

**Der Steinseger.**

Vor der Steinseger  
zum Pflastern schreitet,  
mißt er erst die Länge des  
auszupflastenden Raumens  
mittelst der Stäbe  
(hohen Pfähle), die er  
mit der Schwaage ge-  
rade wiegt, oder um leichter  
abzukommen, also ge-  
gen die Scheibe richtet,  
dass sie einander decken.

72 Fuß sind ihm eine  
Anlage, wonach er rech-  
net, und auch die Arbeit  
theilweise vollendet.  
Wenn der alte Damm  
aufgerissen und alles gebe-  
net ist, mißt er die Breite  
ab, die der Damm ha-  
ben soll, und theilt ihn  
der Länge nach in parallele  
Linien (Strecken) ein,  
wozu er den dreifügigen  
Stock, halbe Ruten und  
die Schnur braucht.

Die mittlste Linie, so  
daher die Mittel- oder  
Hauptstrecke heißt, wird  
dann mit der Schnur ab-  
gesteckt, und sogleich aus  
den größten Kieselsteinen  
gestreckt. Nach ihr wer-  
den, wenns ein Straßendam-  
m in der Stadt ist, die  
beiden Minnesteine abge-  
stellt und auch gesprengt,  
und darauf die neben der  
Hauptstrecke parallelaus-  
fende Strecken.

Hierauf werden an  
den Minnsteinen Gründ-  
phäble eingeschlagen,  
und nachdem solche mit  
der Schwaage gleich ge-  
mogen worden, eiserne  
Nägel mit der Schnur  
daneben befestigt, und leg-  
tere über dem ganzen  
Damm feste angezogen.  
Unter dieser Schnur mißt  
der Steinseger mit dem  
Zollstock 7 Zoll aus der  
Minne aus, hängt bey der-  
selben so tief unter die  
Schnur zu pflastern an,

**Strator viarum.**

Ante ipsam straturam  
longitudinem spatii ster-  
nendi strator metitur  
paxillis, quos libella ad  
perpendiculum disponit,  
vel ad orbem ita dirigit,  
ut sibi invicem respon-  
deant.

Spatium duorum &  
septuaginta pedum in  
partes distribuere & ita  
opus absolvere solet.  
Strato veteri sublatu-  
& solo exquato, lati-  
tudinem vix sternendae  
metitur, tamque  
ope baculi tribus pe-  
dibus instructi, decem-  
pedae dimidiae, & fu-  
niculi in lineas paral-  
lelas dividit.

Linea media, quæ  
& præcipua vocatur,  
funiculo ducta statim  
silicibus maioribus ster-  
natur. Post hanc, si  
stratum est in pla-  
tea urbis, canales ab  
utroque latere, & la-  
pides ad lineas cum  
media parallelas ster-  
nuntur.

Tum in paxillis ad  
canales fixis, & libella  
ad perpendiculum factis,  
funiculus clavis ferreis  
firmatur, & toti pav-  
imento inducitur. Sub  
funiculo prope canalem  
strator septem pollices  
metitur, & ibi stratum  
incipit, cuius altitudo  
paulatim usque ad li-  
neam proximam crescit;

**Le Paveur.**

La premiere chose que  
fait le Paveur est de me-  
surer le terrain, au  
moyen des piquets qu'il  
ajuste avec le niveau, ou  
plus simplement en les  
mirant de maniere que  
l'un couvre l'autre.

C'est sur 72 pieds qu'il  
calcule & distribue son  
ouvrage : l'ancien pavé  
étant enlevé, & le ter-  
rain aplani, il mesure  
la largeur qu'il doit don-  
ner au nouveau pavé,  
& le partage dans la  
longueur en lignes ou  
rayons parallèles, à  
quoi il emploie un in-  
strument à trois pieds,  
la demi verge & le cor-  
deau.

La ligne du milieu  
qui est la principale se  
tire au cordeau, & se  
forme des plus gros  
cailloux ; sic c'est une rue  
qu'on pave, on trace les  
deux ruisseaux, & en-  
suite les autres lignes  
parallèles à celle du mi-  
lieu.

Cela fait le Paveur  
plante ses piquets dans  
les deux ruisseaux, les  
ajuste au niveau & fixe  
tout auprès avec de  
grands clous de fer son  
cordeau, qu'il tend au  
dessus du pavé. Sept  
pouces au dessous il pa-  
ve le ruisseau en ele-  
vant peu à peu le pavé  
jusqu'au plus proche ra-

**Il Lastricatore.**

La prima cosa che fa il  
Lastricatore è di misurare  
il terreno per mezzo de  
paliccioli ch' adatta con il  
Livello ovvero più facil-  
mente mettandoli di modo  
ch' uno copra l'altro.

Distribuisce il suo la-  
voro sopra il numero di  
settanta due piedi : dopo  
aver levato il selciato  
vecchio e spianato il ter-  
reno misura la larghezza  
che deve dare al selcia-  
to nuovo e lo divide in  
lunghezza in linee pa-  
rallele servendosi per tal  
effetto d'uno strumento a  
tre piedi, della mezza  
verga, e d'una cordi-  
cella.

La linea o riga di mezzo  
ch' è la principale si  
tira alla drittura d'una  
cordicella e si forma con  
le più grosse selci, se si  
lastrica una strada si di-  
segnano i due ruscelli e  
di poi l'altre linee para-  
llele a quella di mezzo.

Ciò fatto il Lastricato-  
re pianta i suoi palicci-  
oli ne due ruscelli gl' adat-  
ta a Nivello e mette a  
canto loro de gran chio-  
di a cui attacca la sua  
cordicella ben distesa al  
disopra del lastrico. Set-  
te grosse dita sotto la-  
strica il ruscello alzando

und steigt damit allgemein bis zur nächsten Strecke, und von dieser noch um 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Zoll bis zur Mittelstrecke; und eben so fällt er wiederum von dieser bis zum andern Steinesteine, daß dadurch der Damm seine gehörige Wölbung in der Mitte und seine Abdachung an den Seiten bekommt.

Diese Wölbung reicht für die Landdämme zu, dem Wasser freien Abzug zu geben; aber in Städten muß der Damm außer dem noch 3 Zoll Fall auf jede Anlage haben, damit das Wasser in die Kanäle abgeführt werden könne. Gegen diese Dämme wird von den Häusern der Gesengschlag gemacht, der gegen den Steinstein 3 bis 6 Zoll abhängig seyn muß, damit das Wasser leichter dahin absieße.

Zum Steinsetzen braucht man Hammer, die Steine damit zu schlagen; Ramme, um das Pflaster gerade zu rammen, dessen Rungen dann mit Sande ausgefüllt werden; und Pecke und Haken zum Aufbrechen des alten Pflasters.

Das Handwerk selbst wird in 3 Jahren erlernt, und ist im Reiche ein gesuchtes.

ab hac verso ad lineam medianam uno adhuc & dimidio pollice augetur. Simili ratione in altero latere haec altitudo paulatim diminuitur, ut pavimentum debitam convexitatem & declivitatem accipiat.

Hæc convexitas sufficit, ut aqua in viis publicis stratis libere defluere possit. Sed in urbibus declivitas pavimenti tribus pollicibus maior esse debet, ut aqua in cloacas deduci possit. Ad latera pavimenti itidem via iteratur, que versus canalem tres vel sex polices declivis sit, ut aqua eo facilius defluat.

Strator malleo ad lapides disponendos, pavidula ad stratum complanandum, cuius commissuræ arena replentur, ligone & recte ferreo ad lapides eruendos utitur.

Huic opificio discendo triennium impeditur, & sodales per imperium Germanicum xenia accipiunt.

yon; qu'il tient d'un pouce & demi plus bas que celui du milieu, de maniere qu'en observant la même proportion de l'autre côté le payé a la convexité & la penté convenable.

Cette convexité sera par rapport aux grands chemins au libre écoulement des eaux, mais le pavé des rues doit bailler de 3 pouces sur 72 pieds de longueur pour que l'eau se rende dans les égouts. Le haut pavé du côté des maisons doit avoir une pente de 3 à 6 pouces jusqu'au ruisseau pour que l'eau s'y écoule.

Les instrumens du Paveur sont le marteau pour frapper & ajuster chaque pierre à sa place, la hie pour battre & enfoncer le pavé dont les intervalles sont remplis de sable; le pic & la pince pour dépaver.

Dans l'Empire les Paveurs forment une Communauté; l'apprentissage est de trois ans.

a poco a poco il selciato fino alla riga più vicina che tiene d'un dito e mezzo più bassa a quella di mezzo, di modo che osservando la stessa proporzione dal'altra parte il lastrico ha la convessità ed il pendio convenevole.

Questa convessità serve quanto alle strade maestre, per facilitare il corso dell'acqua, ma il lastrico delle strade sulla lunghezza di 72 piedi deve esser più basso di tre grosse dita, eccio l'acqua vada ne' colatoi. Il selciato alto vicino alle case deve aver un pendio di tre a sei dita fino al ruscello eccio possa collavri l'acqua.

Gli strumenti del Lastricatore sono il martello per battere e adattare ogni pietra al suo luogo, la Mazzera per affodare e ribattere il lastrico, l'intervalli di cui sono ripieni d'arena, il Piccone e la Morsa per disfare il selciato.

Nel paesi dell' Impero i Lastricatori fanno una comunità e gli artigiani devono stare tre anni sotto l'insegnante.