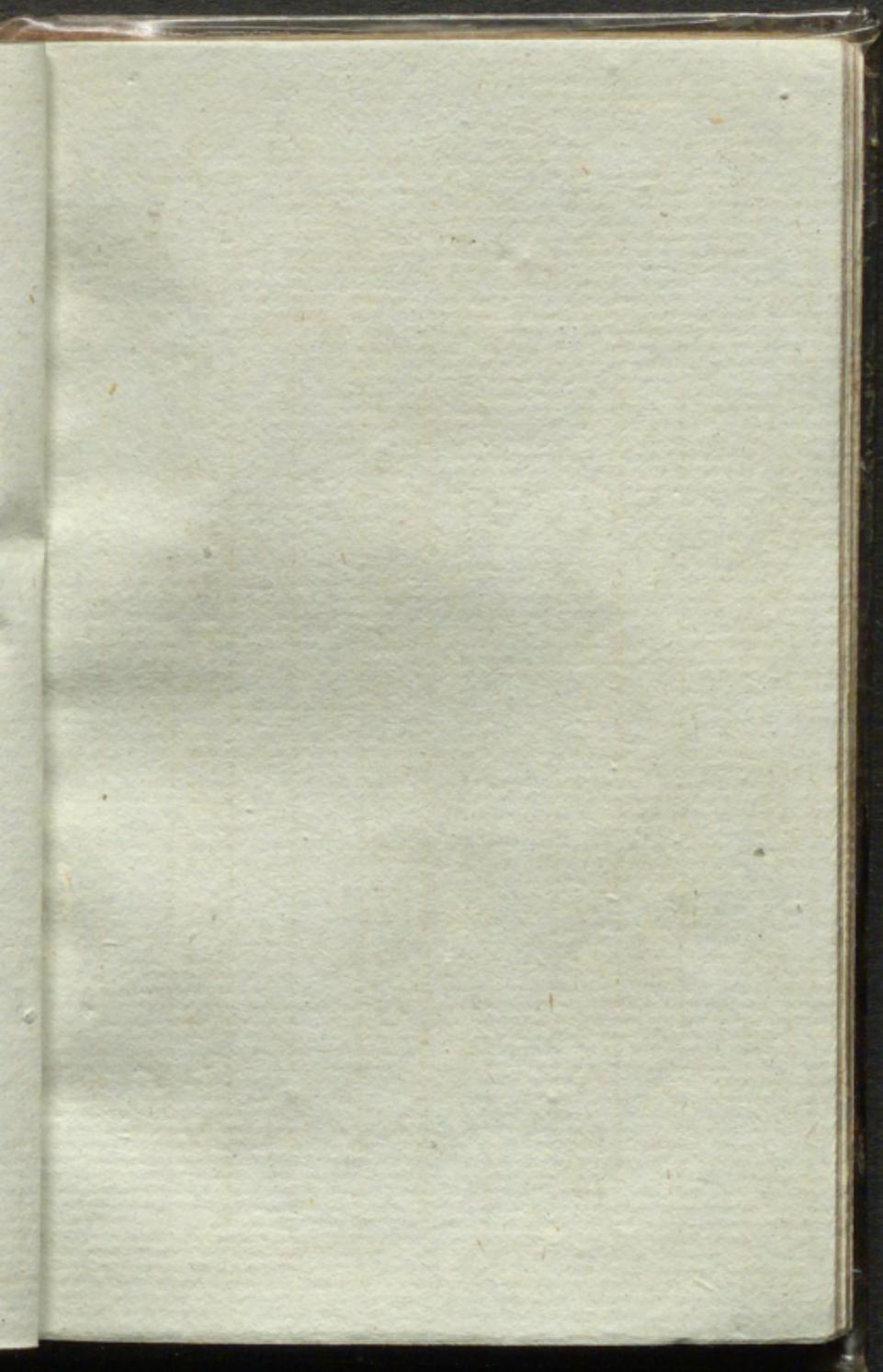
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30





M.A.I.

Perte.

Gain.

Perte.

Gain.

Perte.		Gain.		Perte.		Gain.	
17.	18.	17.	18.	17.	18.	17.	18.
1		1		17		17	
2		2		18		18	
3		3		19		19	
4		4		20		20	
5		5		21		21	
6		6		22		22	
7		7		23		23	
8		8		24		24	
9		9		25		25	
10		10		26		26	
11		11		27		27	
12		12		28		28	
13		13		29		29	
14		14		30		30	
15		15		31		31	
16		16					

JU IN.

Perte.

Gain.

Perte.

Gain.

l. s.

l. s.

l. s.

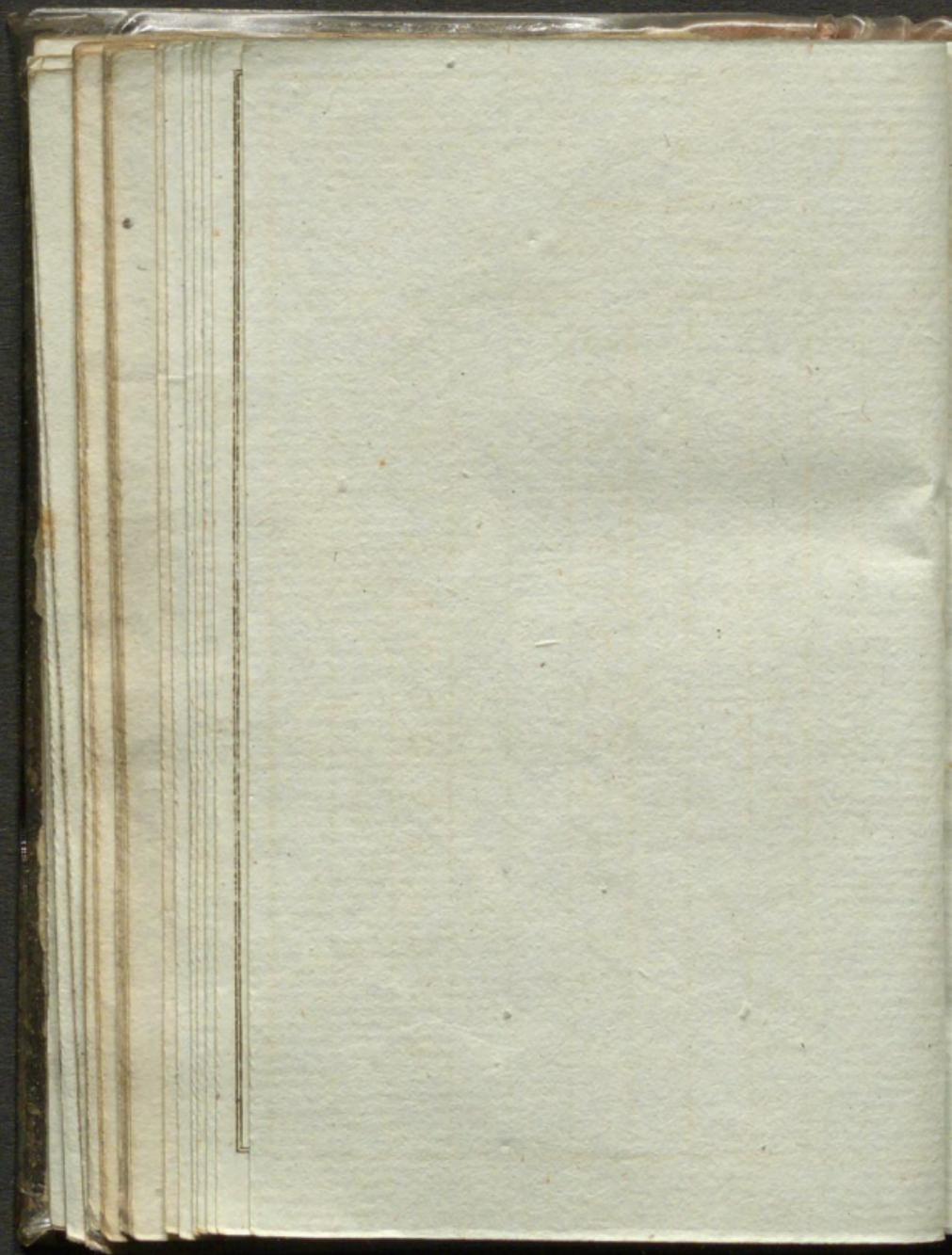
l. s.

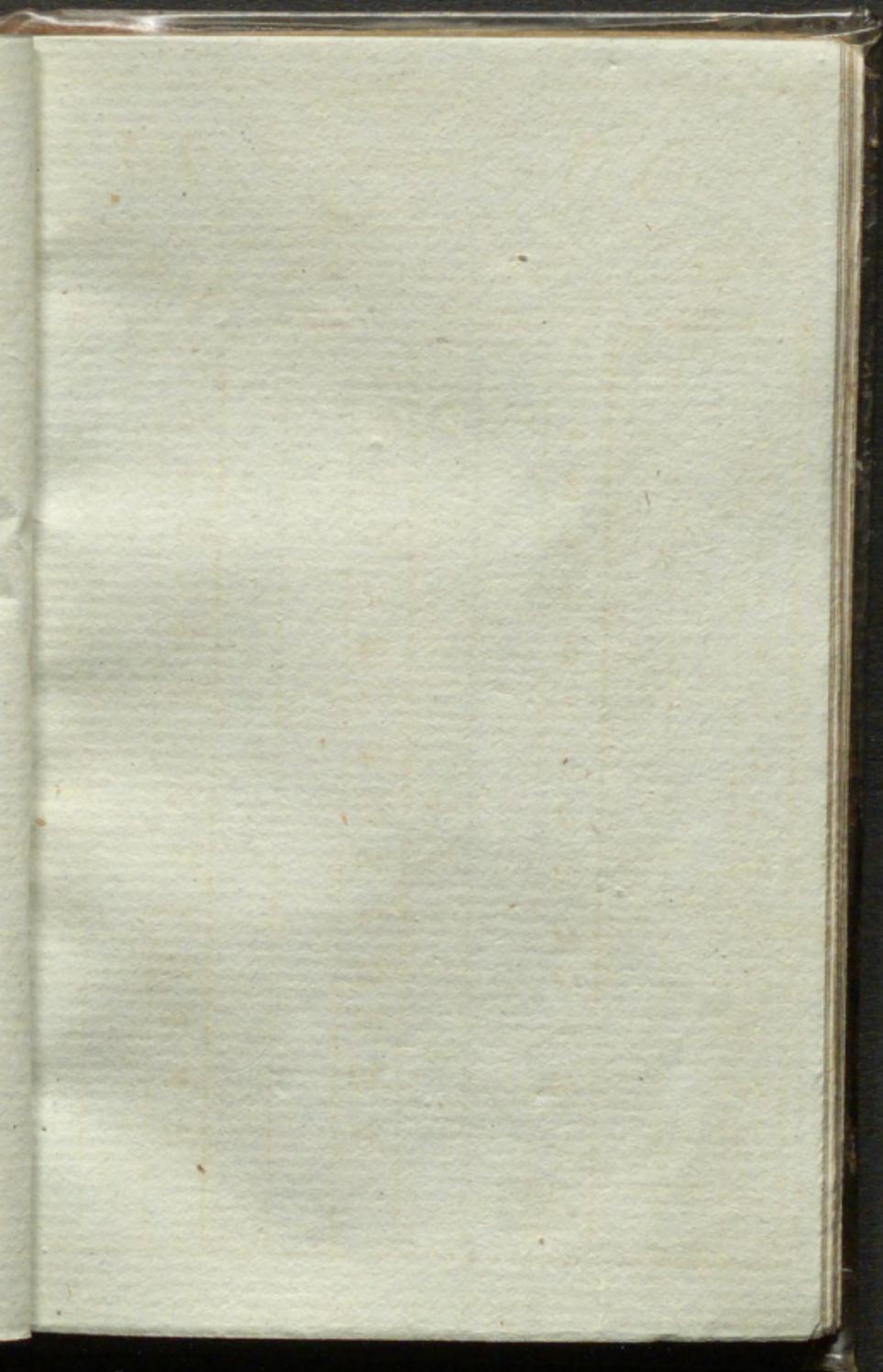
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30





JUILLET.

Perte.

Gain.

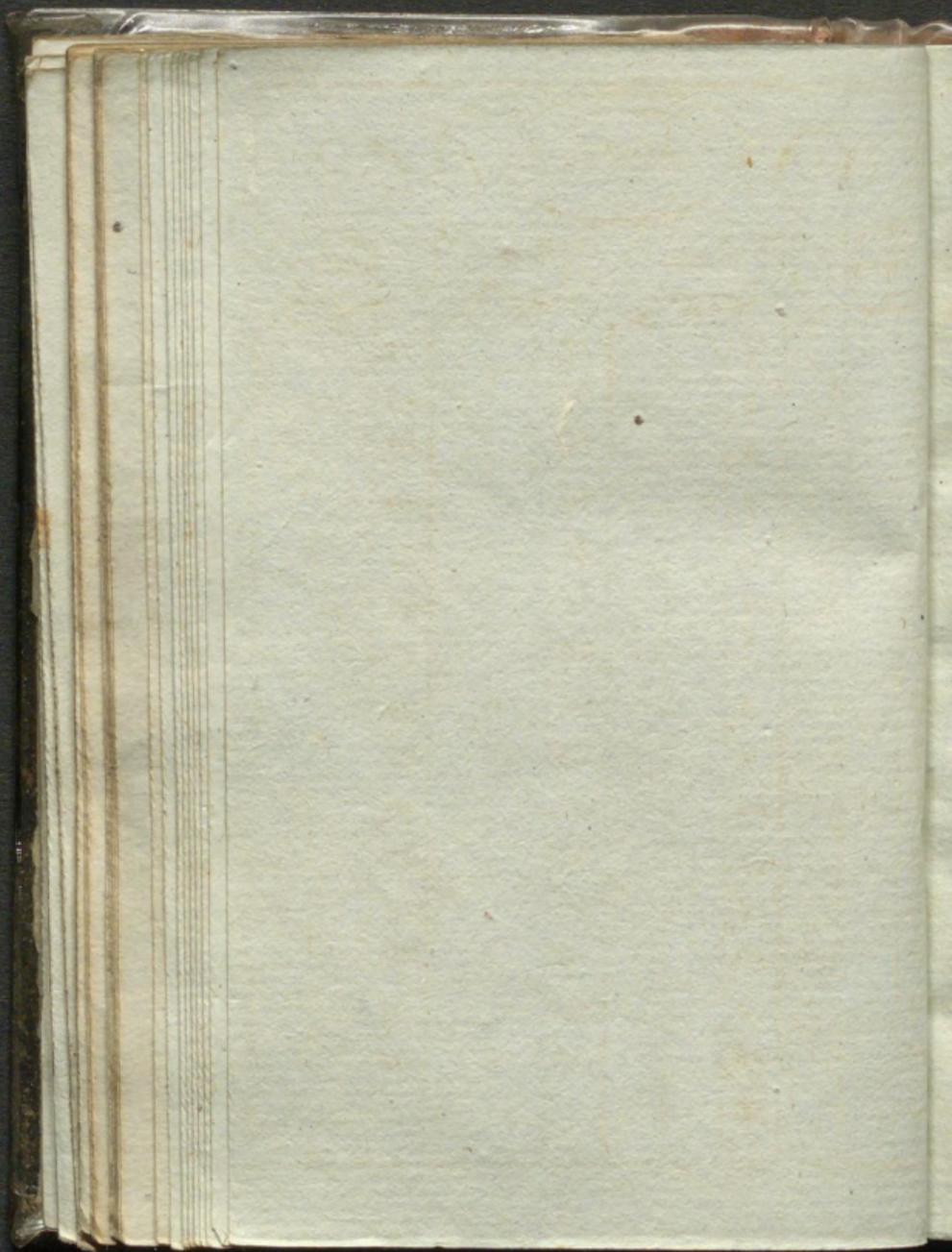
Perte.

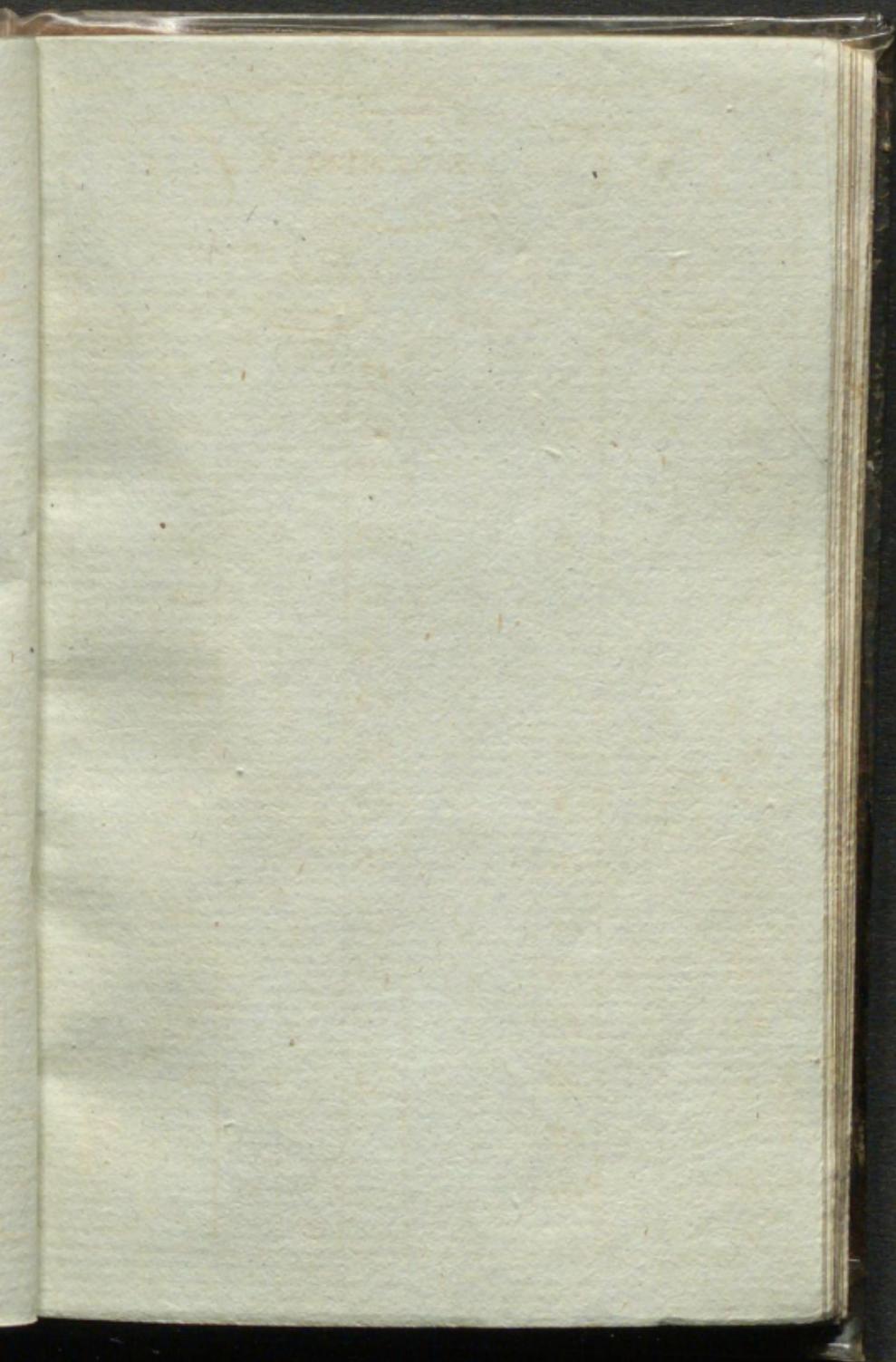
Gain.

Perte.		Gain.		Perte.		Gain.	
p.	h.	p.	h.	p.	h.	p.	h.
1		1		17		17	
2		2		18		18	
3		3		19		19	
4		4		20		20	
5		5		21		21	
6		6		22		22	
7		7		23		23	
8		8		24		24	
9		9		25		25	
10		10		26		26	
11		11		27		27	
12		12		28		28	
13		13		29		29	
14		14		30		30	
15		15		31		31	
16		16					

AOUT.

Perte.		Gain.		Perte.		Gain.	
p.	Nr.	p.	Nr.	p.	Nr.	p.	Nr.
1		1		17		17	
2		2		18		18	
3		3		19		19	
4		4		20		20	
5		5		21		21	
6		6		22		22	
7		7		23		23	
8		8		24		24	
9		9		25		25	
10		10		26		26	
11		11		27		27	
12		12		28		28	
13		13		29		29	
14		14		30		30	
15		15		31		31	
16		16					





SEPTEMBRE.

Perte.

Gain.

Perte.

Gain.

p. N.

p. N.

p. N.

p. N.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

OCTOBRE.

Perte.

Gain.

Perte.

Gain.

ps. Sr.

ps. Sr.

ps. Sr.

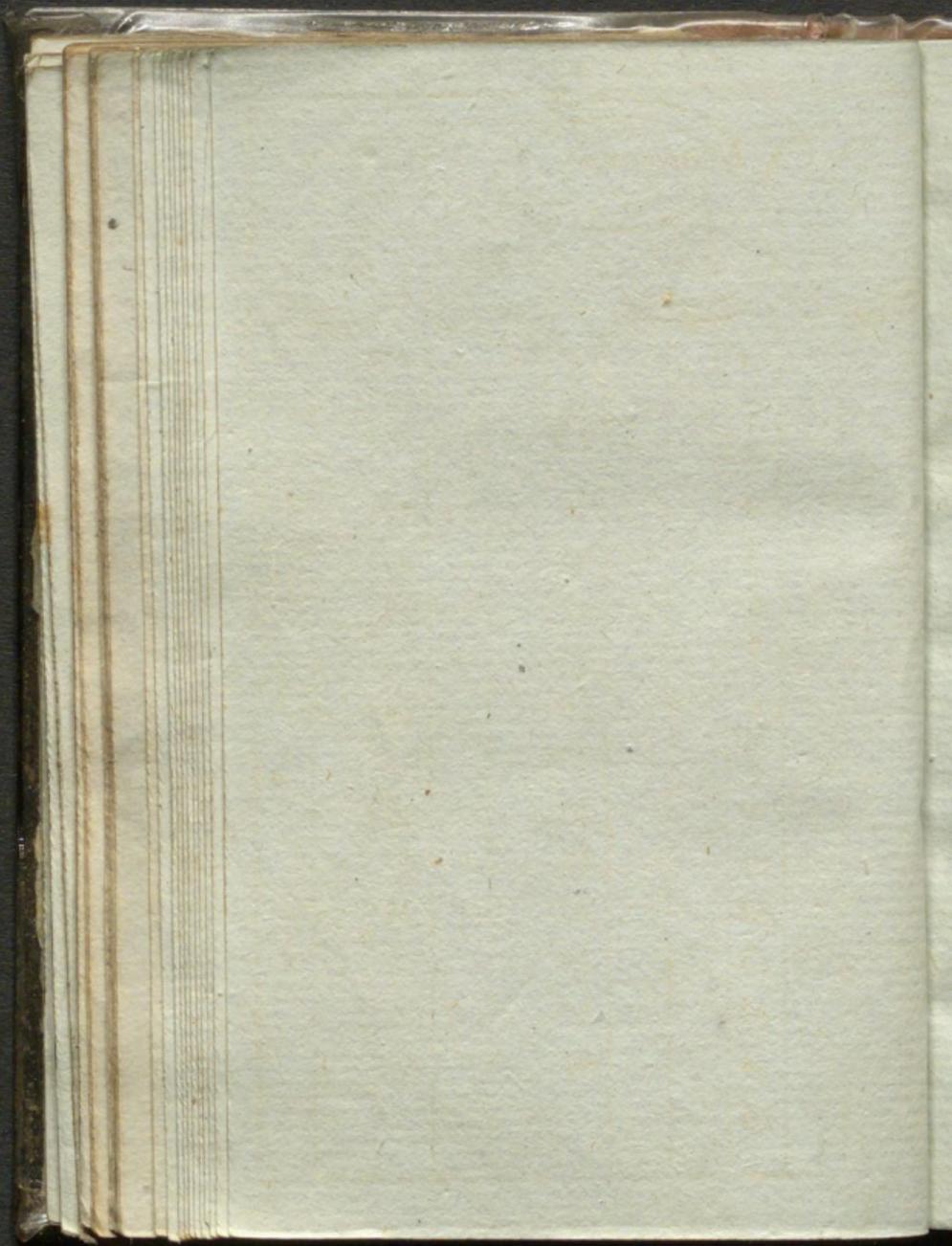
ps. Sr.

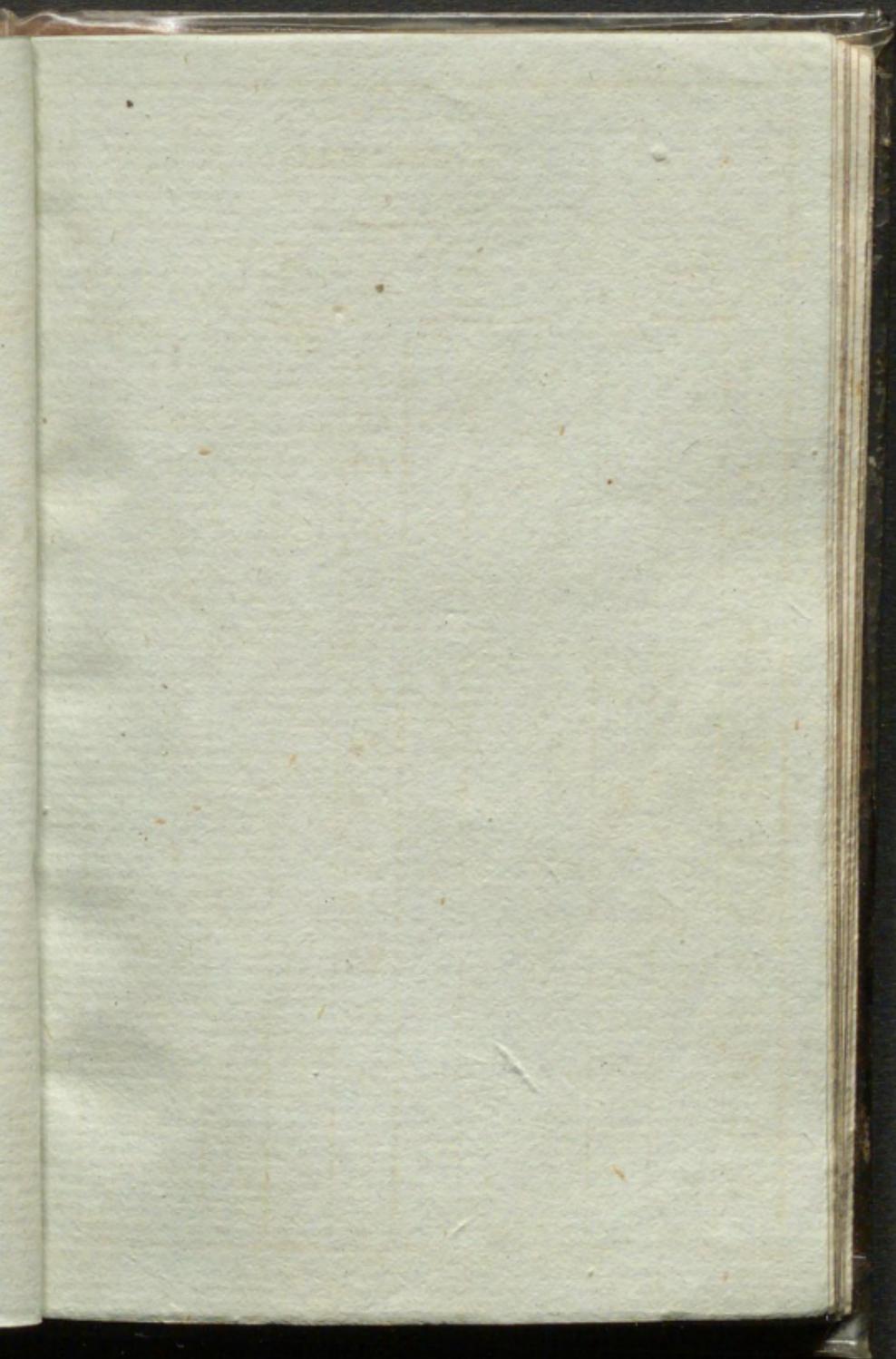
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31

17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31





NOVEMBRE.

Perte.

Gain.

Perte.

Gain.

lv. Sr.

lv. Sr.

lv. Sr.

lv. Sr.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

DECEMBRE.

Perte.

Gain.

Perte.

Gain.

fo. Nr.

fo. Nr.

fo. Nr.

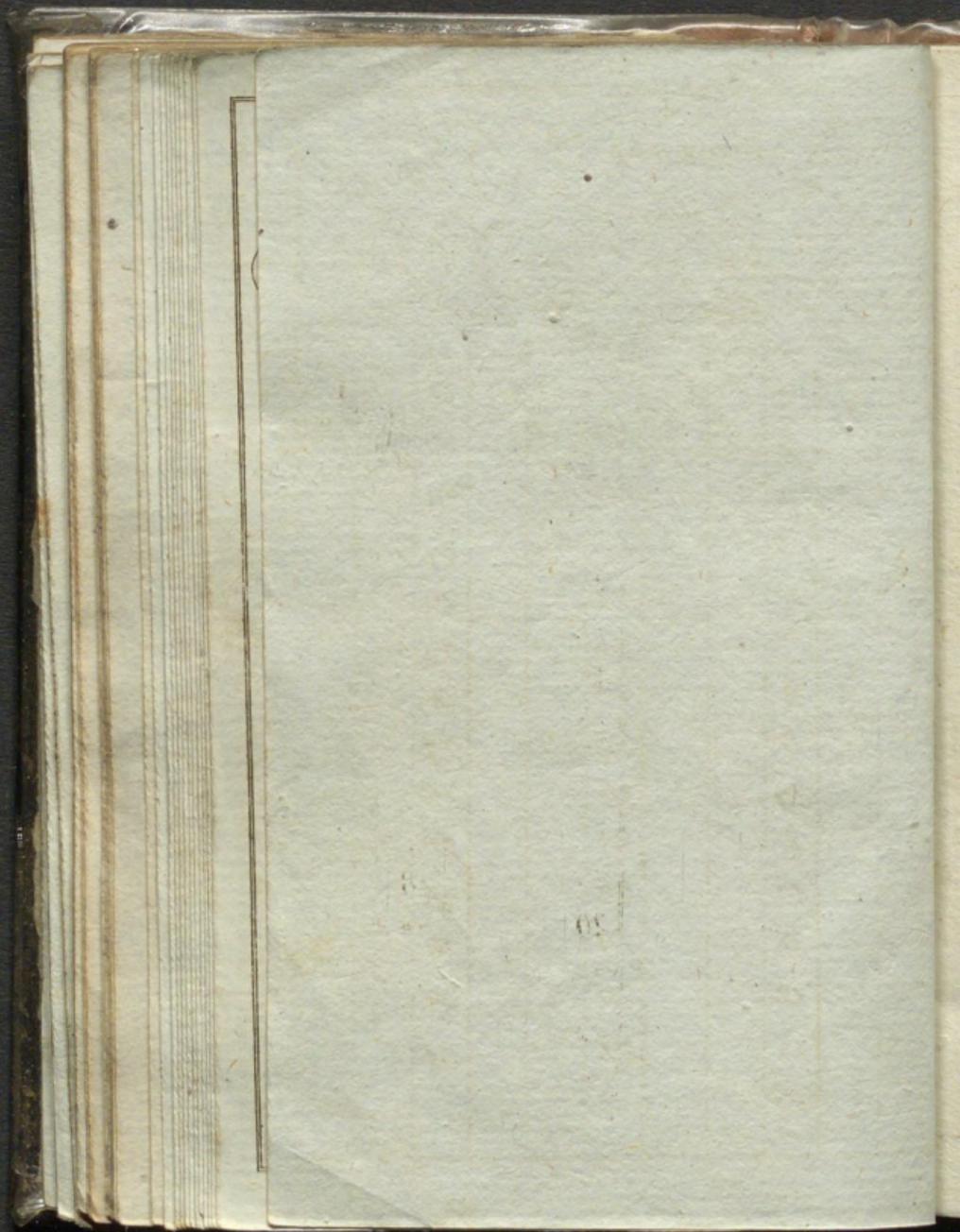
fo. Nr.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31

17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31





































Mayer 50



























