

Die Eule.

Die Eule gehörte zu den sogenannten Raubvögeln, weil sie alle Kennzeichen derselben, vorne drei und hinten eine Zee und dabei an der Wurzel des Schnabels Vorsten hat. Die Zee dieses Vogels sind sonderbar gebaut, und die äußerste gebaut ist. Der berühmte Kitzer von Linne hat zwölf besondere Arten von Eulen gezählt; es sind aber auf den neuesten Seereisen seither noch etliche neue Arten entdeckt worden. Alle Eulen haben große Augen, theils graue, theils braune und schwärzliche Federn; ja in Island giebt es ganz weiße Eulen: Ihre Federn sind insgesamt so weiß wie Seide angusfähig. Der Gehörgang hat in dem rechten Ohr eine andere Einrichtung als in dem linken. Bei Tage sehen die Eulen nur sehr wenig, oder, nach der gemeinen Meinung, gar nichts; welches letztere aber falsch ist: Denn wie könnten diese Vögel sonst, wenn sie bei Tage zuweilen verschwinden werden, sicher an andere Orte hinsliegen und sich daselbst wieder ins Dämmerlicht oder ausgeholtte Bäume verstecken? Aber gewöhnlicher Weise fliegen sie nur bei der Dämmerung und einbrechender Nacht auf Raub aus, wie man es gemeinlich nennet: Eigentlich suchen sie ihre Nahrung, wie jedes andere Thier dieselbe, und sie besteht in kleinen Vögeln, die im Schlaf von den Eulen bei ihrem letzten Fluge überfallen werden, in Mäusen, jungen Hunden, und dergleichen. Ehe sie etwas von den Vögeln fressen, rupfen sie dieselben, und spülen nach etlichen Stunden die Federn in Klumpen oder Ballenweise wieder aus. Die Füße der Eulen sind mit Federn bewachsen, und ihre Ohren sehr weit; ihre Wohnung schlagen sie gemeinlich in hohen Thürmen, alten Häusern und hohen Bäumen auf. Man kann aber auch die jungen Eulen bald zähm machen und in Häusern dergestalt ge-

Strix.

*Strix rapacibus, quas vulgo vocant, annumeratur avibus, quippe omnibus earum notis distincta, in priorique pedis parte digitis tribus instrueta, at uno tantum in posteriori. & ad rastri radicem setis munita. Huius avis digiti peculiari sunt: ad exteriorum de ses ongles en avant & d'un seul en arrière, & d'ailleurs le bec muni de poils à la racine. Mais une singularité le distingue des autres, c'est que le plus extérieur de ses ongles en avant, est versatil & se replie en arrière. Le célèbre chevalier Linné compte douze espèces de Hibou; mais les derniers voyages maritimes, qu'on a entrepris de nos jours, en on fait découvrir quelques nouvelles espèces. Tous les Hibous ont la tête grosse, la plume candide brune ou noirâtre. En Islande ou en trouvent même de tout blancs, dont la plume est, dit on, douce comme la soie; & l'on ajoute qu'ils ont l'intérieur des oreilles droite autrement façonné que celui de la gauche. Le Hibou ne voit guères de jour; & le peuple pense même qu'il ne voit pas du tout; Mais c'est une erreur: Car si cala étoit comment cet oiseau, poursuivi pendant le jour, comme il arrive quelque fois, pourroit il s'en voler ailleurs avec sûreté? Comment pourroit il se replonger dans les bois & se refugier dans le creux des arbres. Mais au reste ce n'est que les soirs & aux approches de la nuit qu'il a coutume de chercher sa proie; ou pour mieux dire, il cherche sa subsistance ainsi que tous les autres animaux; pour y réussir, il profite des ténèbres, vole sans bruit, & se jette ainsi sur les petits oiseaux, les rats, les levreux endormis. Avant de manger les oiseaux, il les déplume, & rejette quelques heures après des paquets des plumes qu'il avoit dévorées. Le Hibou a les pattes recouvertes d'un duvet & les ouies fort ouvertes. Pour batis son nid, il aime de préférence les plus hautes tours, les édifices ruinés & le creux des arbres. On apprivoise aisement les jeunes hibous, & ils s'acoutumment à faire l'office des chats, c'est à dire, à chasser les rats & les souris*

Le Hibou

Il Barbagianni, o Gufo.

*Si mette il Gufo nella classe degli uccelli di preda, poichè lor si assomiglia moltissimo, cioè nell'artiglio fornito di tre unghie dinanzi, e d'una di dietro, e nel becco attorniato di peli alla base. Per altro una singolarità lo distingue dagli altri, ed è che l'estremità delle sue unghie dinanzi è pieghevole, e si gira indietro. Il celebre Linneo annovera dodici specie di barbagianni; ma negli ultimi viaggi di mare fatti ai nostri tempi, hanno scoperte nuove specie. Tutti i gufi hanno la testa grossa, e le penne cenericcie brune, e i nericcie. Se ne trovano in Islanda di bianchissimi che hanno le penne soffici, come la seta, e riferiscono in oltre che hanno la coclea dell'orecchio diritto diversamente fatta che quella del destro. Il barbagianni nulla, o quasi nulla vede di giorno, ed il volgo crede che non veda affatto; ma ciò è un errore; imperchiocchè se fosse vero, come potrebbe quest'uccello cacciare di giorno qualche volta scapparsene via, e mettersi in sicuro? Come potrebbe egli ficcarisi di nuovo nei boschi, e rifugiarsi nel solto degli alberi? Per altro solamente la sera, e sul far della notte è solito andare in traccia di preda, ovvero cercare il suo alimento, come tutti gli altri animali. Per vernire a capo si prevale delle tenebre; vole senza fracasso, e si scaglia quindi sopra li augellini, sopra i topi, e sopra i leproncini addormentati. Prima di mangiare gli augelletti li pela, e vomi qualch'ora dopo alcun fardello di penne, che avea divorato. Il gufo ha le zampe ricoperte di peluria, e le orecchie molto aperte. Per fare il suo nido vuole scegliere le case rovinate, e le buche degli alberi. Si*

wöhnen, daß sie statt der Räthen auf die Mäuse Jagd machen. Einige Eulen haben an beiden Seiten des Kopfes in die Höhe stehende Federn, die von Unwissenden für Ohren angesehen werden sind; unterdessen heißen solche Eulen daher noch Ohr-eulen. Außer diesen sind die bekanntesten die große Baum-eule und große Nachteule, der Uhu, und das Häuzlein. Der Übergläubische fürchtet sich, so oft er das Geschrei des Häuzleins höret, und bildet sich ein, es bedeute dieser Ruf einen nahen Todesfall. Man nennt es deswegen auch den Todenvogel. Es ist merkwürdig, daß alle Eulen einige Schwungfedern gezähmt haben. Eine Eigenschaft, die nicht, wie einige dafür hielten, nur der großen Baum-eule, sondern allen Eulen zukommt. Weil nehmlich die Eulen vom Raub leben, und im Verhältnisse zum Körper sehr große gewölbte Flügel haben, die im Fliegen ein großes Geräusch machen würden, so sind diese gezähmte Federn deswegen da, daß die ausgespannten Flügel einige Luft durchlassen, und das Geräusch, wodurch Vögel und Mäuse aufgeweckt werden könnten, vermindern. Die Eule war thedem ein Attribut der Minerva.

facile strigum pulli ad-sueuntque domi felium loco mutibus venandis. Arrestas sunt nonnullis strigibus ad utrumque capitum latus plumae, quas inscritia quorundam aures esse autumavit; interim otus germanico idiomate ab errore hoc est cognominatus. Ab hoc si defleximus, com-memoratu dignae sunt strix Aluco, noctua, bu-bo, & ulula. Apud superstitiosos ululae vox creditur esse mali omi-nis, clamorque eius im-minentem aliquujus obi-tum praenuntiare: Ul-lam inde plebs vocat mortis nunciam. Omnes striges aliquot remigibus serratis gaudere, notan-dom est; id quod com-mune est omnibus omni-no strigum generibus, nea, quae quorundam sicut opinio, soli strigi Aluconi. Quippe striges rapto vivere solitae prae-gandibus, si corpus earum spectes, alis cavatis, strepitum nimium inter volandum edituris, mu-nitiae sunt, factumque est inde, ut serratarum pennarum ope alis ex-pansis transmetti aer quadammodo possit, im-minique, quo excitari possent aves et mures, strepitus. Sacra olim sicut noctua Minervae ei-demque adsignata.

de la maison. Certaines es-peces de hibous ont des deux côtés de la tête des plumes qui s'elevent en forme de cornes, & que les ignorens prennent pour des oreilles. C'est même de cette fausse opinion que le Moyen-Duc a reçu sa denomination allemande. Aprés celui ci les especes les plus remarquables sont la Hulote, le Chat-huant, le grand Hibou, & la grande Chouette. Des gens superstitieux s'imaginent que le cri de la Chouette & d'un mauvais augure, & qu'il annonce la mort prochaine de quelqu'un. De là vient que le peuple appelle cet animal le message de la mort. On peut observer que le Hibou a quelques unes de ses penes en forme de scie, & que ce caractère convient généralement à toutes les especes, & non pas à la seule Hulotte, comme quelques uns l'avoient pensé. En effet ces oiseaux accoutumés à vivre de rapine, sont portés sur des ailes creuses, qui relativement à leur corps sont fort grandes, & qui ne manqueroient pas de faire grand bruit; Il falloit donc qu'ils fussent munis de penes en forme de scie, pour transmettre l'air en volant, & pour émousser le bruit qui auroit éveillé leur proie. La chouette fut jadis consacrée à Minerve, comme symbole.

ammensano agevolmente i gufini, e si avvezzano a pigliare in casa i topi, come i gatti. Alcune specie di barbagianni han-no dai due lati dela te-sla delle penne, che so-no diritte e sembrano corna, che gl'idioti ri-guardano come se fossero orecchie. Da tale op-pinione l'assuolo ha ricevuto il suo nome tedesco. Dopo questo le spe-zie più notabili sono l'allocco, il cuculo, il gran burbagianni, ed il civettone. Alcune perso-ne supereffiziose credono che il grido della civetta sia di cattivo augurio, e che presagisca la mor-te di pualcheduno: Per la quale cosa la plebe chiama quest'uccello il messaggere della morte. Il barbagianni, come può osservarli ha qualcuna delle sue penne fatte a guisa di sega che le hanno tutti gli uccelli di questa specie, e non il solo allocco, come qualcuno l'avea pensato. Infatti questi uccelli avvezzi a vivere di rapina volano sopra ali concave, le quali rispetto a loro corpo sono assai grandi, e perciò farebbero grandromore; qualora la natura non gli avesse dato delle penne ayanti figura di sega per fare passare l'aria volando, e per rintuzzare lo strepito, che avrebbe svegliato la loro preda. La Civetta fu consacrata a Miner-va, e ne era il simbolo.

