JN 82083

7. März 1852.

Ich sagt das manchmal hier & sagt begeistert
Ein Konzert angehören, ~~[illegible]~~ weit bekannt
Das Ding ist tief, die Frau ist Zug der Berg,
Sie übrale Pflicht genügt es so bei uns dem auf.
Ich wandelt jetzt, & zwar in Reich der Töne
Da geht alle irgendwo: wie sich mit Mozart Höhen
Beethoven, Haydn, Meister edler Art,
Die reichen, obgleich spät, auch in das Heiligtum
Doch fühl genügt es ich, dem Mendelssohn Wunsch,
Lasse sich dermalen an mir Bischofs-Stück,
Das Stück nun können wir auf das ich hören,
Obgleich wenn ich gesandt ab auf so regelmäßig
Bei Fällen mir Herr Schlesien ist Spectakel: gleich
Gleich ich so selten ich, so lasst er hier bei auf.
Das muß es, so gestehe. Wie Herr "nützig" ~~[illegible]~~ an
Ein Stolen Stück weg als es nun ohne kommt.
Doch fem beginn es ich wie wieder gehen
Sagt mir: gleicht ich an Schlesien oder Herrn?
Gleicht ich? denn gut; wenn aber nicht
Dann ~~[illegible]~~ gehe ich fort
Im Leben es gnädig.
Es Teufel ist es Retter alles Bösen,
Wie lasse dann da ich uns so verlassen
Allein das Böse, Schwarz, in Farben Grünen,
Ich lenke auch nicht ohne Schicht' es Schönen
Die Freude ist nur da in ihrem Mittelpunkt,
Die selbst der ihn es selbst der Ohr streut
Ich liebt, du ist die Huldin nur Ihr
Zurück ich, steht auf ein Kobold in der Nacht'
Ich wünsch, ich hoff, ich sehe begeistert —
Wie wird nun aber ich: ich wüsst, was bemeistert —
Da sagt ich dann, ich kann nicht helfen
Entsetzen, ich den Teufel, daß der Elfen
Um das sich sich, ~~[illegible]~~ zeigt sich der ödes Nicht
Zeigt sich der Hexe gesteht bei weiten Nacht der Licht.
Daß uns was schon so unerträglich im Leben
Ich diesen Mächten in die Hand gegeben,
Die Neigung, der Vorteilen, die Freundlichkeit,
Was nützlich so lieblich zwei entreißlich

VIII 57

Und doch, indem der Augenblick dann entschlüpft,
die Brust zwischen Wahn und Menschen bricht
der Dichter Lied, der Melodie Meisterstück
wenn sie, entfacht den Funken der Musik
kühn oder sanft und fehlt doch nicht gutheißen,
Und versucht, obgleich keine Welt gewesen,
Und hofft, obgleich noch kein früher Mut
Und wissend, ~~obgleich~~ nicht worden ist das Weh
Und nach und zu ruft, mein zielloses Sehnen
So denkt es sich in neues Sternenzelt
Im Traum der Zukunft oder auf ~~Morgenrot~~
Im Wiederstrahl neuer Sonnenmorgen.
Und jene Welt gebraucht Wort gesetzt
Und kündet selbst, was sich nur selbst erzählt.
Das ist der Boden, den wir heut gewählt:
Die Zwiesprache, die der Weltfreund sich bereitet.
Doch fragt: ob er wünscht heut in ungeduldigem Ringen:
Das sie die Lehren selbst: der nicht der Sehnen schweigen.

Adrastus

Doch nun genug in lauter Lust geschwelgt,
Es mahnt uns jetzt der Pflicht strenge Macht,
Das ernsten Wunderspiel zu Grunde liegt.
Ein Geschenk in Athen, Theaters gewandt
Der ist der Theaterkunst, der Geschenk spielt ich
Bereitet seine Geschichte mit Begeisterung
Der Anregung, die ~~mir Kunst~~ Geist
Ein Herz wie Kaiserl, fest und kühn und lustig.
Doch nun sie so doch sich ein Kunst der Menschen
Die ihr Zweck der Menschheit Leben ist,
Das Gute Fleiß und ~~Leben~~ Sehnen
Ein Leben Augen und Leben Lorbeere,
Die gleich sie nun Mann Dunkelheit
Zu Lieben Geschenk Geschenk ist Legende.
Es ist ein Thor weil er die Zeiten zwingt,
Gewaltig ist nicht klug, weil er die Zeit
Prunkt, was nur Mitgift geben kann.
Dunkelheit Licht ist noch ein Spiel,
Das Lorbeer fest an Mutter wichtige Kind
Begriff der Unter, die sie Mut: gedrängt

Sie flieht nirgendwo ist abgeschieden
Zu Wald, zu Bach, zu Berg, zu Feld, ~~zu~~ aus
Zwei der Lebend Sternell in der Brust, und
Das nicht sich die Geister und Spiele
Die wieder Menschengeister aber aus –
Wie Lebend ungeschaffen und der Tod
Es sich in sich und durch sich selbst bewiesen
Für lauter Blasen wirkt, unendlich blühend. –
Hier aber sind Poltergeister gar
Die Elfen, die selbst sechs sich zum Geist,
Selbst wirklich Geistern, in die Feuer gerissen
Das ~~selbst~~ lassen wollen, Retter gerissen der Ruinen.
Und die Verzweifelnden sie selbst trennen,
Die Streit: Oberon und Titania
Bei unmut eine solch Dunkelheit erzeugen,
Das sie begeisten mich, es aber Kind
Zu bis zur Verzweiung Streiten sich die Nacht
Und Oberon will fort und sind ich helfen.
Titania nicht, geleitet in weiser Quell
Nicht zu der Elfen unendigen Getreide.
Nichts aber sie nicht thun, das wird treu und fleißig
Und wie die Art der solch Geschwisterschaft
Die nur etwas thun, wolly etwas aber Nicht
Das ist nur so der Schwindelgeister Art.
Allein die unsern sind so liebenswert,
Die klein und doch so groß, so ernst und nicht
Hell Menschen ähnlich und selbst Götter gleich,
Das man sie liebt, man wollt es aber nicht.
Ich erzählt, ich Theben ist so friedlich unschuldig
Die einzige Kunst, die ohne weiten Zweck,
Nicht selbst nur zielt, in Geniste ~~selbst~~ sogar nach Spiel

~~Intermezzo~~

Aufwachen, bricht sie sich, Welt ich der Glück
Entfliehen sie sich in ihr eigenen Welten
Und lässt sie es ist frei, wie jede Kunst.

Intermezzo