

## QUAST, P.

Nro. 265 Buste de vieillard à grande barbe. Pièce gravée à l'eau-forte d'une pointe très spirituelle. b. Epr. *Morceau très-rare, qu'on ne trouve cité dans aucun catalogue.*

515 57

5 3

AL

Sh.

266 Douze p. avec le titre: *T<sup>e</sup> Leven der Boeren.* Clement de Jonghe excudit. in-8° en h. anc. Eprs.

1 2

Lib

267 La même suite en contre-partie. Le titre manque, du Nr. 2. deux Eprs. Douze E.

- 32

AL

268 Autre suite de caprices, représentant des gueux, des paysans et de vieilles. On lit sur la prem. pièce: 1652. *Tis al Verwart-Gaeren.* In-4° en h. anc. Eprs. Vingt-six E.

2 56

Lib

W. 1/2

269 Autre suite de gueux. Dix p. in-8° anc. Eprs. — Trois p. pet. in-8°, Treize E. *Les suites portent le chiffre de l'Artiste.*

1 4

Lib

W. 2/4

## QUELLINUS, E.

270 Joli paysage avec une danse d'enfants et de petits Satyres. grav. à l'eau-forte, in-fol. en trav. b. Epr. *très-rare. collée.*

2 3

AL

B.

2/24

## RABEL, DAN.

271 Paysages et marines avec figures, in-4° en trav. anc. Eprs. Cinq E.

2 7

AL

C. 2/80

## RAHL, CHARLES.

272 Buste d'un enfant vue de profil, pet. pièce en h. — L'Amour pinçant le luth; d'après ROSSE; in-4°. — Ste. famille d'après WAECHTER, très pet. p. — Les adieux d'un militaire autrichien à sa famille, d'après P. KRAFFT, grav. au trait; in-fol. en trav. b. Eprs. Quatre E.

- 40

Rahl

273 Petits paysages en larg. très b. Eprs. Sept. E.

- 36

Rahl

274 Grand paysage en haut; d'après ROUSSIN, très b. Epr.

4 37

AL

Jou. sf. J. 3/

275 Job et ses amis; d'après WAECHTER, gr. in-fol. en l. très b. Epr.

- 32

Rahl

W. 304

C/537. 119

6 50