

Nr.

Pièces.

Mitelli, Jos. Marie.

646. St. Antoine de Padoue adorant à genoux l'enfant Jésus.

(22.) Collée 1

Moitte, P. E. et A.

647. Florentine avec un petit chapeau, habillée à la dragone. —

La paresseuse; d'après Greuze 2

648. Vénus sur les eaux; d'après Boucher 1

Molyn, Pierre.

649. Différens paysages ornés de figures (1-4.) Suite compl.

Rare et belle 4

Monogrammes (Maitres aux).

650. Une des Vierges folles V. S. (Vol. VI. pag. 390. 1. Nr.

321 des monogrammes.) 1

- 75. 651. Un porte-enseigne marchant vers la gauche. (Vol. IX.
pag. 451. 38. Nr. 84 des monogrammes.) 11. - 652. Jésus Christ à la croix. (Vol. IX. pag. 89. 1. Nr. 87. des
monogrammes.) Collée et tachetée 1**Monticelli, G. — Morace, E.**

653. L'Olympe. grav. au trait. — La principessa ereditaria

delle due Sicilie, Archiduchessa d'Austria 2

Moyreau, Jean.

654. Guerre des Huguenots; d'après Wouwermans. — Le

défilé d'équipages; d'après le même. — Le triomphe

de l'Amour; d'après Le Sueur 3

Nardini, G.

- 24 655. Redemptor mundi; d'après le Guerchin 1

656. Auxilium Christianorum: La Vierge avec l'enfant Jésus dans

les nues 1

Natalis, Mich.

657. La Vierge tenant l'enfant Jésus qui dort, et ayant le petit

St. Jean à côté d'elle; d'après S. Bourdon. Pre-

mier état; le sein de la Vierge non cou-

vert 1

941 22
— 24
8 10
— 21
— 24
1 4
— 20
— 33
— 24
1 1
3 —
958 20

A & C

N

Petzold

Huber

B 6/12

Hanser

Graeffen

Hans 20X

Hanser

Hcher
Bermann

Hcher

A & C

Petzold

Graeffen

Tab 6/20

	Weber	—	33	
		—	38	
	Bermann	1	49	
	Weber	—	30	
	A & Co	—	20	
	Petzold	5	—	
	A & Co	—	20	
		—	20	
	Weber	1	3	
	A & Co	—	20	
Wif	Graeffen	—	40	
	A & Co		24	
		—	37	
		—	20	
	Bermann	1	30	
			27	

38

Nr.

Pièces.

Neue, François de.

658. Diane et Endymion. (1.)	1
659. Le berger assis. (4.)	1
660. Le groupe de trois figures. (7.)	1
661. La femme au bord de l'eau. (8.)	1

Nicklas, F.

662. Portrait d'homme; d'après Oelnheinz. Avant la lettre	1
---	---

Noordt, J. van.

663. Beau paysage orné de ruines; d'après Lastman. (Vol. I. pag. 17. Nr. 2.) Premier état avant l'adresse et avant les contre-tailles au burin. Très-belle et très-rare	1
---	---

Novelli, François.

664. St. Paul ermite et St. Antoine. Trois différentes compositions	3
665. Bustes de femmes. — Sujet historique; d'après le Titien	3

Nutter, William.

666. La mort du général Fraser; d'après Graham	1
--	---

Ogborne, J.

667. Cecilia's first interview with Miss Belfield. — Poesie. — Attention. En couleur. — A view of Bridgenorth. En couleur	4
---	---

Orlowsky, A.

668. Homme à cheval en carrière; grav. à l'eau-forte. Rare .	1
--	---

Ossenbeeck, J. van.

669. Diane se vengeant sur Niobé, par sa mort et celle de ses enfans. (pag. 308. Nr. 11.)	1
---	---

Ostade, Adrien van.

670. Portrait d'Ostade. J. Gole. exc.	1
671. Paysan avec une petite toque noire. (1.) Premier état avant la lettre et avant la bordure. — La même estampe, second état avec la lettre et avec la bordure	2