436 Mr 81514
explicat. bei fast d. 2t Bde — Der Anf. ist ein Brouillon des Textes, den aber nicht wörtlich, da die Cantate sogleich auf den vollendeten Text gesetzt
pag. 170 – 173 1822 (54) N 101

Eos.

Ay mit willkomm sanftschönder Mund
Ay d willkommen freundliche Tag
denn du erquickst so süßlich den Mund
Und wer sperrigt in Herze Klang
Lenkest die Gedanken
Willo Gedanken
Wo uns die besonnt ungemein Herz
Entbot all freudige Wünsche Heroen.
Preist sie, preist sie
Preist den Mann
Der Großes will, der Großes kann.

Ri.

Lyr. Heute ist mit uns Glanz in Ost hier
Die Luft ist nun rein und voll Lust schwelle
Der Vögel Zusang der Jubel erst hier
Nicht stehe nun so Freud stets voll
Und auf, in süßer Heiligkeit nun Lust voll.

Singt unsrer Lieb der süßen Sang
Mit Leyern voll und Saitenklang
Singt Jubelhymnen ihr zu Ehren
Denn sie kennt nicht eitle Thränen,
Denn wenn Hymnen Klang
Mit Leyern voll und Saitenklang.

"Wie gellt so die Weihe schon
Meinst Glanzes Feuer Quell?
Auf nun Klang, Freud Jubel-Ton
Mit Glanz ist Lenkt alle
Auf zum Allvermählung der alle Besitzer
Hört so auf die Weihezeit.

Auf ist ist so Fest bestimmt
Ist, der selbst in den all
Freud Ton Heil so Jubel Ton
Mit Lust so Ton Quell
Auf Allvermählung der Besitzer
Hört so auf die Weihezeit

WIENER STADTBIBLIOTHEK