

Das Bier.

Die nothwendige Stücke zu Verfertigung des Bieres sind Wasser, Gerste, Hopfen und Hefen. Das Wasser muß leicht und durchdringend seyn. Die Gerste, die man zum Bierbräu nimmt, muß erlich auskleimen, und hernach wird sie geschrotet. Damit sie auskleime, muß man sie 24 Stunden einweichen, hernach in den Keller setzen, und so lange liegen lassen, bis der Keim aus jedem Korne 4 bis 5 Linien hervorwächst. Hernach trocknet man sie in einem bedeckten Gebäude, die Obere genannt. Die nothigen Gefäße zum Bierbräu bestehen in grossen kupfernen Kesseln, und hölzernen Küchen. Die Kessel sind über einem Ofen von Ziegelsteinen eingemauert, welcher eben so breit ist, als die Brau-Kessel. Die Küchen müssen zwey Boden haben, den rechten und den falschen. Der rechte oder unterste lauft etwas abhangig bis gegen die Mitte, da er durchbohret, und mit einem Stocke verstopt ist, der grösser seyn muss, als die Kuse tief. Zwey Zolle über dem rechten Boden ist der falsche, welcher aus Brettern befestet, die man nach Beziehen ausnehmen und reinigen kann: übrigens aber mit unzählich viel kleinen Löchern durchbohret sind: auf diesen oberen Boden streuet man Hopfen oder eines Daumens hoch ausgedroschne Weizen-Aehren, und schüttet hernach das Gerstenmehl oder Malz darauf. Aus dem Braukessel wird das heisse Wasser durch Hülfe einer Pumpe in die Kuse zwischen die beide Boden geleitet, von welchem Drate es durch die kleinen Löcher allmälig empor steigt, bis alles, was in der Kuse war, auf ihm schwimmet. Man ap-

Cerevisia.

Materiæ, ex quibus paratur Cerevisia, sunt aqua, hordeum, lupulus, & amurca. Aqua levius, ac penetrans esse deber. Hordeum, quo ad consciendum cerevisiam utimur, prius ut germen emitat, subin molatur, necesse est. Ut primum obtineri possit, spacio 24 horarum aquæ immersum relinquatur, dein in cellario expansum servetur, donec germen ex grani prodeat ad quatuor aut quinque linearum longitudinem. Exsiccatum postmodum opero in loco hunc in finem construto, quod Exsiccatorum dixeris. Vata ad parandam cereviam necessaria sunt magni cuprei lebetes, ligneique lacus. Lebetes imponuntur fornaci ex coctis lateribus, quæ ejusdem ac lebetes diametri sit. Lacus fundo dupliciti instruti sint oportet: nempe vero, eoque immobili, & ficto seu mobili. Verus, qui infimo in loco jacet, nonnihil ex peripheria centrum versus inclinatur, in quo foramen est, quod baculo obtutatur, qui longitudine lacus ipsius altitudinem superat. Duos supra verum fundum pollices locatur fundus mobilis, variis constans asperibus, qui facile tolli possunt, dum purgandi sunt; hi in numeris foramellis in modum cribri perforati sunt. Fundo superiori imponuntur lupoli, & spicæ tritici gravis spoliatae ad unius digiti altitudinem; haec vero hordeacea farina operuntur. Dein Antliae operæ ex lebete in lacum calida immittitur per canalem inter duos fundos locatum: aqua per fundi mobilis foramella ascendit, levataque ob-

La Bierre.

Les matières nécessaires qui entrent dans la composition de la bierre, sont l'eau, l'orge, le houblon & la levure. L'eau doit être légère & pénétrante. L'orge qui entre dans la bierre doit être germée & ensuite, moulu. Pour pouvoir germer, elle doit tremper durant 24 heures, puis être portée au cellier qu'on appelle le germoir, ou elle demeure étendue, jusqu'à ce que le germe en sorte de chaque grain, de la longueur de 4 à 5 lignes. On le fait ensuite sécher dans un bâtiment couvert qu'on appelle la Touraille. Les vaisseaux nécessaires pour faire la bierre, sont les grandes chaudières de cuivre, & les cuves de bois. Les chaudières sont environnées de maçonnerie, & posées sur un fourneau de brique aussi large que la chaudière. Les cuves doivent, avoir deux fonds, le fond véritable & le fond volant. Le fond volant véritable qui est le plus bas, descend un peu en penté jusque vers le milieu, où il est percé & bouché avec un bâton plus haut que la cuve n'est profonde, à 2 pouces au dessus du vrai fond est le fond volant composé de planches, qu'on leve, quand on veut le nettoyer, & percé d'une multitude de petits trous. Sur ce fond supérieur on étend un peu de houblon, ou l'épaisseur d'un pouce des épis de froment sans grains. C'est la defus, que semet la farine d'orge. L'eau chaude qu'on tire de la chaudière par le moyen d'une pompe, entre dans le bas de la cuve, par un tuyau qui s'in-

La Birra.

Le materie necessarie, ch'entrano nella composizione della Birra sono l'acqua, l'orzo, il lupolo, la morechia. L'acqua dee essere leggera e penetrante. L'orzo, che s'adopera per far la Birra dee pria esser fatto germogliare, e poi macinare. Per farlo germogliare, fa duopo lasciarlo nell'acqua per lo spazio di 24 ore, indi metterlo in una cantina, ivi lasciarlo feso, finché dai grani ne sorta il germe alla lunghezza di 4, o 5 linee, e poi secarlo in un luogo coperto fatto a postu, che può dirsi lo sciugatojo. I vasi necessari per la Birra sono grandissime caldaje di rame e tine di Legno. Le caldaje stanno sopra una fornace di terra cotta della medesima larghezza della caldaja. Lettine devono avere due fondi di un vero, ed un finto. Il vero, ch'è il più basso, è fatto a schiena di mulo, e s'incurva verso il mezzo, dov'è forato, ma turato con un bastone più lungo, che non è profonda la tina: due pollici sopra il vero fondo c'è il finto, ossia fondo volante fatto di tavole che si posson levare, quando nettar si vogliono: queste son pertugiate d'una moltitudine di piccioli buchi. Sul fondo superiore si stendono le lupoli, o delle spiche di fromento senza grani all'altezza d'un pollice, e sopra questa mettesi la farina d'orzo. L'acqua calda, che per mezzo d'un'Antlia tirasi dalla caldaja, entra nella tina per un canale posto tra due fondi: d'ella ella monta a poco a poco per piccoli buchi del fondo mobile, e fa alzare le materie, nelle quali s'incontra. Quindi a for-

helet sodann das Mehl oder Malz mit Schau-
sein stark durcheinander,
damit es sich recht aus-
ziehe. Hierauf lässt man
es eine Stund ausruhen,
wo nach man den Stö-
pfel ziehet, der durch die
Defnung in dem Boden
verslopft, und mittens
aus der Kufe hervorra-
get. Sodann lauft das
Wasser durch die kleinen
Pöcher des falschen Vor-
dens auf den untersten,
durch die in solchem be-
findliche Defnung in eine
andere Kufe, und nimmt
die kräftigsten und nehr-
haftigsten Theiligen, die
es aus der Gerste gezog-
hen hat, mit sich weg.
Hingegen die Weizen
Sreeu und die dicke Sab
bleibet auf den Löchern
liegen. Man leitet her-
nach frisches Wasser in die
Kufe, und röhret das Malz
zum zweyten und dritten
mahl, damit sie alle Kraft
völlig herausziehe. Das
mit dem Mark der Gerste
angesäulete Wasser wird
aus der Sonnenkufe wie-
der in einen Kessel geschöpft,
und mit Hopfen gebocht.
Soll braunes Bier
daraus werden, so lässt
man es 24 Stunden mit-
einander stehen. Soll es
aber wes Bier werden,
so lässt man es blos auf-
wallen. Dann schlüttet
man es in die Kühl-Trö-
ge, welche sehr gross aber
nicht tief sind, und läs-
set es erkosten. Sodann
ziehet man das Bier in
Fässer, lässt aber selbt-
ge eine Zeitlang offen,
damit es alle Unreine
auswerfe, und vergähre,
so innerhalb 2 Tagen
geschiehet.

santes materias. Hic
palorum, brachiorum-
que ope aquæ probe
commicetur farina, ut
tota hujus substantia in
illam transeat. Dein
quiescere finitur integra
hora, postea foramen
aperitur, quod baculo
claudebatur. Aqua gra-
vida tenuissimis, & ma-
xime substantialibus hor-
dei particulis per mobi-
lis fundi foramella per-
transit, quibus sex, cra-
fioresque adhærent par-
ticulae, & ex fundo im-
mobili per foramen me-
dium ad aliud vas infra-
positum defluit. Im-
mittitur iterum eodem
modo in lacum aqua,
misereturque denuo fari-
na, quod tertio, & quar-
to repetitur, donec tota
ejus substantia extraha-
tur. Aqua pinguiori-
bus hordei particulis
jam immixta, ex vase,
ad quod defluxerat, in
lebetem immittitur: in
quo cum fasciculis lupo-
li bullire finitur. Ut
fuscia cervisia obtineri
possit, 24 horis bulliat
oportet; ut vero alba,
(ut ajunt) sit cervisia,
sufficit si solum bullire
incipiat. Posthac ea in
quosdam lacus injicitur
latos admodum, sed pa-
rum profundos, ibique
refrigeratur. Subin ce-
revisia imponiturs vasis
ad id paratis quæ aper-
ta aliquamdiu permittuntur,
ut spumare, & quidquid heterogenei in
se continet, ejicere
possit.

finiué entre les 2 fonds.
de la elle monte peu à
peu par les petits trous
du fond volant: elle
souleve & fait nager
toutes les matieres, qu'
elle recontre plus haut,
alors à force de peles &
de bras, on remue for-
tement la farine, pour
en faire passer toute la
substance dans l'eau. On
laisse à la farine une
heure de repos, après
quois on leye la tape ou
le bâton, qui bonche l'
ouverture du fond, &
qui s'eleve du milieu de
la cuve. L'eau chargée
de ce qu'il ya de plus fin,
& de plus nourrissant
dans l'orge, s'échappe
par les petits trous du
fond volant, ou les sons
& les parties les plus gros-
sières sont arrêtées, & el-
le vale rendre par l'ou-
verture du véritable fond
dans un réservoir. On in-
troduit de nouvelle eau
dans la cuve; on brasse en-
core la même farine une
seconde & une troisième
fois, & l'on en exprime
ainsi toute la substance.
L'eau chargée de la grai-
se de l'orge est tirée du ré-
servoir, pour être portée
dans une chaudiere, ou
on la fait bouillir avec
des bouquets de houblon
mûre. Pour faire de la
biere blanche, il suffit
qu'elle commence à bouil-
lier. Ensuite on la verse
dans des baquets, qui sont
des cuves plates, fort lar-
ges & sans profondeur, &
on la fait refroidir. On
entonne alors la biere,
& on laisse les vaisseaux
pendant quelque temps
ouverts, afin qu'elle
écume, & se décharge de
ce qu'elle a d'impur.

ze di pale, e di braccia
si va rimescolando la fa-
rina per farne passar tut-
ta la sostanza nell'ac-
qua. Poi si lascia alla
farina un'ora di riposo,
dopo di che si leva il
turaccio, o bastone, che
tura il buco del fondo e
che si alza nel mezzo del-
la tina. L'acqua impreg-
nata di ciò, che 'n ha di
più fin, e nutritivo
nell'orzo, passa per pic-
coli buchi del fondo mobi-
le, eve fermasi la fec-
cia, e le parti più gros-
solane, e quindi l'ac-
qua sola per l'apertura
del fondo vero in un ri-
serbatojo. Introducest
di nuovo dell'acqua nella
tina, si rimescola di bel
nuovo la farina medesi-
ma per la seconda e per
la terza volta, e così
se ne cava tutta la so-
stanza. L'acqua così im-
pinguata colla morchia
dell'orzo si cava dal ri-
serbatojo per metterla in
una caldaja, dove si fa
bollire con dei mazzetti
di lupoli. Se vogliasene
fare Birra bruna, si la-
scia bollire in tal modo
per lo spazio di 24 ore:
se poi la Birra debba
esser bianca, si lascia
soltanto sorbollire. Quin-
di si fa scorrere in alcu-
ni vasi assai larghi, ma
di poca profondità, e vi
si fa raffreddare. Allora
la Birra s'imbotta e
si lascia per qualche tem-
po aperta, affinchè spumi,
e rigetti tutto quello,
che ha d'impuro.

