

Der Strumpffrieker.

Wenige Menschen sind es nur unter gestirzten Völkern, die die Arbeiten des Strumpffriekers gänzlich entbehren könnten. Dagegen aber gemeinlich das weibliche Geschlecht sich mit dem Strumpffrieken abgiebt; so machen doch die Strumpffrieker noch immer eine eigene Profession aus: Sie selbst aber stricken die wenigsten Strümpfe, sondern richten sie dros zu, daß damit Handel getrieben werden könne. Ihre Arbeiten sind, außer verschiedenen Sorten von Strümpfen 2, Mützen 3, Handschuhe 4 mit 5 und ohne Finger 6 für Manns- und Weibspersonen, Socken, Wänsler und andere Kleidungsstücke. Die Strümpfe, die wie die übrigen Waaren aus einer besondern Art von Wolle gemacht werden, walzet, rauhet und schert der Strumpffrieker. Wenn der Strumpffrieker mit seinen Besulen 7 selbst stricket, so muß er dazu vier Stricknadeln haben, die von verschiedener Länge und Dicke und entweder von Eisen, oder Messing, oder Silberdrath gemacht sind. Die ersten sind zwar steif, aber beim Knosfen gerne unterworfen; die andern haben zwar diesen Fehler nicht, werden aber gar leicht verbogen und fordern daher eine leichte Hand und große Fertigkeit im Stricken; die von Silberdrath verdienen vor beiden erstern Arten den Vorzug, haben aber doch auch das Unbequeme, daß sie die weiße Wolle einigermaßen beschmutzen. Alle Stricknadeln sind wenigstens einen halben Fuß lang, und unten so wie oben stumpf zugespitzt: Ihre Stärke wird durch den Faden, der damit gestrieket werden soll, bestimmt. Gar zu dicke Nadeln geben bei einem feinen Faden zu durchsichtige und zu grobe Maschen. Wer also Strümpfe stricken will, sucht sich von den besondern Nummern der Stricknadeln diejenige aus, welche sich für die Stärke oder Schwäche des Fadens schicket. Wie nun das Stricken selbst vorgenommen werde, kann beinahe in jedem Hause durch den Augenschein

Tibialium textor.

Qui operibus reticularis tibialium carere penitus possint, pauci sane sunt inter gentes cultiores. Sexus sequior licet plerumque occupetur tibialibus texendis; eorum tamen textores hodiernum peculiarem constitunt coetum. Ipsi verotantum abest, ut consiciant suis manibus tibialia, ut ea potius modo laevigent, quo intitui cum iis commercium possit. Ex eorum officina praeter tibialium varia genera prodeunt capitum velamina, chirothecae digitarum et digitis delicturae, utriusque hominum sexui aptae, focci, tunicae, nec non reliqua vestimenta. Tibialium reticularum subigit, crispas et tondet tibialia, quae cum reliquis mercibus e singulari lanæ quodam genere consciuntur. Reticularium quodsi ipse cum servus manum admovent tibialibus reticulandis, opus habet acubus textoriiis quatuor, et longitudine et amplitudine ab se invicem differentibus, eque filis ferreis, aurichalcis et argenteis paratis. Priora sunt quidem rigida, ac rubiginem facile contrahunt; ex altero genere non laborant hoc vitio, sed nullo negotio incurvantur, eaque propter agillimam reticularii desiderant manum: quas tertio loco posuimus, antecedunt supradictis bonitate, candida vero lana aliquem inde contrahit paedorem. Singulae acus saltem pedem dimidium sunt longae, intraque et supra cuspidatae, at obtusae tamen: Earum amplitudo e fili texendi vel spissitate vel subtilitate aestimatur. Acus nimis crassae efficiunt fili subtilioris nodos iusto maiores et patentiores: Tibialia igitur reticularum id acuum genus quod filo vel tenuiori vel densiori conveniat, eligit. Ipsa texendorum tibialium ars et ratio ipso oculorum intuitu commodissime animadvertitur in quavis fere privatorum domo: Quaelibet enim tibialia, cum ceteris, quae reticularii manus tra-

Le Faiseur de bas au métier, ou le Chauffetier.

Parmi les gens il en est fort peu qui puissent se passer de bas faits au métier ou tricottés, et quoique les personnes du sexe soient souvent occupées à tricotter, les chaussetiers forment à présent un corps particulier. Ceux-ci bien loin de faire les bas de leurs propres mains en sont si bien pourvus, qu'on peut en faire un avantageux commerce avec eux. On tire de la boutique des chaussetiers outre les bas de différentes especes, des voiles pour la tête, des gants à doigts, et d'autres sans doigts, pour les hommes et pour les femmes; des brodequins, des tuniques, et d'autres vêtements. Le Chauffetier presse, frise, et tond les bas qu'on fait ainsi que les autres marchandises annexées avec une espece de laine particuliere. Si le Fabriquant y travaille lui même avec les garçons il a besoin de quatre aiguilles propres, et différentes en largeur, et en longueur, et contruites de fil d'archal, ou de laiton, ou d'argent. Les premières à la vérité se roidissent, et s'enrouillent facilement, les secondes n'ont point ce défaut, et sont fort flexibles, et exigent en consequence, de la part du chaussetier une main très legere; mais les troisiemes en sont les meilleures; mais si l'on n'y prend garde la laine blanche s'en salit un peu. Chacune de ces aiguilles est longue d'un pied et demi au moins et se termine en pointe emoussée de côté, et d'autre. C'est à proportion du fil qu'on doit se servir d'aiguilles plus ou moins fines. Les aiguilles trop grosses forment avec le fil subtil des bas trop clairs, et percés à jour. Ainsi le chaussetier doit mesurer justement la qualité de l'aiguille sur celle du fil. Il n'est guere de maifons privées où l'on ne puisse remarquer d'un seul coup d'oeil comment il faut s'y prendre pour faire des bas; Car

Il Calzettajo o quegli-che fa le calze al Telaretto, o a mano.

Assai pochi sonovi fra le persone sociabili, che non adoperino le calze o fatte al Telaretto o a mano. Sebbene le donne sieno bene spesso impiegate a fare delle calze, i Calzettaj ai giorni nostri compongono un Corpo a parte. I medesimi invece di essere occupati in fare calze ne tengono in abbondanza, e da poter farne commercio con altri. Non solamente hanno ben provveduta la bottega di calze, ma di vestili per la testa, di liganti con le dita, e senza, si per gli uomini che per le donne. di calzari, di corzaletti, ed altre sorte di vesti. Il Calzettajo distende ariccicia, tosta, e tonda le calze, e l'altra roba da vendere in sua ispezione, che vien fabbricata con lana particolare. Quando il fabbricatore lavora esso medesimo coi garzoni ha bisogno di quattro aghi propri, diversi in larghezza, fatti di filo di ferro, di ottone, o di argento. I primi per verità s'inaspriscono, e s'arugginiscono agevolmente; i secondi non hanno questo difetto, sono pieghevoli, e richiedono quindi che l'artefice abbia una mano agile, leggiera; ma i terzi sono i migliori. per altro a non badarvi la lana bianca vi si imbratta un pochettino. Ogni ago è lungo un piede, e mez o almeno ed è spuntato all'amenue i lati. Conforme il filo devono scegliersi gli aghi più, o meno grossi. Li aghi troppo grossi fanno col filo sottile le calze troppo rade, e trasparenti; laonde il calzettajo deve adattare appunto l'ago col filo. In tutte le case particolari si trova sussistere il mestiere di fare calze; poichè vi sono delle forme per ogni sorta di calze, come per le altre vesti di maglia, sebbene per riuscire perfettamente in quest'arte bisogna sapere la più facile, e la più breve via ed i modi d'impararla in poco tempo. Nella parte

erfabren werden; denn da jeder Strumpf, und so auch jedes andere Kleidungsstück, das der Strumpffrieger verfertigt, eine gewisse Form haben muß, so sind auch die zu eigens Vorbereitend nöthig. Jeder Strumpf hat oben einen Rand oder Stulpe, die bald ganz einfach, bald mit Würfeln oder mit kleinen Blumen gestrickt wird; hinten bekommt er bis an den Fuß eine merckliche Noth, in einer gewissen Entfernung von dem Rande die Wade, weiter unten den Zwickel und zuletzt den Fuß. Während der Verfertigung dieser Stücke muß der Strumpffrieger sorgfältig ab- und zunehmen, und zum Zwickel entweder Modelle wählen, oder solche aus seinem Kopfe machen. Hierauf kommen die Strümpfe in die Walle, um sie vom Schmutz zu reinigen und die Festigkeit ihnen zu benehmen; dann raubet sie der Strumpffrieger mit einem gebelartigen eisernen Instrumente, welches drei Spindeln hat 8, und bringt sie zuletzt unter die Scheere 9, die etwa anderthalb Fuß lang ist. Strümpfe, die gefärbt werden sollen, kommen vor dem Scheeren zum Färber, und werden nachher nochmals ganz leicht geraubet. Alle Waaren nun, die der Strumpffrieger verfertigt, oder durch Frauenzimmer machen läßt, verkauft er theils selbst, theils liefert er sie dem Kaufmanne, der damit Handlung treibt 10. In vier Jahren wird dieses Handwerk erlernt, ohne daß ein Lehrgeld gezahlt zu werden braucht.

ceat, vestimentis modulo certo sunt metienda; neque minus rationes, quibus eadem, tanquam brevissima via, componantur, addiscat oportet. In quorumlibet tibialium parte superiore conspicitur ora nunc simplex, nunc tessellata, nunc floribus intertexta; in posteriore offenditur sutura maior eaque ad calcem usque continua; certo ab ora intervallo distat supra, paulo infra habetur cuneus, pes denique extremum occupat locum. Quae omnia dum a reticulario conficiuntur, nodos modo dilatant, modo coarctant, cuncumque aut ad exemplaria quaedam textit, aut ex ingenio suo. His peractis tibia committuntur fulloniae, ut sordibus et pinguedine liberentur; dein tridente quodam ferreo, tribus suis instructo, subiguntur, tum forficem, unum cum dimidio pedem longam experiuntur. Tibialia tingenda infectori traduntur ante quam tondentur, et leviter post hac subiguntur. Merces omnes, sive eas reticularius texuerit, sive sexus sequor, venum modo ipse exponit, modo mercatori, eadem vendenti, curat reddenda. Quatuor addiscendo huic officio annos impendunt tirones, suntque ab solvendo didactro imunes.

il y a des modes pour chaque espece de bas, ainsi que pour tous les autres vêtements en ce métier, il faut bien savoir les chemins les plus courts, les voies les plus raccourcies, et les plus abrégées que trace l'art. Dans la partie supérieure de chaque bas le bord est tantôt simple, tantôt fait à petits quarrèaux, ou marqueté, tantôt entrelassé, et entremêlé de fleurage dans la partie postérieure il y a une grande couture qui va jusqu'au talon; le gras de la jambe doit être un peu éloigné de l'ouverture, et du bord, et un peu plus bas sont les coins et enfin le pied en fait l'extrémité. Lorsque le chaussetier fabrique les bas tantôt il elargit, et tantôt il retrecit la maille et il fait le coin ou sur un modele, ou à la guise. Dès que les bas sont achetés, on les soule pour les decraiser: après quoi on les presse avec un eident de fer muni de trois fuseaux, et puis on en fait passer la surface par les ciseaux longs d'un pie, et demi. Avant que de les tondre on le donne au teinturier, et on les met sous la presse modérée. Et pour la vendre on étale toute la marchandise fortie des ouvriers, ou des ouvrières, dont le maître en tient boutique, ou en donne le débit à d'autres marchands de bas. Les apprentifs ont besoin de s'appliquer à cet art durant quatre ans, afin d'être exents de payer la mairifé.

superiore di ogni calza l'orlo ora composto di picciotti tasselli, ed ora intirecciato di forami; nella parte di dietro vi è la costura che arriva fino al calcagno, il polpaccio deve essere un poco lontano dalla apertura, e dall' orlo; un poco più abbasso sono i nodelli, e finalmente il pedale ed il puntale finiscono la calza. Quando il calzettaio lavora le calze ora allarga, ed or ristrigne la maglia; e fa il calcagno, o sopra la forma o alla sua foggia. Subito che le calze sono terminate si pigliano per nettarle, e lavarle; dappoi si sopressano con un ferro con tre denti a guisa di fusi, e poi si tagliano sopra la superficie con forbici lunghe un piede e mezzo. Prima di tostarle si danno al tintore, e si pongono alla sopressa. Espo- nesi tutta la mercanzia per venderla tosto che è uscita dalle mani dell' artefice. Il Capo o tiene bottega, o dà la mercanzia ad' altri Mercanti di calze. I principianti devono studiare questo mestiere quattro anni per essere obbligati a pagare la tassa.

